ملعنفا وبالعلم ويني كابنا



مراشع سعندا حکست آبادی مطبوعت المصنفد وبلي

بدفیرم ولی منافی کے کیم برادر مشاہر کی آرتب کونیاد اول نظین اوس کی گیا ہوئیت کے محادثیر سات مرد و تصحیل قرآن مبلاول یہ مدیدا ڈیٹن حضرت آدم سے مضرت موسی و اردائ کے ماقا دا نعات بحد تیمت چیر مجلد ہے۔

د می المی مسکه و می به دید مفعانه کتاب عار میاریم بن الاتوامی سیاسی معلوات، دید کتاب مرده ترریمی دین که و کت بسته جاری بان سی با محل جدید کتاب.

بست پی از ایس شوشکی کا بداد دایخ انقلاب این انقلاب این انقلاب کا کا با این انقلاب کا کا با این انقلاب کا مشدور برا در این انقلاب کا مشدور برا در این می کا با در این کا با در این می کا با در این می کا با در این کار کا با در این کا با در این کارگری کا با در این کارگری کا با در این کارگری کار

اسلام کا انتصادی نظام: ونت کی ایم زب تاب جسیراسلام کے نظام اقتصادی کا کمل نقت بیش میاگیا ہے و تیسرااؤ میں ملید مید دیم

مسلما ول كاعرف اورزوال إصنفات ، هم مديد المين تيت ملحد مملدعة.

مُلانتِ لِنَدُّوْمَا بِيَّ مُت كا دوسرا صد عبد بلانمِنْ مِست بِهِ مِلد بِيَ مِنْبِو طا درَعِمه عبد قبيت الليِّر مِست بِهِ مِلد بِيَ مِنْبِو طا درَعِمه عبد قبيت الليِّر سلامهٔ ۱۰ سلامی نامی کی حیفت، میدیدهٔ این میں نفران کساندم دری اسلامی کے محکمیں. تمت سے مہدداد گر

ہنگ شان بی قانون شربیت کے نفاذ کا سُل ہم سنگ بڑا۔ نبی ع بی سلم ،۔ آریخ است کا حصالیل مسی سیرت مورکا ناکے تمام ہم دا تعات کا کیفیص زنیجے نیایت آسان ارد لنشین اندازیں کی ایک گیائی ہے جدیداً ڈیٹن میں انعلاق نبوی کے ایم اب کا اصافہ فیست چر مدد کھار

نې قرآن جديدا د مين بست مياسا فه كه ه كه مين بې د د مباحث كال د مروم كې كياري فيت چا محملية خامان سلام: -اشى عه نيا ده خلام ن اسلام كه كمالات د فضا كل اد شا د اكا نامون كانعميلي بيان جديد اد مين قيت يخ مجد مي د د ج

اخلاق ادر مسفّا فلاق علم لافناق براكب موط ادر مقاركاب مديد لاشترسي عك ولك سك

سرهاد.)

۱- اجاع اوراس کی حقیقت از جاب محد ہاسم صاحب ایم - کے ا

۱-مولاما عبیدالترسندهی ادراتکا سیاسی کروک جنب محداشفاق صاحب بجرانوری بی ک

م يجريرى بادل ادر قرائم نيك كالك بنيكوى الفننث كول خام عدال في منامقيم را

ازجناب ولدى نظوتون مناناى ايم- ك معبك، ٩٥ ع- ادبیات

۲۲ ۱۰ تبعیرے (س)



ندوة المعتفين بنابت تليل سرمايد سيمشكث مي قايم بوا ابي بودا يك برس مي زجوا شاك دد سری جنگ مالمگیرا ملفل بدا موگیا عب نے حوا می زندگی کا ایک ایک ورق منتشر کردیا - ضروریات زندگی کمیاب موکنی اددان کی تمیتول کا کوئی مددحساب پی بنیں رہا ۔ کا خذ کا اول توطمنا ہی وشوا ر پوگیا دیشایی تقانوده چذتیت پرکابت درطباعت کی اُجریمی کمبسسے کمبس بہنچ گیس ان علات می کسی ادارہ کا سجیدہ علی ادر توس کام کے جانا در اپنے ماحول کے تا ٹرات سے اٹریڈریہ نہو ہا ہو ہ سنسروے سے اور تمانکن قارمین ربان کو یاد بوگاکہ ہم نے ان نامساعد مالات کا مقابد کس بامردى ادرمبروا سي كالمحل جم المادرمردرى كام كالدجوابي اتوان بمت كركا ندهو لإ ا ثما یا نما اسے چند در میزمشیکا ت اور و مسز فرسا رکا وٹوں سے با دجو د سجائے دہیے برہان ایک فن کے لئے منا خرنس ہوا۔ اس کے مال مرا شراک میں ایک میسیکا اضاف نہیں کیا گیا کہ وں کی ا خاعت کا جوبردگرام پیطسے بنالیاگیات سامی زبا عتبارمیومت ادر نها عثبارمعی درا فرق پسی آئے دبادد مجران مسب دنؤں اور دخوار ہورے با وصف مبوں نے ادارہ کی ترقی ہے کا اس کے ننس تبام ديقاكري مرض خارس دال ديا تقام في ريان كم معنات برياكسي اودارج ابي مشکلات کا اطبیاد کرکے میلک مسیے نرخصوصی اعانت وامداد کی ایس کی - ا دریہ طام دسم وروا رچ زما ذکے مطابی اپی حدمات ا ورا دارہ کی انجمیت و حزورت کا ڈھنٹر درا می**ٹے ک**رکسی ریا مہیکے يادباب دولت وتردت كوا يى لمرت غيرمعولي توم كرنے كى دعوت دى اپنى ا درا بنے ا دار • كى على سنجا ا دردقا رد مكنت كوفايم د كمن بوست مم و كل كرسك سف مع ده كرت رب بدان مك كروه دورمبر

آزما ختم بوا اوربم سجے كر قدرت نے اوارہ كواكي عظيم دورا بتلا دومن سے كامياب گذارويا -جگ کے اختتام رہی اس کے اٹرات برستوریاتی رہے مکن اوارہ ان برہی عبوریا نے میں ا كام نس سوا . اس نے ان حالات ميں زحرت ، كرا ہے وجود كوقا يم ركھا بلكردہ ترتى كرا د ما ارباب نظر ے ملقم بر آق کی مقبولیت بڑھتی رہی اور اس کی وم سے اس کی اشاعت میں دوزبر وزا مشاف پوتاربا- اسی طرح اواره کی مطبوعات کا چرجا نه صرت اس وسیع دع بین ملک سے گوشہ گوشہ میں ہوا بلکہ برون مہند- افراقی، بورید اور شرک دسطے تک سے ان کے آکٹ ڈرآئے اور اس **کا نتج**ہ چڑکہ آگرمہِ ا دارہ ا بنے ہے کوئی محفوظ سرہا یہ مہیا نہیں کرسکا تیکن اخرا جات کے ساتھ ساتھ آمانی بی برمعتی رسی اوراس بنا ریراوارہ کے کام کسی فاص اصطراب وبرنشانی کے بغیر میلتے رہے -واره كوقائيم كرتے دفت بجرف اسلام اورسلمان كى دىني ادرعلى مذمت كاجواكيب وسيع بروگرام بالاتقاس كم متعدد اسم اجزاراب ك تنشه تكول رب عظ داره كى اس مقيوليت عام ادراس لى برگرشرت دىسىندىد كى كود كى كرامىدمومى مى كداب بردگرام كے با نمانده اجزاد كى تكيل مى بو سکنگی ادر ہم نے اس کے لئے اپنی صلاحتیوں ادر سمت دح صل کی منسٹر الما فتوں کو بیجا کرکے نی امننگ درنتے داولہ کے سابھ کام کرنیا جہ ہج کرلیا تھا۔ میکن آ ہ صداحشوس :

مادرحب خسياليم وفلك درج خيال

ہباں کس کویہ تصور ہوسکتا تھا کہ ملک کی آزادی کے شاویا نبائے مسرت نمدۃ المصنفین بیے ادارہ کے بے تیامت کا نفخ صور ٹا مِت مہل نگے ویشٹن حریت واستقلال میں روشن موسف یاسے چرا مؤں کے شعلے اس کے فزنِ مِستی ہر ہرت شرر بار ہن کرگری سمے ؛

برِيُ المرعُ ال تُعَطِّيٰ مُسَاءً وَيَا بِي اللَّهُ كَاكُّ مَسَاعَ السَّمَ كَالُّا مَسَاعَدُ الْعَر

بم كاركنان اوارہ ميں بزارعيب وركوتا بياں بول نكين ائى بات توبر إن كے گذشت

برج سک ایک ایک صفی سے فاہر ہے کہ فدۃ المفتقین کی وہ سال ذکہ گی می تعیق او قات شدید اسساعہ حالات سے سابغ ہوا سکن ہم نے ایک لمحہ کے سے صبروا ستقلال کا واس نہیں صبح ڈاا ددا کی ہفتہ کے لئے کس کے سانے درلیزہ کری کے الم تعلیم لکرائی فود واری کو مجر درح نہیں ہونے دیا ۔ فدائے علیم دخیر فوب جانتا ہے کہ ہے اس اوارہ کو اپنے یا س ملت اسلام کی ایک المکا سمجا الدائی وائی مفعت وا سائٹ سے بنیاز دنے پروا موکرا درمؤسط زندگی کی بنیا دی مزدر الم کرا درمؤسط زندگی کی بنیا دی مزدر الم کرا ناخ جوکا س کی خدمت و حفاظت کرتے رہے ہم کو تیسین تھاکہ کی قوی اور جامی خدمت کو خادی تی برفاخ جوکا س کی خدمت و حفاظت کرتے رہے ہم کو تیسین تھاکہ کی قوی اور جامی خدمت کو خادی تی ہم کو تی اور کا میا آئی خات ہے اس کے سے مرد خدا میں اور خوص و المنہ ہے ہم سے اس کی میرگز کوئی مزود سنہیں ہے ہم ہم اس کے سے جدا میں اور ہم اور کا شکرے کو اس نے ہماری یہ وضع مناہ وی ۔

سکن ہ اراکست سکا ہے جدسے اب ہو افکاب بیدا ہوا ہے اور جسنے اس ملک کی زمین و آسان کو پی بحرائے بید کر کھ دیا ہے اس نے ہارے ہے ابتلام واز رائش کا ایک ایسامیا اسکا دیا ہے کہ اب ہم موس کرتے ہیں ہارے بازل کی طاقت شار دوند پر دز کم جود پ ہے اصدوسری جانب اس سنگلاخ میدان کی وسعین دوز پر در معظے کے ادر میلی جاری ہیں ایک طون مالات کی بانب اس سنگلاخ میدان کی وسعین دوز پر در معظے کے ادر میدانی جاری ہیں ایک طون مالات کی بارگادی اور دو مری مسا عدت کا یہ ما ہے کہ انسی بر گھڑی اختداد بیدا بود باہے اور دو سری جانب محس کی بارگادی اور مدم مسا عدت کا یہ ما ہے کہ انسی بر گھڑی اختداد بیدا بود باہے اور دو سری جانب محس ای بر شاہ ہے کہ اور و کے براز امید نوا بول کی تبریکیا ہوگی اور دس سال کک و پر نیا کہ نور میں ان کہ سکت ہے کہ اور اور کے براز امید نوا بول کی تبریکیا ہوگی اور دس سال کک و پر نیا کہ نور کہ سکت ہے کہ اور میں تک کی اور میں میں اس کے اور شاؤ کہ سکت ہے بول کو کہ مالات سے بیلک کی اور میں تکس میں اس کے آئے ہم اپنی و بری خوا دس اس بر مجروم ہی کا دارہ کے مصح مالات سے بیلک کی اور کر دیں تاکہ خوا

نؤاست گرماری طافت بردا شت کے وکٹن کا آخری ترکی آگام را ادداس ادارہ کو بند جروفا بڑا وکل کسی کواس کی شکا بت زبوک ادارہ جب جباتے بند موقعیا ادر میں اُس کی شکلات کا علم ہی نہیں ہواکہ بم اُس کے لئے کوئی کوشش ادر تک و دوکرتے ۔

ادارہ کا اصل آنا ہے ہے وجود کی اور سنقبل کے تعلقاً خریقینی ہونے کے با وجود کی سے صحف اس خیال سے کہ ندوۃ المعنفین ایسے اوارہ کا دجودگی پہلے صفیدا ور مزددی تھا تواب ملک کی آنا وی الد سی تاری عظیم افقاب کے بعد مزودی اور ناگزیر ترجوکیا ہے ، جودی مشکام سے امتہا تی ہے سروسیا مانی کے مالم میں اور رہ کا کام مجربا تا عدہ خروج کر ویا اور بر بان مجی حسب سابق شائع جرنے مگا خیال تھا کھا تھا۔ طور پرشتکات مزدرجیْں ہم بھی کیکن جُڑا ستقال سے کام ایا گھا توان برقا ہِ باسکیں می گڑسخت لھے گ جے کہ یامید اسیدخام ثابت ہوئی انداب حالت ہے کہ برمہیڈ شدید خسارہ کے طاوہ کوئی صورت لمبد کی نافرنبیں آتی ۔

اداره کی یختر محکا بت سود دندیاں سنے کے بد موجوده مالات دم دوریا سن کا جائزه کیے ادا کی سوج کاب آب کا فرض کیا ہے ؛ آج مالات یہ بن کہ ملک میں دوم ملکیتن تا ہم بن ایک مجر مسلمان مالب آجیت میں بھی جو گا ندھی جی اسی علیات اسی علیات شخصیت کی تربانی کے باعق ن میں ہے جو گا ندھی جی اسی علیات شخصیت کی تربانی کے باوجود اب بحک اب د دماغ کو جذبات عنا دومنافرت سے باک وصاف کوف بخصیت کی تربانی کے باوجود اب بحک اب د دماغ کو جذبات عنا دومنافرت سے باک وصاف کوف بن کا میاب نہیں ہوسکی ہے اس صورت مال کا نیج یہ ہوسکتا ہے کہ مسلمان اکر بیت کے اقتدار سے مرحوب بھی کا بی مذہبی دوابات ۔ اب عوم دفون اورا نیے خصالف کی سے اسے بی بے باز بود بائیں جی کے انگر دوری مکومت کے جدی بہو جلے تقد دوسری مملکت بینی باکستان میں سیا کی ناز بود بائیں جی کے انتوں میں مزود ہے ۔ لکین مذہبی شعلیم کی کی اور دنی کوکے نقدان کے باعث قری انداز سلما نول کے باتوں میں مزود ہے ۔ لکین مذہبی شعلیم کی کی اور دنی کوکے نقدان کے باعث قری انداز ناز موان خصالف وروا بات سے فائل شبا دے جوان کا سرمائی حیات ہی اورمکومت و مسلطنت فران نے ہمایہ ممالک کی تقلید میں مزب زوگ کی روسی زب مرائی حیات ہی اورمن کی دو بسطاً سمائی وروا بات سے فائل شبا دے جوان کا سرمائی حیات ہی اورمن کی دو بسطاً سمائی کی دو بسطاً سمائی حیات ہی اورمن کی دوسطاً سمائی کو دوسلات کی دوسطاً سمائی کی دوسطاً سمائی کی دوسطاً سمائی کو درا باست سے فائل میں دوسطاً سمائی کو در بی کو در سمائی کو در کا کو در بی کا کھور کو در کا کو در کی کو در کا کو در کو در کو در کی در کو در ک

برمال سلمان انلیت می بون باکٹریت میں - ان کوسلمان دہناہے ادرا نے علوم وفنون اور تہذیب د کلچرا دردوایات می کی خاطت کرنا در تر تی دیناہے اور یہ صرف اس سے نہیں کہ ان جیزوں کا تعلق کی اور جاعتی حیثیت سے مرف سلماؤں سے ہے ملکہ اس سے بی کہ یہ سب جیزی انسانی تہذیب د نعاق خاص د نقافت - ادر علی محکر د نعر کی تاریخ ارتقار کا نہایت ایم اوردوشن باب میں اور اس بنار بران کا تعلق حش کسی ایک قوم یا جا عت سے نہیں مکر جری د شیات اسم ایشت سے ہے اوران کا افادہ کسی حاص طبقہ یا

موده سے مخصوص بنیں بکہ جہستان و مالگیرہ - البندہاں ؛ چزیکر مسلمان ان کے داریٹِ اصل ہیں اس کی اس کی حفاظت در تی کی اولین سٹولیت اور فرد داری امیش پر عائد جوتی ہے بس اگر برجے ہے اور اس میں کلی کام نہیں کہ یوشا فلت د ترتی کا فرص پہلے اگر شدید تعا تواب شدید تر بوگیا ہے تو افد کیجے کہ آپ اس فرص کوکس طرح ابنام دے سکتے ہیں اور اس سلسلمیں آپ سے دفت کے مطالبات ومقتضیات اس فرص کوکس طرح ابنام دے سکتے ہیں اور اس سلسلمیں آپ سے دفت کے مطالبات ومقتضیات کیا ہیں ؟

~~~~~

اس میں تک نہیں کہ جسلان پرنیان اور خست مال صرور میں ایک مجمدہ زندگی کے آسمان
پردن کو تارے و سیجے رہے میں اور دوسری مجرا تعنیں حیات ستقبل کی شب انگیریوں میں فریٹ مید جہاں
تا ب کے طلوع کرا نے کا انتظار مور با ہے لیکن انعیں اجی طرح یہ سمجر لینا جا ہے کہ وہ فواہ کسی مال میں
موں ا نے مذہب کھیر - تہذیب زبان اور خصال می کی صافحت اور اس کے لئے مود جہد کے فرا سے کہی معا ن نہیں کے جا سکتے کہ ان کی صیات می کا تاروی و انعیں سے تیار موتا ہے اور حب یہ بی محرا می اقرام جویات کی کہاں کہ صیات می کا تاروی و دانعیں سے تیار موتا ہے اور حب یہ بی محرا

جارا اواره ایک فالص علی - دینی اور کلج لی اواره ہے اس کا تعلق ہراس مسلمان سے اور ند حرف مسلمان سے اور ند حرف مسلمان سے بے جوا سلامیات براجی اور مغید کتا ہیں اردوز بان سی برج هنی جا ہتا ہے - خواہ وہ کسی سلک کا با شندہ مہواور خواہ کوئی مذہب رکھتا ہواس موقع پر مہی گا ندی جی کا ایک واقعہ یا دا آیا آ ب مجی سنتے کی درج سبق کموز ہے ۔

شغیق الرطن صاحب قددای بی ۔ لے جامعہ لمیاسلامیے برانے اور مہایت تعلق و پرج فن کارکن بی دہ بیان کرتے تھے کہ حکیم اجل خال مرحم کا دفات کے لید حاصر کی سالی حالت نہا یت مقیم کی قراس پروزکرنے کے لئے ڈاکٹر الفساری مرحم کی کوئی پرایک نما کندہ اجماع مواحس میں فود کا نشکی تی

برمال اداه کا مال اور وقت کا تقاضا و مطالبراب به دون آب کے سامنے بھی اوراؤاڑ کا نو وی سال کا برا مجاد کام ہی آب کے بنی نظرے - ان سب کی روشنی میں آب کو نسید کرنا جا ہے کہ بہ اوارہ کا بم د باتی دہ بااسے بھاسی طرح مٹ جا نا جلہتے جس طرح کو گذشتہ وور پر بربت میں تہذمیب و افعام تعلی برا مدں یا وگاریں میں گئی اگر جا ب ہے کہ اسے قامی رہنا جا ہے تھا ب یہ ارشا دہ ہے کام کا قبام کس صورت میں مکن بوسکم آجے اوراس سام میں آب کا کیا فرمن ہے !

یددا منح دمها جائے کہ اگرا دارہ میذ موگل تو بول قرد نیا فانی ہے بیباں کی کسی چیزکو دوام وقراد ہنیں ہے تسکی ال ملک کا کندہ مورخ اس واقد کا ذکر خرد کرنگا کہ ہندوستا ن میں آزادی اس شان سے آنگ کوئی مکومت کے قایم چیدتے ہی خاص دارالسلطنت ہندمیں فلہة المقسنقین السیسے وارہ کوختم جوا بڑا۔ شعک ملی جبودی مکومت ہی تہذی یا وگا دکر بچاسکی اور پرسسلمان کا سی کے حفالمت ولقا کے کفیل بن سے۔

## اجاع اوراس كى حيقت

ازجاب محداثم صاحب ایم - اے

بشِ نظر مقالہ لا تَن معنون بھارسے جراموعمّا نہ جوراً باسے اموّان ایم۔ اے وہ میات ہے سلسہ میں سنے استاذگرای قدریا ب موہ ما سید منافراحن صاحب کیلا نی کی بھرائی میں تیارکہا تھا جھے موالاً مومون نے ای نفرتا کی کے میدازراہ شفقت بزرگانہارے یا س بربان میں اشاحت کے بخارسال فراديابيع اس مقالهم مغربي وازكى ونورسى كرايك ومث كريويث عالم دينيات ف " ا جلع " است مسلدر حب خلي اور عمل سع كلم كياسي اس كى قدوه ارباب علم بى كرسكة ہیں جن کوم**ے لوری**اس کا اندازہ ہے کرا صول نقہ کے عام مباصف ہیں اجاع کی حقیقت اوراس کی عجبت كى بحثكس درجهشكل بجبيده اورا د ق سِنه ادرا لحفوص اس ونست ججرعه مرا بن تزم لطابركا الاندلسى البصوامام فن اور بليغ المشاريرواز وتعليب سي يحرلهني برُيب مغربي طرنسك ابكس تعليميا فشركا يدينياني مقاله يرحك عبب نسي كرمارت مدارس وبيسك افاضل طلبا اورحل اريكر المتيس-سرانل کومونی مارت برکس ندگفت ن در در م که باده فردش از کاستسنید!!! لفظ اج على لغوى تحقق إ اجاع الماده بع ب سيف در المقارف كم منوم كو مربيمي بين كالفظ اسى طرح ا داكرًا ب عيس الدومي مي بالفظ اسى لي مستعل ب البيعب ب اخال میں بیخ کرا جاع کے نفظ کی صورت بی جمع کا نفظ اختیار کرانیا ہے تو کا تش ویقع ک

عدم موا ب كمتعدد معافياس سے مجمع فائے مي قرآن محيد كا آيت اجمعوا المركم ما ترقيد

إىلدبيزم

مساكمها حب كشف يزددى بنے لكھا جھان النوموعليٰ و (م ٢٢٦ ج 1) جس كامطلىپ يي بۇ ہے ککی کام کے مُلَف ببلودل سے اوا دے کوسیٹ کرکے ایک بی ببلود اس کوم ترکز کردیا حجريا عاع كي ايك الوي منى يهي مي مشهورمديث موى -

اس المادور مين المديمة المسيام من يل المادور وي نبي عي في رات مي دوره کا تعدزکرلیا پو۔

اس مي مي اجاع كوندكورة بالامعنى بي استمال كياكيا سي صاحب كشف في ما کی شرح میں لکھا ہے ۔

لینی بخذ ادا مه مددست کا اس نے داٹ ہو تکماہو

ككن اسى اجاع كراكب الدمنى كالعجاع في محادون سے بنہ ميتا بيده صاحب كس نے اس منی کا فکرکے جدیتے لکھاہے والا تعاق ابینا بنی اجارہ کے ایک منی اتعاق سے ہی

اس کے توبت میں اموں نے اس عام عربی مادرہ کومیش کیا ہے ۔

منه ولهواجع القوم كأكذ المان عادره يورب كاس قلاك بأليه " ا جع القوم" كية مي ، مطلب ب

اىالفقواعليه صلك

بوتائي ك قرم كے لوگ اس يرمنن بوھے -

کیا جا ج کے دوؤں معانی میک ہی مطلب کوما وی میں شارح پردوی لے نفی ا جاب دینے موستے اس فرق کو جدود فرن معانی مں پریا مدتا ہے ان العاظ میں بیان کیا ہے۔

والغوق بين لمعنين الناكام بالعنى ودنل سؤوي فرق بسيع كام اع كاج بسل الادل متعود من واحد وبالمعنى من بيداس كالخديد اك تحق كاون

النافي لايتصوى الأمن أيس في في العام كفل كانتاب موسكة ب

لكن ودسر عنى كى كاظرت درايد س

زمها سكت

زاده کے بغراس کے تعویکا امکالنای نس

مطلب یہ ہے کہ دائے گانچی پاکسی امرکونطی طور پرسط کرنا اگرم بے مداؤں پائی دونوں مان میں مشترک میں تیکن ہجر ہی ددون میں فرق ہے اور وہ یک پہلے معنی بینی عزم اورا دا دہ کی بینے معنی بین عزم اورا دا دہ کی بینے معنی بین عزم اورا دا دہ کی بینی والامعنی اس کا تعق نواس وقت ہی ہوسکت ہے جب کسی تحف داصد کسی کام کا دا وہ کی والامعنی میں کام کا دا وہ کا در و مرے معنی بینی د اتفاق والامعنی می ماہر ہے کاس کے لئے کم از کم دو آ دی یا وہ سے زائد کا ہونا گاڑ یہ ہے درد تنہا میں ایک آ دی کے کسی فیصل پر اتفاق کے مفاکل اطلاق میری نہیں موسکتا۔

نظام ملک نی دا صطلای تشریح فیری تو ایک نوی بحث ہے مقالی فرعیت کے لحاظ سے اتی بحث اس کے لئے کانی بوسکتی ہے یہ حت کا اصل نقط، اجاع کے نفظ کا فنی اورا عسطلاحی منی اور مطلب ہے اورا ہیں اس کی طرف متوج بوتا جول عجیب بات ہے کہ اسلای اصول قافن ما مالا بحد اجاع کا نفظ ایک عام اور شہور نفظ ہے اور کیوں نہو سارے قوانین جو ہماری فقی کہ اور میں بات ہے کہ اسلام اس کی قبی کہ اور میں بات ہے کہ اسلام اس مرتبی ہی ہی بات ہے ہیں ایک منظ ایک عام اور شہور نفظ ہے اور کیوں نہو سارے قوانین جو ہماری فقی کے اور می بی بات ہے ہیں ایک شغل مرتبی ہی ہی بات ہے ہیں ایک شغل مرتبی ہی ہی بات ہے در جی ہی ہی ہی ہوا ہے توج ہے وہ کئی ہی دا فتے اور جی ہی کول وہ ہو کیکن اپنے اسپ نفط نظر کے لحاظ سے اما ہو فن اور جی ہی کول وہ ہو کئی اپنے اس خوا ہو ایک میں خوا اس میں اس حقیقت کو ڈھا نشا جا ہے ہی عوما وہ می تعف جو جا آ ہے ۔ بی چھشر اس جاع کے نفظ کا بھی جوا ۔

اس جاع کے نفظ کا بھی جوا ۔

ا دباب نن نے نمنعت قریقیں اس کی جو کی بہ میں ان کو دمیج کرتے ہوئے برتوبعی ہیں جو کا مہاں نظراً تی جہ الغیں فاہر کرکے آخریں ابخاتر چی لائے اس باب میں پہٹیں کروں گا۔ خلدہ زعدی نے میلی تعربیت اس کی میدد چا کا ہے۔

السلام على امومن كامووالدينيات، كى امريراتكان كرلينامي اجاع كامطلب

نرلین کن نفید اس تربین کا اگر بخرد کیا جائے توصب ذہل نقالق اس میں نظرا نے میں۔

١- بهدنقص ويي ب كاجاع كالريامني بي ويراس كامطلب بدموكاك عك

دكسى مستلىدا جارع بواسي ادرحبب يكب قيامست اكراس ا حمّال كا ودوازه ببيشر كمسلق بذ

ركيدے كم محد الرسول النَّدميٰ النَّدعليہ وسلم كما مست ميں اب آئدہ كوئي آ دى بيوانہ بھڑھا اس و

تکساجا ع کے منعقد ہونے کی صورت مکن ہی نہو ورنداس سے پہلے امّت محدیہ تکے ہرم فرد

مے اتفاق کی آ ٹرمورت ہی کیا ہوگی - شارح یزددی نے اکموا ہے ۔

کان امتھیں علیہ السلام جلۃ کیوکہ امت ممدیہ کے پنج تو ہردہ تھی داخل لمن اتبعه الىٰ يوم العيامة ومن وي بسب ج قيامت كك الفرائد مل التُرعيرة نى سعن الا عصار فالنه المعريع في المردى كن يداون من بدا بواريع الم وہ لوگ بوسین میں زمانہ میں یاتے جا ہے

كاكليا منت

دہ است کے معن افراد تو بی تیکن ظاہر ہے

کل ازاد تونس بو سکے ۔

ملا پچڑا سلای تافین سے مبیدل وافعات نجنگفت الجا ب میں ا کیسے مہرجن کے متعلق اجا بی کادموی کیا جاناہے الجاری نے سے لکھا ہے۔

ے میں مورمدالوزین احدر اوم ب وا ب عم میں صاحب کشف بزددی کے نام سے مشہور میں یہ ما فظ الدین الكير الدانبارى كے قامنہ ميں ميں وہ سيستے ميں برئی ان كاكتاب كشف كے متعلق موللنا عبدالحي فرجي ميل خاكھا (لترمائد دمغرا)

#### الديركسئ كامذمهب ليي نبي

وليس هذامذ خبالاحل

(۱) سامت محدیکا نفظ ہے کو عام احد مطلق ہے اس دائرہ میں دہ ہمی داخل ہیں جو جہد میں ادرا سے مسطان ہی جہند ہیں است محدیکا نفظ ہے کو عام احد مطلق ہے اس دائرہ میں دو ہمی داخل ہیں جو جہند میں ادرا سے مسطان ہی جہندن ہا ہے کہ مسلانوں کی جا عدت میں کسی حبد یا قرن میں جہندن ہا ہے جا ہیں ہو مسلانوں کی جا عدت میں کسی حبد یا قرن میں جہندن ہا ہے جا ہیں ہو مسلانوں کے جا حسل اوں کے فرجہ برطبقات کسی دینی مسئل پرانفاق کرکے اسامی کافون کا اگر اسے برز رہا دیں تو کہ یا دواقی اسلامی کافون کا جزر قرار ہا سکتا ہے شارح بزدوی نے کھھا ہے ۔

اذا فقعد عل میں کہ مکر مکر در ادار ہا سکتا ہے شارح بزدوی نے کھھا ہے ۔

باتناتی ستلهدی کوفیرا جنهادی جاحت کے مسلالی کا کست کے مسلالی کا کست کا مستلاداس نسم کا اتناق فی می

اتفاتعم طيد لا يكون اجماعًا شوعيًا بالاتفاق مسئلًا ج ٣

اجاع نہی ہے۔

فاہرہ کرائیں صورت میں یہ ایک ایسی تعریف اجل کی قرار یا دسے گی جس میں السی جزیں ہیں داخل ہوجاتی ہیں جو اجلی کے دلے میں داخل ہوجاتی ہیں جو اجلی مسائل کہلانے کے میں داخل نہیں ہیں اصطلاحًا السی جگہوں میں کہنے دلے کہتے ہیں کہ ذریعت معروری نہیں ہے۔ بینی جو افراد دانع میں داخل نہیں ہیں دہ اس تعریف میں داخل ہوجائے ہیں اور تعریف کے الفاظ ان کے خارج اور مطرد کرنے کی صلاحیت اپنے اندو نہیں رکھتے فلام ہے کہ تعریف کا یہ جو مری نقص ہے۔

م رایک پیشانقس یعی اس تولین یمی ان انفاظ کے اضافہ سے بدیا جوگیا ہے ہوگا خو میں ہمی نیخ ڈپنی امود میں سے کسی امر پر انفاق کا نام اجاع بوگا مالا یک پرسلہ ہے مبیسا کہ ملامہ حبدالوزرنے کھھا ہے۔

(جَیْرَ حَاشِیں۱۱) ۱ سکتاب میں ایسے الیسے معناسین باتے جانے میں جرڈی بڑی کتابہ ل میں ہیں سلتے (العدالجدیمں ہی) است کے نوگ اددہمتہدین است کسی حقلی یا ونی بات پرشنق جوجا تھی توریجی اجاع

کهمت والمجتهدون لوانفوایی امو حقلی و حونی کان اجاعًا مس

برگا دمنی نرمی اجاع بوگا)

ودسرے الفاظیں اس کا مطلب ہی ہواکہ جیسے اس تولیت یں عدم اطراد کا نقس ہے دیسے ہی اس میں عدم افراد کا نقس ہے دیسے ہی اس میں عدم انعکا س کی بی خوا بی ہے ۔ بینی جودا تھی ا جا عی مسائل بہن اس تولین کی دجہ سے اجاح کے احاطہ سے خادج ہوجاتے ہیں با نفاظ دگر ایسے سارے ا جا عی سسائل جکا نفلق دین سے نہو گرامت دور است کے جہدوں نے اپنے اتفا تی نیصلہ سے اسنا می قالان کا جزر اسے بنا دیا ہو سب کے سب " ا جا حیات تی فہرست سے نکل جاتے ہیں۔

ا جاع کی تولین می جو اور اصل ا مام غزالی رح النّد علیہ نے یہ تولین (جس پر طرد آ و عکساً مذکورہ بالا احرامات مار عوامی کی تھی کی شخصی نے یہ تولین (جس پر طرد آ و عکساً مذکورہ بالا احرامات مار دور این میں تعقید نے میساکہ آپ دیچور ہے ہیں نخلف دوگر سے ہیں نخلف دوگر اصل ا مار حوال نے دالوں نے جس تولین پر اثعا تی کیا ہے الامدی نے ان

ا جا ح کامطلب یہ ہے کہ مودسول الڈمیل اللہ علیہ دسلم کی است میں جن بزدگوں کو مل و حقد د لسبٹ و کشا کہ کمشام ما مس ہے ، ان ہی بزدگوں میں سے برا کمیس کا اینے کے کسی دور میں کسی بیش آنے واسے واقد کے کمی رمتن جو جانا ہیں ہی ا جا م ہے۔

المجاع مبارة الغان جلة اهل الحل والعقل من استعمل صلى الله مليه وسلم في عصر من الاعصار على حكم وا تعدّ من الوقا لع مسترا على حكم وا تعدّ من الوقا لع مسترا

الفاظمين اسكوتلم مبذكياسے ـ

صاحب کشعن نے بھی بجائے ' اہل الحل والعقد ' کے ' اتفاق المجتبدین ' کے الفافا کے ساتھ اسی

، سی تعربین کو جائے ہوئے لکھا ہے کہ

يني بي مع تر تولف ہے۔

وهوكل هي مسال ج ٢٠

حب کابی ملاب ہواکراس تربی بر کھ ل کا حتر امن نہیں ہے الامدی اور ا بخاری دولؤل نے تربی کے مختلف تیود کے وائد پر تنبیہ کی ہے میں کی مختصراً اس کا ذکر کرنا عمل -

مطلب ہے کہ "ابل مل وعقد" جودراصل امت محدیہ کے اس طبقہ کی تعبیر ہے مہیں جہیں اسلام کے اساسی کمیات سے جزئیات بہدا کرنے کا شرعی استخاق حاصل ہونعنی جہیں جہید کہتے ہیں اس کے مکم پراس ذمان کے امباب کہتے ہیں اس کے مکم پراس ذمان کے امباب اجتہادکا اتفاق ہی اجاع کھہا اب یہ انفاق خوا ہ نفلی شکل میں ظاہر موا مہوا ہدا ہوا ہوا سی لئے مماحب کشف نے کھما ہے کہ یہ کا فی ہے کہ

دین معبنوں نے تواعثقا وادر امان سیلنے کی حد سیک آنفاق کا اطہار کسیا اور معبنول کا قبل وشل ولالت کرتا ہے کہ ان کا اختفاد کی ہی تھا۔ سیلجاع اذااطبق ببضههم على الاعتقاد و بعضه حطى القول اوالفعل الكَّراكَين على لا عنقاد

-40822

جسسے معلوم ہواکہ اٹفاق کے لئے برخص کے بیان کی صروبت بنیں اسی لئے الامدی نے بھی کھھا ہی ا قولنا اتفاق بیسم کلا قوال دکھ دخسال میں انفاق کا نفط عام ادر ما دی ہے اقبال دافعا والسکوت والتعویر

ا تی تیود آد طا ہری ہی جن کامفا دسی ہے کہ سلاؤں کے حوام یا دو سری امتوں کے مجترد میں کا انفاذ اصطلاحا اجاعے نہوگا نیزاجاع کے لئے قیام تیامت تک پیدا ہوئے واسے مجتردین کے اتفاقر کی حاجت بنیں حی حدید ہیں ہے اتفاقہ کی حاجت بنیں حی عہد میں واقعہ بنیں گیا ہوئیں اسی عہد کے اداب می وحقد یا مجتبد ہے کا آن

کا فی ہے؛ جیسا کہ میں نے عرض کیا ہے الخاری نے اسی تعربعی قراردیا ہے تسکی اس کے نخلف بہلودَں کے متعلق جب بحث دلخمیس کا دردازہ کھواڈ جا گاہے تو پیرا کھیٹوں کا ایک سسلسل شرودے جوجا تا ہے۔

مغینت اجاع کی تینے اس بی بات بی بے کہ اجاع کی تعربیت میں دیکوں کا اجاع کی حقیقت کی اینے کہتے کہ اینے کہتے کہ اس کا بی ہے میسیا کہ اینے کہتے کہ اور قت کی مشغولیت ہے میسیا کہ میں کا کہتے ہیں اور قت کی مشغولیت ہے میں کا رسی حقیقت کی تعبیر کے لئے الفاظ کا بنالینا کیا مشکل ہے ورز حقیقت اجاع کی تنقع سے بہلے اجاع کی تعربی المجھنے کا منج یہ مواکد ایک طرف امام غزالی نے اجاع کی الیسی تعربی کردی جس کا مال مبیدا کرمعلوم مود کی الیسی تعربی کردی جس کا مال مبیدا کرمعلوم مود کی الیسی تعربی کہت کہ دومری یہ مختل ہے ورد میں است کے این کس اجاع کسی مسئل ہر نہوا ہے اور در تیا مست سے بہلے ہو سکتا ہے و دومری طرف منہور مقزلی بجات نعاق م نے دہی تیقع حقیقت سے بہلے اجاع کی تعربی تعربی کو لین فالے ہوگئ ہو کی فول فامت جت میں دیس کا دہن فالے ہوگئ ہو

کے الغافل سے کردی دی بہروہ بات ہو دلیل سے نابت ہو مکی ہو وہ اجاعی بات ہے ۔ الامدی نو بہر کھی معادق آسکی بہر کھا ہے کہ یا لیے تعریب ہے کہ قل الواحد ، (کسی ایک ڈی کے قل) پر بھی معادق آسکی ہے ۔ شرفیت کے الیے بہت سے مسائل ہی جوکسی ایک اسام کے اجتہادی نتا ہے نہیں لیکن دیں ہے ۔ شرفیت کے الیے بہت سے مسائل ہی جوکسی ایک اسام کے اجتہادی نتا ہے نہیں اسکی دہ فعا ہر بے سے ہو کی دہ فعام کی تعریب کی بناد پر اجاعی مسئلہ قراد پائیں سے جوفا ہر بے کہ می نہیں ہے بہر مال کہاں ساری است کے اتفاق کا نام اجاع ہوا ا در کہاں کسی ایک اور کا کھا ہے کہ میں اجاع جو جانا ہے ۔ الامدی نے اسی لئے کھا ہے کہ

والنزاع معه في الملاق استهلجاع فلام سينزاع درا مل نقداجا ع كلان على دلات عن دلات من دل

بنی نظام سے پھڑا دا میں اجاج کے نفلے کے منعل ہے بنی وہ قوکسی مدالی قول کو نواہ کسی ایک ہی آدی کا کیوں نہ ہوا جاع کہتا ہے جحریم لوگ السانس کہتے اسی لئے یں لئے عوض کمباک اجلع کی تولیف سے پہلے اجاع کی حقیقت کی تنقع ہوئی جائیے -

کبا جاج سے دی بی اصافہ خاہے اوا تعدیہ ہے کہ گوگوام بی ہی سنہورہ کہ اسومی فالدا کہا میں میں سنہورہ کہ اسومی فالدا کہ سنہ سرجنے میں کتاب و صنت او خاج الداور اس کے واجب الا تباع رسول کی طرف منسوب ہیں اسی طرح ا بیے ہوا دف و د قائع جن کا حکم مراحنا کی ب و صنت ہیں د شا ہوان ہی ہوا د ف اور و قائع کے منطق کتاب و صنت ہی کی منتی میں میں میں میں اسی طرح ا معدل کے خت احکام براکرنے کانام قیاس ہے قود واصل فیاس کا مرج ہی کتاب ہونت ہی میں میں میں اسی میں میں ایس کے خت احکام براکرنے کانام قیاس ہے قود واصل فیاس کا مرج ہی کتاب ہونت ہیں ہی ہیں۔ بچرا جا ع کیا ہے ؟ کیا کتاب و صنت سے کہ بی الگ جزیہے ؟ ۔ اگرکو کی الگ جنہ ہے ۔ اگرکو کی الگ جنہ ہے کہ اللہ اور سول کے سوابھی اسلامی دین میں اصافہ کرنے کا انتقاد کر سے کا انتقاد کی میں میں میں میں میں میں اور و جا حت ہویا فرد ۔ اب خل ہر ہے کہ امامیہ فرقہ کے سوا ہو منصب اسامت کو اسی طرح معصوم قرار د تبا ہے ۔ جیسے منصب رسالت ۔ اسی سے ان کی طرف تو ہو میں میں میں میں کہ دوئے کھا ہے ۔ میں منصوب ہے میں کہ داور میں کے اسامیہ کا مذہ ہر ہوئے کہ مامیہ کو اور و جا حت ہو کا مذہ ہر ب نقل کرئے ہوئے کھا ہے ۔ میں منصوب ہے میں کہ داور د با سے میں کا داور د کیا ہوں کا مامیہ کا مذہ ہر ب نقل کرئے ہوئے کھا ہے ۔ منسوب ہے میں کہ داور د با مدی کے اسامیہ کا مذہ ہر ب نقل کرئے ہوئے کھا ہے ۔ منسوب ہے میں کہ دائل میں کہ دائل میں کے اسامیہ کا مذہ ہر ب نقل کرئے ہوئے کہ کا میں کا داور د با سے میں کہ دوئے کہ کا میں کا مذہ ہوئے کہ کا میں کا دائل میں کے اسامیہ کا مذہ ہر ب نقل کرئے کہ کا کھا ہے ۔

کرایران بن میت خطا ادر خلطیون سے معموم دمین فریم میسیا کرانچه مقام پریافانی برجی بات ہے دیا ہے مسلک سے کا ان کے مسلک کی خیاد ہی یہ سیک کے کہان کے مسلک کی خیاد ہی یہ سیک

ا نهومعصومون عن الخطاء على ما عوث في موضعه

مپراس کے بعد کھا ہے اقطاعہ دانعالہ سے قطی غیرہ

الرابي بيت كه اقال ادرافال ددسرون

بل قل الواحل منهوض ورة عميته من النطاع كما في الوال النبي صلى الله عليه دمسلمرمسي

پرمجت بي کجران از بن سے کسی ایک اسام ك قل كابي ا ترب دج اس كا دي سع كفلى سے مسیم چینے کا عقیدہ ان کے متعلق اسی فرج دکماگیاہے جیسے دسول الندمی الند میددسلم کے متعلی بات مسلم **بھکاکپ عو**گ ینے ۔

نکین پر توشیوں کا مذمریب ہے - صوال ابل السنّت والجا عبت کے متعلق سینے کہ اجا**ع کا مفا** والی <sup>-</sup> کے زدیک کیا ہے ، س پی کوئی شربہ ہیں کہ ایک فرقدا بل السنست میں کی البیا یا یا گیا ہے جس کا خیال ہ نق كياجة لمبيد مبيداك صاحب كشفت سن المعاجه -

اجاذ قدم انعقاد الاجاع لا عن کیدنگ بیجن کاخیال ہے کہ بنرکسی دلی بوسکنی ہے کہ الڈنشائی ا جارج کرنے دا اوں كرمسكرك مبح اود ددمت بيلونك بيغي كى تونيق عطا فرما تمي العدبدات دخد كاان كو البام بو- دوسرے نغلی میں برمطلب جوا كران مي اسمسك كم متعلق كونى بدي علم و دانش ق مَاليْ بِدِا مُرادِي ان *وَكُو*ں كى دنىل به کیدات (نفرکسی استدالل کیکسی می كسى علم كوخدا بديداكرسد يركونى نامكن بإش تو

ديل بان يوفقه والله كأختيا والصوال كربي اجاع الم بوسكتاب، ميني معت والمهمعولى الوشد بالنيخلق نيهس ملماً مويديامستدلين باينطق الله تعالى نبهم العلوبطري المنووري ليسمنع بلعومن للباثخوات يجوذا بيس دالاجاع منه كما يجوزان يسلاحن دليل مست

ہے مہیں مجد جا کڑھا ایسائلی ہو، میں جیسے دمیں سے پیدا ہوئے والی چزرداجاح قامی ہوسکتا ہے ہے دمیں دالی باقری دلمی اجلاح کا قامیم ہونا جا کنہے -

جس کا مطلب ہی ہواکہ الم معصوص کے متعلق شیوں کا جو خیال ہے کہ انفرادی طور پر بھی و بن میں بینیر کے بعد دہ اصافہ کرنے کا اختیار رکھتے ہیں اسی طرح اجماعی طور پر سلما فیل کو خدا کی طرف سے انتخار مسی استد علیہ دسلم کے بعد کسی اسے واقعہ ادر عادیۃ کے متعلق مکم کا الہام جو سکتا ہے جس کا ذکوم لوقا یک بیان بیٹا کمنا ہو دسم کے بعد کسی ایان بیٹا کمنا ہو دسم سے دور در در در سرے الفاظیں اس کے بہی سنی ہوئے کہ شعول بیر جی ہے اس دردازہ کو جمعد یہ اختیار میں ہے کہ انتہاں معصوصیت کا عقیدہ قائم کرکے انفول نے دجی کے اس دردازہ کو جمعد رسول الڈ میں الشرعلیہ دسلم کے بعد قطبی طور پر بند ہو کہا ہے کھلا رکھا ہے اسی طرح خیرشدی لمامی بھی ایک طبح ایسا بیا بیا جاتا ہے جوافراد سے متعلق نے متعلق ہے خیریں سلمان میں ایک جاعدت کے متعلق ہے خیریں سلمان ہے کہ اس دین میں داخل کر سکتے جی جی کا مطالہ خدانے ان سے کیا ہے

ا جاع کے متعلیٰ اس مسلک کوجی الفاظ میں بیش کیاگیا ہے کوئی شہر نہیں کہ اگر مطلب
ان کا دی ہے جو فاہر الفاظ سے محیریں آرہا ہے تو علا را سوم کے جس طبقہ نے اجا متاکا انکار کمیا ہے۔
ان کا انکار مرف ہی نہیں کہ قابل اعثرا من نہیں ہے بکر میں توسیقیا بول کہ اس احترا من میں برسطان کو ان کی بہوائی کرتی جا ہے آخراس کے بی کوئی معنی ہو سکتے ہیں کہ ایک طرف قومسل افل سے ایمان کا ایک ایم کرین خصوصی جزیعی ہے کہ سرود کا کتا ت صلی اللہ عمید وسلم پر نبویت ختم الموکئی وین میں اللہ عمید وسلم پر نبویت ختم الموکئی وین میں اسکری کا اجام ہی قطعا عجت نہیں نادد صودی کے لئے مذفود صاحب المہام

کے نے اپر مسنت کے مقاید کی تمام کٹا ہل میں نددا در قرت سے ساتھ اس اختادی مستو پر امرار کھا گئا ہے ہم رتبایا جات کی بال ساتے کے بال المجان ہے ہم رتبایا جاتے ہے بال المجان ہے ہم رسمال الدّمعلی الدّمعلید دسلم کے ہستے جوئے دیں جن کسی اصاف کی کسی طرح ہی گٹائٹی جیدا ہوسکتی ہے ہے۔ برسکتی ہے ہے۔

<u>اجاے کے انکار کی وہ</u> مشہود محدث ابن حزم ازلسی سے اپنی اصوبی کیا جدا حکام الاحکام میں اجلاح پرسجف کرتے ہوتے یہ ارقام فرمانے کے لعبد کہ

رسول الترصلى المتر عليد دسلم كے بعد قعلما كى ك كے سے يہ جا تر نہيں ہے كہ دين ميں كوئى تى بات جب كے سعلى نر تركن بيلاكرے نبس الى بات جب كے سعلى نر تركن بى ميں ذكر عبد رسست ميں اس كا بتہ جبط دين ميں اس قسم كى جزير إجاج ع كا قائم بي نا تعلق عندا و در إجل ہے

انه لا يحد ف بعد البنى صلى الله عليه ومسلم شبى من الدين وهذا باطل المنجيع على شبى من الدين لعرات به توان و لا مبنة مسال جه

### بو: کمعاہے

فالخد وحدد تعالی بازه امریکن اولینی عن کن اکا خدب علی الله عور حبل کا ان پیخ بورن دلای عنه تعالی من یا تیه افری من صند دیده فقط و صح ایعنا افری من صند دیده فقط و صح ایعنا منبور در العقل ان من احدث فراند حکما فیر وانه لعرات به دی من عند

توندا کی طرف منسوب کرکے ہو یکہتا ہے کو فدا سے اوکا سے اس بات سے دوکا المسیاء تھے اوکا المسیاء تھے اوکا المسیاء تھے اوکا المسینات تھے موسکتی ہے کہ حجم پر خدا دی موسکتی ہے کہ حجم پر خدا دی انسان کی خروسے میں عرف المسینا کے فیصلے اس کی خروسے میں عرف کے فیصلے اس کی خروسے میں عرف کے فیصلے اس کی خوص کے فیصلے اس کے فیصلے کی کامیات کے فیصلے کے کہ کے فیصلے کے کی کے فیصلے کے کہ کے کی کے کی کے کہ

الله تعالى على رسوله صلى الله عليب وسلمه نقل شرع من الدين مالسر ياءن به الله تعالى رقل دم الله تعالى وللث وانكوني نف القوان نقال شخوا لهمرمالمرياذن بدالله معل

کے درسے برابتہ نابت سے کدی می کمی کا بات اداخل كرنا، حس كادا خل كرف والايافواد کرنا ہوکہ اللہ کی طرف سے اس مستو کے تعلق يغبرر دى ازل نهي بونى بي به دوحقيقت دین میں شراعیت بناکرائسی چیز کا داخل کراہے عبى كا جازت في تعالى في كسى كدعطا نبي خوالى بعاق تعالى نے اس طرز على كى سخت مذمت كيب، اور مراحنًا فرأن من اس كالكاركم إليا یے سنی تران ک مربع آیت ہے " مشوعوالیم من المدين مالعياؤت به الله " لانول ف دین بنالباید، اس چیرکوحس کی اجانت خدا

ئے بنیں دی ہے۔

مِں نہیں جانتا کہ ابن حزم کے اس نیصلہ سے کسی کوہی کسی تسم کا اختلاف موسکتا ہے خصوصًا جبکہ اس کا تعلق اہل السنت والجاعت سے ہو۔ اور صرف بی نہیں میکر جواس بات کا کا کل موکردسول التدصلي المند عليه وسلم ك بعديم كسى ك قل إضل كونوا وكسى ورليرس اس كاعلم ما مسل كماكم مداگردہ اپنے دین کا سے بزنبائیگا توجیساکراین فرم ہی نے کھھا ہے بیٹیا دین کے واترہ سے قطعا وہ بام رپوجا ہا ہے - اکنوں نے کھھا ہے اور پاکل میچ لکھا ہے -

فانديقال من اجاز الاجماع عى خير تركي نفي اسنت كي بنيروا باع كوائز

بنى مىن توان ا دسنة وسول الله مير تيميان سے يو چاچائے كاكرسول الله

حلی الله طبید منم کے بدرکسی نعس کی میشت بن ہی کے بغیر قمنے جوا جاس کوجائز قرار دیاہے فابرب كرجاري صورتي اس ميمكن مي ، بانوي شكل كوئى ددسرى بدانسي بونى دى ا جا ح کرنے دا ہے یا توکسی الیبی میز کے موام چەنے يرا جاع كريى كە رسول الشمىلى الشھلىر وسلم کی دفات پوگئ اود ا پ اسے حرام نہ کرسکے پاکسی البی بیزرکے فرض قراردینے پر اجاع كواكيا بوكاحي رسمل التوصلي المتد طیدسلم زمن تزارہ دے سکے اور آپ کی وفات مجركى إرسول الشرصلى الشرعلي وسلم فكسى جيزكو فرص قراردے كواشفال فرا يا بوادراجاع كرف والدائداس فرف كو ا جاع كرك سا تط كرديا بوء ادري سارى إ بْنِ بِحْرِكُمْ مِهِ نِي اللهِ مِنْ كُدِ ے دین بداکرنے کے اددکیا میں ، کوئی فرق ان میں اوراس مستقیم بنیں سیے کہ إيخ دفتول كى مَازون إان مِي سيحكى وقت كى فاذياكسى ماذسى كسي دكعت كيسا تط

صلى الله عليه وسلواخلاونا عما ج ذتهم كالمجاع بعد رسل الله صلي الله عليه دسلعطى غيريض حل يغلومن ادبعة ارجه كاخاس لعااماان يجبعوا على تعريوشي مات رسول اللهمسلى الله عليه وسلم ولويجومه اوحلى ايجاب نوض مات رسول الله صلى الله عليه وسسلمر · ولعربيجب اوعلى اسقاط نوض مآ وسول المناصلي الله عليد وسلعر وتل اوجبه هلكا الوجوء كعزمج ودو احداث دين بدل به دين لاسلام وكا نوق بين خذالوجود وبين من جوذ كالبجاع عى اسفاطا الصلوات الخسس ا دنعينها اوس كعنه منعا او عىايباب صلوات خيرها ادركرع تزأبد فيعاا دعى ابطال صوم دمعنا ادملحا يجاب صوم درحب اوعلى إبطال الجج الى مكة ادعى ايجابرالى

کرفی با جاع قام کرنے کوکئی با تو می برا یان پانچ دقتوں کا ماندوں کے سواکسی مزید دیا جائے ، یا مادوں بہر کسی دکوے کے بڑھا دیا جائے ، یا مادوں بہر کسی دکوے کے بڑھا دینے کاکوئی مشورہ دے یا درمضان کے مدا کو غلا ڈار دے کر دخب کا دونہ مسلما ن ب زمن کا دیا جائے یا بجائے کرکے طابقت کا چ بون بایا جائے ، یا سود کے گوشت کے جاکز بون بایا جائے ، یا سود کے گوشت کے جاکز بول جائے تا یم کریا جائے فاہر ہے کہ یہ ہو کھچاکی بوگا کفر محف برگا انسیا کفر حین کے کوئر مہر کے بوگا کفر محفن برگا انسیا کفر حین کے کوئر مہر کے بین شک د خبری قطعا گھا کش نہیں ہے

الظائفنادها المحالجة الخاذيرانعلى خور الكبش وكل هذا الفرك المفاء فيد مناكب جه

الددی دنشری کے دروازے کو تیا مت تک کے سے کھلامچوڈ دیا اور یا ساسی نقص ہے امامیو کے دین یں -

مسی شم کی صورت ہودین سے دہ قعل خارج ہے بکراس کودین میں داخل کرنے والا آسخفن صلی النّدعلہ وسلم کے بعدہی دین اسلام میں تعروز میم کے اقتراد کو اینے یا تقدیدا ہے عبسیا کہ گذرکا کرے قوم رج کفر ہے اور نود اسٹخس کومی دین کے دائرہ سے خارج کرو تیا ہے اورا بن جزم کے الغاظ میں جب واقع ہی ہے کہ

بکری برمال بی سے واواس سے اختلات بی کوں نے کیا گیا ہو، اور اطل باطل ہے فواہ اس برلوگوں نے اجاع اور اتفاق ہی کیوں شکرلیا ہو۔ بل لحق حق وان اختلف نيه والبالل اطل وان اجمع عليد صلك

وموال بنعكة واجاع بعكيا ۽

 بہنجا دے کہا علمارا سلام اس کے قاتی ہو سکتے ہی بکہ شیوں برہی تعب ہوتا ہے کہ خانم البنیں صلی اللہ علیہ وسلے کی المست کی معصوبیت کا دیوئی صلی اللہ علیہ وسلے کی است مردو میں شرکی ہونے کے بعد منصب اسامت کی معصوبیت کا دیوئی کرکھ ختم نبوت کی مہرکوی کیوں مشکوک عمہر ارسے میں ؟ خیر دوسروں سے اس وقت میری بخت کا اعلیٰ نہیں ہے خوال ہے اسی کی تفقیسل کا تعلیٰ نہیں ہے ۔ صرف اہل السنت والجاعت کا اس باب میں جو خوال ہے اسی کی تفقیس مقصود ہے ۔

واقعہ ہے کہ اصولی فقہ کی جو گئی کا ب ہویا بڑی تغربیا برایک ہیں اجاع سے متعلق مغود می اللہ اللہ ہے۔ کہ خاص باب اسی مسکر کو لے کرنے کے لئے بہشہ قائم کیا جا آہے ہیں میں صاحب میا حت میں معاجب میں صاحب میا ان افران میں انٹرا صول نے اس کی تقریع کردی ہے کہ اکثنا ب اورانسنت سے تعلقاً الگ جو کرا بنی طرف سے کسی مسئلہ با حا دخ کے متعلق مکم اور قانون بیدا کہ کے اس برلگ کا متعلق میں بوجانا نعلقا برا جاع کی حقیقت بنہیں ہے عوم عبدالعربی بیاری بردوی کی شرع میں کھتے ہو ا

امالِحُكرجزانا اوبالحوى دالطبعية غوحمل احل البدعة وَالْمَ لحاد

باتی الل شپ یا بول پی من ماسف طود برا نیے دل ادرطبیت سے حکم نگانا فوظا برسے کریہ تو برعت اور الحادوا لول کا شیوہ ہے

ادداگردل میں کوئی بات ڈائی جائے دینی میم میپوکے اختیار کرنے کی توفیق خدا کی طرف ہو سے حبیباکداس حسعک سکے جائز قرارد بغوال رکاخیال ہے تو یہ دراصل الہام جوا احدالہام محقق ابن جام نے بی اس موقع پر تکھا ہے دالقی نی الرجے دلفہم الراء ای القلب کسا اشاد الیہ بعض کچوزین نفولیم دخال بان یوفقهم الله تعالی لاختیکا الصواب نا لحام وجولیس سحب الاجن بنی منظ خرد بن مام ج" بجزی کادرکسی دوسرے کا جت نہیں ہے میکا بنا ، ی نے باکل میح لکھا ہے کا متی تواسی خودسرو کا کنا ت صلی اللہ علیہ وسلم جو صابحت نامی ہیں جب ان کو بی الشہ کے دین میں کسی البی ہے خاس آ با خان اللہ کے دین میں اپنے جی البی سے خاس آ با خان آیا است با فان نہ ہوتوا ب کے بعد کسی کی کیا مجال ہے کہ المند کے دین میں اپنے جی سے کو معکو کسی ترمیم یا ، صاف کی جزات کرے ابغاری کے اپنے الفاظریمیں ۔

فابرب کرامت کے کسی فرد کا حال پینجرے
قوا علی درب برنہ بی موسکتا اور کون نہیں جاتا ۔
کربیفری ج کجواس سسل چی کہنے ہی دہ دی
کر راہ سے کہنے ہی، خواہ وی ظاہر کی واہ جو
ا خفی کی یا نصوص سے استنباط شدہ نشا بچ
جو ہے ہی ہی جب بینیر کا رحال ہے توامت
کے توک زیا دہ تی ہی اس بات کے کہ دلیل
کے بخرکی گیات نہیں ۔

المن المسلامة لا يكون اعلى من حال الوسل عليه السلام ومعلوم المنك المنك

سناعان کی بعث ایم مساکیس فرض کیا اصول نقل کتابوں میں اس مسکر پر بعث کرنے کے لئے جوباب فاہم کیا جا کا عوان علار نے " باب بیان سبیه " رکھا جا مقعد میں اجاع کے اسباب بر بجث کی جا گی اس کے بعد کھا جا تا ہے میں اجاع کے اسباب بر بجث کی جا گی اس کے بعد کھا جا تا ہے کشف میں ہے۔

اجاع کا سبب سواس کی دوسمیں میں ایک مشم کا نام داعی ہے ، لینی اجامع برجرج برکھا ای سبب کماسجاے وهونو حان المالی ای السبسب الذی یل عو**هموا**لی ك تى ہے-

الإجاع ريحيملهم عليه

جس کا مطلب ہی ہواکہ ہیں ہی ہودیوائی بات براجا رح نہیں تا ہم ہواکرتا مکرا جا عصے پہلے مزومت ہے کہ اس کا کوئی واعی جو مینی شرفیت سے بہلے کوئی بات تا بت ہو کی جوادر دہی بات وگوں کوا جا رح اورا تعاق کی طرف منوج کرے صاحب کشف نے اسی کی تشریح کرتے ہوئے کھا

ا درمعادم بونا جاست کونقها دشکلین بمن دیاده تر وگون کاخیال بی سے ککسی افذادرسندسی ج بات نابت د جونی جواجاع اس پرمنعقد نسی واعلم إن عند حامت الفقهاء والمتكلين لأشعن المجداع المعن ماخن ومستند

<u> برسکتا -</u>

بعی دہی بات کہ جاع کے مے کسی شرعی ما فذکا ور انسی بات جس کا استنا د شریعیت کی طرف ہو اس کا ہونا ٹاگزیہ ہے۔ بغیراس کے اجاع نہ صرف نقہا دیکہ شکلین کی عام جاعت کے نزدیک میں سنغدی نہیں ہوسکتا دج اس کی یہ منکعتے ہیں کہ

کوکودین ادد مذہب پی کسی د فیل سے بغیر
یہ ا صَا ذہوگا دج اس کی یہ ہے، کہ مجا ا درق بات تک ہو چڑ پہنچائی ہو، دلیل اس کا کا ام ہے بس جرکی د لیل ہی خائب ہوگئ قوفد اس شے تک دسائی کی شکل باتی ہی کی دی بس البی چیز حبک کوئی د لیل نہو وا ودوگ اس پر شنق جوجا تیں دمینی ا جارج قایم کرکے اس کودین کا جزز بنائیں پا ڈواس کا مطعب ہی

الدليل هوالموصل الى الجي فاخدا الدليل هوالموصل الى الجي فاخدا ففلا كا شيختق الوصول اليه فالمتنقوا على شيئ من فيردليل كانواهم عين على الخطاء وذلك خارج عن مها الخطاء وذلك خارج عن بوگاک فلاا درخطار پرایوں نے اتفاق کیا ہے ا دریہ بات اجاع کے دارہ سے ابرہے

منکن اجاع اوران سے استفسال ایک سمجھ میں نہیں اتا کہ ان تصریحات کے بعد ہی ابن حزم جیسے علمار کو خواہ مخواہ اوراس علمط خبی میں مبتلا ہو کراجا رحکی مخاصل کو خواہ مخواہ اوراسی علمط خبی میں مبتلا ہو کراجا رحکی مخاصل نقر میں ایک طوفان رحفزات بربا کے ہوتے ہیں۔ یعی تو نہیں کہاجا سکتا کہ یہ خیال کی خفی احمد کی نقر کے علماری کا ہے۔ ان ہی میں این حزم صاحب کے ہم دطن مشہور فلسنی فقیدو عالم ابن دشدوالی سے این کن بدایت المجتبد کے مقدم میں صاحب صاحب کے علما دیا ناظ میں اس کی تصریح کی ہے۔

ا جان کوئی البی ستقل اصل بذات فود نہیں ہے کہ ذکر وہ بالاطریق لاکٹاب وصفیت کا کھر استان کے انتہاں کے انتہاں داستنا و کے تیج کی وہ معلّد ہوسکتی ہے آگر ایسا ہوگا - تواس کے معنی مجرقور جوں کے در سلم کے بعد مجا کہ مرد سلم کے بعد مجا کہ مول کا مرد سلم کے بعد مجا کہ مول کا کہ است کے احد ل کہ کا ب وسنت ہ سے مول کہ کا ب وسنت ہ سے مول کہ کا ب وسنت ہ سے

وليس الاجعل عاصلاستقلا بذائد من خيراستنادة الى ولحن من هذه الطي ق لاند لوكان كذلك كان فيتفى البات شرع زائد بعد البنى على الله عليه ومسلم اذاكان لا يرجع الى اصل من احول المشاوية مدر بدايه جا

البنرائی مورت بر برایک معول سوال بے کہ جب اجاع کی انتہا شریعیت کے ان ہی تین سرحنیوں میں اکتتاب السنہ والقیاس کی طرف ہوتی ہے تو پیراحا سے کو " اسلامی قانون " کی اسلی جباوہ ں میں ایک وسیقے ہیں انگوں نے اس احراث اللہ اللہ میں ایک وسیقے ہیں انگوں نے اس احراث اللہ اللہ میں ہے صاحب کشفت نے معین اوگوں سے دانفا الم ختالی کے ہیں ۔

نىلىنىس دكمتا -

آگراچاہ کے لئے بھی دئیل کی صرودت و حاجت با تی ہی دہتی ہے تو بعبراس مستند کی اعسل دلیل دہی دئیں ہوگی شکرا جاج حس کے معنی بھی جوسے کہا جاج کو دئین ڈار دینے کا کو تی معلب

نلولم بنعقل الاجماع الاحن دليل كان دلك الدائيل هوالحجة ولمر بين في كون الاجماع سحبة فاش الاستاع عجة فاش الاستلاس ج

باقىنېس را -

اس میں اشارہ اسی سوال کی طرف کیا گیا ہے جبیسا کہ میں نے عض کیایہ ایک معقول سوال ہے اور جو کوگ اجاری کو دین کا ایک مستقل سرحنیہ بقین کرتے ہیں وہ ذمددار میں کہ اس کا جاب دلیں اگر چہ اس سوال کا جاب اصول کی تمام کنا ہوں میں دیا گیا ہے تکین مقینے صاف اور کھر ہے الفاظ میں علامہ ابن رشد ماکلی نے جا ہے گا تقریر کی ہے جہاں تک میں جا نتا ہوں دوسری کنا ہوں کے بواب میں وہ بات نہیں بائی جاتی اس سے میں ان ہی کی کتاب سے اس کا جا ب نقل کو ہوں ریکھنے کے بعد کہ

بانی دها جاع سوان بی چار شرحی طرانتی بی ب سے کسی ایک طرف مستند و منسوب اس کا چونا بی مزودی ہے –

اماً کا پھوستندالی احل ھن کا الطرق الاس بعد

کے بعد کھتے ہیں۔

لیں اجل کا نفع یہ جہ تاہے کرج بات تعنی اور قطی ذاتی دکیوکوخیں دلیل سے دہ بات ثابت \* الاانداد ارتع فى داحل منعا دامر كين تطعيانقل المحكومين جلبة المثلن

ك مطبود سند عن " اللدند مى افظ جيبا عداب ليكن يدكنا بستك ضلى بدء مع فظ ببال " المثلث عن المعلقة عن المعلقة عن ا

الحالقطع مس

بود کافی دی تعلی رقی جب اسی فیرتعلی آبی برا جاری قایم جرجا آب ، تواجا هست پیلے اس مسئل کے متعلق برخیال کدو شریست ہی کا مسئل ہے صرف بطور المن خالب کا کی خال نما الکین حب اجاری اسی برقایم جوگ افران مالت سے منتقل بوکر قرفن اور گمال کی اس مالت سے منتقل بوکر اس میں بھی تعلیم تعلی

جہاں تک یں نے ابن د مند کے اس نقرہ کا مطلب تجھائے دہ ہی ہے کہ شرعی اکام یا الا آب سے ما مل ہوتے ہیں یا سنت سے یا کیاب دست کے تقریجات کو بیش نظر دکھ کہ قیاسی طریق سے اجہادی مسائل ہوں یا دہ مسائل جوالسنت سے اجہادی مسائل ہوں یا دہ مسائل جوالسنت کی اجہا اماد کی راہ سے امت نک بہنے ہیں ان میں خطاکا احمال ہم رحال یا تی رہما ہے علمار کا اتفاق ہے کہ خیرا حادا دد قیاس سے عرف غیر فن حاصل ہوتا ہے اسی طرح الکتاب کے مسائل اگرجام مالات میں فن سے پاک ہیں لیکن کی نفس کے منطق اس کی مراد کی تغیین میں جب اختلاف بیدا جوجانا ہے تواس و قت جس مطلب کو ایک امام نے بدا کیا ہے اس کو دوسرے انہ کے سمجھ جوجانا ہے تواس و قت جس مطلب کو ایک امام نے بدا کیا ہے اس کو دوسرے انہ کے سمجھ جوجانا ہے تواس و قت جس مطلب کو ایک امام نہیں کر سکتا لیکن تعلی الدلا آر ہم نا میں کو کھومی قرانیہ کے قطبی المبروث کو غلی کلام نہیں کر سکتا لیکن تعلی الدلا آر ہم نا میں کا مورد کی ہم مورد دی ہیں اس کے دیام کا سمجھا ہوا مطار السیا یہ جسے کی مفومی قرانیہ کے تعلی الدلا آر ہم نا ہم کا می میا ہوا مطار السیا الیکا می مورد دی ہیں اسی نے تقینی طور پرکون کہ سکتا ہے کو اسی کے دیام کا سمجھا ہوا مطار السیا میں ہو جسے کی مورد دی ہیں وہ ہے اس کی صور دو در اس ہوجانا ہوں بھی وہ ہے تا میں کا مورد دو سرے انکہ گئے ہیں قطعا باطل ہے ہیں وہ ہے

كم الكتاب الله بيدا كي موت قوانين كى مجى دوسى موجاتى مي ايك تووه جن مي كسي المعان المعالف في الكتاب المعان المعان

ر جب یہ بات معلوم موگئ قوا جاع کا فائدہ باسانی سحیمیں اسکتاہے تفصیل اس جا کی ہے کہ دہی مسائل جن کے متعلق فان خالب کے سوالقین کا نیصل نہیں کیا جاسکتا۔ نواہ دہ قیاسی جوں یا خبراحاد کی راہ سے روابت مونے کی وجسٹ ان میں خطاکی گخاکش بیدا مجگئ بدیا اکتاب کے منصوصات کا دہ حقد جن می تعین مراد میں لوگوں کا اختلاف مو

ان تام مطنز ات کے متعلق جب اجاع تا ہم بروجا اسے تو مطنوں بونے کی دوست اخطار یا خطار یا خطار یا خطار یا خطار یا خطار یا خطار یا تعلیم کا جواح می مطلب ہے اور شدکے الفاظ

نون درگان سے منتقل جوراس میں تطبیت درنقین کا رنگ بیرا بوجانا ہے -

نتل الحكومن الطن الى القطع

کادری مراد بے مساحب کشف کی سن نقرہ کی جید مذکورہ بالا سوال کے جواب میں الخول من مالک میں الخول میں المخول میں المحل میں المخول میں الم

ا جاع کے چذفا مدے ہیں ۔ یعنی مستلومیں دلیں سے نابت ہورہ تفا قیام اجاع کے بعد مناس دلیل پر بحث و نقد کی منزوست باتی رہی مستل ہے مناس دلیل سے یسستل کس طرح نا بہت ہورہ ہے۔ نیزولیم اجام کے بدمستد کے اس بیلوکی خالفت حوام نا

ان نيه اكس الاجاع فوائل دفى مقوط البحث عن دلك الله ليل كرورمة وكيفية كالته على الحكم وحومة الخالفة بعد النقاد المرجاع الجائزة وبله بالمائقات صرب

مرمانی بے جبیدا جا رہ سے ابت مدا بر مالا بحد تیام اجاع سے بہلے روم طی ہو کے اس سے اختلات بالا تفاق جا زبوتا ہے

علامہ بخاری نے درا مس اپنی اس مختصر عبارت میں ان ہی با توں کی طریت اشارہ کیا جن کا میں نے وَكُما إن كما الفاظ " ستوط البحث عن خلك الدليل" سع جبال مكسي سمجمتا بول الناماد خبردل کی طرف اشاره ہے جن کی تسلیم و عدم تسلیم تھمجے وعدم تھمجے ہیں محدثین کا اختلاف ہے لکن اس خبرا ما دیے مفا دیرحب ا جاع کائم ہوجا ماہے توظا ہرہے کہ اسبحث کی مخجاکش دیل مي باتى نسي رمّى اسى طرح ال كريان فاظر وكيفية كالمته على المحكم" اس سام اشاره ب انٌ مَرَّ لَى نَصْوَص " يامتُوا رَرِدايات كَى طرِف جَن كَاتَعِيرِينٍ لِوَكُول كَى را مِي مَحْلَف مِوْكَى جول ج کے بعدرائے کا وی پہلومتین ہوجانا ہے جس رانعقا داجاع موگیا ہوان کے آخری الفاظل حمت المخالفة بعد العقاد المجاع الجائزة تبله بالاتفاق " ساشاره ان قياسي مساكل كاطرف ب جاجبها دی فدائع سے ماصل کئے جاتے میں - علامریکہنا جاستے میں کہ اس قعم کے قیا مسائل كمشلن استكا الفاق ب كراخلا ف كرين كاج ينى ركية مي وه اخلاف كرسكة م كى كى كى اب بداك مور مجتدات برم ه كان برمي دنى كرسك الكن اگراسى قياسى كى براجارع منعقد پوجائے تودی اختلات ہواب تک جائزتقا حرام ہوجا ٹاہیے اور پیس ا جارے کے رہ فائدہ اجاع ہی سے حاصل ہوئے ہی اگرا جاع کا فا ہون اسلام میں نہ ہوتا توا ن وائنسے ممتع ہونے کی کیا صورت پوسکتی تھی ۔

(باتى آئده)

## مولانا عبيدالتدسنه صحاورا تكاسياسي فكروعمل

بناب مواشفاق صاحب شابع بانبوری بی - اس - آخذ

مولانا تعمل میں نیاب کے ایک سکھ فاندان میں بیدا ہوئے۔ ۲ سال کی عمر سے تعلیم شروع ہوئی۔ ۱ سال کی عمر سے تعلیم شروع ہوئی۔ ۱ سندائی تعلیم کے دوران میں در سخت المبار معند نیاز ت مول کا حبیدالد با تھ دکھے تی ۔ اس کا مطالع کیا ۔ اس کے بعد (ما نتیہ معند نیاز ت مول کا حبیدالد با تھ دکھے تی ۔ اس کا مطالع کیا ۔ اس کے بعد (ما نتیہ معند نیاز ت مول کا حبیدالد با تھ دکھے تی ۔ اس کا مطالع کیا ۔ اس کے بعد (ما نتیہ معند نیاز ت مول کا حبیدالد با تھ دکھے تی ۔ اس کا مطالع کیا ۔ اس کے بعد (ما نتیہ معند بالا

تغرته الاعان بُرِعی - ان دوکتا بست توحید کی احجائی اورشرک کی برائی ذیمن نشین چوگی اورطبیعت ا کا کرد اور الله ا ماک براسوم جوئی آخر نبیده سال کی عمر می سنفیل کی ششکلات اورخاندانی ما حول کی سخی سے بعد اور کا ساوم کا اظهار کردیا -

اس کے بدیا قا مدہ فور براد کان اسلام اداکرے شروع کے ساتھ ہی ہم کمقبول کی مدد

عدم بی بشری بی معند کے ۔ اس دولان میں سندھ کے ایک بزدگ کے با تقریس لمسلا قا ور پر میں بیت کہا

ہ اسال کی عمر میں دوبئر آئے اور حیرت انگیز طریقہ بربرہت مبلد کم دمین دوسال میں درس نظا میہ
کی تکیل کر بی شخ المبذمحود الحسن صاحب سے فاص طور براستفا دہ کیا عدیث کی کٹی میں شخ المبتد
کے علادہ دوسرے بزرگوں سے مبی ختم کیں۔ مدمتہ عالید امبود میں ہی بڑھا۔ 19 سال کی عمر میں شخ المبتد سے اجازت نامر لے کہ دطن طابس آئے اور سند ھکو مستقل نیام گاہ بنایا۔ برشد کا انتقال ان کے المد سے جند دوز بہلے ہو جی اتقال بان کے اس قیام رہا اور با طمینان سال ان کے میں مطابعہ کرتے تھے ان کے باس قیام رہا اور باطمینان سال کرویا تقال فارد ان میں شادی کردی ہواب سے مال کو بلا دیا جو اپنے طریق پر ان کے باس کو بلا دیا جو اپنے طریق پر ان کے باس کو بلا دیا جو اپنے طریق پر ان کے باس کو بلا دیا جو اپنے طریق پر ان کے باس کو دیا دیا جو اپنے طریق پر ان کے باس کو دیا دیا جو اپنے طریق پر ان کے باس کو دیا دیا جو اپنے طریق پر ان کے باس کو دیا دیا جو اپنے طریق پر ان کے باس کو دیا دیا جو اپنے طریق پر ان کے باس کو دیا دیا جو اپنے طریق پر ان کے باس کو دیا دیا جو اپنے طریق پر ان کے باس کو دیا دیا جو اپنے طریق پر ان کے باس کو دیا دیا جو اپنے طریق پر ان کے باس کو دیا دیا جو اپنے طریق پر ان کے دیا تھا دیں کو دیا دیا جو اپنے طریق پر ان کے باس کے دیا دیا جو اپنے طریق پر ان کے باس کو دیا دیا جو اپنے طریق پر ان کے باس کو دیا دیا جو اپنے طریق پر ان کے دیا دیا ہو دیا جو اپنے طریق پر ان کے دیا تھا دیا ہو دیا ہو دیا جو اپنے کا دیا ہو دیا

مولانا بهال مطالعہ کے ساتھ درس بھی دیے رہے۔ ایک عرصے کے بید دو بند ہیر کے اور

فیخ المبندسے اسنے علی دعلی مشاعل کا ذکر کیا۔ النول نے فوش ہوکرا بی تحریک میں شرکک کو ایا اور

نے اس کا اعلیٰ ام بڑت امنت رام ہے ۔ اس نے ابول ک شرک آمیر تعلیم کا اسوی توجد سے مقا دیکا اور کو

بی فد سلان ہوگیا دہ مسلافل میں بٹرت مولوی کے ام سے مشہورہ اس کا سخر یک بجاب میں فوج ہی اسٹیکی اسٹیکی اموع شروع فروع فروع فروع فروع فروع الله دولا کے ذویک مک شاہ برطانوی فیضے کے بعد دود خرمند دسوسا ٹی کی اصوح شروع میں دولا دولا میں اس تدرش ہے جستا امتیا ب بنداود احتیال میسندیں ہوتا ہے ۔ بہا اصوی تحریک بیٹرت مولوی کا بہال قردشمن کی مائے میں کردا کھی خرک سے اس نے بمند دسوسا ٹی کو بجا یا۔

دوسری و باند مرتی کی بڑت مولوی کا بہال قودشمن کی مائے میں کردا کھی خرک سے اس نے بمند دسوسا ٹی کو بجا یا۔

مدسری دباند مرتی کی بڑوائی ہم اسے احتیال لینہ کیتے ہیں۔

کے مغید شودے دے کروائس کردیا۔ اب ان کی ہایات کے مطابق سندھ میں غاموش کام کرنے كى ساواع بين بعرد وبعر كتية ادرجية الانفياركي نظامت سيرد كالكي - اس كے بعد شيخ الهندنے مولاناکودنی جیجدیا - بیاں حکیم اجل خال، ڈاکٹر الفناری ، ابواٹکلام آزاد اورمولانا محدیل کے علقے میں کا م کرتے رہے ۔ <sup>191</sup>ء میں شخ المبند کے مکم سے کا بل گئے ۔ یہاں سے موالمنا کی زندگی کا ووصل ددر شرودع جوتا ہے۔ ، سال کے دہاں حکومت کی شرکت میں بشنج البندگی ہوایات کے بوجب کام ك نه رب . و با س سى كا چولس ك و اى كى حيثيت سے دوس كتے - ، عينے و با ل سركارى الور برمهان دسے بہاں دسی انقلاب کا اپنے دوستوں کی مددسے غازُنغرسے مطالعہ کیا پیرزک سکتے دہاں تین سال تک تیام دہا۔اسی اُٹنا میں معلوم ہواک مواہ ا کے شرکا دکار موٹرخلافت کے سلسلے یں موسم ع میں کومعظمہ آرہے ہی مولاناان سے ملے کے سے مجازروانہ ہوگئے ۔مگرمولانا پہنے تومهند وستانئ وفدوابس جاجكا تقا١٢ سال حرم بإكسيس قيام كبيا ور درس وتدرس ككرونفركا سلسل جاری رہا ۔ ا خرالالیاء میں کا ٹیکوئیں کی مخرکیہ سے مولانا نے والسبی وطن کی ورفواست « رِنْش گورننٹ کی خدمت » میں بیٹی کی اور سندوستانی رفقار کی مدوسے مولانا کو مراجعیت دان ى امانىتىن كى - مارى السادى يى آپرا يى اترى -

مراجست وطن سے مولانا کی زندگی کا نسیار دور شروع ہوتا ہے ۔ مہند ستان میں قدم رکھنے ہی مولانا نے بڑی سرگری سے اپنے سیاسی اور مذہبی اٹکار و تجربات کی اشاعت کمنی شکر کردی ۔ مولانا کی دائسی سے پہلے مہند دستان سما اوں کو مولانا سے بڑی تو تعاش تھیں گرا ہ مولانا کہ دائسی سے پہلے مہند دستان سما اوں کو مولانا سے بڑی تو تعاش سے دائسی کے دائسی سے دائے مشن کے لئے کام کرتے د ہے ۔ آخر صحت مے جواب دیدیا دورکام کرتے کہتے ۲۲ راگست سکنگ میں انتقال کیا۔

یہ بی مولانا عبیداللہ مندھی ۔ اب ہم محصر لور رہان کے سیاسی مکروعل کا جائزہ لیناجا ہے بن اکر مولانا کا بیغام واضح جوجائے ۔

مولانا بن تخریک ابتداد مهندستان می اسلام تاریخ کے دوسرے ہزارسال دالف نائی کی تجدید سے کوئے ہیں۔ اکبرسے اس کی ابتدا جوتی ہے۔ اکبرا دراس کے بعدجہا پھیر، شاہجہا اور اخیری مالمگیراسی سے اس کی ابتداد کو افزی میں مالمگیراسی سے اس کی ابتداد کو فیری مالمگیراسی سے اس کی ابتداد کو فیری مالمگیراسی سے دردی سے منسوب کرتے میں اور تیور کو دبلی میں ان کا داعی است میں۔ فیری شہاب الدین سہردد دی سے منسوب کرتے میں اور تیور کو دبلی میں ان کا داعی است میں درگا دستے اس کی مدد گا دستے اس نے فاص طور پر قبہ و دیت پر اپنی مسلمنت کی اصل س رکھی ہے۔

جهانگرانفدان کومنددسانی سلطنت کا معیار بتانا بے اور ابنے باپ کی حمبوری تخر کے لئے موام کی تربیت کوانا ہے: عبد لئی محدث د بلوی کا علم اور آصعت جاہ کا تدیرا س کے ساتھ ہے - امام دبانی اسی کے عبد میں اپنی تجدید کا کام کرتے ہیں ۔

م شاہجہاں مبدی نی زبان نی تہذیب ، فق حنی اور امام ربانی کے متعلم کروہ طریقے نفش بندیہ کو جاری کا استعام کروہ طریقے نفش بندیہ کو جاری کا استعاری کا استعاری کا استعاری کا استعاری کا استعاری کا مرکز ہے ۔ شاہجہانی مسجد اس ستجدید کا مرکز ہے ۔ شاہجہانی مسجد اس ستجدید کا مرکز ہے ۔ شاہجہانی مسجد استعاری کی مرکز ہے ۔ شاہجہان الشدا ورفدس کے بعد نمیراد بنی مرکز ہے ۔ شاہجہانی مسجد الشدا ورفدس کے بعد نمیراد بنی مرکز ہے ۔ شاہجہانی مسجد الشداد ورفدس کے بعد نمیراد بنی مرکز ہے ۔ شاہجہانی مسجد الشداد ورفدس کے بعد نمیراد بنی مرکز ہے ۔ شاہجہان کے بعد نمیراد بنی مرکز ہے ۔ الشداد ورفدس کے بعد نمیراد بنی مرکز ہے ۔ ا

المرك العدم وددد العالم ويتحرك كابهلادورختم موكها-ابسلطنت مي انتشارى وجدس تحرك كوسىنيا سائى سكت ديمى - اسى زمانے ميں خلانے احام ولى الشركوميدا كرديا معجمول نے ممامى ساسی دندگی کے رشتے کو و شنے مدوا ۱۰ درامام رہائی تجدیدی کھیل کرے حربک کو اسم برمایا ا ما م دلی النّدسے سخر کیے کا دو سرادور شروع ہوتا ہے ۔ بہی وقت ملک میں بیدو پین اقوام سے معب کاہے جس سے تاریخ مہند کے خونکا آ خاز ہوتا ہے ۔ تاریخ مہند کے اس سنتے ہ ورا دران شعطی میں خرکے کوانیے با تقرمیں لینا اوراس کے نئے دورکوجدیدا ورمنظماصولوں پرجلانا اورستنتس کے لئے ایک کمل لا توعل میش کرنا یو اس قدرا میمام تفاکدامام ولی الندکا دور تخریک سے حق میں میع صفا كاحكم دكلمتا بيدادريي وفيهب كرمولننا عبيدالته سندهى ان كوائباا مام الميمر حاسنة بي اور ببيشداسيغ ا درا نیے بزرگوں کے حیرا ککا روا عال کی نسبیت ایس سے کرتے ہیں ان نئے حالات ہیں ایام ولی اللہ « سنے نئے سیاسی نظام کی صرورت بتائے ہی اوراس کے لئے مکیماد اساس بی وہنے کرتے ہیں . وہ ا کیسا از دسندوستانی مکومت کی شکست کے سا نقری دوسرے سیاسی نظام کا هم البدلی چینی كرة بن" اس امام نے اپئى خدا وا د بھيرت صا وقدا ور دور دس عقابى نظرول سے مستقبل كولتے قربب سے دیجھا بھا اورکناب وسنت کی روشی میں اس کے سئے اس قدر میج اورمعنبوط احول بنا سنے کہ آتے ہی بوری کے قدم بایں ہمدترتی ومتدن احباحیات میں اس سے پیچیے ہیں -امام ولی اللہ كى تعليمات كى تشريح و في جنع اوداس كى بنيا و بستقبل كى تعير كرنا اس كوعبيدا لتُدسندهى سفا ببامش بنالیا تقامگر دولانا کے نزدیک امام دلی الٹنگ حکمت بودیب کی سیا ست کو سجھے بغیریس سمجی ماسکتی ا سی طرح ہوںپ کی سیا سیات کو سمجنے کے لئے اس ا مام کو سمجنے کی سخت صرورت سے ۔ مَرْكِ كَانْسِراوور المام ولى النَّدك مِانشين اما م عبدالعربز عيسة مِن - ي خرك كانتسرادور بع موه ناع بالمي ، شاه اسمين شهيد، اورسيدا حرشهب ان سيكا دندست مي به وود والكوش سيكافسو

ناک واقع بختم بوجایا ہے ۔ اس کے بعدامام اسٹی اوران کے بعدا ام ا مدا والتد تحر کمی کو لینے إلقيس ليقيم يسسك جهاد براخلات وواست الدمواذا شرف عى صاحب مقان ى كاكروه الك جدماً اسے " بر فلطسین کرولا نا تھا نزی ما جی احداداللہ کی جاحت کے آدمی کے " میکرمعاطر ہو مکس تھا مخرک کا قامی دور ا دام امدا داندی نیایت مندوستان می موادا قاسم اوران کے شرکار کارکرت میں بھشار سے بعد د بی سے مسلمان دوجاحوں میں تقسیم ہوجائے میں - ایکسٹا مک موالات جاعت جدستور مولانا ماسم کی اقدار میں کا م کرتی ہے اس کے مرکز کے لئے مولانا قاسم ولا مبذا سکول کی بنیا در کھتے ہیں · دومری م*دین مصعبی دے جاع*ت - برمسرسید کی میرمیثی من ملیک در میں اینا علی مرکز تعیرکر بی بے یہ وونوں جاعتیں موالات مقلصه مام وردوک موالات معامل ما عادم عادم عادم اختلات کے علاوہ مسلوجہاد میں بھی آبس میں محملف میں -ملیک و اسکول مدیدا صولوں کی مدشنی میں جراد کی تشریح کرتا ہے ہی اختلات آسے میں کرا کی بھی مرک نتک میں منبریں موما آسے مینا نج ولو بندا سکوں اپنی ترجانی کے لئے حمید العلمار کی تشکیل کرتا ہے ، حَسَ كَانَام بِينِ جَعِيدَ الانضاريقا مِولانَا عبيدائدَ مندهي اس كَانْغارَت كرجِكَ مِن - عليكُرُواسكول سے مسلم میک جنم لینی ہے۔

سخری کا فودی دور اس الفاقاس کے بعد تحرکیب کی زمام کارٹنے المبدی و الحسن صاحب کے باقیمی اتی ہے۔ بیٹنے المبدی کے باقیمی ان تحریب کے باقیمی اس کا الحاق ترکی سے کہ دینے ہیں۔ جیستہ الا نصاد شخ المبدی کے زمانے میں دور میں دینے ہیں۔ جیستہ الا نصاد شخ المبدی کے زمانے میں بردے کا دا تی ہے۔ بیٹر کید کے اس دور میں مسلمانوں کی دون جا عیش مخد جو جاتی ہی اور دائی برا اور دائی برا اور دائی ہی اور دائی ہی اور دائی ہی اور دائی ہی اور دائی میں کو اپنی طرف کھینے مینے ہیں۔ ما بہدے کا بیٹر میں کو اپنی طرف کھینے مینے ہیں۔ بیٹنی المهدی صوانا مور کی درا صل شنے المهدی میں معدارت میں یہ کوشش ہم سال مک جاری رہتی ہے موانا مور کی درا صل شنے المبدی میں معدارت میں یہ کوشش ہم سال مک جاری رہتی ہے موانا مور کی درا صل شنے الم مذک

ن نب تھے ۔ یُننخ الهذي نے ان كومسلما لحاں كا واحد لپڑو برایا تھا۔

تورک کا مبیداللهی دور این کی تسکست کے بعد تخرک کایہ بروگرام ہی تشکست کھا جاتا ہے اور تحرک کے اس مہتم بابشان دور کا تیخ البند ہو جاتا ہے ۔ آیندہ دور دولا تا عبیدالله سند می ابنی ذھالی بر مجانا جا ہتے ہیں ۔ اس کے بددگرام کی اساس شخ المہند ہی کے ان بنائے ہوئے اشاری اصولی بر مجانا جا انتخاب نے بدیگر جو النوں نے احیار فلا مت کے بددگرام کی تشکست کے بدرستقبل کے لئے ارشا دفر ملست سنے میرو دگرام شخ المہند، مولانا قاسم، شاہ رفیع الدین ، شاہ عبدالعزیز ۔ شاہ اسمعیل شہید کے داس سے میم المہند کی مکمیا خاصولی بر مبنی بوگا ۔ باں مالات کے اقتصار سے میں طرح اس سے پہلے کئی بار تحرکی کے بردگرام میں ترمیم جرحکی ہے اس بار می پردگرام میں ترمیم جرحکی ہے اس بار میں بردگرام میں ترمیم میں مولانا ہے دور کا پردگرام بالات کے متعلق مولانا ہے دور کا بردگرام

ادل اقل کا نگوس سند ستان میں برطا ند کے مفاد برقا مج کی گئی یہ صورت ا میں وقت کے مفاد برقا مج کی گئی یہ صورت ا میں وقت کے مور ہے جہدے در شروع ہوا در مہند وستا نیوں نے اس سے فائد ہ اٹھا نا شروع کیا جا بنچ کا بھوس کے جہدے در شروع ہوا اور مہند وستا نیوں نے اس سے فائد ہ اٹھا نا شروع کیا جا بی ہیں ہے جہد فارم سے انعلا بی تخریجی ودر ارجا نی گئی ایک وہی تنہ خفسیم بھال کی تخریک اس سے جہلانے ولا نہ جا تی لی وہوں ہے سے دا درج کہدا لیسی تخریک تی جس کو تخریک والے ا بنے ہی فائد ہے سے جہاں ہوئی ، یہ تخریک کا میا بی کا صوب سے بڑا صوب ہے دو صری تخریک اور وہ بی اس کے اور وہ بی اس کا مور وہ بی اس کا مرکز دیا گا مسلمان تھا ہو گا گئے ہوا سول اور وہ بیر اس سے بیا ہوا تھا ۔ چ کور تخریک و دو صرے مجالک کے سے جا گئی جا در ہو بیک اس کی اور وہ بیر اس کی اس کی اس کی اس کی اس کی اس کی اور وہ بیر اس کی اور وہ بیر اس کی اور وہ بیر اس کی اس کی کا میا ہی کا دو صر سے مجالک کے لئے چلائی جا در ہی تھی اس کی اس کی سے بیر ام اس کی اور وہ بیر ام اس کی اور وہ بیر ام اس کی اس کی سے بیر ام اس کی اس کی اس کی اس کی اس کی کی سے بیر ام اس کی اس کی ہور کے دو صر سے مجالک کے لئے چلائی جا در ہو کر یہ تخریک کی دو صر سے مجالک کے لئے چلائی کی اور وہ کی کھی اس کی اس کی دو صر سے مجالک کے لئے جلائی کی اس کی دو صر سے مجالک کے لئے جلائی کی اس کی دو صر سے مجالک کے لئے کی کھی اس کی دو صر سے مجالک کے لئے کی کھی کی دو صر سے مجالک کی دو صر سے مجالک کے لئے کی کھی کی دو صر سے مجالک کی دو صر سے مجالک کے لئے کی دو صر سے مجالک کے لئے کی دو صر سے مجالک کی دو صر سے مجالک کے لئے کی دو صر سے مجالک کے دو صر سے مجالک کے دو صر سے مجالک کی دو صر سے مجالک کے دو صر سے مجالک کی دو صر سے محالک کی

ہے جب انخول نے مالات کے انتقا رسے بی پالسبی برل دی تو خرکی الانما فیل ہوگئی پیخرکی کی اکا مکا صب سے پڑاسبب ہے -

کا بھوان کی کا فران کے دمانے میں جو مهندسلم محجونا ہوا تھا اس میں یا ذر دست فلطی رہ گئی کمی کی مسلمان ان کی کھڑے والے معجود ہے کو اقلیت والے معولین کو ذیا وہ صحة دے وہ اقلیت بن کردہ گئی ہے اضافی کے مسلمان ہر صوبے میں اقلیت بن کردہ گئی تھا۔ خلا خت محرکی فرشنے برسملا اول کو ابنی اس فلطی کا احساس ہوا ابذا حلیکٹر صوبار ٹی نے سلم لیگ کے نام سے مبند اکٹریٹ کے خلاف انکے ساتھ انکی کا درسری طون کا بھی سے مرحودہ جا لباندوں اور اربا ہرسیاست نے سسلمانوں کے موجودہ جا لباندوں اور اربا ہرسیاست نے سسلمانوں کے دوسری طون کا بھی سے مرحودہ جا لباندوں اور اربا ہرسیاست نے سسلمانوں کی وہ استفاقی کی اور ان کی وطنی تعداد کے مطابق می ان سے انتقافی کو اور ان کی اور مورائے کے نئے محصوص کر ویا۔ وہ مسلم میک کا کا ذقاعم ہوجائے اور اور کا بھی سے کو انتقافی و جا انتقافی کا خیتے ہے جوا کہ رفت و فرق کا کو تو انتقافی کا خیتے ہے جوا کہ رفت و فرق کا کو سے کوئی تعدی نے موالے اور کو اس کے کئی تعدی نے موالے اور کو اس کے کئی تعدی نے در اور میں کا کا نامی کی کا نامی کی کا خوا کی مسلمان کا کا کا کھرس کے سے کئی تعدی نامی ہوگا کہ کو س سے کئی تعدی نامی ہوگا کو س سے کئی تعدی نامی ہوگا کہ کو س سے کئی تعدی نامیا ہوگا کے مسلمان کے کا کا کھرس کے سے مطافل کا کا کی تعدی نامی ہوگا کہ کو س سے کئی تعدی نامی ہوگا کہ کو س سے کئی تعدی نامی ہوگا کہ کو س سے کئی تعدی نامیا ہوگا کی مسلمان کے کا کھرس کے کئی تعدی نامیا ہوگا کے کہ مسلمان کا کھرس کے کئی تعدی نامیا ہوگا کی مسلمان کا کھرس کے کہ کا تعدی نامیا ہوگا کی تعدی کے کہ کھرس کی کے کہ کھرس کے کھرس کے کہ کھرس کے کھرس کے کہ کھرس کے کہ

اسی بات کوہم اس طرح میں کہ سکے ہیں کہ تنسخ تقسیم بڑگال کی تخریک کے بعد کا چھی کو میں معنوں میں کا بھوسی بانا خلافت تخریک کے بعد والے مسلما فدن کا کام تھا اس سلسلہ میں مبندوں سے یزبر دست می ناشنا سی اورا حسان فرا موشی ہوئی کہ مسلما فزن کے اس عظیم احسان کا معاوض نا الفعانی سے دیا گیا گم سے کم مسلما فون کو ان کی اکثر میت کے صوفیوں میں معلم کو کا ایک میں کا بھوسی کا فرض تھا ، ساعقری مسلما فوں نے یعنوں کی کہ کا بھوسی میں اپنے کھوسے جھستے وقا لمک کا بھوسی کا فرض تھا ، ساعقری مسلما فوں نے یعنوں کی کہ بھوسی میں اپنے کھوسے جھستے وقا لمک کا بھوسی کا کہ بھوسی ایک جو کو ایک سیاسی میں میں ایک جو کو ایک سیاسی عاصت کی تشکیل کی ۔

اس طرح کا چی س میں میں دوکٹرمیت سکھسلے میدان صاحت موگدا ججا ندحی بی بیسٹ فاد کا يتة ون كى رجست بسيندى تركا بحرس كوا درزياده مندوق كه لئے تفوص كرديا على معمى ع ، دعیت ارسندی کی وج سے " مواذا شوکت عی اور الن کے دفقائے کار اور سومہائش با ایکا بھوس محد 51- Lkon-violence فرطمتن بوسك " مولانا عبدولتدسدهي كوعدم تشدد ردگرام اورا نقلاب میں مذہب کے احرّام کے سواگا ندھی جی کے کسی پردگرام اورکسی فلسنے سے اتفاق نہیں - عدم مشدد میں می مولانا اور کا تدعی جی کے در سیان فرق ہے ۔ محا زعی می انظری مبنیت سے کسی وقت تشدد کے کا کل بنیں اس کے برعکس موادا صرف اس وقت کے عدم ننددے فائل میں جب کے کشندد کی المبیت ذبیا عوجائے ۔ اس کے بعد بشدوہ دست ہے مولائك الفاؤمي كعدد، برفدا ورسردا رشيل كا وكثيرشي كا بجونس كواب آسك نهي برها سكتى در به کان مایده مذبوجائے اس دفت کا بیگر س کوگا ندھی چی کی تاریخی عقلست اور نیڈت جا پڑ نبروکی در کے دالی مبت اتفاقاً س کئی ہے اوراسی طاقت سے کا بھرس سانس ہے " جن سلان ن الم الكرس سے الگ موالنسي جا إ ده جمعة على دريد كا يحرس ميں شامل دسے ۔ جید العلام جید العلام اور کی دوسری شکل ہے ۔ رفت دفت جید العلار کا بھوس میں مرخم بوكريه كتى اودمولانا حسين احدصا حب اورمولانا الجالكلام آزاد كاندهى كا اتباع كرية مي -مولانا س بات برسخی سے زور دیتے میں کہ سند دستانی بونے کی حیثیت سے کا محرس مِدُومَسلمان دونوں کی واحدمًا بِدہ جاعت ہے ۔ اس کودونوں نے دینے فحل سے سنج مجدمِوان برمعایا ہے کا بی سے سوا دو کسی دوسری سیاسی جا حت کومبددستان می سیم منبی کرتے . ركا يحرس مستعاظ و كوفل ماحل نبي وبالويدان كما يني فلعى بيدان كوسيكمننا ما ستة كالمديث ی مرتے جوستے بی ایک مجا حت کو اشاروں پکس فرح چلایا جا سکتا ہے مسلما اوّل سے ٹی فلاح

بار ٹی کے لئے موہ تاکا کری لین منظرا درنظری ا در گئی پردگرام جس طرح اور جبال تک ہم مجر سے میں، درج ذیل ہے ۔ ۔۔

مله معاصم بنگ درا می کنار پاکستان کی منی سے ند دکرتے ہی ، فرانے ہی " ایک سیاس مبعر کے زدیک اس خم کی تجذیل فیام پاکستان کے نے مقالیک دم جاز میسکی تی کہ پہلے پی زائر ہی خیشن کا بھی میں جنہی کی مبلے کا کی مسلم کی تجذیل فیام پاکستان کے نے مقالیک دم جاز میسکی تھا کہ ہوئی جائے گائی ہوئی ہوئی ہے اس می جدی اس میں خدیل کو گئی پارلمین کے سامند جا جا میں ہوئی گارفسنے مزددی بھی دہ می مسب منالی کی جا تیں " کے برمقال المقار نجل میں شاہد جو میں میں منالی کی جا تیں گارشان کی دا تی فشکل اختیا ہے جا تھا جرا تھا جرا تھا جرا تھا جرکی ہوئی ہیں ، تلی مسلما ذول کے قدم والمان کا یہ سیاسی میل اور لی زیادہ اور ای وجہ دیا گا ہے ۔ اشغاق مہرستی بریا ج

المين المرانين المين المين المواكن المين المواكن المواكن المواكن المين ے گرچ کہ اب ہمادی ا نٹرخیشنازم کا کوئی *رکز نہیں ساجسیساکہ پیلے ڈکٹن ا*میا ترحکا وردوس کے اور بن بردگام کا میر خفیل مرکز موجه سیدا ودوه اپنے بردگرام کا بڑے زور وشورسے پویکینز كرداجه سب اندنيسيك سارا فوال انطنينان مك دحوكي وانى نبومات اس ية ہم کو فیرمیدی قوام کے مقلبے میں تمصنا مسال قدم برمت جونا جا ہے - ہماری ودسكى نيشنازم کے عین مطابق ہوگی تعنی نبان ا قم پردری اں دمانترے کی بحسانی پر قومیت کی تغربی کا جائے گی ، گراندونی حیثیت سے ہم اسٹسسر اورمعا شرت ایک بوگی وہ ایک سنفل ملک نالھ کا قرار دیاجائے کا ادراس کے باشندے ایک توم مع من ملك من كا من كا من كا من كا من من كا من كا سال المعادا في مرمة نسط وز مكومت كاستى سے اكاركرتے بى بم يہاں دفاق عمق معمل عصور ك فا کل بس - اگرمبنددستان کوا میک عکب سیجینے کی بجائے زیوریب کی طرح ) اس کومنعدد ممالک نعلما کا مجوه مجما جائے اور برملک آزاد ہوآوا س طرح سندوسلم سوال ہی عل جوجاتا ہے ادرىم بريانىك سا ئۇيىي كىرد كرسكة بى •

« ہرایک اسٹیٹ میں قان نی کا مُت تواکڑیت کے قبینے میں ہوگی گر ڈیفی تنقدمی آقلیت کے ہیں افراد بہدی حزت دا حزام کے سابخ مثر کی دہم گے اس طرح مذہبی طلت دکٹرے کا آنا فر ہمیشہ کے بیے ختم چوجا ہے گا اوراس کا افر عرف حبرابیا تک محدود جوجائے گا ؟

له مودنا بنی مخرید تغزیری ایخ ندی مفاخد درادها ت بخرت اسفال کرنے ہے۔ اس نے برسے مجاس مقالی مدیری مخرید تغزیری ا مسیع موقوں برا مخربی اضافاکا النزام کیاہے تاکہ زیادہ واضیں کا سیاسی نیان میں ان سکے سیاسی کھرومل کو کھیا جا سک ودون کے مدان سیاست کا اخازہ مگایا جا سکے ۔ فارنفی کے مرکزی بھانئ کا انت کے ساتھ ہرا کیے سٹیٹ کے فایندے شاق کولیے مائی جنس سٹیٹ مکسکی مرکزی پارلمیٹ میں بھیجگی مرکز کے قیضے میں فقار دست رہ اور معادات فارجہ ہوں گے۔۔

الله مع ما رخر كون كا تعارف لا المع عد Andust لا كالماله على الماله المعالفة المعال ع يورب كى چارتخر يكيس

ٹ اب وہ و نستاگیا ہے جس کا موہا کو انتظار تھا۔ اس و نست ڈومینینس کو چاہئے کرمواہ لکے افقا ب سے اس سطقے کا مطائد کریا جس کا نقلق ڈومینیس سٹیٹس کے دیدسے ہے ادر تھیں کہ ڈومینیس سٹیٹس کے دعمان جس مواہ ناکس طوع ا بنے افغاب کے ہے زمن مجارک نا جا ہتے ہتے ۔ اشفاق شاسه دند و من من المسال على من المساور و بها من الما من المورد برطانيد كم ساتونسي من الما من طور بربطانيد كم ساتونسي المرب كوقطة المادج كردياكيا بنه -

اگریم اندسٹریزم ادر طرزم اور طرزم اور دین کا قبول نکریں کے قریم دوسری اقام کے مقابط میں اجھوت رہیں گئے اور قدی کا ایک ندم اسے در ایک اس سے برہنا کا در میں گئے اور قدی کا ایک ندم اس کے در اس سے بم کو اور ب کا طوزم اور اند اندسٹری میں بہت میں ہوکسی کر اس اے بم کو اور ب کا طوزم اور اند اندسٹری میں سات بہت میں ہوکسی ترمیم کے اسوم کے مین مطابق ہیں۔ سات بی اور ب کا طوزم اور اندسٹری ما مسل کرنے ہے کہ کورد دین معاشرت بھی افعالی در اندسٹری ما مسل کرنے ہے کہ کورد دین معاشرت بھی افعالی در کی جائی میں میں مناز ہیں ۔ کو بی ، تبلون اور نیکر وغیرہ کا استعال با تکلف کریں یہ مسلمان اپنے تیکر کھشوں سے بنے استعال کر سکتے ہیں یہ

گراندسر این مورد برای با ما مدید کرچ کوسنین کے جلائے ولے مزددری ہوتے ہی اس کے
اندسر اندم کے اختیاد کرنے والے آب سے آب ایک ذروست انقلاب میں ہی کھینی جاتے ہی ۔

میسی کراج بورب بربیت دہی ہے وہ ذروست انقلاب مزددر کے اختیار کا انقلاب ہے اس کو
میسی کراج بربیت دہی ہے وہ ذروست انقلاب مزددر کے اختیار کا انقلاب ہے اس کو
موشلام کہتے ہی ابدا اندم طرح کے معرسو شعرم ہی ہم کو لا محال فیل کرنی بشت کی ۔ گرچ کو اس دف وہ ایک ماری بر اندی مرکب کے میں اس کے ہم اس کے بیار ایس کے میک اس کے
دہ ایک الدی مرکب کے بورٹ رہی ہے اس کے ہم اس کو بعید بورب سے قبول نہیں کرتے ہی ملک اس کو ایس کے اس کی وحدة الوج و دلی اندی اس مام ولی الشرکا سوشلام اسلام بر منطبق سے ہما مدے میں میں مرکب کے مورب کے موشلام میں میں گردہ انشر
فورب کے سوشلام میں مثال کے طور پر جہن ذق ہے کہ جہودیت کے دوفیل می جی گردہ انشر
خیر نامی مورشلام میں مثال کے طور پر جہن ذق ہے کہ جہودیت کے دوفیل می جی گردہ انشر
خیر نامی مورب کے سوشلام میں مثال کے طور پر جہن ذق ہے کہ جہودیت کے دوفیل می جی گردہ انشر
خیر نامی مورب کی موشلام میں مثال کے طور پر جہن ذق ہے کہ جہودیت کے دوفیل می جی گردہ انشر
خیر نامی مورب کے سوشلام میں مثال کے طور پر جہن ذق ہے کہ جہودیت کے دوفیل می جی گردہ انشر
خیر نامی مورب کے سوشلام میں مورب کر اس کو ان کو زمیندا دوں کے خلاف آجیا می جی ہورب کے مورب کی مورب کے مورب کی مورب کے م

ďа

مهد خزد کیسے بات کسیان احد زمید ارکسی کے ق میں مغید نہیں۔ پاں اس کے ہم بوری طرح قا کی ہی کرکسیان زمید لرمد ںسے اپنے جد حقرق حاصل کریں

لبرازم ہی ہم تول کرتے ہی گومینہ ہوں کی نہیں بکر دلی اللّٰی فا ذان کے باتے ہوئے
اصولوں کے مطابق امام حبرالوزی مراط مستقیم اس میں فاص طور پر ہماری درہ فائی کئی ہے۔
علا ہندد سع اِ تاد اِ اِس بارٹی کی بنیا دہند دسلم اِ تا د پر بوگی ، گراب مک ہند دمسلم جب مجھی بی مخد میرے ہیں ان کا رشتہ انحا د مرد علی انتزاک رہا ہے گرہم نے اس اسحا دکوا ور زیادہ معنبوط کرنے ہیں ان کا رشتہ انحا د مرد علی انتزاک رہا ہے گرہم نے اس اسحا دکوا ور زیادہ معنبوط کرنے کے اس اسحا دکوا ور زیادہ معنبوط کرنے کے اس کے لئے کری انتزاک کا حذیر میں اما ذکر یا ہے جیسک ہمارا کام نعمری ہے اوراس کے لئے ایک عرصے تک ہم اپنے ملک کو ایک لفسا ب کے ماتحت تیاد کرسکیں سے ۔ نکری انتزاک کے نعمال کی صب سے بڑی کڑی امام ولی النّٰد کا فلسفہ دُومۃ الوجد ہوگا "جس کی تعلیم صوفی کرام شروع سے ہند مسان میں دیتے رہے گرحی کی تدوین دنظیم پر حرف اسام ولی النّٰد فاور ہوئے " ہے کوی ہندہ مسلمان دون کے ذہبی فکر عمل کی تدوین دنظیم پر حرف اسام ولی النّٰد فاور ہوئے " ہے کوی ہندہ مسلمان دون کے ذہبی فکر عمل بی سے مشترک ہے۔

کے در کیے کیمیلی در مربونا چاہتے جس میں امام دلی اللّٰدی کا بیں بڑھائی جائیں جربیک و تت مدت دفتہ وتغییر کے ساتھ حکمت وفلسفہ وسیاست کی جا سے بیں ۔ بورب کا فلسفہ ادراس کی انقائی سیاست سجھے کے سنتے اس امام کی کمنا بور کی شخت صرودت ہے ۔

دومراصة اسلای فاسنی کا تخافظ به (به وی اسام دلی الندگی وحدة الوجود الی فلاسنی بی اسلامی فلاسنی فلاسنی فلاسنی کا بی به ندون سنی بی جی سلم عوفیات کرام نے برز مین تکیل کے درج پر بیخایا ہے یہ \* یہ فلاسنی سلم و فیرسلم برا یک کومساوی درج پرسکھائی جائے گا اس سے کے ممبر کا چھی بی بیز اسکے ، مگر پہلے حق کے مجر براہ داست سیا ست میں حصہ ندایں کے مکہ دو سرسط کی مانتی میں اس کی تا تیک کے لئے قوام کو جھے کیا کن کے پہلے حصے کے طارا در طالب علم سب خدام فلن کہا تی گا مین کی مانتی میں اس کی تا تیک کے نے توام کو جھے کیا کن کے پہلے حصے کے طارا در طالب علم سب خدام فلن کہا تی گا مین کی مانتی کو اس می فیرسلم میجا رق ہوتے ہوئے خدام فلن کی تخریب سطا سوئی فرت قرم میں سلم دہنے گی جہلی ہو تی میں فیرسلم میجا رق ہوتے ہوئے خدام فلن کی تخریب سطا سوئی شرت قوم میں سلم دہنے گی جہلی کے در ان خدام فلن کی تخریب سطا سوئی شرق کی در ان اس کا در سری ان میں فیرسلم میجا رق ہوتے ہوئے خدام فلن کی تخریب سطا سوئی میں فیرسلم میجا رق بی فیز بان تر تی یا فتہ میند دستانی داروں ہیں بین المکی نین دیان تر تی یا فتہ میند دستانی داروں ہیں بین المکی نین میں خوسان کی اس زبان وارد دی ہیں بین المکی نین میند دستان کی اس زبان وارد دی ہیں بین المکی نین میں وہلے میں میں دوستان کی اس زبان وارد دی ہیں بین المکی نین دیان میں دیاس المن سا نوا

کے بہت زیادہ امکانات ہیں اددوا درمبندوستان کی دوسری قومی زبا نشا کو دوس کی کھڑیں مکھ کو بدی ہے ہوت اور تعلق حروث میں مکھ کو الشیائی قوموں میں! زبانال کو دومن کر کے بدی ہے گر کھڑا درمقطع حروث میں مکھ کے کر اور مقطع حروث میں مکھنے سے ایک برفائدہ کی جوگا کھٹا ہے سے تبہولت استفادہ کہا جا سے محکم مواد و موبی رسم المغذ کا حاصل کرنا کی کا دوباری ادی کے ملتے وشوار ہے۔ مقطع حوث میں یہ و مشواری ہی اکا ما حل کرنا کی کا دوباری ادی کے ملتے وشوار ہے۔ مقطع حوث میں یہ و دشوار ہے۔ مقطع حوث میں یہ و دشواری ہی اکا ما حال کرنا کی ہے۔

، \_ كسان ادر مزود كم معامنى حالت مي ايدب كے كسان اور مزود درك برابركيا جائے گا۔

مد برمندون فی طک عکما کا کے مستقل باشند سع مرود و ورت کا مسادی جی ما فا جاست جین کافام بر قرمیت کون فی دی جائے شاہی دور یا شخصی کومت ( برملے عمد معموم ) کے احادث کا طیال چی تو و یائے ۔ نسل ، مذہب اور قدا مت کو توق کا ذریعہ بنا یا جائے ۔ پر میذو سنا فی عکس کی عام کیا دی کواس کی ماودی زبان میں تعلیم دے کردد شری تیت سم کا کا ۔

۵- بارقی اپنے نظریات ہیں انے کے لئے فاص تعلیم کا ہوں میں خوام ختی تیاد کرے گی۔ ہی مے مہر ہوارے کی مشتقت ہدا مشت کہنے کا حہد کریں ہے۔

اا۔ بارٹی کے میں تدرمبر کومٹ میں ٹریک ہوں گے وہ طکسے ہرفرد کے ساتھ کیسک معالی کم ہے گے ادر دخوت الینا بذکراتیں گے ۔

۳- پارٹی کے مجامت میٹے بمرناپ تول ادرصاب میں دیا نت برنیں گے، سوو بٹرکونیگے ۳- کا شتکار بمبر کومٹ کا ٹواج اورزمیٰدارکا حقد معاہدے کی بابندی سے بداکویں گے دما والت میں دیانت برقی گئے۔

۱۹۷- بارٹی کے علی یا اخلاقی خدمت کرنے دالے بمبر ملک سے جہالت وورکریں گے۔ وا او فی اخروں بات زخرگی پراکتفاکریں گے ۔

۱۰- بارنی کا برطی ممبر دودورت کواس کی طی (ماددی) اور بین اوقوای زبان زارده) من کمت بوست سکھلت گا۔

۱۱ - بارئی کا پراخوتی میران کی مبائیوں کدا ہی حق ق کا احرام سکھلسے گاریہاں کے کہ مکھلسے گاریہاں کے کہ مکھلسے گاریہاں کے کہ مکھسے کا برخوش کی افغیان بہنچانا ا دبوقا ترام سیجے ۔
۱۱ - برمبراین مزدوات نفگی فود کما کرما صل کرے گا، طک سے پیکاری کی دود کرے گا

برامیرد بیب کوکسی دکسی طریقےسے محنت کش بنائے گا۔

مواہ اے سیاسی فکروعل کے متعلق اس قدر حمل کر میلنے کے بعد سم میا ہے ہی کہ آن کی كابى مطالعه كرلياجات مارك خيال مي مولاناك تخريات، ذمنى نفسيات اُن کا مطالعها دراُن کا فورونکراس ندر *بر حوشکا مقا ک*روه *مرینز کو* خالص علی رومتنی میں دسکھنے کے عادی مبو کتے سنے - اس لئے جہال بہ زبرد ست فائد ہ ہوا کہ آن کے اسلامی ککرنے ببیت سی ا سبی دیمی ورسمی با توں کا خواہ ان کا تعلق نظریئے سے بہویا عمل سے خانڈ کردیا جن کوکسی دو سری نفر سے دیکھے ہوتے ہم محف اس وجہ سے بھکتے ہم کہ ہم ان کوکسی نرکسی طرح مذمہ کا بزوسمج عِكَ مِن - سابَعْ بِی يه نقصان بِی بواکه دوا ف مذیب کی حایت میں جس سیاست کوا نپانا چا با اس کوان کے اسی اسلای کرنے جوسیا سست پرسوجتے وقت ہمارے خیلل میں خسبی سے زیا وہ سیاسی بوجا کا سے احتدال پر زرسنے دیا اور غالبًا ایسے موقوں پروہ غیرشتودی اور بسیاست کومذبہبسے اسے کے بڑھا دیتے ہی حالانکراس دنت بھی اُن کا دیویٰ ہی ہوتا ہے کہ « وہ مذم ہب کو نبت اسے بیاتی گے ہادے خیال میں اس کا ڈاسبب یہ ہے کہ ہندوستان سے جانے کے بعد اورمندوسنان مين آنے سے يہلے المول نے جن انقلابات كا غائر نفرسے مطالع كيا أن انقلابات ن مزود کھیے۔ کچوا سے حرفائی اٹرات اکن کے دل ودماغ پڑھیوڑ ہے جن سے دہ سیاست کواسیام بِمُعْلِقَ كُرِيْكُ كِالِيِّهِ سلام كوسيا ست پِمُعْلِقَ كُرِيْ كُلُّهُ - بِمَا رسے نزديكِ وہ ا شتراكيت سے -کچے نکچے مرعوب عرور بوئے اوراسی لئے وہ امام دلی النّدکی دیھائی ڈھونڈ سے میں گریج نکہ وہ نو مسلم تنے اور شروع سے اپنے آپ کو بجا ہر سمجھتے تنے اس سنے ایسے موتوں ہر بھی وہ آ پنے اسلای چٹیں اپنے اسادی فکری کوکا رفرما سجھتے ہیں ۔ تا ہم آگرمولانا کی سیا مست اوراُن کے اسلام کے ددمیان احتدال پیداکردیا مائے قان کی تعلیات سے اس جدید دورس اسوم کو سجنے بن ط اس کے نے ملی مدوجہد کرنے میں مزور مدوسے گا۔ مبدوسلم انتحاد اور اس کے تے وحدۃ الوجد کے عکری است کے دوری اس تعملی مذہب وسیاست کے دوریان ہے احدالی کی شال ہے۔

دوسرا فا قده آن سے ہم کوبر عاصل ہوتا ہے کہ جدید دوسے ساتھ اسلام کو سے کرھینے ہیں ہم احدادہ دوستی ساتھ اسلام کو سے کرھینے ہیں ہم احداد بادہ دوستی سے مہم جاتے ہیں اور بہت سے دہمی موا نع ہمار سے داستے سے مہم جاتے ہیں خیسراز بد ست فا مذہ یہ ہے کہ دہ ہم کوشاہ ولی اللہ اور ان کے متبعین کی طرف بمذور دعوت دیتے یہ ہمی اود ان بزرگوں کی تعلیمات کی اپنے تکروس سے قریش کرتے ہیں یہ واقعہ ہے کہ یہ فاخدان ہندی عمل دمیں زرد دست افکار کا حال گذرا ہے اس کا مجھنا بھیٹا اسلام کو سجھنے میں مفید ہے اورا س فا مذان کہ سمجنے میں مولانا کی تشریح بات سے حدلی جاسکتی ہے ۔

اوراس کی افاد مت می احناف کردیا ہے جگر جہاں تاریخ قیاس کا سائق نہیں دی داں مولان کا قیاکا تسل وافع کی دجہ سے اس کی حقیقت ایک فسان تسل وافع کو روشن تو مزور کردیا ہے جگرتا رہنی جنیا و نامور دری سے سروے کرنا، خمور کو ان سے خرید کو سمبرور دری سے شروے کرنا، خمور کو ان اور اس کا کری تفور کرنا در اس فرح انبی تحریب کا رسنت کمیں نہیں تو شنے دینا زیادہ تراسی قبیل کی سمی معمد عظم سے ہے۔

مولان ني مبال مسلم ليك ادراس كے نغربه باكستان كے منعلق اس طرح افہار خيال كمياہ کر ۱۰۰ س خریزے لئے نقل ایک وم ہزاز موسکتی ہے کہ بہلے پنی ٹرکا نگریس میں میٹی کی جلسے کا پھوس ص قدرًا من مجائث كرے وہ فيصل مان لميا جات، اس كے بوركا نگر مس كے نام سے اس فيصلے كو رنش بإرلمینٹ کے ساسنے لایا جائے ،حیں تدرزمیں گحدنمنٹ حزودی سمجے دہ می صب منٹودگی جائیں "آرج رشش بارلمینٹ کی طرف سے تعسیم سمین عمادہ کے اعلان کی موجدگی میں جس بر بعینا کا چوس کا محاظر می کیا گیا ہے اور ویاکستان کی ترمیم می کرتی ہے مولاماکی سیاسی معبیرے کا ا حرّا ن کرنا پڑنا ہے ۔ ساتھ ہی جہاں موانا فراتے ہی کہ" مجھے ا فسوس ہے کہ میرے دوسنوں کا ان فی صدی معدمسلم میگ میں شامل ہے ادروہ ہتین رکھتے می کردنیا مسلم لیگ کوکا پھی س سے برابران ے گی میں اعنیں اس حتیقت سے اسٹناکرۂ عاِسبًا ہوں کہ جبیسسے گورنمنٹ نے منوساں کے اصلاحاً ك مفدے مير كا بچوس كا ذكر كر ديا ہے ، اسى دقت سے دنيا كورنسنے آف الديا كے بعد صرف نشينل انگری کومانی سے اس کے بعد خلافت کے در میں ( ترک موالات) hon-co-oferention ن می مک کی ماقت کا بھی س کوسنے کو انے میں مدودی ۔ اس معد گرے افزات کی موجد دگی میں لۇك ھكساكودھوكا دنياجا بيتة مين كروه ليگ كوكا بيخس كے برابر وكھ و بن سے كويا موان بركها والله بم کرایک جاحث کے بروسے کا را جانے کے میرکسی دوسری جاحث کا نئے سرسے قرت کچ<sup>وا</sup> اور

اس سے کولیا ایمکن ہے ماہ ہے یہ معیدکسی احول کی بنار برصح نہیں سیم کیا جا سکتا ادر آج ہارا منا پر ہمی اس کے رکس ہے دیانے عب اور کمی کا پی س کومانا تھا آج اسے بیگ کو می سانا بڑا - موہا کے اس قسم کے کل سے ہم ان کی رحبت لہندی کا نیج نکا سے ہیں -

ایک اور ہوتے پر کا بھی برٹنف کرتے ہوئے مواڈا کا یہ تیاس کس قدر صبح ہے کہ مد کھند' چرخہ اور سردار شہل کی ڈکٹیر سنب کا بھی س کواب آ ھے نہیں بڑھا سکتی ، ڈرسے کہ نبٹکال علی وہ نہوجائے '' آئے بٹکال کی تقسیم میں کس کوئٹک ہے ۔

ابک گوا سلای عوم کا کورس اوراً ن کے درج متعین کرتے ہوئے مولانا فرائے ہیں گانس وقت کی درج میں فارسی اخلاق دنصوف کی کنا جم ہی عزوری ہوں گی ہو تصوف کے منعلق ہم اس وقت کی کمنانہیں جائے گرا خلا قیات برفارسی کی بین پڑھے کا مشورہ سنگر ہم کو حیرت ہوتی ہے ہم نہیں سمجھے کہ بنینم سمد مسلکہ مدا کا میں اور کا نشر سمد میں کمنی کہ بنینم سمد میں کم کمنان میں کا خلاق میں کا اطلاق میں کا دوا عظامی نا علی کا اطلاق میں کا دوا عظامی کی اخلاق میں کا دوا سلامی نقط نظر سے می ان میں میں میں میں میں اور اسلامی طفلانہ میں ہاری کیا دمیان کا مری اور اسلامی نقط نظر سے می ان میں کیا معرابے ابول شیل اوسطو کی کناب الاخلاق ما طلاق کا مری اور اخلاق جلائی کر اسلام سے کیا تعلق کے ذریعے فارسی میں گوارسلومی اخلاق با طلاق کا در سام سے کیا تعلق ہوگا وارسلومی اخلاقیات کو اسلام سے کیا تعلق ہوگا وارسلومی اخلاقیات

اسلای مارس میں ان کتابوں کا خصو ما حملستاں بوستاں کا تخریر ایک مدت سے محد بہت دباں ہوا سے ما خذ کہ دسائی محد بہت دباں ہوا سے دافل درس کی گئی تعین کرا خلاتیا ت میں اسلام کے ما خذ کہ دسائی کا کہم دے سکیں گرمچرا یک رفتہ دفتہ یہ طالعبوں کے لئے فودا صل مقعود بن کردہ گئیں اورا وصط درجے کی استعداد در کھنے والے مسلمان ان کتابوں کو اس قدر کانی سجنے سکے اوران میں السیمالی کی مدرجے کی استعداد در کھنے والے مسلمان ان کتابوں کو اس قدر کانی سجنے سکے اوران میں السیمالی موقع ہی کا سلام کے اصل ا فلاقی ما فذر فرآن کریم، احا ویٹ، آثار کی طرف قریم کرنے کا الحقیں موقع ہی

دی ، مخسٹان پیشتان کی خواخاتی منکا بیتی میں پڑکر ایخوں نے قرآئی منعایق سے ا بناد شرقر ایا املا تی معمقی معمقی م معمقی میں محسستان کی روامتیں بطود مسترمین کی جانے مگیں اور ختیجہ پر اکر سے حقیقت خوافات میں کھوگئ ہارت دوایات میں کھوگئ

اقبال اقبال

اس نئے ہمارے نزدیک یک میں آج سے پہنے ہی مصول اسلام میں ماکل رہ مکی ہیں۔ آج کے بعد ہی ان کا تحرب کیا گیا ٹوننچ ہی ننگ گا۔ ہمارے طما رکے ذمہوں میں سطیہت پردا کرنے یں ان کمّا ہوں کو بھی دخل رہا ہے لہذا ہماری دا نے میں یرکمّا بیں نرمنتہمیوں کے ہے حرودی ہیں نہ مبتدیوں کے لئے اور نہ درمیانی استعداد رکھنے والے مسلما نوں کے لئے ! ہم ندان کوعلما رہے گئے حزوری سجھتے ہیں مطلبا رکے لئے! مولانا کے اس قسم کے مشورے کوم اُک کی قدا میت نسیندی کی طرون منسوب کرتے ہیں اس کی تہیں میں دہی مولویا نہ سطیت " نطواً تی ہے جس کا سبب ادیر ہم ان كنا ول كوهي تباحيك بي - بمار سے خيال ميں مواذا اپنے مطابعہ و يخرب كى بنا ديراس قدر كذا دخيال مجد جاسف ا وجدىي ابت ابندائى ما ول كى معن باند سے غرمتعت ز موسے ما انسانى فارت سعا مم مولانا کے خانفین سے اس اِت میں منفی نہیں میں کو اعول نے اپنی اِ تی نفر کی کو کوام سے گذادینے کے بنے بددیائی سے گورنمنٹ کے ما سے مبتیار ڈالدیتے سکتے ۔ بھارے خیال میں منوں نے اپنے تجربات اور مطالعے کی بنا رہر دیا نتراری کے ساتھ اپنی پائیسی بدل دی تقی ، ہاں یہ ممکن ب كران كى بالسيى غلط جوء بارس باس اس حن فن كے لئے اس وقت وودىسى بى : مولاناك ماوت نندگی سے بت میت ایم ان کے نفس می تاش ت الدا المهار ی بدرجان ببت زیاده می چَانچِ اوائ**ن چِونِی سے اِن کی طبیعت توشِ بن ک**ی طرف ماکنی ادرجب می کی ڈاٹس میں وہ کامیاب چونے اور اسلام ان کے معیادیہ بیدا اکا ڈاظہارِ بی سے اُن کوکوئی چنریاز در کھ سکی زان کا اپنا اغد

دًا باتی ماول العدد دنیای اکرنت، آن کو کھی کا تھا وہ النول نے برملاکیا اور و کھی کہنا تھا بالگ ول کیا اسٹرددس ادر میرسیز مک کک ان کی بی حالت دہتی ہے سمارہ کی شکست کے میرسے ان کے خاوت مِی انقلاب ملکہ عربم نے اس عربے بیلے کے حالات کی مدسے ج کیرکڑا ہی کا مرتب کیا ہاستی ہمکی تغیر کوتسلیم نس کے لہذا جہاں ان کے اور خیالات میں تغیر میدا ہوا ،اگران کے مرزى خيال ١٠ س تغريب ياجذبه عاليه ( mas tes Sentiment ) بنى ا تباع اسلام مركى مين دامخوسفاني شخفيست ( روي تلفالمه المهدي الكي منيا وركى تقى ، كرى تغير واقع بواليني اسوم سے وہ مخرف موجاتے یا اس کے متعلق اُن کے بقین میں کوئی کی پیا ہوتی قروہ الا تکلف اس کا اظہاد کردیے اوراسی میں ان کوارام مشا ایک طرف توان کے دل کی کھٹک دور موجاتی ، دوسری طرف اسلام کے خالفین اپنی مقعد دراً ری کے لئے اُن کو ما کھوں با تھ لیتے - دوسری دلیل ہما رہے پا می ہے ہے کہ ان کی بدئی جوئی إ نسبی میں بھی مبند دستانی مسلما وں کی ترقی کے اسکانات نظراً تے میں برمال جنيت محبوى مم مولانك خيا لات كا مطالد مبندوستا ني مسلما لذل كريق مين مبیت مزددی اورمفید سجنے میں ادر مارامنورہ بے کاگران کی سیا ست ادر آن کے اسلام کے ددمیان احتدال بیدا کردیا جائے ا درجہاں انعّا ہی جِشٰ میں سیا مدے کی حابیت میں ان سے براعّالیّا صرند بچگئ ہی آن سے دامن بجا لیا جائے تو اُن کی تعلیمات سے اس مدید دورمیں ا سلام کو سیجنے یں اوداس کے لیے گی جدوم مرکزے میں برطرح مدد سے گی ۔ اگر موقع ملا تو ہم کسی کم بیزہ فرصت میں مولانا کے مذہبی اٹھارہی میٹی کریں گے۔

# جوبري بادل اور قرائمجيد كي ايكسينگوي

(ادنفننشكرن فوام عبدالرنسيدماحب،مقيم برما)

ذیل میں ہم اپنے فاصل ودست وا جمعاصب کا ایک خطر شا کے کہتے میں جس میں امنوں نے سائنس کی جدیدمتو قع ایجاد " جو ہری بادل " کی تبلیق قرآن جس میں امنوں نے سائنس کی جدید کا دیتی اس کو دلی ہے بچھیں سے بچھیں سے ادر واج معاصب کی ذیا شت و طباعی کی واو دیں گے۔

ه پریان "

مستلەب دىدىنى بۇسكا مئوس بەكاستىسىن كادە برىم مىرى باس مخوط نىسى ھەخىمىل بىت اس مومنوع بركىدى بوتى -

بڑا عذا ب ہوگا۔

بها ایت می دخان کے معنی " دحوال" کہا گیاہے جوکہ اکثر زّاج میں دیکھنے میں آناہے سکن عقومہ جداللہ وسعن علی نے است دو میں مقومہ جداللہ وسعن علی نے اسٹے زوج میں " دھند" بن کہا ہے۔ میرے نزد کی یہ زیا وہ فرمن قیاس ہے کردھند ہے دھند ایک شم کے بادل ہوتے ہیں آگر جدھو میں کومی توبادل ہی کی تسم کہا جام کہ است نیا وہ قریب ہے ۔

ان دوندا آیات سے بدواضے ہے کہ اشارہ کسی حادثہ عظیم کی طرف ہے بعض مفسر من فی جات ہی گہری ہے بعض مفسر من سے ایک علامت ہے ۔ گرمیرے نزد کی سے جات ہی کہدی ہے کہ فالبّا بہ قیامت کی علامات ہیں سے ایک علامت ہے ۔ گرمیرے نزد کی ایس سے اس کی علامات ہیں ہوسکتیں اس بنا دیر برحادثہ کی اور آست ہی ایس ہوسکتیں اس بنا دیر برحادثہ کی اور آست انہی آیا سے نسیست رکھتی ہوئی ہیں کی اور آست انہی آیا سے نسیست رکھتی ہوئی ہیں کی ہے ملاحظ فرما تیں ۔

إِنَّا كَاشْغُوالْعَدُ ابْ تَعْلِيلًا اسْتَحْدَ مِ سِنْ بِم يَ مَدَابِ كَعِيدِ دِيرَ كَيْ بِمُالِسٍ كُ اللَّهُ وَلِنَ الْمَالُ الْعَيْدَارُ لُوكَ - الدَّتَم بَعِرا بِنِهِ الْمَالُ الْعَيْدَارُ لُوكَ - الدَّتَم بَعِرا بِنِهِ الْمَالُ الْعَيْدَارُ لُوكَ -

توگویااس آیت سے بنا ہر بوگیا ہے کہ یہ مادفہ قیا مت کا مادفہ نہیں بوگا مکراس سے منیتر کوئی مادفہ موگا جوعاد منی بوگا اور دینا اس کے بعد بر قرار رہگی اس مادفہ کے سعنی مفسری اور

معابہ نے ابی ابی دائے دی ہے ۔ سب دیک تعلوں کی طرف اشارہ کرتے میں گر مجوس نسی آناک دخان کے معنی تحط کس الحرح بنائے جا سکتے ہیں الیسا محسوس جوٹاہے حس الرح مستقبل کی جگیں یہ اٹیک بادل مصدور clouds استعال می آئیں سے اور ان سے نیا ہی دا قع موگی بهت مکن سے کہ یہ اٹیک با دل ارض مقدس پر می کمیں ظہوریڈ برعور اس و منطق ی جنگ سردع ہے ، وب بیردیوں کے ساتھ لارہے میں - بیردی سائنسدان ہی نے اسم م ی ایجادی یا کم از کم اس کا ایجا دیں مددوی کیا جمکن نہیں کرفلسطین کے کسی کونے میں ایم مم کی کوئی مختصری ٹیکٹری رکھی ہو۔ ہو د ہوں کے پاس روب ہی ہے ور دنما غ بھی سا سُنسدان ہی اچھے یمی تو پرکھے تعب نہیں کہ وہ اسے استمال کریں اس سے یہ مراد نہیں کہ مسلما بذل کی تباہی اس سے دا قع ہوگی برگزنہیں مکہ خود بودیوں ہی کی تاہی اس کا ابخام جوگی موراگر انسانہ جواکرا تم بادل استمال ببودى كرين تويهي مكن سے كرفيك برصف برصف كي عظيم شكل اختياركرے ادر ختلف قومیں شامل بوحائیں - بھران میں سے ایک اس ایجا دکا استمال کرے فلسطین کے گرد داداح میں تبذیب و تنزن کا گھرہے ۔ کیا تعیب ہے کہ تبذیب ویڈن اس کے گرونواے اس خم می بوجلت ادر میرد میا از سرنوان مع قول می ترقی کرے - آخر گذشته زمانول میں جرعذاب تت رہے میں دہ محف مفامی مواکرنے مقے بیاں تک کرطوفان نفی حس کوعام کہاگیا ہے دہ ہی مخعوص منا حعزت نزح علیالسلام کی قرم کے لئے عبل کی طرف اب بھیج محصّے یہ معمل کرتیا ہیں جواوفان اورے کو عام کہا جاتا ہے مواسے کتا ب بدائش کے اس کا عالمگیر ہوا اور کمیں سے نَا بِتَنْهِين - خِرِدِ تُوعِلِم مَرْمَدِيقًا - تعِنْ مَعْمِرِين سے دخان سے مطلب ايك قسم كانجا رحج ليلب ين كيس ماده - خلا ذيل كارت كانفسرس دفان كا مطلب ين ليكيا ي -نَمَّا سُتَوٰى إِلَىٰ السَّماءِ وهي وُخاَنُ

ووفاستندم

> غلامان اسلام بنع دوم

## سکوه وحواب شکو

اذجاب مولوی منطور حمن ما حب ای ایم اے (علیک)

بدوردگارس نے ، اے کارسازس نے بندہ کی اتباہے ، بندہ وارس سے

نریادِ ما بزی کا موزدگدازس لے کس کا زِبندگی کی موض نیازس سے

ما زنع حباروں کی گویے زبانیاں میں

مے سن - ہمار سے غمین کیا وانستانیا ہی

كيابوگئة ن دن جب بم نوربرنغ رخے حس دقت بم المئ دسيا كے دامبر تے

الله من بررا العام من الله المام برجهال كالم منتخب بشريخ

اك تبرجب بادا برعزم آبني عقبا

فحلنن بمارس دم سص برخطة زمين تقا

مض سیات عالم بم دود کرنے والے بیت سیاه دل کو دِ کو ذکرنے والے

د تجدمده کوستے مسرود کرنے والے مدست کویٹری ہم نے مشہور کیولیدہ

ترمیرین ممیاکترت نسبانچوں کو مرخ کیانخی میںسبادی خدا تیں کو

به وف دندگی کاساسان کرد کھایا معمد وس کو ہم نے اک جان کرد کھایا

نے ج ذاہل ان کوذی شان کردکھایا ہے برادی کو بمہنے انشان کرد کھسایا

فا ہرکے جہاں پرفطرت کے دادیم نے

نّاه دگداکا کھوا ہراستیا زہم نے

الكراكردا عقة بم وش بارسائ بركز دورم في نظرت كى بريائى

كرة نبي اكر بمعالم كى ربنا تى جعتى ديا الى برگزشيسرى خوائى

ا وابن رسی سب کوسکھاتے ہم ہے

معودیت کے تری دیج جائے ہمنے

اب ہم ہی اور ریخ آفات اکرب تکرے میں اس کے، تقدیر کا گلب

جارىمىستون كا بروةت مسلب كياى يرستون كا يارب يي معلب ؟

دسوای دخلای تغدیرسیت سمساری

احدوام دودسع كمرتوقيرسي بمارئ

ای خاکستن اوگستاخ بورزوالے اپنی تیابیوں کا فودیج بوسے والے

خنلت سے مبرکے میڑا آباڈ ہونے والے انسانہ اسے مامی ومراکے مدنے والے

امق! بسارم بدنيا فقط حيالي !

وْنْ كَبِي مُسل بِرا بِنِهِ مَكَاه وُالى ؟

ب تج می - توربادے اسام کا او ؟ بری ا درمیرے محب کی مبت ؟

تحكوخ بنس بيعك بزرج سياست تحجي بنس امانت الفيات إدا ت

براد ہور اسے فرز بندیوں سے

يا خودرستول سع، با خودسندون

ندمب کی دوج سے تو با تکل ہوا پی فاق سے نیرے ہے سمجنا قرمی معن دمشکل

بمدر درسماکا قدیے سینے ساتل محس کوسانایے مادے میں نیری وافل

د ناطلب ذگرون کریزیر برتا

محوبكا وامسه يوكون شهيريجا

وابی بے دونی رسب ریالاا ہے یا عالموں کی اپنے گری معمال سے

نابك نفس ايادن رات بات ب سعاى سد ايندل كاكينه كالماج

وب شوروں کوسمھے بوتے بسریے

تخوكو خرنس خودكيا مطح نفر ہے

خودی میں قرمیت کے قرقبرے بلاہے ملت فرد شیوں کی دست میں متبلاہے

یے تیرا دمست قائل احباب کا کل ہے ۔ ونفس پرددی میں مفرون برملاہے

بيكاد ترى نائىسنى يا بيانيان مي صُ ؛ وَم كَ نَاكُ بِرسبِ نِسَانِياں مِن

ترجان السنة

مشکشهٔ کی دوسری۱ برمکتاب « ترحیان السندّ» "دشا دابت نهری کا جا مع دوسفند و خیره » ہی بلن بوکر برئس سے آگئ ہے تیت خریجاد عدہ تبلد عصبہ ہ

شًا تَعَ كَذَهِ مُعْجِرِهِ احْبِ اخْبَادِ مِدَيْدِ بَجُؤُدُ ( وِبِي )

كاروان خيال كانين فدد مغاست اها صفات كنابت د هباعت بهنر متبت مجدري

موانا الإلكلام آزادك خطوط كايك جوع «غبارِ خاطرك نام سے شائع بوكرمقيل محام دخا جو کا ہے رک ب مولانا کے خطوط کا دو سرا محبوصہ ب اوراگر جر خیار خاطری برنسبت مختصر ہے کین اس كى جذخصومىيات،س كوسابق عجودس ممنازكر تى بي شلا برك غيار خاطر كے خلوط معتبق نبسي مكر فرضى اورتفيل نفى كيريح مواذا مدين وبل مي ان كوكمنوب البرس ما لم خيال مي مخاطب موكر الحقارب ہے ادرحبب رہا ہوئے توان کوکٹا فی نسکل میں چھپواکر مکتوب الدکے باس بھیریا اس کے برخلات اس جمجر کے سب خطوط دا تھی ادر حقیقی خطوط میں ہواس میں کا تب خطوط کے علاوہ مکتوب الیہ موافعاً مبیب الطمان خاں شیردا نی کے خلوط ہی شربک اشاحت می جن کوٹر حکرمحسوس جوٹلہے کہ دا تبی ا<mark>بوالکام</mark> ا ہیسے کھیا فطوط كامكتوب الداذاب شيرداني البي بى شخصيت كريونا ما بيئة تعاج اسلوب إنكارش اور طرز انشاري حس طرح ان کا جاب میں - افتا دِطِيع اورخصوصياتِ مزاحي ميں مجى ان سے کچے کم نہيں مولانا الجوالکلام عمر مي ببن فدد ہینے کے باد جود ذاب میا حب کو تعدیقی الزیز"سے مخاطب کرتے ہیں جو طبیعیت برسخت کواں گذرنا ہے۔ سکن مولانا شیردانی جواب می « عبیب نواز » "اکشنا برور" کرم طراز دخیرہ ایسے القاب كمعرًا بى زرگى كا درج ركولينيم و اوراس سے يُرسف والے كاكواني طبيت تدريكم جو ماتى ہے۔ علادہ بربی بڑی بات یہ ہے کاملی جونے اور سیاخت کھے جانے کی وج سے ان خلوط بیں آ ملکا ویکے ایپنیت

کسی ایش از بولانا میدالما جده ما حب دریا بادی تعلیع مؤسط منحا مث ۱۳۳ صفحات می باشی می

مولانا حبرا لما عبدارد وزبان کے صاحب الزادیب، نا مود انشار بر دازا در برانے صاحب تلم
میاتا ب کی انشار میں زورد و بش کے سابقہ سادگی و برکاری ہی ہوتی ہے اور سجیدگی دشات کے
سابقہ سابقہ بلکا بلکا خزادر شوخی ہی اس بنا، برمولانا جس شخص کے خلاف کوئی وسے کھنے ہیں گرا
صاحب ذوق ہے تواسے بھی کا لیال کھا کربے مزہ نہیں ہونا جاہتے ۔ مولانا کے مضامین کے خلاف کے
سابطہ شامع ہوکر ادبا ب نظر سے خزاج تحسین صاصل کہ چکم ہی اب آب ہے کہ دشخات تلم کا برا کہ بنا
مجور جہا ہے جس میں خاب وہ سب اہم مخروی آگئی ہیں جا آب ہے " یا حمد ق" میں کی با توں کے
مجور جہا ہے جس میں خاب وہ سب اہم مخروی آگئی ہیں جا آب ہے " یا حمد ق" میں کی با توں کے
مزیر حزان کھے دہے ہی بہارت نزدیک ہزادود خواں کو کم اذکم ایک مرتب اس کا مطالہ عزور کرنا
جاہئے کو اس میں اوب وانشار ہی ہے اور وحفظ وارشاد ہی ۔ مذہب اور تھورت ہی ہے اور
میاسیات وا خلاقیات ہی ۔ بڑھنے میں دکھش ور کھیسپ اور شائح و فوا تھے کا حبار سے ہیت
مغید دنا ہے ۔ بیش میں موسل خوا مست ، ماصفیات کا بن وطباعت بہتر قیرت ہی

معن علم المرافق مل ملم و المرافق ما مرافق المرافق الم

قا منی فدرا ہ سلام بھل کے شہورانقلا بی شاعری - ان کا کلام انسا بیت کی بچار بنطلق کی چے اور سما می و معاشرتی ستم رسیدگی کیا ، و بکا کا ایک ولگذار و برسوز و ساز مرتبع جوتا ہے امدوں کے مختلف رسالوں میں موصوت کے بچا کی کلام کے قراعی شتاتع چے تے رہتے ہیں اس بار بر وہ اور و فوال طبقہ بس بھی کا نی دوشناس اور مفہول ولہندیدہ میں ذیر نظرک ب موصوت کی پہنتی نظموں کا ارد و قروب ہے ۔ ہم بھا کی زبیان سے واقعت نہیں اس لیے ترجہ کا اصل سے موازنہ نہیں کرسکتے العبت ترجہ کی اصل سے موازنہ نہیں کرسکتے العبت ترجہ کی نسبت ہوتی تی ہم بھا کی زبیان سے واقعت نہیں اس لیے ترجہ کا اصل سے موازنہ نہیں کرسکتے اور جس بی اور اس میں اصل کا سائلہ اور جس بی با ایک با جا با ہے تا مئی صاحب کی نبطی کی نظوں کا بر کا میاب ترجہ اور و و رس میں جوا خرش گوار اور جس بی بیا خوش گوار اصاف ہے میں ترجہ کے لئے خلام سردرصا وی نگار مبارکبا دے مستق ہیں ۔

حرالعوام انمولانامنی محدشیع صاحب دیوبندی نقطیع خدد منخامت ۱۲ صفحات کابت میارید اور اور مناعد میارید مناع سهار نید مناع سهار نید

# برهان

شماره (۲)

علدلبت ونجم

### اكست مهان مطابق دمضان المبارك محلااة

#### فهرست معناميس

| 44 | سعيدامد                               | ۔ نظرات                    |
|----|---------------------------------------|----------------------------|
| 19 | حباب مولاه اسعیار حص کر آبادی ایم ایم | در عمائے بندگامسیامی موقعت |
| 14 | ازین بدجمد إنتم صاحب - ایم - کست      | درا جاعادراس کی حقیقت      |
| ľc | 2-6                                   | م. تهرب                    |

مَا مَدُ مُلِيدً مِنْ الْمُعْمِلُ اللّهِ الْمُعْمِلُ اللّهُ اللّهُ الْمُعْمِلُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّه

فداکا تکرے ہماں اور وکی ایک ہم کا ب « زیمان السدّ » جس کا فلغد ادباب علم فرد ق کے ملق میں کئی سال سے بیا بقداس کی ہی جلد کتا بت و طباعت کی منزل سے گذر کو اب منعمہ شہود پر اگئی اور شائع ہو می ہے ۔ اس کتاب کے فاضل مرتب ہارے رفیق ادار ہ موالا محد مبروا کم مما تب میں جن کا فنی عدمیت میں اشتغال اوراس میں درک دنظر کے طلب سے معروع ان وجا زوشام کک کے زدیک مسلم ہے اور جا بی منح مرتب کدہ کتاب فعیل الباری علی جسم البخاری مطبوح مصرے ذریعے ممالک عرب کی تعلیم یا فذہ سوسائٹ میں جی کانی روشناس ہو میکے ہیں ۔

کناب کی بہتی میں اور ہو کی تعلق کے اور مسفیات پرشائع ہوئی ہے اور ہر مفی ہیں کہ بھی ہیں ہوئی ہے اور ہر مفی ہیں کہ بھی ہیں سطر ہی ہیں میں ہوئی ہے سے کہ بہلے فاضل مصندے ان اصفیات ہو کی مدیث اسمارال جالی اور اس کے متعلقات و مہت ہوئی ہے ہے کہ بہلے فاضل مصندے ان احداد گفتگو کی ہے جس میں عدین حدیث کی اریخ - حدیث کا استثنا و اس کی صحت و حدم محت کا معیار - مقام رسالت و نبوت انگر ارب اور شہور محد ثمین کے توکیت اور اس کی صحت و حدم محت کا معیار - مقام رسالت و نبوت انگر ارب اور شہور محد ثمین کے توکیت اور اس کی صحت و حدم محت کا معیار - مقام رسالت و نبوت انگر ارب اور شہور محدث تولیا ہے اور اس کے مقدم کے ساتھ روئنی ڈائی کی ہے تھا ن ان مام مورد مضایق پر اس بھیرت وہارت کے ساتھ روئنی ڈائی کی ہے کہ با مباخد فنی حدیث کا کو شرکت نہیں رہتے با بلہ ہے ۔ اس او ای مقدم کے بدائس کی اور ہم عنوان کے ماحق فاضل مصنف نے بدائس کی میں اور ہم عنوان کے ماحق فاضل مصنف نے میں وربی حدیث کا مقت بھی وہ مستند مدیث کا مقن مع والد کے نقل میں میں وہ بی جوان کے ماحق میں اور دی حدیث کا ترجہ کھتے ہی اور اس کے بعد فت وقت کو مرب کے بی اور سائیس ارد وی حدیث کا ترجہ کھتے ہی اور اس کے بعد فت وقت کو کہ کے بی اور سائیس ارد وی حدیث کا ترجہ کھتے ہی اور اس کے بعد فت فوق کی کہ ترب ہم اور اس کے بعد فت فوق کی کھتے ہی اور اس کے بعد فت فن فی کہ کے بی اور سائیس ارد وی حدیث کا ترجہ کھتے ہی اور اس کے بعد فت فوق کی کہ تو میں کو اور کی حدیث فوق کی کھتے ہی اور اس کے بعد فت فوق کے مام فہم اور سائیس ارد وی حدیث کا ترجہ کھتے ہی اور اس کے بعد فت فوق کے مام فہم اور سائیس ارد وی حدیث کا ترجہ کھتے ہی اور اس کے بعد فت فوق کے مام فہم اور سائیس کی ورب میں کی کھتے ہی اور اس کے بعد فت فوق کے مام فہم اور سائیس کے ورب حدیث کا ترجہ کھتے ہیں اور اس کے بعد فت فوق کے مام فور اس کی اور سائیس کی کھتے ہی اور اس کے بعد فت فوق کے مام فور کی مور میں کا ترجہ کھتے ہیں اور اس کے بعد فت فوق کے مام فور کے مور کے مام فور کے مام فور کے مام فور کے مور کے کا تو کی کھتے کے مام فور کے کھتے کی کھتے کے کہ کھتے کی کھتے کی کھتے کی کھتے کی کھتے کی کھتے کے کھتے کے کھتے کے کھتے کی کھتے کے کھتے کے کھتے کے کھتے کی کھتے کے کہ کھتے کے کھتے کے کھ

ی اس کے مطالب یا اس سے مستنبط احکام فقیر رفی شکورتے میں ۔ کنا ب الوفید کے بدک بالویان دالا سال میں ابن باب کی طرح ا کا بنج پر ترب مواہد یک باب کی باب کی طرح ا کا بنج پر ترب مواہد یک اب کی باب کی اس کی ک ابت شروع موجائے گی اس بہی جلد کی قیمت مجلد بارہ ردید ادر فیر مجلد کی دس دویتے ہے ۔ ادر فیر مجلد کی دس دویتے ہے ۔

یکهنا قطعاً بلاشاته مبالغه بی کرا حادیث کا تناعلیم استان دراس قدم و محقان فیرم استان دراس قدم و محقان فیرم استان دروم که بین جو اس پریشانی در به مانگی که عالم می ندوه المعنی کواسل مملی دوی خدمت کی قونین عطافر مانی کشب کی زشید به مهاهد ند.

می امریات کا خاص طور پرخیال رکھا گیا ہے کہ کیک مالم مدین کے سائق سائقہ اددد کی متوسطا ستواد میں امریات کا خاص طور پرخیال رکھا گیا ہے کہ کیک مالم مدین کے سائق سائقہ اددد کی متوسطا ستواد میں امریات کے مالم سائقہ سائتہ سائقہ سائقہ

ربان گاذشته اشاعت می مدود المصنفین کی موج ده ما ست برج نظرات لکھے محقہ تھا سے
بڑھ کرمشد وا خبارات و رسائل شازراہ کرم دیموردی اوار ٹی فرٹ مکھے ور میبک کو ادارہ کی اعاشت
کی رُخیب دی اعداس کے علادہ متعدد بڑدگوں اعد قد والوں سے بنے خطوط میں غابت ولسوزی د
بمدردی کا اظہار فرما یا دوارہ ان سب صوات کے خلوص و محبت کا نشکر گذاہ ہے اورامید ہے کرگر
ایسے بمدرودی کی قداد میں امنا فرہو گا رہا تو اوارہ بحراس قابل جو سے گا کہ فراغ فاطر کے سابقہ علم و دبن
کی فدمات ایجام دے سے ایم بیتے ہے حصارت نے دریا فن کیا ہے کردہ اوارہ کی احداد کس طرح کرسکے بی بالاس کی خدمات ایجام دے سے ایم اوارہ کی احداد کی تا مداوکس طرح کرسکے بی بالاس کے جاب میں گذارش ہے ہے کہ اوارہ کی احداد کی کا مداوکس طرح کرسکے بی بالاس کے جاب میں گذارش ہے ہے کہ اوارہ کی احداد کی تا مداوکس طرح کرسکے بی بال

ا- بمادے بان لاتف ممردہ ہوتاہے جیا نسور دبید کیشت اداکرے اس کے بعدا وارہ کی مطبط احد سالر ممیشہ ایسے اصحاب کی خدمت میں باکسی فریدنسی یا معاومنے کے بنچا رہے گا۔ ۲- اواره کے هنین اور معاوین وه حفزات بونے میں جرطی الترتیب بیمی موجی اور انجاسه روبید مساون اور کرکے جاتا ہے آب کوشش کی کے کے ارباب تروت زیادہ سے زبادہ تعداد میں افراد کا تعداد کا اور جو حفزات اس کی استطاعت ندر کھی کے کہ ارباب تروت زیادہ سے زبادہ تعداد کا اور کے کوسب استطاعت اوارہ کے حسن یا معادت بنیں یا مختلف مدرسوں کے قدر دان بوں اُن کو آبادہ کی کے کوسب استطاعت اوارہ کے حسن یا معادت بنیں یا مختلف مدرسوں ، انجنوں اور فیروی استطاعت ابل علم کو این طرف سے دتم دے کر با تمی اور بنیں یا مختلف مدرسوں ، انجنوں اور فیروی استطاعت ابل علم کو این طرف سے دتم دے کر با تمی اور اس سے کم درج بر ہے کہ اور کی بنین قربان کے قارتین کو ام اور ٹریواروں کے ملقے کو دسین کو کے اگر دابت کیاں اوارہ میں شوحے داری با ایسے نکل آ کے چنیوں نے غایت دلسوزی سے اور ارد سے کام کو ایک علی اور دین کام می کوئر ندری کام می کوئر میں ملی کو دینے قوا وا دہ کی بیٹریں ملی اعداد سے اپنے بی جسنی بی اور فل میں کریے کہ کوئی ٹرا کام نہیں ہے ۔ صورت تو جراد دانہماک ودلسوزی سے اپنے میں اور فل میں کریے کہ کوئی ٹرا کام نہیں ہے ۔ صورت تو جراد دانہماک ودلسوزی سے اپنے ملف تا ترمی کام کرنے کہ ہے ۔ انہوں می سے در درانہ تا کہ دورت ہی درانہماک ودلسوزی سے اپنے ملف تا ترمی کام کرنے کہ ہے ۔ انہوں میں میں تو جراد دانہماک ودلسوزی سے اپنے ملف تا ترمی کام کرنے کہ ہے ۔ انہوں میں کوئر ٹرا کام نہیں ہے ۔ صورت تو جراد دانہماک ودلسوزی سے اپنے ملف تا ترمی کام کرنے کہ ہے ۔

بنظاہرے کہ ندوہ المصنفین جیسے دارہ روزروز قائم نہیں ہوسکتے فدانہ کودہ اگرے ادارہ و دروز قائم نہیں ہوسکتے فدانہ کودہ اگرے ادارہ وارٹ کا نہیٹ میں آگرفنا بوگ وقت ہے کہ ادباب رُوٹ دندہ میں آگرفنا بوگ وقت ہے کہ ادباب رُوٹ ادرام کا بہت کومسوس فرائمی اوراس کے بقاوا سکا مہم سے بے رُوٹ ادرام کا دباری کے دبود کی اہمیث کومسوس فرائمی اوراس کے بقاوا سکا مہم سے بے کہ کرکندیں -

ربان دورا دل میں ہرا بھرزی ا دلی بندرہ ناریخ کوشائع ہڑا تھا وہ وجد پر مہلین معسلمتوں کے مبئی نفواس کی تاریخ اشاعت بجائے بندرہ کے کیم کردی گئی تھی میکن تخرب سے معلوم ہوا کہ بسلام بقہ ہی منا سب تھا جانچہ پر ہان اس مرثیہ ہار اگست کو شائع جورہ سیصا حداکم مدہ میں ہڑویہ مہینے کہ بندہ کوی شائع جو اکرے گا۔

#### علما تجهند كاسياسي قف

مواناسعيداحدماحب اكبرابادى ايم-اب

صددشعبٌ عربي وفارسسى دارد وهسلى بينيوستى و مدرٍ بُرمعـــا ن

آج کل دنیامی حرف مهندوستان بی ابسیا مک جیعجا*ں سیا ست کا دامن مذہ*ب كے سا توبندها ہواہے بہاں كے وام ہندوہوں يامسلمان ان ميں ذربب كى تعليمات كا أربايا جا یانبی احدظا ہریے کے بیٹیت مجموعی یا ٹرننس با جاتا ۔ تا ہم مدسب کا ان کے دل دوماغ را منااخر ہے کہ دہ اس کے نام رکسی طبقہ کے سیاسی اغراص کا آلہ کارا سانی سے بن سکتے می مگذشتد مس ينتده سال بيمسلما نؤى كى سياست كاسب سين الدور ندسب ادر فوى حوق كى حفاظت بردہا ادرا سی منیا دیراکھوں نے اپنے لئے ایک الگ ریا سٹ کامطالیدکیا لکین مسلما نوں کا ایک براطبقي قم يودكها تلب ادري بن كروعل كاعتبارسي يكاودرسيامسلمان عي سدوه م صرف یک لیک کی سیا مست سے انگ ر با پلکے علی الا علان ا در شدد مدکے ساتھ اُس کا مخالعت راج اس معبقہ کو علماری حابیت ورقیادت حاصل تقی۔ بکر دا نعربہ ہے کدنیگ کے برسرا تندار آسفے کیعد ہند دمشان کے سلمان ودیا رٹیول میں بٹ گئے تھے ایک پارٹی خہی **دگو**ں کی تقی چوعلماء کی **تیا**د ين ليك كي سخت مخالف من الدووسراكروه ان سلما ذل كالقابو باعتبار اكثر ست ديندا داوردسي وك ننس كي ما سكة - امداس كرده كوتيادت مي ان حفرات كى مى ماصل بنى جرمغزتى تهذيب ا تمن میں ڈھیے ہوئے تے ادرین کی نفرگیاں بے شب غیراسلای تنیں سکین باا بنہ عجیب بات یک

کہ ندمہ کا ددوا دراسوم اور سلمانوں کی کر کا سب سے دبا وہ دعویٰ مقرالذکر کردہ ہی کوتھا وہ بہلے محروہ کی سیاست برحت بحت بھی کہے بہاں کہ کہنا تھا کہ طارطت فروش ہیں۔ قوم کے فدار ہیں مہندہ دوں کے باقد بھر سمے ہیں اسوم کو انفول نے جذب کوں کے عوض ہی نہج دیا ہے ۔ لیکن بہلے کردہ بہلا نہ اور اور در تا ہم کے طلاحتم احد مہرشم کی بواضلائی دایڈارسانی کا صبر استعلا میں بوا وہ در تا ہم کے طلاحتم احد مہرشم کی بواضلائی دایڈارسانی کا صبر استعلا سے مقابل تاریا در اینے سیاسی موقعت سے ذراج نبش نہیں کی ۔

نىگ اورىلمارى) دىزش دۇمىل دەنىغىرخىال (بېرچەمەمەمەك ) كىشىكىش مى ص كوم دوبندا در مليكر مكى آوزش كرسكة بي - كشكش آج كي نبي بكرببت يُراني في ادرسيد کے زمانے سے بی اُری بی حِس کی تفعیل اسمے مِل کرانے مقام یہ آنگی اِسخریک ِ خلافت سے زمانہ مى مرتيدگەپ كوهماسى مقابەي ئىكىست ئاش بوئى - يىخرىك همادى رسخائى مى اس شان سے میں کہ خرمی افتدار کے علاوہ ملک میں ان کا سیاسی وقار کھی قایم بوگی اس تخریک کے مسب سے برے بیٹر موانا محدی . شوکت علی مقے دران دونوں مجا ئیول کا یہ عالم مقاکر علمار کی رسمانی کے بغیر کوئی بامهم كت مع والدعف على ركسانق والكافين بروم ديكا ساتما - مخرك فلافت ويحملاً ے ذیر فیادت بیدا بوئی اود برحی اور مولی منی اس نبار براس خریک میں ایک عام خرم بہت اور دیدار کا رجمہ تھا اور ہی وج تی کاس بخر کیس میں شرکیہ ہونے ی مسٹر محد علی اورمسٹر مشوکت علی ہوعلیکٹر کے نایاں ور لابی مسد نخر فرزند منے یک بیک مولانا محر علی نشرکت علی بن سکتے ان پر دینداری کاالیا مراج برماكاعاق السب ومرس بيست بوكيا دراخراس بالمول في مان جان جان اخرى ك مبردكدى ان دون كها يُول كے علاوہ اور كې بېټرے فرزندان عنيگا هستے جوعليك عداوراتسس کے کمنب خیال (School of though عن ہوکر ذہری کروہ کے کمید میں آگئے اور الت کی فشکل وصورت اور وضع قطع سے بھی و بذاری برسنے لگی ہرمال عمل دیے زیرسایہ مخر کیپ

فا فت کے چینے کا یا تر ہواک نود فرز دان علیک توکی ایک جاعت میں علیک تصصے خلاف بھا وت کا مذہب پیدا ہوگیا اور اس میں کوئی شینہیں کسیاست کے مدان میں یہ قدم پیمی افتہ کمدہ کی خطیم شان فی اور جدید تعلیم یا فتطیع کی تنکست فاض کئی ۔

تخريكي فلانت سكضم بون ودخلانت كمشول كمعطل بوجانے كے بعصر الما فيل نے سیاسی موں سے لئے کا بحرس میں شرکت کر بی تکبی اسٹوائی کے ایکسٹ کے اسخست صوبوں میں مذار فالمم بوش تعاب ملك كى سسياسيات مي فرقد وادانه رجمك بديا بونا شروع بوا-ايس المرت تورييكم كركركا يوس ك إعول مي ملك كا تدارك عال منفل بورس بي ببيت سع ايسع مها سبعاتي منذ واب مک اس سے الگ رہے تھے اس میں شامل ہو گئے ا دوا تعول نے اپنی شرکت سے کا بی س کا ما عامه كومتا فزكنا شروع كيا اور ووسرى جانب بعفن صوائى عكومتول في جوكا بكوس كي بحواني من المي ہو تی تشیم سلاؤں کے ساتھ کھوا سے معالات کے جن کے باعث سلافل کوان سے شکایت بیدا ہوگئی ان وون اپنے چروں کا نیتجہ پر ہوا کەمسلسان کا بھوس کی طریف سے بددی بحسوس ک*رنے تھے*۔ا مسلمان کے فرقہ پرسٹ لیڈروں کم یورقع مل گیا ایغوں نے پڑنے وورنشور سے اپنی فرقہ پرسٹا نہ سیا سٹ کا پروپیگاڈ کیا ۔ اورعام مسلمانوں کویہ با ورکوا نے کی کوسٹسٹ کی کہ آگر سندوسٹان آزا و بوگیا توجہودیت کےامول کے مطابق سیاسی ہا نت ہنددَوں کے با نفاسے گی اور وہ مسلمانزں کے مسابھ جو بھیاری اطبیت میں میں ً تعسب دمنا ور کھنے کی وجہسے ظلم وزیاد ٹی کامعا *مارکہ یں گئے ۔ اس تغیل کو بنیا و قراد وے کوا*ن **وگ**وں نے مسلماؤں کے لئے ایک ریاست کا مطالب کمیا در شری وش دخروش سے کہا کمیا کر اگر مسلما نوں کی يه الكرياست قايم نبس بوئي تواسلام ك مخت خطره جه ده ننا بوجاتيكا - ايك طرف سلمان مكومت اسلامى سلطنست اورفرانى إدشابهت كادالك يزفاب اوردوسرى ماشب اس رماست كي زيني کامسورت میں ہندومشان سے اسلام اوڈسٹما اؤل کے فٹا ہوجائے کا شریفطرہ ! ہندوستان کے

عام سلمان جابل، نا نوائده ادران يُرع توسقي، أنح يَرى هليم يافت للبغ كراس سياسي ويهاشكار ئى تى تى كى ئىدىك خونت كے زماندى اس طبقاكو بۇشكىست بوتى تى اب جىسىسىدى سىلانى ك عظيم التربت كى حايت حاصل كرف ك بعداس ف قديم تعليم إ فترده سعاينا انتقام لينا شروع کیا داش سلسویں وہ سب کچھ کیا ہوایک خترسے بے قابوانسان اسنے نی لعث سے ساتھ ک*رسکتاہے* طك آزاد موادد ملكتول مين بث كيا- اور فرقه برست مسلمان جس رياست كامطاب كرتے مقے دہ ان کوٹل ہمی کئی ادراس پر جوفری نتائج مرنب ہوتے دہ ہجی اب سب کے سامنے ہمیں ان کی دو یں نیدری جاسکناہے کرمسل وں کی اس فرقد پرولانرسباست نے ان کہ بحیثیت مجوعی فاعد پہنچایا المنقصان يكن جبال بمدعل كرجاعت كاتعل سعائن كي سبت يسوال صروريدا بوالب كان کا سیاسی موقعت کہاہے ؟ دران کو سیاسی کا آن کے خرسی تعدوات کے سا تھ کیونکر ہم آ مجتل ہے موجدہ ملہ ت بن یہ بات بہا بت صروری ہے کہ علیائے ہند کے سیاسی موفعت کو فوب ا**جی طرح سم لیا** ملئ تاكدا كيد طرف بالدران وطن كسى استستبأه مي دري اوربين اسلا ي تعليمات كانسبت غلطفهى کے باحث على رکے سياسی فکر دعل ا دران کی کھ خرم ببیت میں جوعدم نطابی محسوس ہوتا ہے وہ سفع ہو ماتے ۔ا در دوسری ما نب سلمان اس کرکو نوب اچی طرح سجوکر ا درا بناکر اس کوئی ما مرہبا تیں تاكدده دين مستقبل كالعمير معيت فاطرا درول دوماغ كى بدارى كسكسا تع كسكيس إ إ اسسسسلمي حِذِموالات بِدا مو نع مِي ان كے بواب سے بى عمائے مندكا سياسى موقف مجعمي أسكے كا -

د ہزد دسان میں سلمانوں کی مکومت کے زدال کے بعد علما رہے مسلمانوں کی عظمت وفقہ کو دال کے بعد علما رہے مسلمانوں کی عظمت وفقہ کو دالیں والے کے بیان میں سلمانوں کی عکو کے دالیں والے کے بیان کا مقصد تقایان کا نفسی العمین ایک عوامی اور جہوری حکومت کا قائم کرنا تھا !

۲- کواپکستان سے ام سے اسوی محومت یا مسلان کی مکومت سے نیام سے بعد وَّا ہی مکومت قامی نہیں پوسکتی منی اگر برسکتی تھی توحل رہے اس کی محا حث کیوں کی ایکا ان کواسلام ا در قرآن کی یا د شاست د مکومت سے کوئی دلیسی نہیں ہے ۔

سربندوسان کے آزاد ہونے کے بداس کے فرنقسم ہونے کا فکل میں اس بات براخطرہ تھا کہ بہاں جمہوری عکومت قائم ہوتی جیداکہ اب ہے ادرجس طرح آج کل کی عام جمہوری میں ہوتی میں ہوتا اس کی داست کے مطابق ہوتے اور میں ہوتا ہے ۔ حکومت کے فیصلے عوام کی اکٹریت کی خواہش اعدا س کی داست کے مطابق ہوتے اور یا اگڑریت جو بھی خیر مسلموں برشش ہوتی اس بنا پر ہوگ جمہوریت کا نام مینے کے با دجود ا بنے دو قول یا کا فریت جو مسلموں برائی ڈکٹیٹر شب قائم کر دیتے قوسوال یہ ہے کہ عمار کے ذہری ہی باکستان کی کا نوٹ سے مسلما فوں پر اپنی ڈکٹیٹر شب قائم کر دیتے قوسوال یہ ہے کہ عمار کے ذہری ہی باکستان کی مخالفت کرتے وقت یہ خطرہ تھا یا ہیں یہ اگر نہیں تھا توکیا امنوں نے ہر مہند دکو جو اہر اس کی سرگرمیوں سے مقالفت کرتے وقت یہ خطرہ تھا اور کیا وہ ہند دہا سبھا دغیرہ السی جاعتوں کی سرگرمیوں سے مقالفت کرتے دو تو تا تو اوس سے معنی ظرر شب اور اسلام اور سلمانوں کو اس کی ثار سے جیائے کے نہیں میں کیا پردگرام تھا ہ

اب ہم ترتیب واربرا کی سوال کا بواب دستے ہیں :-

یس کریک آذادی کا آفاد یا بعن اوگ کہتے ہیں کہ عمار کو سیاست ہنیں آئی یام کران کا کا م صرف درس وہ در اور تعدد اور تفاو اور تفاو افتا ہے سیاست ان کا میدان ہیں ہے۔ انفیں اس سے بہتان رہا چاہتے حالانکڑا کئی اور تفاو افتا ہے سیاست ان کا میدان ہیں ہے۔ انفیں اس سے بہتان رہا چاہتے حالانکڑا رئی ارتاخ میں اس مقبار سے یہ باکل فلط ہے شروع اسلام سے لیک اس وقت تک مسلمان کی بوری ارتاخ میں کہی کوئی جیڈا پڑا افقوب ہوا ہے وہ کسی دکسی حالم کی افغرادی یا طبقہ عمار کی جا عتی کوشندوں کی وجہ سے مواجه سلامین کا عزل ولفسی ، جنگ ومصالحت ۔ امرار اوروندار کا تقرر۔ یہ سب سیاک میں میں اور حلمار کی مقدود وں سے انجام پانے در سے میں۔

چانج مندومتان میں اور نگ ذیب عالکی ترک جدیماں کی مکوست کون گفاشروع ہوا
توصفرت شاہ وئی اللہ الدہ ہی نے مرت یہ کاس کو کسوس کیا ۔ بکراس کے اسباب وعلی برٹری
دیدہ دری اور فرار کوان سوسائٹی کے دوسرے حقات کو دوم بدرجہ نہایت پرزور و پرشکوہ الفاظ
میں قوج وائی ۔ حضرت شاہ صاحب کے بعد آب کے صاحب اور محموم جائشین صفرت شاہ
میرافرز والی ۔ حضرت شاہ صاحب کے بعد آب کے صاحب اور محموم جائشین صفرت شاہ ما فرد بی تابیلی میرافرز والی افراد اور وی کے ملاحت اور نہ اور مسلم اور می کے بادشاہ
کی خل صاحب کی جائے بی جائے اور افراد اور وی کے ملاحت اور نہ کومت شاہ عالم از د بی تابیلی کی فرت کا اختال دور افروں ہوگیا تو شاہ و بدالوز نو صاحب نے د بی کے دا دا لحرب ہوئے افریکی کی فرت کا اختال دور افروں ہوگیا تو شاہ و بدالوز نو صاحب نے د بی کے دا دا لحرب ہوئے افریکی و با انہ بی یہ وجہ انت کے بعد کر کن چزوں کے بیدا جونے سے دا دا لا سلام دارا لحرب بن سکت ہے باہمیں ہو حضرت شاہ ما دارا لحرب بن سکت ہے باہمیں ہوئے کے بعد کر کن چزوں کے بیدا جونے سے دا دا لا سلام دارا لحرب بن سکت ہے جاب یں یہ بنانے کے بعد کر کن چزوں کے بیدا جونے سے دا دا لا سلام دارا لحرب بن سکت ہے واب یں یہ بنانے نے بعد کر کن چزوں کے بیدا جونے سے دا دا لا سلام دارا لحرب بن سکت ہے ماصد بن کی کی کسید تار نشا د ذرائے میں ۔

ا مام المسلین کو حکم اس شهری باکل جادی سی ب ا در برشت برس عیسا تبدل کا حکم ب و عدف جادی ہے اورا حکام کوزے اجراء سے مقعد یہ یک کرطک داری رعایا کا بندولست - فواج اور باج کا وصول کرنا کے سٹم ڈیوٹی ٹینا - رنبرفل کو سزود یا اور مقدما ت کا فیصل کرنا اعدہ حدل کی سزاویا یہ تام معاوت یہ وکی فود پی کرنے ہی ۔ دریشهرکم امام السایین اصلاً جادی نیست دمکم روّدسا نصاری بدفدخ جاری ست ومراداز اجرارا حکام گونسر ایست کردرمقدم ملک داری وبندد رمایادا فذخراج دباج دعشورا موالی تجار دریاست قطاع الطری وفیعیل خعوات دستاست قطاع الطری وفیعیل خعوات دستارت منایات کاربطود ودماکمیاشد

ك مّا وفاغرزيه مبداقل ملا

ا درا ذان د فری بقرد فیرونکن اس سے کیابوتا ہے جب ان جزد اس کی جواصل اور جوابیا دہے دہی اور ا ذان د فری بقرد فیرونکین اس سے کیابوتا ہے جب ان جزد اس کی جواصل اور جوابیا دہے دہی ان کے نزدیک فیرو فی ہے جہانی پر اور کوئی مسلمان یا مهد و ان کے نزدیک فیرو فی ہے جہانی پر اور کوئی مسلمان یا مهدو ان کے نزدیک فیرو فی ہے جہانی پر اور دو مرسے بڑے وائس میں نہیں آسکتا اور دو دمرے بڑے برے موالد مشرا شیاع الملک اور و لا یتی بگم می ان عیسائیوں کے مکم اور اجازت کے ایوں علا ذہیں وائل نہیں ہو میسائیوں کاعل دفیل دفیل دولی سے ملکت کے جیلا ہوا ہے "

مام توگ جومسلانوں کی گذشتہ دوسوسل کی سیاسی جدد جہدی استی خرمی یہ سیجندی کا مین جاعت ہے جوالک یہ سیجندی کو مین کو مین کا بی کو میں ہی سب سے بڑی اور سب سے ہی وائی عنارسے باکل غلط کو اجہی اقتدارسے آزاد کرنے کے لئے معری ہوئی اس سے کا فیال قائم کرا گائے تی اعتبار سے باکل غلط ہے کہ نی اور میراس کے اولین مقاصدی ملک کو ہے ہوئی اور میراس کے اولین مقاصدی ملک کو آزاد کو آنا نہیں عکد ایک تشکیل محصراء کے ہمیت بعد ہوئی اور میراس کے اولین مقاصدی ملک کو آزاد کو آنا نہیں عکد ایک خوصر میں باہی اعتما و بیدا کر آنا اور ان کے جلوں کو آئی کے مشہور سیل جو میں رحمہ بھر مسلم کی احتما کو مسٹر بنری و کہ ایک مشہور سیل ایک اعتما کو مسٹر بنری و کہ ایک مشہور سیل کا بی مسئم اللہ میں منعقد ہوا تقا ا درجس میں اندین شین شیال کا بی مسئم ان ایم مسئم ان کا جوس کے مقاصد حسب فیل بیان کے گئے تھے مسئمان کی شریک جوست میں بیان کے گئے تھے اس میں آئد بین شین کی میں مرتب ہے ان سب کو متحد و شیل کیا گا۔

ا میندو دستان کی آبادی جن مختلف منا صر سے مرتب ہے ان سب کو متحد و شیل کیا گا۔

و م بنانا۔

۲ - اس طرح جومبند دستانی قوم بیدا مواس کی دماغی - اخلافی ا دراجماعی د سیاسی صلاتیو کوبیلادکرنا -

٣- ا يسے ماوت كى اصلاح وترميم كوا الومبندوستان كے لئے نقصان كا باعث اور غير

منعىقان چوں اوداس المرح مندوستان اودانگلسشان مي انحاد ديگا بگت کو استواد کرنا۔ اس واقعہ سے ووبا تمين علوم ہوتی ہي ۔

ا پرسلمان ا درم نددادد وسرے خامب کے ادب نظرنے کے ہیں ہے ہوت کے بدی پیمسوی کے بدی پیمسوی کے بدی ہے ہیں کے اوب نظرنے کے ہیں ہو نظر نے کا بھوت کو معنبوط اور دیا بنانے کے لئے بندوا درسلما نول کے نزمی اختلاف سے فائدہ آٹھا سکتے ہیں ۔۔۔۔۔ اس بناد کہا تھوس کے فیام کا ایک مقصد برمی قرار دیا تقاکہ مند دستانی کی سب قوموں کو طاکر ایک مهند دستانی قوم بنایا جائے۔

۲ - کا بھوس کے قیام کا مقصد بھوز وں سے مک دائیں لیٹا نہیں تھا بھراعی اور رہایا دونوں کے بایمی تعلقات کو خوشکو ارر کھنا تھا۔

بہرمال یہ ظاہرہے کہ مجوس کے عالم دج دیں آنے سے بہت پہلے۔ حصرت شاہ عبد لعزیہ ما حب بہرمال یہ ظاہرہے کہ مجوس کے عالم دج دیں آئے سے بہت پہلے۔ حصرت شاہ عبد لعزیہ کی تھی جہند د مسال دوسرے عماری رہنمائی جس ایک السبی جماعت بددا ہوگئ تھی جہند د کو انگریٰ علی کے افتدار سے نجات دوانا اپنا فرض تھنی گئی آگے میل کر ہم بتا میں شے کو اس جا عت میں مسلمانوں کے ما مقد بند دیجی شریک نے لیکن قیادت ادرسدیادت بہرمال مسلمانوں کو ماصل تھی۔ مسلمانوں کے مسالم انسان کے علادہ آپ کے شاکد مولانا عبد لیکنی صاحب بھی صرا طامستقیم بس دسلماند شاہ جہاں آبادا سم محف بلاحقیقت است کو اصلاحتی از سلماند تا ندہ .

جودب اسطائت اس موقع براگے برسے سے تبل معلوم کولینا موضوع گفتگو کی زیادہ وضاحت مایم اس موقع کے کہ مقال کے برسے سے تبل معلوم کولینا موضوع گفتگو کی زیادہ وضاحت سبب ہوگا کہ علم کا سلسنت کے معاملات میں کیا رویہ ریا ہے ، بعنی یہ کواتھ کی کا میں میں اور اسے مسطا میت کی راہ پر جہانا یہ مسلانوں کی محکومت کو جمہوری نظام پر جہانا کے کاکشش کی یا وہ اسے مسطا میت کی راہ پر جہانا

ماست تع-

نادریخ اس کی شاہد سے کا علادنے مکومت کو بہشے مہور میت کے اصول بر علنے کی عقین ی د و مکومت کو خدا کی مخلو قامت جس میں سرخرمیب د ماست سے لوگ شاس میں ان کی خدمت کاخدایم سمجف مع دكسي تسم ك تفلب ا ورجرونشددكا فران كى الساسيت عام كي تعليم كي نظران كامل مغصدتقاه نشابنت كواس كىنشوونامي مده ديزا - خذاكى پاک زمين سينظلم ونسا وكماگندگى كودودكؤا عدل والفعات كاداج فاميم كرتايتى اس كے حقد أركوب فيانا - خدا كے مخلف المذا سبب بندوں مين موص دمجت ادرصلح واكشى بداكرنا - حكومت بران كانز بوتا نما اورده اس انزكواسينه ان مقا صديك سك استمال كرتے متع دب كر مرندومشان ميں سلطنت تعليہ قائم دسي ا وردد با دم علماركا افروا فدارد با سلطنت أننظامى معاطلت بين اسى عدل وانصات سكاصول يرعامل دمي اس بذار پر تخنت مكومت براكره بادشاه مسلمان نظراك تعانسكن وراصل مكومت كانظم ونست يمبورى مشاآرج كل جمبور توامي دام کی دائے انکشن احداثنا بات سے معلوم موتی ہے اوراس زمانہ میں جبکہ یہ جدید طریقہ مرورج نہیں تھا رباریوں، عمال مکومت، جاسوسوں اور ملک کے عام حالات وغیرہ کے وربعیوام کی راتے اور ردان کی نوامشوں کا با دشیا ہ کوعلم حاصل ہوتاریٹا تھا احد دہ ان کی روشنی میں اپنی بائسی متعین کرتا ربوام ومطمّن کرنے کے لئے احکام جاری کیا تھا جانچ انگلستان کے مشہود مقررا ڈمٹڈرک سنے لمیششیں ایک مرتب تفریر کرتے ہوئے مسلمانوں کے نظام حکومت کے متعلق صاف اور واضح لفظول اكبيا تقا -

 ... قرآن کے فافین کا ہر ہر دن ظالموں کے ملان کی داہے اس قانون کی شرح کرنے والے علماً باقا صنیعاں کا طبقہ وجود ہے ہواس کا محافظ قرار دیا گیا ہے اور جریا دشاہوں کی فارا منی سے مخوظ ہے اور میں بادشاہ ہی ہا تو نہیں لگا سکتا ان کے بادشاہوں کمک وضیقی اعلی طاقت ما مسل نہیں ہے کی دہاں کی حکومت ایک مذکب مہوری ہے ؟

(نقاریا پرنڈ برک (اگریزی) مبداول صفحات ۱۰،۱۰ و ۱۰) مل رکے زیا تریکی معاطوت بی مبندوا مسلم کا کوئی امتیا زنہیں تھا ودنوں کو کچسال حقق ما مس تقے اوران کے ساتھ کیساں معاطرکیا جا گا تھا جانچہ ہا دسے ملک کے مشہور معنف نیٹمت سندلال الدا یا دی سکھتے ہمیں یہ

د اکبر جہا نگیر نی بجہاں اوران کے بعداودنگ ذہب کے تام جائشینوں کے زمانہ میں ہندوسلم بحشاں کے زمانہ میں ہندوسلم بحساں حیث سے سے ہندوسلم بحساں حیث سے سے شار ہندو مندر وں کو جاگیر میں اور معا نیاں دی کئی ضیں لا مجالہ سلما نوں کا روسٹن مستقبل بانجاں ایرنین میں ۲۲)

شواہرونظا رُب شار ہم کوئی کہاں کہ گفائے حرف ایک وا تعدج مدورجہ عبرت آموز ہے سن یلجے ، سلطان بن محد تعنق کا نام کس نے زسنا بڑگا ناریخ کا ہرطانب علم جا نشا ہنے اس کے جا ہ وجال اور رعب وواب کا کیا عالم تھا بشہورسیاح ابن بطوط اس کے متعلق ایٹا حیثم ویدوا تعہ کھنا ہے ۔

 نے بے جان دج اعدات کے فیصل کے سامنے سر تسلیم فم کردیا۔ بن بھوطہ کھمتا ہے " میں نے دیکھاکہ
ادف او نے عدائت کے فیصل کے بطابق مند زلاہ کو در بارس بلایا ادرائس کے بائٹر میں جھیڑی دے کہ
کہا کہ ہے جو سے اپنا بدلسے ہے مر بدیراں او کے کو اپنے سر کی تسم دے کرکہا کو جس طرح میں نے
کہا کہ ہے جو سے اپنا بدلسے ہے مر بدیران او کے کو اپنے سر کی تسم دے کرکہا کو جس طرح میں نے
کہدکوہ دا ہے تو بھی مجھ کو اسی طرح مارہ ابن تعبول کی ایان ہے اب لائے نے با دشاہ کے اکسی جیا
ماریں بہاں تک کرا کی سر تر تو یا دشاہ کی ٹوئی می سر برسے گر بڑی ۔

(مىفرنامترابن بطوطرج ۲ مس ۱۳۰)

دنیامیں عدل وانعیات ہی ایک اسی جنرہے جس کے باعث ایک شخص کو کسی کو مست پر کمل اعمّا و ہوسکت ہے یہ سلمان با وشاہ چوبی علمار کی زیر پڑائی اس داہ پرگا مزن رسیقے تھے ہاس بار پر بواضلا مت مذہب وملت رعایا کو ان براحما و برتا تھا اور بغاوت و سرکشی کے واقعات ہوتے ہی سکھ تو ان کی جنیا و غرمہب کے اختلات پرنہیں ہوتی ہتی ۔

ملادہ بریں کسی فرقہ کا اعماد مامسل کرنے ہے یہ نہایت منردری ہے کاس فرقہ کے گئے بھی صورت کے عہدوں اورمنفسیوں کے دروازے اسسے ہی کھیے درکھے جائیں جسبے کہ خود اینے فرقہ کے لوگوں سے سلنے اور کمی وانتظامی معاملات میں کسی تشم کا کوئی تعصدی نہرتا جائے بتران کا حکم ہے۔

کسی فوم کی طرف سے تحدد تم کواس ہیججور نہ شکروسے کریم انعیا مت شکرہ! بنہیں! بم کجر زُلِمَ يَحْ مَنْ كَنُومُ مَنْ أَنْ ثَوْمٍ عَلَى اَنْ لَآمَدُهُ إِخْدِهِ لِخُلِاهُ وَأَخْرَبُ لِينَعْوِئ -

بىرمال انعيا ئ بى كروبى برميزگارىسى

زياده قريب ہے۔

من باوشا بوں سفاس معاطر میں کی مذکف سے تعمیی برنی تاریخ کے دفتراس سے برمی

اكبر جبانكر - شاه جبال ان سے قطع نظر فوط درگ دیب مالگیروا نی فشک خرمبیت سے لیے بنام ب اس کے عہد عومت میں راجوت اور مند وسنگروں کی تعداد میں بھے برسے عبدوں ا در منامب پرفائن تے اور جب کسی نے اس پر اعزا من کیا تواس نے فرا کہا مد و تہوی اور خکو كع معاطات كا دار و مدار قا بميت اورايا قت يرجو تاب اس من مزيهب كو دخل بركزينموا جائية زدال مکومت کے بدعا کا تفسیالیں اے جو کھیا ہے تربعائس زمانہ سے متعلق ہے جبکہ مبند وستا ن میں مغلیہ سلفنت کا افتدار ہے رسطور پر قائم مقا۔ مجرحب اور نگ زیب عالمکیری وفات کے بعداس میں اصحا آ مًا شروع مِوا ا ورحالات روز بروز ببس*ے برتر ہوتے دس*ے تواب علما دیے ان کی اصلاح کی گخش كى - ا دراس كوشسش سے ان كا مقصد مكس كى فوش حالى - ا من دا مان ۔ سكون وا لميثان ، ظلم دور کی پنج گئی ادرخلق خداکی عام دخا مست وہبودی تھا ان کواس سے کوئی دلھیپی پنس پھی کہ حکومیت مسلمان کی ہویا غیرسلم کی وہ صرف یہ جا ہے سے کھیں کی حکومت میں ہوائف اٹ کرے اواس سے خداکے بنردں کوکوئی و کھ نہینے مجرفدمت انسانیت کے اس میذیۃ بیندوا علیٰ کے زیرِ اِرْمقعد ك نكيل كسك و مسب كوكرت مع بواكب باعل ا در مر فروش جاعت كوكرنا جاسيّ چانج شاه عبدالعزيد ماحب كنتى كالجالتباس وركند حكايداس مي دوياتي م*ا می طور بر لحاظ میں رکھنے کے* قابل ہیں۔

ا۔ صرت نناہ ما حب نے انگرزوں کے خلاف ہوٹلم دستم کی شکا بت کی ہے اس بی مسلما فوں کے سابقہ ہندود ک کا بجی ذکر کیا ہے کہ دونوں شہر دہی اوراس کے فواص میں امن کا برواز مامس کے بغرز نہیں آ سکتے۔ اس سے یہ صاف ظاہر ہے کہ شاہ صاحب انگرزوں کے مطالم سے مشر مسلما فوں کی نہیں بکر مہندووں کی مجی گلوضا می جا ہے ہے۔

۷۔ شاہ صاحب کسی مکسسے واراہ سلام ہونے کے اس میں محض مسلما اوں کی آباد

کی فی نہیں سکھنے بھراس کے نے وہ یعی عزودی جانے میں کے مسلمان باعزت طریقہ برد میں اوران کے شعا ترز ابی کا حرام کیا جائے۔ اس سے بہتا بت بواکہ آگر کسی ملک میں سیاسی اقدادا کا کسی فیرسلم جا حدث کے با ہوں میں بولیکن سلمان ہی بہر حال افک اقداد میں خرب جوں اوران کے فیرسلم جا حدث کے باہوں میں بولیکن سلمان ہی بہر حال افک اقداد میں خرب بول اوران کے ذربی بے شیدادالاس کا خربی ودی شعا مرکا احرام کیا جاتا ہوتو دہ ملک صفر شاہ مساحب کے زدیک ہے شیدادالاس کی جوگا اوراز دوئے شرح مسلمان کی از من بوگا کو وہ اس ملک کوانیا مک سمجوکر اس کے لئے ہر فوع کی خیر خواجی اور خیر ا ڈرائی کا معامل کریں ۔

علت ج نور کا نوے کے معرّب شاہ جمدالعزیم اس کے مقرے کی عباست سے ہم نے جرود مذکورہ بالا نتائج اخذ کیے ہم اس کی ج ٹید ملائے ہونچ رہے ایک فتوی سے مجی ہوئی ہے موانی اس کھفیل احدمرہ کی ا ڈاکٹر منہ شرکے ہوا اسسے مکھنے ہم کے حب مرسموں نے اشہویں صدی کے شروع میں مسلمانوں کی مسلمانو اور یا دکیا اور ملک کو تا خت و نا دارج کیا اور اس پر تبعثہ کرکے رحایا سے جو تقد لیٹا نشروع کیا تو عمل تے اسلام سے حسب ذیل استفتاکیا گیا ۔

د کیا فرماتے میں طلعتے دین اور مفتیان مشرع متین اس مسئلہ میں کہ مسل اوں کا ملک فاصے ہانفوں میں جو کھیا ہے جو مسلما اوں کو تما وجو مدین اوا کیسنے وستے میں اور شربعیت اسلام و تاہم رکھنے کے لئے مسلما وں کی خواہش کے مطابق قامنی مقرد کرتے میں مگر مسئمان حاکم مقرک کے سیاسی کے مسلما وں کو کفارسے ورثوا مست کرئی بڑئی ہے ۔ ایسا ملک وادالا سلام ہے یا وادا کھرب ملاتے جو نم وسنے اس کے جا ہیں فتری دیا کا سیا ملک وادالا مسلام ہے یا

ومسلكان مبداد لحاكم مبشرص ١٣١ و ١٣٥)

عزت سدا و شبه یداد ای تحریب احدزت شاه ولی افتدا و دیم رحدزت شاه جدا امر نیدون الشرطیها می میداد می انتظابی بادنی کی دار خابی وای تی سال می انتظابی بادنی کی دارخابی وای تی سال می انتظابی بادنی کی دارخابی وای تی سال می انتظابی بادنی کی دارخابی و انتخابی و ا

مدی حیسوی کے افز میں معزت میدا محمد الله اوران کی جاعت مقد کے دوب میں حیم الیا معنی میں میں میں اللہ معنی میں اللہ کا کہ معنی ہور کا کہ وصاحت کو درے اور مسلمان ود مسرے ادباب فرمیس کے میں تعرف و فود واری کی زندگی مبرکرنے کے قابل ہو سکیس میں دمانہ بجاب میں مہارا جہ رخمیت میں محمومت کا تھا۔ سیدھا حب کو مسلمسل الملا عات بہنچ رہا تھیں کہ دہارا جہ کی مومت میں مسلمان ورب بھی مالے ہورہ بھی میں ان کے مشعار میز میں کی علانے قوم میں جورہ کے اور عرف حیات ان پر تنگ کر دبا گلب اب نے اپنے میں ان کے مشعار میں میں واقعات کی تین ہور کے کہا دار کی تعرف ان واقعات کی تین کردی کے بجاب روائے کیا اور اگر جب انفول نے حربی مالات دیکھنے کے عبدان واقعات و مطالم کی تعلق کردی ہوتا ہے نہا ہورے کے بیاب کا دیے کردیا۔

جهده مفسد این اس جهاد سے سیدمیا حب کا مقصد کمک گیری یا ودکوئی ونیوی منفعت یا مکل نہیں تھا جہا بنی این اس جہاد سے سیدمیا حب کا مقصد کمک گیری یا ودکوئی ونیوی منفعت یا مکل نہیں تھا جہا بنی این خطوط میں اور خطبات و مواعظ میں آ ب بار بار اس کا نذکرہ فرما تے ہتے مولوی محد حبر مساحب نفا منسری جو صفرت سیدمیا حب سے نہا بہت مستند سوا نخ نگا دھی گھفتے ہیں کہ ایک مرتبا پکہ سوال کے چوا ب ہیں سیومیا حب سے میاف میاف خرایا کہ مکسی کی مکسی میں کہ میں اور این اسوام پر خلم کرنا نہیں جا ہتے مکہ مسکوں سے جہا دکرنے کی عرف ہی وجہ ہے کہ وہ جا رہے پر اور این اسوام پر خلم کرنے اور اون اور ہے ہی دور ہے ہی کہ وہ جا رہے ہا ہارے برا حد اور کے اور کرنا نہیں خراص کے دور اور کرنا ہے کہ ہوئے میں اگر سکھ اب یا ہمارے میں ہوئے میں اگر سکھ اب یا ہمار سے گل ہوئے کہ کوان سے الرئے کی حزود ت مذر ہے گی ہ

(سوائخ احدى ص م)

ہنددستان کی یہبت بڑی برشمتی متی کرسیدمدا حب کومسلما ٹان بِجا ب کی مدورجہا لی دروں حالی سے باعث مہارا جریجیت سنگر کے المقابل صعب کا درجہ العدا توموکر یا الکوٹ میں جام

شهادت نوش کرنا پڑا درم اصل یہ ہے کوسیدمیا حب کاحقیقی مقعدم ندوستان کے مندوا وسیمانوں كوالبسث اثدياكمنى كمتسلط واقتالسنع كإنت والخاكفا- الحج ليتح واستعمسوس كرتي سق اعداس نخریک سے بیسے نوفزوہ سفے اسی بناریزب مبیدصا حب کادا دہ سکہوں سے جنگ کرنے کا ہوا والجوزيل نے المينان كا سانس ليا ا درتى صرورتوں كے بدياكينے ميں مبدمساحب كى مدكى -ميدما حب كااصل مقصدج يح مندوستان سے انگریزی تسلط وا قدادکا قطع قمع کرنا تعاجس کے باعث مندوا و پسل ان ووی اس کے اس کے اس بنار پرا ب نے اپنے ساتھ مندود كولمي شركت كى دعوت دى اوداً س ميں صاحت صاحت النسي تبا وياكراك اوا مدمقصد ملك سے پردنسی اوگوں کا فقدار ختم کردیا ہے اس کے لعد حکومت کس کی ہوگی اس سے آب کوعرض نہں ہے - جو لوگ مکی مکومت کے اہل ہوں گئے ۔ مبندو ہوں یامسلمان یا دونوں وہ مکومت كري هي عناني المسلسل ميں سرمدست رياست كواليا درك وا دالمهام ا ودمها دارج دونت لاك سندمیے کے دزیرو با درسنبی راج مهندورائے کوائب نے وضط مخر پر فرمایا ہے وہ فورسے پڑھنے کے کابل ہے اس سے آپ کے اصل عزائم اور ملی حکومت کے متعلق آپ کے نقط نظر ہر روشنی رقی ہے ہم اس خط کی اہمیت کی وج سے اسے بعید نقل کرتے می<sup>ا۔</sup>۔

جناب کو توب عوم ہے کر دد سی سمند یادک دہنے والے دنیا جہاں کے تا جدارا ودیمودا پیج ولسے سعطینت کے مالک بن حمتے میں بڑے بڑے امبروں کی امارت اور ٹرسے بڑے ال مکو دست کی بدائے مائی روشن دمیرن است کہ بیگانگان بعیدالوطن طوک زمین درمن مرابی کا تکان بعیدالوطن طوک زمین درمن بیا بی مسلطنت درمیدہ امارت امرائے کھاد

ئے برخلاد اس سے بعد والاخط برود نوں خلوط مول اسبدالا انسن کی مدی نے معنوت کے تھی خلوط سے مجودہ سے انجا کی ب "مسلما اوّل سے نیزل سے دنیا کو کیا افتصال بہنچا ہیں از صفی ۱ / ۲ اصفی ۱ ، مانق کئے ہی سہم نے بسی سے بیٹ طوط مع ترجمہ افذ کے میں ۔

که حکومت اوران کی حزت دی مست کواننو دیسنے فاکسی ادیا ہے ، و فکومت دسیاست کے مردميدان من ده إخريه إن ومرت مني مي اس نے مجوداً چذی میں دے مردسالل کھیت بإخروركوش مومحة ودحن الندكروني كأخو كرنے اپنے گھردں سے بکل آنے یہ الٹر کے مبڑ برگزدنیا دارا درجاه طلب نئی می عن النسک دین کی فدست کے شے اسٹے میں مال و ووات کی ان کوذره برایر طبع انعی حص وقت مبشومستان ان غركى وتمنويست فالى برجائيم احد بارى كوشنش بادآودم كمي كومت كے عبدہے اور منعسب ان تحول کوش سے حن کون کی طلب م چوگی اوران پویکی کا می م وایل میا سنت کی خو دفوشكى بشيا ومنتحم بوكى يم كزدرون كوواليان ماست در برے بشے سرواروں سے عرف آی بات کی فوایش ہے کہ جان دول سے اصوم کی فدمشكري العابيض مذكومت يربزار

وداست دوسائے مالی مقدادی یا دیمون الدوعزت واعتباداليتال بالكل رلووه ع ل ال رياست وسياست ديذاؤيه خول نشستراندنا جارجندسه اذابل نقر دمسكنت كمرىمبت لبشراي جاعت منعفاد معن بنا برفدمت دين رب العالمين رصفند بركز بركزاندنيا دادان جاهلب ميستندمحن باير خدمت ديس رفيح الجلا برفامشا ذردبا برطيع ال ومثال يسفة كرميدان مندوستال ازميكا ثص وشمنك فالحاكزيه وثبزسي ابيتان بربدت . مراودمیده آنزد مناصرب ریاست دسيا ست سطالبين ألمسلم باودبني مثوكمت وسطوت البثال كمكم غودوا يس منعثلث والاودوسلت كباددعثماست عالى مقدارمين تدرمطلوب است كرفد اسلام بجان و دل کنند د پرسترملکست تشمكن لتوثير

را ست گوالها وسک ایک سوان عبده دارفاه م حیدرخان کو بخر پرخ طسته بس -

البي عودت مي منا مسب مي معوم بوي ہے كم ٢پ مرداروالا قدراج مبنددداستے پیغون ذمن نفين كريث كم طلب بندوستان كابرًا حعت فرطکیوں کے ثبعد میں جلاکی اوا افول نے برجم 'فلمعذیا دتی پرکریاندحیسیے مبنددستان سے حاكوں كى مكومت بربا دېرگتىكى كوان سےمغابر ى، بنى بكربراكيدان كوابناة فاسجف لكا جه بو یک برست بشدیا بل حکومت ان کامقا برکرن كافيال دَك كدك ميميِّسكُ مِي اس بِيُعِد كزدر دیے حقیقت انتخاص نے اس کام کا پٹرا آنھایا ہی صورت میں ان بیسے مرداروں کے ساتے متا بي بي ج مسالها سال سندا ي مسندديا مست ير حكن مي اسب مي كاب ان كرودول كى بر طرح احادكري ادراس بات كواچى حكومت کے استحکام کا یاعث مجیسے۔

ددين مودت مناسب وقت جنال مي ناير كديامىت بيراتے، ميامىث الاست غطمت نشال دام مندوے دا ایمعی بغبانذكه اكتريلاد مبندوستان بدمست بيكأنكان افتاوه والبيثال مرميا جبيا دو سين فلم وتوريباده راست يدسار مبندوستان بربا ددنت كيعة اسدمقاوست ابیثاں نی دارد مکبہ مرکس امیثای را آ قائے فودی شمارو دیوں روسائے كبارا ثعقابؤاليثنان نشستعنده جار منكس ادمنعلت بعداد كرستند بس درس صورت رقوساست عالی مغدار والذم فيأبح بمسندرياست سالها سال يحكن بانده اندبالفعل وداعانت منعنا دندكورين مساعى لميغربية ارثد وأل لأإ حث اشكام بنيان رياصت فودشارند (مجوع خلوط على)

حمزت مبدما حبسك من خلوط كوغيست يُسطشك بديخ ربيكي توصب والله برمده المجانب في ب - ا ۔ اسپانٹوزوں کو بیگانگان بداولوں "ادد برداسی سجیتے سنے اوران کے اسٹیلاد نظر سے چک آگران سے رشنے کاغرم رکھنے سنے ۔

۲.۲ پ مهندوستان کوا پناطک ود ولمن همجنے تھے –

س مبادست آب کا مقعد فدانی مکومت قائم کرنا برگز نبس تھا بکردین رب العلین کی خدمت تھا۔

یں ۔۔۔۔۔ ہم ہنددگوں سے اخلافِ خرمب کی بناد پر آپ کو پر فاض توکیا ہوتی آپ کمینی کے ہم ہنددگوں سے اخلافِ خرمب کی بناد پر آپ کو پر فاض توکیا ہوتی آپ کمین کے ہم ہندوا ورمبها وسے آپ کی غرض دونوں کو بی اخترار کی مصیب سے نجات ولانا تھا ۔ آپ کی غرض دونوں کو بی احبنی افتدار کی مصیب سے نجات ولانا تھا ۔

۵ - کا میاب بونے کے بیوبندوستان بی علی حکومت کا نقش کیا بوگا ؟ اس کا فیصلہ

آب طالبین منا صب ریاست وسیاست جھیڈتے بی ۔ محرسندو دَن کویا طبینان عزود ولا سے

میں کہ وہ سید صاحب کی کوششوں کو ابنی ریاست کی بنیا دیے مستحکم ہوئے کا باعث بھی بی اور

ادر مجرسید صاحب کا موششوں کو ابنی ریاست کی بنیا دیے مستحکم ہوئے کا باعث بھی بی اور

ادر مجرسید صاحب کا مبند و دیاستوں کو مدوا ور شرکت جنگ کی وعوت دیا اورا بنے تو بخا شکا

انسروا جوام آ آ جیوت کو مقرر کو تا یہ فوداس کی دلی ہے کہ آب ہندو قد ک کو ابنا محکوم نہیں مجہ شرکت کے مستدن فی جا ہم اللہ اللہ اور وین رب العلمین کی فدولت کا ذکر کرتے اوراس کو ابنی مساعی کا محرک بناتے میں لکین آب یہ فوب سیمجے سے کہ اعلام کھم اللہ

کا ذرکور صرف یہ بی نہیں ہے کہ ایک فرو دارگور نمندے قام کی جائے اور فو وجا کم بن کر و درسرے بواولاً اللہ وطن کو ابنا محکوم بنا یا جلتے بھراس کا مستدی کہ مورات کے دوں کو نیچ کی جائے اسلامی فضائی اضلاق سے ان کے دلوں کو نیچ کیا جلتے آ گیست اور اکثر میت میں ابن شرکی کرتے اسلامی فضائی اضلاق سے ان کے دلوں کو نیچ کیا جلتے آ گیست اور اکثر میت کے مستدی کی کی تھی کہ اس کے دون کو نیچ کیا جلتے آ گیست اور اکثر میت کے مستدی کی کی تھی گرا ہے کہ دون کو نیچ کیا جلتے آ گیست اور اکثر میت کے مستدی کی کی تھی گرا ہے کہ دون کو نیچ کی جائے آگیست اور اکثر میت کے مستدی کی کی تھی کہ اسلامی فضائی اضلاق سے ان کے دلوں کو نیچ کیا جلتے آگیست اور اکثر میت کے مستدی کی کی تھی کی تو کہ کی ہے دونوں ہے تھی تھی کو دلوں کو نیچ کی جائے آگیست اور اکثر میت کے مستدی کی کی تھی کی ہو کے آب کے دونوں کے تو کو کی ہے دونوں کے تو کی ہے دونوں کے تو کی ہے دونوں ہے تھی تھی کہ کو نیک آب ہے کہ دونوں ہے تو کی ہے دونوں ہے تو کو کی ہے دونوں ہے تھی کی کو نیک آب ہے کہ دونوں کے تو کی ہے دونوں ہے تھی کی ہے دونوں ہے تھی کی اسامی کی کو نیک آب ہے کہ دونوں ہے تھی کو دونوں ہے تو کو کی ہے دونوں ہے تو کو کی ہے دونوں ہے تھی کو دونوں ہے تو کو کی کو نیک آب ہے دونوں ہے تو کو کی کو نیک آب ہے کو کی کو نیک آب ہے کو کی کو کی کو نیک آب ہے کی کی کو نیک آب ہے کو کو کو کی کو نیک کو نیک ہے کو کی کو کی کو کی کو کی کو کو کو کو کی کو کی کو کو کو کو کی کو کی کو کی کو کو کو کو کو کو کو کی کو کی کو کی کو کی کو کو کو کی کو کی کو کی کو کی کو کو کو کو کو

چیز بی تقسی جوابیے علی میں سب سے زیادہ کی جوش - فدا کار۔ سرگرم ادرخلص ددیات دار ہوگا اما من اور لیڈرشیب اسی کے اِنقیس سی نوا ہ اقلیت کے فرنسسے تعلق رکھے اِاکٹریٹ کے فرقہ سے - فرآن مجیدی آبت

كَوْمِنُ فِيثَةٍ قَلِيلَةٍ عَلَبَتُ فِئَةً كِيَّوَةً لَيَّوَةً لَكَيْرَةً لَا لَهُ مِنْ فِي الْمُحَلِقُ مُولِ مِن اللهِ اللهُ عَلَيْهِ اللهُ مَا لَا مِن مِن اللهُ اللهُ

آب کے گئے مشعلِ داہ بھی۔ اکلیت ہیں ہونے کا خوت وہ اس ادر وسوسہ وا خالیتہ ہرون اسی نتحف یاگر وہ کو ہوسکت ہے ہوسسست عمل۔ کم ور ا درسبک مایہ ہو ۔ ا درج ا بنے بچا ڈسکے خارجی خدے بندیوں کا مخارج ہو۔

مندوستان کی سرزمین کواپی سخت جانی کا احمان امجی ایک سوبرس سے دا قدمدت میک اور دستان کی سرزمین کواپی سے دا قدمدت میک اور دیا تھا کہ میک کے دہدیا ہے کہ میک کے دہدا سے جو برائے اور اس جا عت کا شیرازہ مجرکیا ۔

آن قدح نشكست دآن سانی نمساند

 سے باسط ملی اور دنی داملے مقے اور جو صفرت ہی کی طرح اوباب علم دوین اور اصحاب فردین اور اصحاب فردین اور اصحاب فردین دور است مردی و نوان محد است مردی است مردی است مردی و نوان محد است مردی و نوان است مردی و نوان افغال می منافع است موادی اور دو مرس ا حافج ملی و اکا پر طمت اس جنگ فی اور دو مرس ا حافج ملی و اکا پر طمت اس جنگ میں فرک سے جس کا نیچر ہوا کہ یہ خبک آنا کام جوگئ تو صفرت حاجی صاحب بجرت کرکتے ۔ فاصل منامن علی حد اور دو موزان ہوگئے تھے اور دو موزان کو کے نامی میں فرک سے بیان کی سنراکا حکم ہوا۔

مرب بلد طلع المنكب بوى ( من مناع) درجگ ميس در (۱۹۹۹م) کا طرح من ايش کي يرجگ آزادي مي ناکام دې اس كى ياداش مي مسلما فون كوبهت زياده اورم، دو ولك كونسيت كم جومعاتب وآوم بردا شت كرا برسه ده رے نارتخ کاکوئی پوٹسیدہ حقیقت نیس ہے۔ یہ چنگ کموں ناکام ہوئی ؟ اس کے اصباب ووہوہ پر مجبف کرنامجا موضور عِ کَشَکُوسِے خادج ہے اب دیکھنا ہے ہے کہ اس سے بعد طارکا اور مبعض ا درجاعتوں کا کہادور دہا؟ ہندومتان پڑپھڑنیں کی مکومت کے آئم ہوجائے کے بعدسیما وں کی قیادت دوخمکف ں۔ شاخوں میں بٹ گئے۔ا کمیں جانب سرسیداوران کا گردپ مقاجہوںسنے ازدا و خیرسکالی محوس کمپاکھسانی کے لئے اب اس کے سواکی نی اور چارہ کا رہنی ہے کہ اُن کو پہاں کے بدسی حاکموں سے فریب ترکیا جاتے اوراك من ورا بحريزون مي و منديد تسم كما جنبيت بائى جانى سبع اس كودود كرك احتماد المي بداكيا جام مرمیدسنے دیچاکہ ہندوڈ لسنے انتح یٰدں کی حکومت سے تعادن شروع کردیلہے۔اس بناء برآن کو خیل ہواکہ ا ب گرمسلمان مکومت سے تعاول نہیں کرتے تواڈمی طور پردہ اپنے ہرا ورانِ وطن سے بہت یجے دہ جائی سے مکومت میں اُن کوکوئی عمل دخل م ہوگا اوران کی حیثیت مندوستان میں را جو قول معبی ہوجائے گئا س خیال کے اتحت ابنوں نے مسل افل کوا بھرین تعلیم کی طرف متوج کیا کا م مسلمان ابھریا كسافها بني بالن مدر مفرت ك باعتجى كابنا دائكرزول كا متعادى وف كسوف ادراك مظالم یکی سرسیدکی بات سننے کے لئے آمادہ نرسخ دردہ انگریزدں کی طرح بود سرسیدکومی شک وشہ كانكاهت د ينكذنگ كنيك ينكن موميدان جذبَ بد فرادسي مجدر تنح - امغول سفان خياوت كاشاعت ادرسلاندامي ذبى انعلاب بيداكسة كاخرمن سنع مك سك كوشركو فدكى فاك مجاني الم لمت كما مضروبة كوكوسة الناك قدين بلني في ركى ودون كواماده كياكوه ما منى كي برانى ومثاول كوبعول كردقت كم شف مطالب كوكسي الدائب مستعبل كومتر بنان كاسساى مي بران الكافيي \_\_\_\_\_ اربیدندینے مقعد کی بھیل کے ایک تعدیق ابھی ٹری نیان اوداس کے حوم وفنون کی

تعلیم کا ایک مدست العلام خام کیا احدود سری جا نب چند ب الاخلاق جاری کیا جس می اسلام احداس کی تعلیم کا ایک مدست العلام خام کی موجوده حزود قدان برخیم سیاسی اود نیم خرمی واخلاقی موجوده حزود قدان برخیم سیاسی اود نیم خرمی واخلاقی مقالات مخرید کنی ان کا معقد میها آب ایک طرحت سیال اول بی وقت شتاسی مصلحت کوشی ورد ملاح کی بداری کا پیداری ایجا می این ان سے غرض یہ می کئی کا پیچر نیز دی کو بعض اسلامی بنعیمات کی وجود سیالی کی منبعیات کی وجود سیالی کی منبعیات کی وجود سیالی کی منبعیات کی دورکی جائے ۔ اس سیسلدیں دہ است آبھے بڑ معدمے کو اعتمالی مد بدوں کا بی خیال نہیں رہا و در اس بناری انگون نے قدم قدم پر می کوکر کی کھائیں۔

یہاں سرسیسکے نرمیا تکارد عقا ترسے مجٹ مغصو دہنیں بکد مسلما فرل کی سیاسی فکارح دہبو<sup>و۔</sup> کسے ایون نے بولام کی حروث اس کا بیک سرسری جائزہ لیڈاہے ۔

عَانَ مِنْ كُورِكُ مَا عَلَى عَلَى عَلَى عَامِنَ عَلَى الْعَلِّ مِنْ كَى الْكِرْرِي عَوَمَت سے انتہائی مُو اَ اور دوم رسے مسلما نوں مِن مِندوول سے علیم کی کا جذب۔

ربیکا افزنوں اور اس سے بوسکتاہے کر سرسیدنے مرف انگرزی سے بوسکتاہے کر سرسیدنے مرف انگرزی ملوم **دخون کی** ا شاعت بنبر کی بکرمسلیان*وں کو ایگوری تبذیب دن*دن ا درا پیحریزی معا *ضر*ت اختیا*ر ک* ینے کا بی مفین کی گویاان کے زد کیکسی چنر کے اچھایا برا مونے کا معیار یہ تماک ابھی نے ایسا کہتے ہی پانہیں کہتے ان کےخطبات دیچھ کرجرت ہوئی ہے کہ وہکس طرح طلبائے مدمت ا لعلوم سے بار ہارا دربتاکید کھتے سے کہ وہ ابتحریز دں کی طرح کھانا بینیا اوران کی طرح اٹھنا جیسے سیمیس دیکھانے کے وقت جھڑی ادر ان کے مع استعال کی مشق ہم مونیائیں علاوہ بربی الفول نے الحریزی تعلیم ادرا دم یزی علم د فؤن الدابيح يزى ثبذيب وتعمل براتنا ذوروياكهان كصوابر جيزنفوا نداز سي كردى نرسي ككوي المقزال بيداكيلوين كے منياه ى عقايد كو مفرق اور كرور بايا اسلامى علوم و نؤن كى مخالفت كى اور عربي زايان ادر حربی نظم دنٹر کا مذافق اٹوا یا ان مساس رکھی نو دا بنے نام سے ادر کھی ریڈ کیل کے زمنی نام سے پر زورمقا وسنكميح بن كے جواب ميں موادا شبلى نے نہا بيت مدال اودمسكت مقالات بخرير كئے ا ك سمب پذير ۷ ا تربه بواک ملیکه م خرمهبسسے ب احشائی، وز فرب زدگی میں مشہود برگیا اورا کیٹرا فمبقہ جعلماً کے نوٹے کے بغیر مقم نہیں توٹر تا تفاوہ نہ صرف یہ کہ علمار سے مخرف بن گیا جگا حکام دمسائل دینی کی ملم كه تفع كم وتذليل كرف لكا درمغري معاشرت كواس ف ابنا در صنائح بينا باليه واسى طرح مرسيد نے سیاسی خلامی کے سا تھ سا تھ سلما و ں کوؤ بنی ا در دماغی ا ورا خلاتی احتیارسے ہی ا بھی پڑوں کا فوم بناويا - الفير اب اسلاى تعليمات -اسلاى معا شرت ؛ ورا سلامى تعور ( تعكى ساتوني ) مندد سانیت سے بی نغرت ہوگئ ادودیں بین اُن کے لئے ننگ بھا اود انٹویزی میں مشکو کا سرایہ فخردنا دش مبعد ستان کا فری اباس بینتے ہوئے انسی شرم کی تھی اور ایجی بڑی اباس زیب تن

کرکے ان کی گردن اکر جائی تی اسی طرح اجھ زی تعلیم کی اشاعت سے ورڈ مکانے کے قول سے مطابق ایکی زون کا کرنے ان کی استار ایکی زون کی ایکی در ایکی ایکی در ایکی در ایکی در ایکی کرنے میں اور دماغ کے کا فلسے انگر نر جو ۔ وہ سرسید کی کوششوں سے بالیکی ل

سرسیدادد تحدہ نومیت اب ری دوسری چیز بینی کر سرسید کی تحریک کا مبند دمسلما اوں سے ایمی تعلقات پرکیا افرڈا ؟ تواس سلسویس یہ یا در کھنا مزدری ہے کہ شردع شروع میں سسستید ہی طلر کی طرح ہندہ اورسیمان - سکھ اور میسائی ہواس ملک کے باشندے سقے ان سب کو بحیثیت ہمی وسٹائی ہم ہونے کے ایک قوم ملنتے تقے اور شہری خوق میں ان کی پراہری کے قائل تقے جانچ ایک تکجر میں فرائے

ن مرحس طرح آریہ نوم کے لوگ ہنددکہلائے جائے ہی اسی طرح مسلمان بھی ہندوینی ہندویا کے دہنے والے کہلاتے جائے میں ہے

ایک مرتبسغی خاب میں میندووں کو خطاب کرتے ہوئے ارشاد جوا۔

"آ پسف اپنے سے جو لفظ بندد کا استعلل کیاہے وہ میری دائے میں درست نہیں ہے کہؤکم شہ مجرد کمچر سرمیدمی ۱۹۱ کے سرمیدمی آخری مغامین می ۵۵ بندد مبری داست می کسی خرب کا نام نبی ہے فکر برا کیٹ تحق مبند دستان کا دسف واللہ نیے

تیں مبند دکر دسکت ہے لیں مجھے نبایت افسوس ہے کہ آپ مجھ کو یا و بوداس کے کمیں جندو

کا دہنے والا موں ہند دہیں سجھے تھ (سلزا مربجاب سرسیدس ۱۳۹)

مربیدا دربند دوسلم اتفاد یا ان خیالات کی دجست وہ ہند وسلم اتفا حسکے اس وفت تک رہے زبر د سرسای

تیے احد مجھ کھی اس کی تبلیغ کرنے ہوئے تھے ۔ چاہنچ ایک موقع پر المخول نے نبایت و در دارالفاظ میں فرایا

« ہم نے متعد د مرتب کہاہیے کہ ہند و مسلمان اس کی دوآ نکھیں جہے گاس کی خواہورتی اس میں

ہ ہم نے متعد د مرتب کہاہیے کہ ہند و مسلمان اس کی دوآ نکھیں جہے گاس کی خواہورتی اس می خواہورتی اس می خواہورتی اس کی خواہورتی اس می خواہورتی کہا ہو وہ فراہور

سے مکی معا طات میں فرقہ وارانہ نقط نظر کو ہاس نہیں آ سے دیتے ہتے بہاں کسکہ وہ کونسل کی تشعستوں ، مرکاری جمہوں اور دو سرے حقوق کا سطالبرکتے وقت مسلمانوں یا مهندوق سکے نفاظ سے بجائے مہندوستانیوں "کا نفاظ استعال کرتے ہتے اور کونسل میں ٹاکٹدگی کے لئے مخوط انتخاب پرزور دسینے تے

4 9 9 9

سیاسی فقانظری نبدیی انسوس سے کرمرمبرکا یردچک ستنقل ادر دیریانی بت بنیں جوا اورا پیچریزوں کے لئے دو چزیں بہابت مزودی سیجنے سے ایک برکرسلمان کے اور نیچے مسلمان ندمی اور دومرسے یک میزدستانی قرمیت متحده کا تصوران کے دماغ سے فاہو جائے -ان و دمقعدوں سکے انعول نے مدرست العلوم ملیگڈ معرمے المعی ز رئیسیل مشربیک کو سرسیدا دران کی جاعث برماوی کر دیا ا در الآخ وها يني مقعدسك ماص كرفيم كامياب بوت حرب بوتى بدى اسباب بغادت منداكا معسف وْمين مُحْده کا دائی - مبند دُسلما نحا وکا منا د- اورمنبر دِسسّانی قومیت برنحرکرنے والا سرمسیدکس طرح یک بیک ایک طرف توا پخر بزدن که ابسا زبردست حامی ادر میمدد بن جانگسیند کرا پخریزون کی حمایت میں *ژکوں* کی نخا نفشت کرتا ہے خل فت ا سلامیسسے مسوانان مبندک*ے بے تعلق کیے کی غوض سے مقالا* تغريركرتاب-مفسك نواوا فال مي التحريزون كايروميكينده كرنے سكسلنے اپنے آ دى بعجاسے ا والتحريو كوا ولىالامرفراد ديب كران كى ا لحاعت وفره نبرواد ى كومسلما يؤں كے لئے فريعيِّ مذہبي بثلَّا ہيے ا ورمبر امرم النكأنفاني الدثقليدكومسلما فول كى نجاش كاواحد فدنع يمجشاجيد اوردوسرى جانب بشدوا لد سمان دوفوں کود دالگ انگ قیم ترار وے کہ ان کے باہی اتحاد و انفاق کے امکان سے اٹکار کوھیتا ہے۔ اس کے زدیک ایٹر زوں اورسلا وں می دوستی حکن سے سکین یہ نامکن سے کرمیڈوا ورسلان مانهم فوكذمشنه يامغالسنسك جرافتها مرات سؤداه م مِنْ سكر كمي وه مسب بودام يغني احدصاحب مروم كى فاضلازكما ب مسلاؤل كالدخيمستقب سيره فذي

د د نون مل کر مجهوری طرز کی کوئی مکومت بنائی۔

يه انقلاب ذمنبيت مشربيك كى سلسل كوششون كاختيمتا جنائج مولانا سيطفيل احمصاً.

لكفيع مي .

«مشربیک کی مکست علی نے صرف پندرہ سائی کے عرصیں نہ حرف علیکڈ معسکے طلبار کی مکست علی نے صرف پندرہ سائی کے عرصیں نہ حرف اور فدا وندتیا کی سے کہیں نیادہ ان پر حکام کی بکد اس سے زیادہ بندواکٹریت کی ہیںبت طاری ہوگئی اوروہ سجھنے کھے کہ آگر عکومت کمزور موگئی تو براودان وطن سات کروٹر مسلما فال کا روضن سنقبل بانچوال ایڈ لیشن میں ہے " (مسلما فول کا روضن سنقبل بانچوال ایڈ لیشن میں ہے")

(اقتاتنه)

## اجاع اوراس کی حققت از جاب مدائم ماحب ایم - اے (۲)

فومد، به کدا جاع کی اوسے دین می کسی مسئل کا اضاف نہیں ہوا بکرمسل کا تعلق ترتیاس یا صنت بک کناب ہی سے ہوتا ہے صرف ملی تعلق مسئدسے اگر پیلے ملی مقاتیا جلع اسی کیفیت کقطیرت سے بدل دیتا ہے اس سے با استعمادِم ہوئی کرا جاعی مسائل میں ودجیّروں کی ضولا ہے ایک تودہ دلیل حرب سے اصل مسئوٹا بت بوا در اس کے بدراس ٹابت شدہ مسئلے براجاع ، ره می به بات که سرده مسلوس براجاع ما بم جواب کیااس کی دلیل کا جا ننا بھی صروری سے ایک سوال ہے میںنے عبیداککہا دلیل کا ہو او خروری ہے سکین دلیل کا علم ا درجا نیا یہ مجی حزوں ہی ہے إنهياس باب مي علارى رائي مخلف مي مام خيال يي معلوم جوياب كدديس جويا توخرد كا ہے لیکن اس کا جانٹا حزودی نہیں ہے ۔ اور پی معللب سے صاحب کشف کے ان الفاظر کا اجاع مب بواكراب توده ابل عم يكاتو كلجاع لايسس كالاص العلماء واهل السيانة وكالتصورمن علم الم ؛ جارع ہوتاہے ان ہی لوگوں کا جومسا حثیب على حكومن احكام الله تعالى جزانًا دبانت دَتَوَىٰ مِوتِ مِن اب ظامِرسِه ك ملم ددين والوسط يربات نا قابل تعورب بل بنلوعلى حديث سمعودات معى النعبوص دوديه موتولٌ ني الحكهماليّا ك ال شب بغركى دليل كما لذك احكام

یمنے کمی کلم براجاع کویں میک مزدد ہے کہ اس کا مؤدد ہے کہ اس کا انواں ہے کہ اسی چز دیکا چوگا ہے کہ کسی الیسی مدیث سے ما فوڈ موج العول نے سے ما فوڈ موج العول نے سے منی مرکبی ایسے منی براجا ہے ہوں الم

كحم يرمي منى افزا خازجوء

میں اسلاب ہی ہواکر دلیل آگر نے معلوم جوآ اس کے رسی نہیں ہیں کوس مسئل پرا جاسے ایم مواس کے رسی نہیں ہیں کوس مسئل پرا جاسے ایم مواس کے اس ما مواس کے اس کے اس

وبل) بونا يرثوا جاح سكه لنے شرط نس ب

ان الدليل ليس ليترواكان عدم

مكن دين مروا ربي جاجاع ك خرونس ب

الدليل شرط

ادمِن دُخیال کُنا جوں کہ یہ محدث نا ایک حقی احمال ہی ہے ور نکسی قسم کا اجاعی مسئلہ ہو کچر مہمی نو قیاس سے اس کا نجوت ہم حال فراہم بوسکٹا ہے ختا دیسی وکھ ل سنے اس کی شال بنی کرتے ہوئے کہ مسئلہ ہرا جاح فرقا ہم ہے میکن اس کی دلیل معوم نہیں ہے۔ ہیں باسفا کمی کو مبنی کیا ہے می ایجا ہد وقی ل کا فکر اضافہ میں نہو حرف کلی لین دین سے فرید وفوف کی تھیں ہوجاتے فرکھے ہم کہ اس کے جواد کا فتوئی حرف اجاسے برمنی ہے لیکن دئیں اس کی معوم نہیں حال تک

فرآن مجيد مي جب

الن تكين تجادة عن تواض منكو محرا بي رضامذى ت ج تجاست دائين دين بور) به الناتكين تجادة عن تواض منكو موازيه -

البذعلى دى جۇگ اسى قائل بى كەتياس يا خىردا مدسے نابت بونے داسے مسائل براجاع قام بىس بوسكتا جىساكە ما دىس كىنى نے نقل كىيابىي

دهبداؤد الظاهرى واتباعث داؤدفا برى ادرداؤدكم برونزشيد ادر

والسنيعة دلعى بنجودالطبوى

والغاشاني من المعتزلة الخائ

مستندكا جاع كايكون الادليلا

تطعياولا سعقد الاجاع بجبرالواص

دالعتياس

دیل بوتعلی مواسی کے مفا دسے اجام حشق موسکہ سے میں اسی بات بو خروا مدیا تھا ہی سے تا بت ہو، اس براجاح صفعہ نس برکت سے تا بت ہو، اس براجاح صفعہ نس بو

محدبن جريرطرى ادرماشاني حسكاتبل كرده

المفترد سع سع ال سب كا فيال بيد كروي

ال کے لئے البترد متواری جِشْ آسکی ہے لیکن جب چہورکا مذہب ہی ہے مبیراکی مثلب کشعب ہی نے کھاہے۔

با اجاع سندا ما فذر حيرا جارتا كى سند د اورستنداي كي مي فيود ها ركافيال ب

ا لمسند يصلحان كون وليلا ظلنيا كالجيب الواحل والمتياس عن جعود

## كريه موسكنا سع كرده كوني طني دليل جو، متلاخر

## واحدبوه يا تياس بوء

وَدارَه کا س دسعت کے بعد میں نہیں جھتا گذیاس سے بی کی مستل کا نبوت رَمها ہور کچھ ایک زمنی

ہی کی بات ہے اود جی قویے کہتا ہوں کہ اجاع کی خمیت ہی ان مسائل ہیں ما حسل ہوتی ہے جوفیر

ہ مادیا تیا س سے نابت ہو لائے زہ مسائل جو الک ب کے نطبی الدلالة بتعلی المتبوت منفسو صات

ہ السنت کے متوافلات سے نابت ہی ان پرا جاع اگر قالیم ہی ہوجائے تو اس کا فائدہ کیا ماصل

ہوا کیونکہ اجاع کا نفع جیسا کہ گذر جیا حرف علی کیفیت کو بدلنا ہی تھا اور ظاہر ہے کہ جمسائل

فطبی النبوت اور تعلی المطال ویس سے تاب ہور ہے جوں تواجاع قایم جو کر مزید ناتہ کا اصافی اجاع کی وج سے کہا ہوگا خالی ہی وج ہے کہ نانی الذکو طبیعہ کے مسلک کی صبح تیقی کرتے ہوئے اجاع کی وج ہے کہ نانی الذکو طبیعہ کے مسلک کی صبح تیقی کرتے ہوئے اجاع کی وج ہے کہ نانی الذکو طبیعہ کے مسلک کی صبح تیقی کرتے ہوئے اجاع کی وج ہے کہا جو کہ کا ان انہ ہے کہ نانی الذکو طبیعہ کے مسلک کی صبح تیقی کرتے ہوئے اور کی اور نے ویہ کھل ہے کہ

ان کا اسی مسئرسے ہے۔

بات نا وہ مجے ہے ہی تیاس سے تا بت شدہ مسائل پر انتقادا جا عسے درامش ال کو انکارہ ہے در خرا ما دسے جمسکر تا بت ہوتا ہوں ہی قائن میں کہ اجلے جیب اس پر صنفد مہوجا کا ہے قوانیت کے دائرہ سے تکل کر قطیعت کا رنگ اس میں بڑیا ہوجا گا ہے اس دفت بلاشہ ان کے مسلک بہی اجلے کے دائرہ سے تاک کر قطیعت کا رنگ اس میں بڑیا ہوجا گا ہے اس دفت بلاشہ ان کے مسلک بہی اجلے کے دائرہ کے ایک صورت تھی آئی۔

نكن بركبتا بول كرتياس كوادرتياس عدنا بت شده مسائل كونه اثنا يدادريات بيد، يوكنا

ب کر سرے سے اس کا اکارکر دیا جائے جیسا کر بہتر اسے کیا ہے مکی نواس سے تا بت ندہ مسک کر مات بی ان کو تر اور ت کا جز باکر استعال ہی کؤا ادر جران کے متعلق یہ دھوی کر ان برا جامع کا بم برسکتا ہے ماہ کو اس بورسکتا ہے ماہ کو اس بورسکتا ہے ماہ کو اس بورسکتا ہے ماہ کو اس کا مفاد می بھی برسکتا ہے ماہ کو اس کا مفاد می بھی برت ہے تو اس سے کر زیادہ سے زیادہ تواسی مسائل برکیوں بنی موسکتا اس سے کر زیادہ سے زیادہ تواسی کا مفاد می بار عزامن فلینت بی کا کہا جا سکتا ہے لیکن مفون ہونا اگر جیب ہے قوم تھاس ہی کے سائد نون عن بنی ۔

كب ما عاد نهم الكن به الازم العزام ] با في ابن طرح ني النساني فطرت كم اس فا ولك كوسينس كرك ميني

بهائة فديمسكزات بوجها ب كوگ اپنی به خون ا بندا دا دسد دمغاصد درا فراض مي خمندن جوته بي اسى ارج چزدل ك اختيا كون مي دوائة قايم كرن مي ان ثام الودي وك محندن نقاط نفرا بي مخصوص المبسيوں كى دجست اختيار كرتے بي ان كى بجى خاص نفرت ك اده كرتى بيداك اس چزك اختيا كرن به جي الحول نے بيد كريا بي بجراسى د جست الى بينوى ده تائيد بى كوت بي داوي اختو ذات كى يہ فرعيت البى بين كروگ الم بيم الك دد مرے سے باكل الك الك قو كم الميم الك دومرے سے باكل الك الك قو كرا بيم تدمع بان الناس مختلف في همهم واختياده حداً ما تهود طباشه مر الداعية الى اختياد ما يختاد و منه وينعودنه عماسواه متباثثون في ذلك تباثناً غدي أمنفا وتأجول فنه وقي الملب بييل الى الريق إلى ال ومنه حرقاسى القلب شديد بيدل لى النشل يدعى الناس ومنه حرق ى والقرد ومنه حرضيعت الطاقة بييل والتفرد ومنه حرضيعت الطاقة بييل

العيش سيدل الى الترديد ومنعوما أل الى الخشونة عجنم الى الشدة ومنعم معندل فى كل دلك بسيل الى الوسط ومنعوش بد الغضب عيل الى شدًا كلاكا دومنع وحليوبيس الى لاغمدًا

مِن اشْتُوان مِن جِا دى رفيق القلب يع ، ده وام كسا تذرى كرية كواختيارك اددنعفران بي سخت دل بوست مي ال كاميلا بمبترسخى كالميت بوتابيء اسى طرح لعف الو عی کے میدان میں بڑے جست دیا ایک ہو بي جس كام كوكرية مي فرم داداد سكى إدى قوت سے کہتے ہیں ادراس واہ میں صبود عنیط سے کام لیتے ہیں انعیں اس کی میں دواہ نہیں ہوتی كدو تنبااس عل مي سركرم مي - اندان بي ك مقابرس بعض وكسه ليسطي بونے م باوعكم ك باون إ طاحت من كزود بوش من ان وگوں کا میں ان معینہ تخلیف کی طرف بڑا ہے ىيى على متناكم كرنا يرسه دى تغيرسه ، ان ں وگوں میں کچوا ہے جی اِنے جاتے میں جن کامیا وْشْ باشْ كَ زَمْلًى كَ فِرِتْ جِرَا سِي الداسى ك ملان ابنة كعدبش مي سولتي بساكية مِي اوريعِن تُوكِ صوبتِ ادرسخي كَي وَ مُركَى ى كىيىندكى خى ان كارجان كى منعت كى طرف بواسه الدائ ي مي كولاك احدال

بسندی ہوتے ہی مین دنگ کے قام شعول میں وراحین قرسطا در بچکی داہ ا منہار کرتے ہی ا دراحین معتزارے کی دہ واس کا رجان عود آلاک کو ان کو عرب اس بر کھی اصافہ کی جات کے سی معرم ہر بچا ہے جب اس بر کھی اصافہ کی جات کے سی معرم ہر بچا ہے جب اس بر کھی اصافہ کی جات کے ساتھ کی اس کو سی معن دکھ میں در دبار ہوتے ہیں نیا دہ تزان کا میلان میں ورن کا میلان میں وائی کا میلان کی طرف ہرتا ہے ،

لمباتع کے اس اختات سے ابن خم نے پنتج جبداکیا ہے

برال ادد نامکن ہے کوکسی ایک رائے پر ان ہی سے ہر ایک کا آنفا ق مودائے کیڈ کو کوگوں کے د وادی ادریان کے مسکوں کی جو حالمت اختاف کے سلسل بی ہے وہ کسی ایک نقط برجع ہونے نہیں درے سکتی جیسا کہ ہیں سے عرض کیا - ومن الحال انعان حولا مكله على المجار ملك المعالمة المحالمة المحتمد ملك المختلات ومذا هديد مشكل مثلث المحام اللكام مشكل وسي

عبى كا فا صبي مِواكِ لما نع كِل اختا ف كُومَشِ نَا رَحِقَةِ مِوسَةَ ابن حَرْمَ اس كَوْ كُمَّا كُرْ وَالِهُ ديْعِ مِيكِي ايك اجتِها دى مستلابِر ثام مسئا نول كا اجاع مِومَاتُ يرحَقَلْ تامكن سِيّا بمؤل نے يعي كھما ہے -

البی جزی جن کے احداک واحساس می مب کے واس راد موں یا جا بہتر جن کا علم برا کی ہ ا ثمایجع خودوالطباع المختلفة علی مااستروافیدمن کلاد مل ك

بخولیمروطوه بدر احة مقوله عر منط

کامتن میں اسی طرح کا جو جیسے دو مہرے کی ان کا علم اسی ذریع سے ہواہے بلاخبر مختف طبائع دسکھنے واسے ان جیزوں سے صفی توانچ اخدا تفاتی احساس دعلم رکھ سکتے ہیں ،

مین حی معلوات یا عقل کے بریپ احساسات بی توانسان مجود ہے کہ کھیا کہ آدمی جان دیا ہے دہی دو سراہی جانے لیکن تعلی معلولت ہوکسی نفس قرآئی یا مدیث بنوی کو پیش نظر دکھ کر اجتہادی طرفیہ کو کام بی ہے کرماصل کے جائے ہیں ابن حزم کا خیال ہے کہ سب کا ایک ہی پنچ پر بنجیا الیمی صورت میں عقلاً نامکن احد محال ہے - صاحب کشف نے ہی ابن حزم ہی ک اس دلیل کا تذکرہ فائب ان الفاظ میں کیا ہے دنی ہوئیا سی سسائل کے متعلق انعقاد ا جماع کے شکر میں وہ کہتے ہیں -

ان الناس خلق اعلم سفادية داداء فخلفة فلا يتعود اجماعه على شيئ الما ليا مع جمعهم على هدر في النورا من اطاعت دانقا دول كسد يعسلم جامعا اما الاجتماد مع اختلات الله داعى فلا تعمل حامعا رم 191

وگ فطرة مخلف مداری م مول کے ساتھ

بیدا کے کے جی ، اور دایوں جی باختیات

فطری ہے ایی صوبات میں انگیل کا کسی ہا

درختی وجمتے جونے کی صوبات میں جسکتی ہے

کراتھاتی بیدا کرنے دائی کی طاخت نے ان کو

دمس نقط ہے اکتھا کیا جواور وہ کسی الیے شخص

کا مات جو ، جی کی اطاحت اور فرانم وادی کا کو ایسے خصل

کو انگیل نے قبل کر کیا جواور ہے کریسا ہو

بس اتفان بدا کرنے وائی کی چراگر ہوسکی جہ فوہی ہوسکتی ہے لیکن اجتبادی مسائل میں وگوں کا منفن ہونا خصو حمثالی عمودت میں جیکر جانات لگول سے نخلف ہوں اس میں اس کی صلاحیت نہیں جو تی ہے کرکسی اجماعی ا درا تفاقی نفط پر لوگوں کو اکمٹی ہونے دے ۔

ملكه فغرالاسلام بددى كے يه الفاظ

تالىىنجىسىم لابد من جا مع اخر مىكى يحتمل الغلط

معفول کا بیان ہے کہ آفاق بپدا کرنے مے سلے کسی الیسی جزری صوددت ہے جس ایم تلعلی

الاحتمال ندبوء

سے ہو جھے قرآ بن قرم ہی کے بھا مردد بیا ن کا بہا بت ہی کوس ادر حادی خلاصہ ہے گر کیا دانع میں ابن قرم سے جس جزرکے نامکن ہونے کا دعویٰ کیا ہے دہ نامکن ہے یا یہ صبح ہے کہ عام حالات میں اس تسم کے مسائن میں ہرا کی کا ایک ہی نیتج نک بہنجا ہزودی نہیں ہے لکی نہ بہنجا ہی قومزودی نہیں ۔ میری بھر میں نہیں آیا کہ ابن قرم کس دسی سے الیا دعویٰ کرکھ کی نہیں جن میں ویں بھی دیا میں دیکھا جا گاہے کہ میسیوں یا میں السبی میں جن کا نہ واس سے تعلق سے نعقل میں ویں بھی دیا میں دیکھا جا گاہے کہ میسیوں یا میں السبی میں جن کا نہ واس سے تعلق سے نعقل ۔ کی بط مہت سے محر بادجود اس کے بی نہیں کہ کسی اوم کے دوگ میکہ ساری دنیا کی ملک بیا قرم کے دوگ میکہ ساری دنیا کی دیکھا جا کا ہے کہ اس بر منعن ہے ۔

ابن وم مع مفالع كا از الم أ و حيدًا بول كرسات بى دن كاب خدة قرار ديا متس د ك المبين

تراردیا یابار و دبینون کاسال قراردینا یکون سی یاعقی بدبهیات بی سے بی کیا گرخد کیاجا کے کمی سیم جانتے بی دنیا گی تام قوس سناس برا تفاق کرلیا ہے ۔ ادرا یک بی کیا گرخد کیاجا کے قوالیسی بیسیوں با بی کل سکتی بی بی کا خدواس سے تعلق ہے ؛ درند دہ بدبی بی بی سیم میں اسی کے ساتھ میں یہی بی جی جناجا ہتا بوں کرا ہب سنے جو دنیا کے باشند سے اس بر شفق بی اسی کے ساتھ میں یہی بی جی جناجا ہتا بوں کرا ہب سنے جو بات کہی اس کا مطلب تو کی بواکر عین احتیادی مسائل بیں بتام ایرا سود کوان میں اضاف بیت کہی اس کا مطلب تو کی بواکر عین احتیادی مسائل بیں بتام ایرا سود کوان میں اضاف ہے مالا بحد اگر حساب کیا جا ہے تو افغا تیات کی نعواد خلافیات سے بیتی نیاز یا دہ نظرائے گئی ہا کہ علی رہے کہ اور نواور علی ایک کی بیسیوں احتیادی سائل میں ایک میں بیلو پر دو مشفق بوگے مساحب کشف نے مثال دیتے ہوئے کہا ہے کہ اور نواور میں ایک میں بیلو پر دو مشفق بوگے مساحب کشف نے مثال دیتے ہوئے کہا ہے کہ اور نواور خود صفرت ابو سکر رضی الڈ تھا لی عنہ کی امام شکا کیا قرآن میں مذکور تھا ؛ یا بیغی بر مسلی الٹر فور صفرت ابو سکر رضی الٹر تعالی عنہ کی امام شکا کو ساخل کی قران میں مذکور تھا ؛ یا بیغی بر مسلی الٹر علی دسلم کی صریح حدیث اس کے متعلی تھی ؛ ان کے الفاظ یہ پی

متل اجاعهم على امامت الى كر رضى الله تعالى عند مستندالى كلاحتها درهواله عنباس بلامامة فى المسلوة حتى قال بعضهم برضيه برسول الله صلى الله عليه وسلو لدين ااخلا ترضالالله عليه وسلو

من المحترب الوبجروني الشد ثعالی مدرک المت العنی خوانت کے سے الت کا انتخاب اس بر العام عرف الله انتخاب اس بر العام عرف الله التحاد المتحاد الم

ملى الدّرطيد وسلم في عمل تعفل كوجلوس دين ك لئة بيندكوا ، كوانى دنيا كه ية بم اسى شخص كولىسندنزكوس -

اخوں سنے ایک دوسری شال عہد معاید کی یہ بی وی سبے ک

اسى لمرح معابركاس براجاع حضرت عمر وخى الله تعالى عندك عهدين كمشراب سيني واسے کی مدر امنی شرعی سزل اسی کوزسے مدف ما بني قذف دكسى كوكالى دساياس کاحیثیت عرنی کے ازالم پکے جرم کی حد (سزل كوديس يسمين كماً عا - مبياكم عبدالعن بن عوث دحتى الله تعالى عذ نے درایا، د شرانی کی جرسزاکی جانے گی بے بعد م گی احد عرکی کم از کم مغداد انشی کورسیمی

وإجا عمم تى نرمن عمر دعنى الله ثعالى مة على حد شام ب الغويتما يمن استلالا عدالقن تحيت قال عبد الرحمٰن بن عوف *مر*ضی الله تعالى عند هذا حد واكل الحارثيانون

مِدَاسى " مدخر" مي منعن حصرت على رم الله وجري بيشهور تباسى احتماد لعني آب نغرايا جب أدى منوالا موجالك وفرا فات اور بذيا فأتفكو شروع كرد نيلب حس ميں لازأ ودمرول يرحبوث بى باندصاب يس مراخال ويب يداس بردى مدقايم كا ملت جافزارِ داروں برکی ماتی ہے (منی عدقنان)

اذاسكرهانى داداهاى انترى فاسى النيقام عليه حلى المفترين

اوركونى شهرنس كواحبهادى مسائل العناكيك بهت برا ذخيره مسلما وسك باس الساموجد ہے جس پرساری امت منف ہے کسی قسم کاکوئی اختلاف اس میں بنیں بایا جا آ۔ بس خلاصہ يى بواكاس تسم كے فنى ساك جاجباد سے حاصل كئے محكے بوں ان يرم جبر كا منفق موا نو عزودی نہیں ہے کیکہ دبی طبائع کے اختلاف وغیرہ کی دجسے بسیا ادفات لوگ مختلف مجی برجلتے میں نکین منفی مونا اگر عزوری نہیں ہے تو ظا مرسے کہ « ندمنفی ہونا " بھی کب عرودی ب كبر بوسكتاب كركمى لوگ مختلف موجائي ادركمي شفق ، يراتى كلى بونى بات ب حس ۔ وَنَيْ اَسَے دن کے مشاہدات اور خبربات سے ہوتی رہی ہے اَ خواس زمانہ میں کونسلوں اسمبلیو بارلياؤن مين جن مسائل پرسجت دمباحذ پوتاہے ظاہرہے کدوہ برہي توموت بنبي کم برہي مسأل رِ بجٹ دمباحثہ کا کیا صرودت ہے ۔ بن میا رہنی ہے ، کیا یہ کوئی ا لیسا مسکہ ہوسکٹ ہے حس پرکسی پادلمینے یا وس میں بجٹ کی جائے بس یہ سادسے مسائل دہی ہوئے میں جن میں نفرى بونے كى ومسع اختوت كى گنائي بوئى ہے گريں بوجيتا بوں كہ ان مجانس كے كان کیا آج کک کمی ایک مسئل پر معی منفق ہیں ہوئے حالا بحد صبح وشام دیجیا جا آہے کہ کونس نے بالانفا ق فلاں مسئلہ کو ملے کیا گر ابن حرم نے جربات کھی اورا خلاف طبائع کو میٹی کرکے ص مني ك وه خود بنيا ماست سي اورود سرول كربهانا ماست بي اس كامطلب وي بو سكا بعك بالاثغاق ذا جنك ان فالإنى محلسوں ميں كوئى مسكرسط مواسيے ذاكذه موسك بع بائى تياسى مسائل كے معلق انعقا واج اعسے اس سے انكار كه سرے سے ابن حزم الد ان میسے طارکوتیاسی مسائل کی محت یا کم اد کم اسلامی قاون کا جزد موسف سے انکار ب مبیاک احکام الاحکام می ابن حزم نے بربیان کرنے کے دید نفالت طائفة هو شي غيرالقوان اكمركده تراس كا قائل م كراجاع ما ق

وغير ماجاء عن البي صلى الله عليه وسل م الكنه ان يجمع علماء المسلين على حكم والكنه ان يجمع علماء المسلين على حكم والانفس في ه منصر حن ادبيراس منف على منصر حن

نرآن ہی سے اور نہ یا لیسی جزرہے جوسول انڈھی انڈھیدوسلم سے مروی ہو بکر مسمانوں کے علار کا اتفاق کی الیبی بات برخ سے متعلق کوئی نفس و قرآئی آبت یا تقر موج و نہ جو بکہ ان علادی یا داشت ہو ایکی مفوص مستلام تیا س کرکے یہ حکم انہوں نے ٹھا ہو۔

کھا سے

وتلنامخن هذا باطل ولا يمكن البت النكون اجماع مس علماء الامة على على على مثل القوان والسنة عن مرسول الشرعهلي الله عليه وسلم

سین بی کہتا ہوں کہ باکل غلطہے، یہ باکل غلطہے، یہ باکل نامکن ہے کہ حس جنری صراحت مذر آن میں گئی ہو، اور خرصول استر میں اندعیدہ سلم کی صنت سے وہ نامت ہو، اور معنی امت کے علی راس براتعانی میں ارتعانی است کے علی راس براتعانی

كريس \_

نیکن میرے خیال میں اس بجٹ کا تعلق اجاع سے نہیں قیاس سے ہے۔ قیاس کو ج شرعی ہجت مانے ہی بی فاہرہے کہ قیاسی مسائل کے متعلق انعقادِا جاع ہو جائے تو یہ مجی ان کو نسیم کڑا بڑے کا اور جو لوگ میرے سے قیاس ہی کے مشکر ہی توان کے نزدیک اجاع کے بعد میں کا برسی کے مسلول کی طرح بعد میں ملکہ جیسے مبیدول کی طرح بعد میں اس من میں میں میں میں میں ان کو می شمار کریں گے خلا صدیہ ہے کے دنیا وی اقدان ہو تھے میں میں میں ان کو می شمار کریں گے خلا صدیہ ہے

کرنیس کی بات اجاعیں طے کرنے کی نہیں ہے لکہ اس کا اصلی مقام قیاس ہی کاباب ہے جو آیاس کی صحت کا بھی ان کوفائل ہونا پڑھے گا اور جو قیاس کی صحت کا بھی ان کوفائل ہونا پڑھے گا اور جو قیاس کے مشکر ہیں ان کواجاع کا بھی انکا دکر فا پڑھے گا اس لیے یہ بیت اجاع کے باب میں اپنے محل کی گفتگونہ مہر گی کہ اس کا اجاع سے تعلق ہی نہیں۔ اسی سے بہاں اس برسجن کرنا بیں بھی غیر صروری قرار دیتا مہوں جو بھی ہے تہ وہ قیاس کے شرعی و میں ہوست کا مسئلہ نابت ہو جیکا ہے اس لیے میرے سے بہی بات کا نی ہے کہ اس براجاع بھی قاہم ہوسکتا ہے ادر سے بات کا نی ہے کہ اس براجاع بھی قاہم ہوسکتا ہے ادر سے بات کا فی ہو تی سے کہ جبت و دلیل سے بہت کر صروب فاریخی حیث بیت ہے گا جات میں ایک ارتباط کا ایک ابتداعی اور دریا فیال ہے کہ کھا ایک ابتداعی اور دریا فیال ہے کہ کھا ہے خیال ہے۔ شمس الکار تعلق ایک ابتداعی اور دریا

اسلام کے ابتدائی دیورلئنی صعدادل میں
اس مسئلہ پر لوگوں کا اٹھا ت تھا کہ مسائل
پیں تیاس کو استفال کرنا جاہتے ، اور پر کہ

قیاس تی ایک دلیل سیے ، اس اٹھائی مسئلہ
کی خالفت کی ایڈ اردرحقیقت علم کلام کے
ان علیار کی طرف سے جوئی حبضیں فقہ میں

كان فى الصدى مرالاول اتفاق على استعال العياس وكوند حجة وانما اظهوا لخلاف معض احل الكلاملمون المنافقة

رز کنے ۔

ادد می طرزعل بیجیے وگول میں سےان اوگل نے اختیار کیا جرا سوی احکام کی حقیقت سے ناوا تف میں -

ربعن المتاخوين مسن لاعلم له محقيقة الأحكام اكشف بزودى)

جس کی عبد منبوت اور عدصی برک واقعات برنظر ہے وہ شمس الائم کی اس مائے سے کیاافلا کرسکت ہے جکہ سیج توبہ ہے کہ بعد کو کھ وگوں نے اخلاف اگر کیا بھی ہے تو زبا وہ وہ تک اس کا جرمیا است میں بائی نہیں رہا جس کی ٹری دلیل ہی ہے کہ تبدر سے تمام دنیا کے مسلمان خصوصاً ا بل السنت والجا حت ان ہی ائٹ کے زیرا قندار آگئے جو تیاس کو جا کر ہی نہیں کہتے مکہ ان بزرگوں کے فقمی کا رہا مرکا زیا وہ نعلق ان قیاسی مسائل ہی سے ہے جو شراعیت میں معنوص

ا جاع بردد سراا عزام اسی یک میرے نزد کید احتراص کرنے دالوں سے اس اعتراص کی اعتراص کی میں کوئی دفعت نہیں ہے جیے صاحب کشف نے نقل کیا ہے دینی

ظاہرے کرکسی زمانے کے خام اوگوں کا کسی
مسئد برانعاق کے بغیر اجاع کا انعقاد نہیں
مرسکتا لیکن اسی کے ساتھ اکیب دائع
یمی ہے کہ برزمانی ایک گردہ سلمانوں
میں السیول کا دائے جو قیاس کا حکم تعالیں
دس سے اجاع کا انعقاد حس کا استنا د

العمود ولا عصر الا با تفاق الهل العمود ولا عصر الا في الحاسة من نفاة القياس مل الك يستمن النفاة الاجداع مسندا الحالفيات من الله المنات ج

فاس بہو،اس دعہ سے ممنورع ہومیانہی مطلب اس کا یہ ہے کہ اول سے آخر نکس مسلما نول کا پا با عمیا ہے جو قیاس کا منکرہے الد شرعی حیتیت اسے قرار نہیں دیا تو فیاسی مسائل برا جاع کونے
میں اس کی عدم شرکت یعنی ہے لیں اجماع ان مسائل برفاہم ہی نہیں ہوسک کیوبح اجماع
میں توہرا کیس کا منفق ہونا صروری ہے برفاہر یہ اعتراض ذرا سخت معلوم ہوتا ہے لیکن ان کی
دلیل کا یہ مقدم یعنی ہر زمانہ میں مسلما نول میں ایک طبقہ ان لوگوں کا رہا ہے جو فیا س کے مشکر
منے میرے نزدیک یہ جمعے نہیں ہے ابتدار اسلام کا حال توشمس الاتھ کی زبانی آب سن ہی میک
دیا ان کے بعد قواس میں کوئی شبہ نہیں مبیا کہ میں سے عرض کہا کچے دن البیے حصرات صرور بات
میں جہنجوں سنے تیا س کے خلاف بڑی ہے ملامارا کیاں کہیں۔ اگوجہ ان نہما مداد کوئی میں
دو زیادہ ترقیا میں ہے سے کام بینے تھے۔

لیکن اسے طریعے سے کہ ان کا مشور می ان

ولكن من حيث لا لنبعى دن

محرښيے-

نیکن بہت میدمسلما نول بیں ان خیال والوں کا انقراحِن موکیا اور حضوصًا حب سے امت اسلامیکی اکثریت بینی اہل السندت والجاعة ائر اربع کے مقلد موکی ۔

اور سی بلت توہ ہے کہ آگرتیا سی مسائل ہی ہم اجاع سے نفع نہ اُٹھایا گیاتوا جاسے کا فائدہ ہی کیا ہوا خرا مادیکے مقا دیا جاسے کا نامذہ ہی کیا ہوا خرا مادیکے مقا دیا جاسے کے انعقا دکی صود تم کم پنیں اُئی میں اور منصوصات تعلیم کی تعلیم سی کو گی احتاف نہیں ہوتا اکر ددی نے اس کی طرف ان انفاظ میں اشال کی سے دی کہ سے کو گی احتاف نہیں ہوتا اکر ددی نے اس کی طرف ان انفاظ میں اشال

ا دراگراس مسئد پر دگری کوکسی البی و میں نے اکمٹھا کر دیا عوج آ دی میں اس مسئد کے سخعتی تینٹی علم بیدا کردہی جوتو بعرائسی حدوث

دلوحبعمع ودليل موحبب بوجبب علما لميتين لصباس الايجاع لغوا ُمِ ا جاع الخومو جا آ ہے دکور کدافس دیں قرمسئل کی دی دلیل رہی اجاع سے مزید کوئی فائد انسی بہنچا)

ا ما مس تیاسی مسا ل براجاع قایم بونے خلاف میں کوئی دلیل آج کم دینے والوں نے البی میں بنیں کہ ہے جو قابل تو جبو کم کہ اجاع کا زیا دہ نفع تیاسی مساکل ہی میں کا یاں ہوئا ہے ۔ قیاس میں جو تنگ کا ایک قدرتی ببوہ ہو دہ مٹ جا آ ہے مکر جبیدا کہ میں نوعی ولاکل مینی صریح نفوص قرآن سے یا حدیث متواز سے جومسائل آب ہوت کو میں ان براجاع کے انعقا دسے نبا ہرکوئی فائدہ نہیں معلوم ہوتا کہ جو خود نقینی ہیں ان کونقینی بنا نے کا کہا فائدہ میا حب کشف نے میزان الا حول جو علاد الدین شمس انظری اصول فق میں بنانے کا کہا فائدہ میا حب اس کے والسے یہ بات نقل می کی ہے کہ بعون لوگ منصوصا شد مطعی بیان کرتے تھے کہ اس کے حالے میں بیان کرتے تھے کہ منصوصا کے دلیں بی بیان کرتے تھے کہ اس کے حالے میں بیان کرتے تھے کہ منصوصا کے دلیں بیان کرتے تھے کہ منصوصا کے دلیں بیان کرتے تھے کہ منصوصا کے دلیں بیان کرتے تھے کہ اس کے حالے میں بیان کرتے تھے کہ منصوصا کے دلیں بیان کرتے تھے کہ منصوصا کے دلیں بیان کرتے تھے کہ اس کے حالے میں بیان کرتے تھے کہ منصوصا کے دلیں بیان کرتے تھے کہ اس کے حالے میں بیان کرتے تھے کہ اس کے حالے میں بیان کرتے تھے کہ اس کے حالے میں بیان کرتے تھے کہ دلیں بیان کرتے تھے کہ دلیا کہ میں بیان کرتے تھے کہ دلیا کی کو تھیں بیان کرتے تھے کہ دلیا کہ دلیا کے دلیا کے دلیا کے دلیا کہ دلیا کہ دلیا کہ میں میں بیان کرتے تھے کہ دلیا کے دلیا کہ دلیا کہ دلیا کے دلیا کہ دلیا کہ دلیا کہ دلیا کہ دلیا کہ دلیا کے دلیا کہ دلیا کہ دلیا کے دلیا کے دلیا کہ دلیا کے دلیا کہ دلیا کے دلیا کہ دلیا کہ

اگرده جیزهبی کی دجه سے اجاع قابم جوا جو کوئی تطبی دلیل کی حیثیت رکھتی ہے تو تو براسی مستد پرچواس تعلق ولیل سے نابیت جورہا جو مزیدا جاع کو صفحتہ کرنے کا قائدہ ہی کیا ہائی رہا کیو بحر مسکر کا حکم اور اس حکم کا یقینی جونا یہ دونوں باتیں تو اسی تعلق دلیل سے نابت بروکی بی لیس کسی جیز کے تبویت میں احجاع کی ترشخبتی بائی در ہی اس کا مطلب بجراس

المتجامع لوكان تطعيا لحديثي في انعقاد اگرده جيزم كى دجست اجاع قائم موا مو الاحباع فائد المحكود العظيع كوئى قطبى دليل كي حيثيت ركمتى ب توميراسي في الدحباع فائد الدليل فلحرين للاحباع مستديره اس تطبى دليل سين ايت موريا مو أغيراً في المبات خيبى فيكون لغوا مريدا جاع كوسفقة كري كا قائده ي كها الح

## کے ادرکیا ہے کرا جاج ہے کا دا درمنی لمبت ہوگی

ادر فلا بربر بری دلیسی بات بیدا کی ناف ده لوگ سے بو کہتے سے که منفوصات قطعیه کے مفاد کے سوا اور کسی چنر کے حکم پراجاع منقد ہی نہیں ہوسکتا صب کو ابن حرم کا ساوا زراسی بختم ہوائیکن ودمری طرف ان ہی کے تو بر بطبقہ ہے جو منفوصات قطعیہ کے مفاد پراندہ اوا جاع کو غیر صرودی قرار دیتا ہے ۔ ان کا سوال بائکل سید ما ہے کہ حب حکم تطبی ہیں ہی سے نامت ہوا اور حکم میں قطعیت میں اسی دلیل سے بیا ہوئی توا ب اجاع کے انعقا دکا نفع ہی کیا یاں جن احکام می طن ہے مثلاً خبراحا دیا قیاسی مسائل توا جاع دہاں بونامکرہ بہنچانا ہے کہ ان کی تعدید کے مذال میں فائکرہ بہنچانا ہے کہ ان کی تعدید کی تعدید کی تعدید کی تعدید کی تعدید کی تعدید کا میں اسی میں ان کی عبارت یا تقل کی گئی ہے ۔

البنده جنرج دهدا جاع می اگر دلیل فی تقی توید دد سری بات ہے کیو بی اسی صورت س، اص سستاد اگر اس دلیل سے نابت می من اعرکشن اس سستاد کی صحت کا بقینی جو نا برنا عود کشن اس سستاد کی صحت کا بقینی جو نا برجنر توا جامع می سے حاصل عمرتی ہے ہیں اجاع کا اس حال میں می فائد ہ کل آ آ ہے۔ اجاع کا اس حال میں می فائد ہ کل آ آ ہے۔

خلامت اذا كان الحباصع وليله ظنيا الاصل ان متب منه لعربيت العطع لصحة مته لا كالجاع فكان فيه ناشكة

ور به اج ع ی مات پر بره بانی به کا سیاستد وکسی ای دس سے نامیت برا در اس کی تامید ترکن کی کسی آ میت سے بروست یا بینم مسلی افتد دار وسلم بریاه راست مینی کرے اس

ک قریش کائی جائے یا تنجیزی میں متبعیہ دسم کے سائے اسی اسی کوکر کھی آر میٹنزت میں انڈ علیہ دسلم کی رضا مذری ما آس کری جائے مینی نفریری تا بڑ سنچیر کی اس مستلہ کوشیر آبابائے ۔

بی نہیں مکراموں نے اصافہ کرتے ہوئے یہی وعویٰ کیا ہے ۔

اجا ت کی ایسافول ہے جس سے صرورت
ک دفت دلیں کا کا اوراس وانتہ کے متحق کی واقد بنیں آیا اوراس وانتہ کے متحق کی کوئی قطبی دلیل موجد و نہوا در لوگ البین اسی دلیل کے مدہ بن تو کل اسی دلیل کے مدہ بن کوئی احتال اسی دلیل کے مدہ بن کا احتال کی درمیان سے دہ بات جوئی کوئی ہے وہ بات جوئی ہوں ایسان کی میان سے دہ بات جوئی ہوں ایسان کی میان سے دہ بات جوئی ہوں ایسان ہیں ہوسک ایسان کریکا ہوں ایسانہ ہیں ہوسک ایسانہ ہی کہ میں وقت ہوسک کی ہے کہ میں وقت ہوسکتی ہوس

جب ده دمیل جس سے جمل مسترانا بت

بررا بوقف بو كوكر في يستليك دسيل

ان الإسباع نعل معد المحاحدة الدو وقعت حاد ته كاكون نجاد الديل والمحا المحالة الديل والمحد الحال العسل الديل على من الخطاء وجيئت المحوض من المخطاء وجيئت المحوض من المحاجة إنما ألب العادون ما كال وليله فلنيا وون من الناس المنس على الإد يُعمالا فالمن المنس على الإد يُعمالا فالمن المنس على المديد المناس المنس على المديد المناس المنس على المديد المناس المنس على المديد المناس المنس على المناس المنس على المناس المنس المنس

تسى دودى ب اس بن تواس كى سرويس

قطعیات سے نامین ہونے واسی احکام را مقار اجاعے عدم افادہ کا جددعوی اس جات کی طرف سے کیا جا آ ہے کوئی شیائیس کہ بطا مرفر ن عقل ہی ہی ہے لیکن صاحب کشف نے یہ کھرکہ

کئین شیخ اوس م بددی اور خام طار کا خرب ایس شیخ اوس م بددی اور خام مسئلریر بی بیت کا جن مسئلریر میسکت کا بیت موا بوسکتا ہے تعنی وہ کمنی دلیل سے کا بیت موا

كن من هب الشيخ دمذه ب العامة في حصة انتقاد ألا جمأع عن اى دلسل كان طنى ادتطبى

لما العقل عن مستندن طبي هوسند الما العقل عن المستلوطي ولي الما بن موجب المعلى عن المراج عن النقاد موسك المعالم المعال

وليده ما انفقد به كان موكد المرجيه دينولة ما و وجد تى حكم دخسات تطعيان من الكتاب اولفن من الكتاب وخبر متوانتي

سے دووں ٹا بت مچوں -

جس کا حاصل ہی مواکدا کیب ہی مسئد بسیاد قالت جیسے بجائے ابکہ دسی کے ودولسیوں سے فامت میں کا میں مواکدا کیسے وہ وکسیوں سے فامت مواجع باسے کا کہ ایک دلیل قواس کی دی نفس محکم یا خبر مواتی اور امیاع جیداس پر منعقد موجا ہے تو خرید تاکید کا فائدہ تو حاصل موجا ما ہے اوراب مسئد کی صورت یہ موجاتی ہے کہ اجاع

بیرمال اجاع کسی ایسے مسئو پر منعد بوا بوخ بنی دہل سے ابت بوز انعاق اس دخت اجامع کا قائدہ یہ چرکا کومسئو جائے کئی کے بقینی اور قعلی بوجائے کا اجا کومسئو

بقيد القطع ان حدد دعن ظف والتأكيد بيرمال اجاع كبى اليع مستذبر منعدم وا ان حدد برعن قطبى مشلا بوطنی دنل سے است بوذا تعالق س کسی تعلی دئیل ہی سے ٹا بت ہے تواس دفت اجمار عربہ تاکید کا فائدہ بخشتا ہے

اور به شه مزیدتاکیدهی افاده می کی ایک شکل سے اور می بهاری مجت کا خلا صدیداکه اجاع سے براہ را ست توکسی مزید کم کا اضافہ شرعی قوانین کے مجدوعی نہیں ہوتا۔ لینی البسا اصافہ بر بہا سے موجد نہ تھا کمکہ دمی بات جوکسی دو سری دلیل طنی یا قطبی سے تابت سندہ تتی اجام کمئی دلائل کے تابت سندہ اسحام کو قطبی بنا دبتاہے اور قطبی دلائل سے بدیا جون والے احکام میں مزیدتاکید اور زیادہ فوت بخشتا ہے۔ و دسری صورت مینی تاکیدی افاوہ میں توخیر گفتگو کی مختی نشین میں کہ جویات بیلے بی سے مطبی کی افعاد اجام کے لعبر می تعلی بانی رجی بر گفتگو کی مختی تابی کے معدی بانی رجی بات کھی ہی بانی رجی بات کھی تھی اجام سے مندی بینے بینے میں اسکان طبی ادر تعینی جو بات کھی تھی اجام سے کھی مندی بینے بر میانا سواس کے معلق صابح ب کی شکل کیوں اختیار کرلیتی ہے۔

اس کا قطبی ادر تھی بات کھی ہے۔

قواطع نے یہ ایجی بات کھی ہے۔

ا پسے اخبارہ بنہاں نے عام اشاعت کی مینچھتے ا خنیاد کرئی ہوجیں اجاع ان مینچھتے ا خنیاد کرئی ہوجیں اجاع ان میں آئیں تھورہے تواعکام میں مجاس کو قابل تعدد جزا جاہتے ، ان الاجاع لداكان متصوراً في الاخبار المستنيند متصوراً في الاخبار المستنيند وى مثلاً

قان کافی ایدار ک خرافای می کاملاب یی سے کغیروں یں دیکا علقاس کا اواستفا ان کی فینت کے بہلوکہ جرل دیتے ہی تواسکام ہی کمی ہوں ہی جہاجاتے بین فئی دہی سے نابت بوسٹ کا وجہ سے وہ لمتی تھے اجاع نے ان کوقطیت اور تینی بوت کا دیک وسے دہا البتہ بہاں یہ موالی بوسک اے کرا خاری جب تواز واستفا مذکا دیک بیدا بروانہ ہے تو

ان كى معنى لقين مى البيرة بكومود باتى ب يسترومنال ب كركمك قطى مون ي من شرى دين كي ما جت نهي عكد متواتر بونا بك دحود ك خريري كافي بي بين عقل الكارك بيارة وميول كي التي يُرى عدا و تعلق مجوث إن يرتفق موها في -اخيله ان مير فرق مدال موما ي كني كيفيت احكام كالني سي ميني سال عليه السلام ی طرحت توان ا محکام یا حکم کا نشباب تعنی فدیدسے ایٹ نہیں ہوریا ہے لیکن لوگوں سے مالاتفاق س محركو وكوشر لويت كاجران لياجه اس كيع عمل بهال ي كما است الكار كرنى بيع كه اشنة ادميول كاكسى غلط باست يرقيا منهي بوسكشا يعنى وه عشط باشتهي سورج الكة عامر بدك خراد مكم مي فرق م خرافاكي دا قد أي جیسے کہ موج دہے اسی واقعہ کی خبر حبیہ تو اثر کی راد سے بھیل جائی ہے توعقل کے تخیا مکن م ما ، بے کہ وہ یہ با درکرسے کہ اشنے اُ ومی بانکل خلات وا قعہ خبر د نیا میں بھیلا دس کسکین حکم کی نوعیت خبر کی تونس ہونی وہ تو ایک انشائی بات سیداور انشائی یا ت میں با لکل مکن ہے مم برب مے سب ہجائے کسی صحیح نیتج کے غلط پنتجے تک پہنچے ہوں۔ آخر نسبا او قات مجلسو بالمشيول میں بالاتفاق کسی خانون کو اس کرنے کے بعدی کیا برنابت نہیں مواکر سب سے علملی ہوئی ۔ بس منوا ترا خارمی فلینت جویدا ہوئی ہے اس را محام کوتیاس کرتا بھا ہر صحیح نہیں <sup>۔</sup> معلوم غیراً - مکیرا حیاع کومِن لوگوں نے شرعی وائل کے ویل سے خارج کردیا ہے وہ اسس بعلسلومي يرونيس بات وكية مي عبيداكه صاحب كشف ف نقل كياسي -وال واحد متعم اعقد مكل يجيب والسجاحة : كرير فروسة اسى والمرايد

دا من جاهد بر مردوست ما در ماید برد مدکیا می حراست به بینی علم ی بردادیا سه ادر فعلی کمی کش اس بی موج در ب

العلودينيل الخطاء ومستحيل النايجون على ك واحل منعه لم لخطاً

أيرا بوزلغطاء علاحاعم

ان يكون كل داحد منه معيباولا

بس می جا حت کے بربر زرد مے متعبق یہ ماز موكروه غلطي يرمون يكال سيد كاي وا طدرياس جاعت كحمتعان علعلى اورخفا کا چازٹا مکن ہوجائے۔

حب كامطلب بي بواكرا بسيرا جاعى مسائل بونطى ولائل سے تا بت بي ان سے تو بحبث نبيں کہ دیاں درحقیقیت حقیقی موثرتوان مسائل کے قطعی ولائل ہی ہوستے میں اگرا جات نہجی ہوتا حب ہی ان مسائل کی قطعیت میرکسی شعم کی خفت یا صععت نہیں بیدا ہوسکتا کسیر مسوال ان اجاعی مسائل کے معلق ہے وطنی ولال سے تعلق رکھتے ہیں بینی خود طنی سے لیکن میاسے نے ظینت کے دا زہ سے تکال کران کوقعی نبادیا ہے ۔ بوصیا یہ جانا ہے کہ اجماع کرنے والوں . میں سے حب ہر فرد کے متعلیٰ تعلیٰ کا احمال ہے توان ہی لوگوں کے متنق موجائے کی دید سے خطار کا احمّال کیوں زائل موگیا ان اوگوں نے ایک مثال سے ہی ا نیے مطلب کی شرح کی ہے نینی دہ پو مھیتے میں کہ کیا یہ جائز مہوسکتا ہے کہ

تمسىحا عستكا بربرفرد نوى يربولكن مجوعی لحودیران ی ا فراد کی حباعت حق كيون حميعهم على الصواب برد بوكيا جائز موسكناسيه و داكليا يأكن سبع أسحاطرت بربر فردك مشاق وب خلعى کا حمَّال ہو: ٹوان کے مجرم ست غلنی سکے

ا حمال كادراله كيب مرماست كل

ده پنی کی بی برگارکس جاحت کا مربرادی کار بدکیایه بوسکتاسے کرم برق

ا بن به به کار می الد می الد می کار محدد سول الد می الد می بوت به این الد و الدل الد به با الد و الدل الد به بال کار محدد می الد مید و سلم کی بوت به با الد و الدل الد به بال کار و حفرت می الد مید و سلم برا بان الد ف والدل کا مال دی افی ره جا با بان سے بیلے الشان مونے کی حیثیت سے کسی طبقہ یا گروہ کا رس الب و اس میں کوئی شربت بیس کوئی شربت بیس کر می الدن کا مرکز رہ بالا سوال بعینی ایم می دو جدال اس میت نہیں رکھتیں کی میں وہ جدال اس میت نہیں رکھتیاں کا میں دو جدال اس میت نہیں رکھتیاں کے اس موال کوئی کر برج بے میا حدب کشف نے اس کے اس موال کوئی کر برج سے دو بی میا حدب کشف نے اس کے اس موال کوئی کر برج سے دو بی می الد کی میں الد میں الوگوں کر دو برج بے میا حدب کشف نے اس کے اس موال کوئی کر در برج بے میا حدب کشف نے اس کے اس موال کوئی کر در برج برج بے میا حدب کشف نے دال الفصل میں الد اس بار برب بی ال دو کوئ کے زد کر برج ب

جزرا مادكو جاكب وي

مین اس سوال براس سندی دین اکارا جاع بان کواسی بدیا وہ معروسہ - مبیاک میں سن عرض کمیا گروا تی ایمان وق سے بعدمی سسلان کا صل دی وہ جاما ہوا بان و سے سے

بيد تناوّا س اعرّاض محلناله كي كو كي صورت محلن ديتي -

ے سام سے بیلے اوراسلام کے جد | کیکن ہم قرآن حب کھو نتے میں توا کیک مگر نہیں ایک سے زیادہ مقاط سلافال خبنيت بي اختوف مي اس مستلكوا ثقا وكيسيد ا ورصا من عدا مت كحط العاظمين م سَارُواْ مَا يَكِي سِنِهِ الدمساف مساف كھے الفاظمیں اس كا علان كيا گياہے كرمسالت محديد ایان السنے احداس طرفقہ سے ایانی دائر ویں دا فل موجائے کے بعد ابل ایان کی اس جاعت وقدت كى طريف سے اليے اقترادات ماصل ہو ماتے ہي جواس شریف سے محرومی کے نطانہ میں امنیں حاصل نہ ہے اوریالیی بی بات ہے کہ بجیٹیٹ انسان مونے کے فاہرہے کہ سادسے النان مسادى بي كسى النيان كودوسرے النان ياستسم كاتر جي حق حاصل نبي ہے كم وہ دوسروں کوایٹا گابع بٹلتے لیکن وہی الشان جب منعدب درسالت سے سرفراز ہوتا ہے نونی آ دم کے لیے وہ اسوہ اور پوندین جا تا ہے۔ اس کا ہر قول دنعل دوسروں کی زندگی کی تع راه بن ما تی ہے بھراسی طرح اگر دسول پرایان وے والوں کو بھی قدرت کی طرف سے ان کے حسب مال کچرا ندارات مطا ہوجائی تواس کے انکار کرنے کی کمیا دجہو سکتی ہے ہیں اب ے دے کو سوال صرف ہی رہ جا کا سے کوایان اونے کے بعد ایان اونے والوں کی جا عمت کھے اسے افتارات کی کیا ماک دانع میں ہومانی ہے جوایان سے بہنے اسے ماصل نہ سفے میسا كم ن فون كواكم بني بم فرآن من ايك سعندا ترايس الدي بات مي جن ين سلما فل كو اس اقدار کی ایمانی سند امحکم اور مفسوس الفاظیس حق تعانی کی طریت سے عطاکی گئی ہے جن ہی میں دیں اہلی آیت فروی سے ص سے صرت امام شاخی دہمة الله علیہ برستاری قطعیت مشکشف بوئى تخابى قرآن كى مشبوساً يت -

الدوايت كالأوككل جاسف كالبعينير

ون بشاق الرسول مي ديد سا

سے بیٹ ادراک ہونے گے ادرامان دانوں
کی داہ کو جو درکر دوسری راہ پر جائیس قرمی
بان کا دہ ذمعدار نبتا ہے ہم اس کے والماس کے کو کردیتے ہیں، ادر دھکیل دیں گے اسے جمنی

تبین له الهدی دنیع غیرسبیال تختین فیلمسانولی ونصله چهنیم دساءت معیاداً

من اور تعكار اس كابهت براه

نامر به که مذکوره بالاً بیت بی درباتوں کی دی گئی ہے ایک الرسول (مدیانسلام) سے مشات اور مدائی اور دور ای اور مدائی اور دور ای الرمائی میں مسلمانوں کی سبیل کوچول کرد و سری راوا فتیار کرنا کھی ہوئی بات ہے کہ سبیل سے بیاں بی مطلب موسکتا ہے صبیبا کہ صاحب کشف نے لکھا ہے ۔ السبیل ملی تا بہ الم انسان لف سه السبیل ملی تا بہ الم انسان لف سه السبیل ملی تا بہ الم ادده ده و جزر

ہے ۔جے قولاً ما نعلاً دی اینے لیے امنیارکہ

ولاونغلا متث

بس مقصدیہ ہواکا بی و بی زندگی میں جس قبل اورضل کوسسان دن سندا ختیار کردیا ہواس کو هجوانیا یاسی مسم کا جرم ہے جیسے الرسول سے مشاقت اور جب سلما فیل کی لا و چیواڑا جرم تھیرا تو اورم کا یاک مسلمانوں کی اس راہ کوا مذیار کوا وا حیب تھیم اور بہی مطلب ہے صاحب کشف کی اس عبارت کا

ایان دا نول کی دا ہ کے سوا دوسری دا ہ کے اختیار کرنے کو حوام کر دبینے کا لازی ڈیتج بیسبے کرایان دانول کی راہ کا تبول کرٹا بدائیڈ منویی

لزم من حرمة اتباع غيرسبيل الونن

لزوم امباع سبيل المومنين صحورة

پوجاناہے۔

ودسرى ديل مدسرى دليل مى قرآن كى كمشهوراً ميتسم

منتوضوامة اخراجت اللناس بونم ببترن است لگ ل کے لئے تنبی جریدا تاموون بالمعن وٹ ویشھون عرائیکر میگیاہے ، کرکھ دد، امھی اِسکا، ادردکو بى بات شىماددا كإن ادَّاللَّهُ ي

گوباس آنب بیمسلمانوں کی است کودنیاکی دوسری امتواں سے مقابل سے شخیر" ہونے کی سند دى كى بد - خىر مونے كا بىي مطلب بوسكتا ہے كوان كا قول ارد على تى تعالى كولسنديد و ب اب ياحمًا ل تومونبي سكنا كرم ومرسلما ك كابرفن خيرسة - ودن اس كامطلب تويد عوكا كميم لمان معقدم سبه اوداس سي ميئ شرايا خلاف مرمني في تعالى كه في بات سرند نهي بوسكى كمو بحد بدابت كے ہى يەفا ئ جے ئىز قرآن مى امت كوخىركهاگيا ہے دكرامت كے بربر فردكولس طلب ہى مواكرا جما في العودير سلما فدن كوخير مون كى سلندى كى سبد يس مسلمان من اعمال وافعال رضف بول کھے ماننا پڑے گاکہ مدہ فیرمنی مرضی می کے مطابق ہیں قاصی اوز میالدوسی سے اپی کما ب "تقويم الدار" من اسحامني كى طرف اشاره كرتے موسے لكماہے .

نلال لفظ المخايروه وسعنى انعل على تخرج ورصيّعت انس كم منى كواداكرو انهم بيدين لأعمالة المحق الذي بدين استنعب مع منى رواني را ب ومي خرك نفظ كا حاصل سي البي عند س اس کا نبخ ہی جوسکتا ہے کہ برحال می ہی يک ده بنجيل سے ، نعي اس ف مک و خدا

ے ذریے کی ق ہولنبر فیکٹ مسب کا کسی مستو

حرجن صندالله تعالى اذا اجتمعوا

بكران كاخيالى قريعي بين كراخلاه نساكى حودت مي مي يسمجا مبلتة كاك خراريق إن ي احكاب

يراثباً قهوماسة-

کہنے والے مسلما فول کے درمیان کسی رکسی کے سابھ سے کو پیچ آگر مسب غلعی پر ہیں سطحے تو اجماعی طور پرمسل وٰں کی احت کے خیر ہونے کا اُخر مطلب کیا ہوگا ان کے الفاظ وان ذلك المحق لا نعل وهد إذا اختلفوا المديب بالم مسلما نول بي كسي مسكر ك ا حلات ہوتب می فی ال کے دار ہے باہر نبي ماسكتا -

کا ہی مظنب سے ۔

نسرى دليل اسسسلمكي قرآن بي كيداً يت شرافي ب -

وكذالك جعلناكع امة وسطالتكونوا الني طرح و ميس تنبس الم سلان مركزى كحبرومشرق ومغربسك بيح ميهب عطاكما

شهداءعىالناس

گیاہے) ہمنے بایا تم کوامت دسطتاکہ رمونگاں دگوں پر

اس آبت میں موصط کا جو لفظ ہے اس کی شرح میں مساحب کشفٹ نے لکھا ہے

وسط کا زجہ خیارہے، کیوکوکسی جیزے درمیا من جو شع مرتی ہے دہی خرمونی ہے لعمان كا وَل ہے كرشے كا جے مقدكو دسواس ك كيت ب ك المراث كي حصول مي فلل ال بربادى كالخ سن زياده موتى سے اور مبليك كاست كابر ارضل يذير عوجات بي الد

بعنول نے وسطری تغمیر حدول کے تفظیم

وسطأاى خيار دهى صفة بالاسم الذى حووسطالشى وتيل للخياس الوسطكان الاطواف يتساسع اليمأ الخلل والاوسا ومحمية وتبل عدى كا الإسطعدل بين الاطراب ليست الى بعضها اترب من يعين

کی ہے وہ کینے میں کہ نے کا درمیا کی محد کارے کے مصوب سے نیا وہ معتمل ہوتا ہے می گفتگ جودرمیان میں موکسی کنارے کے مشاب سے زیادہ قریب دہو

ما مس سب کا پہا ہوا کہ وسط سے نقط کا مفاد کھی دہی ہے جو" فیر" کے نفظ کا ہے اور اس کیت یں جزکری نفائی نے یہ خردی ہے کہ مسلمانوں کی است کو وسط بنی فیرا ورہ بہر فود فدا نے بنایا ہے حیں کا مطلب اس کے سواا ورکیا چوسک ہے کہ اجتماعی طور پر سجیڈیت است ہونے کے چو کچر سلمان کریں گے وہ فداکی مرضی کے مطابق ہوگا دید بجر وسط بنانے کا مطلب ہی کیا ہوسکا ہے کہ فرد آ فرد آ ہر سلمان کے قول دفعل کا وسط نہ ہونا تو بر ہی ہے۔

۔ اس طرح اگر ہم دسط کے معنی عددل نے ہی دیں سگے تومانٹا پڑے گا کہ اجماعی طور پر حق تعالیٰ نے مسلما اوّل کی عدالت کا فیصلہ کیا ہے ہس جور معنی حق سے اسخرا مشامس مشہر کرسکتی ہی مطلب ہے علما را صول فقہ کی اس قسم کی عبار توں کا

اس کا اقفنا رہی ہوسکتا ہے کہ امت اس ہے مجبوعی طور پر عدا اس کی صعفت سے موصوف ہو اکو کو کر مسل اف میں ہر مبر فرد کا عا ول ہمنا قوالبی بات ہے جو دافع کے خوف ہے بس ہی مطارب ہوسکتا ہے کہ جس میسل اول کا اتفاق جو جائے دہ معتدل ترین بات ہمگا کی کی دو ہی بی شرید کی نب وہ باطل اور ایر فيقنى دلك ان يكون مجوع الاست بانعل الداخلا يجوش ان يكون كل دلحل موجودا بجلان الواقع خلاف توجب ان يكون ما اجمعوا عليه كانه لول حر كين حقاكان باطلا دكل باوا لكاذب المبطل تسيخى الذم فلا يكون عل كا موگی در ایسا آدی جیمی ای اور خلاکا رد خلاکی بوده تی خرست کا سترا دارید میراس کو مدل این مادلی کیفے کیا معی بوسکتے

بي -

وی دیل اورا مسل اسی آیت کا و دسراج نعنی منسه ما عطی الناس کے افاظ میں مطلب یہ بے کہ مسلمان کی امت کو جب " اناس " پرانٹر تعالی نے شاہدا ورگواہ بنایا ہے قومزوری ہے کہ مسلمان کا دینے کی اجماعی طور پران میں صلاحیت یاتی نہیں رہی ہے ور دی تعالی ان کو شاہد کیوں مقررکتا ہیں معلوم ہواکہ جنسیت امت ہوئے کے مسلمان کا قلب جس جزرکی کو شاہد کیوں مقررکتا ہیں معلوم ہواکہ جنسیت امت ہوئے کے مسلمان کا قلب جس جزرکی کو ایس معلوم ہواکہ جنسیت امت ہوئے کے مسلمان کا قلب جس جزرکی کو ایس معلوم ہواکہ جنسیت امت ہوئے کے مسلمان کا قلب جس جزرکی کو ایس معلوم ہواکہ جنسیت امت ہوئے کے مسلمان کا قلب جس جزرکی کو ایس حق ہونا جا ہے صاحب کشف نے لکھا ہے۔

منینت ادرواندی ج نتیک فتیک می ای کسا تذخردے اس کوشا بد کہتے ہی اس

الشاعل اسم لسن يخبو العس ت بالحقيقة و مكون له حجة

سنة اس كى بات جمت موتى سي ،

فلامدیب کردکورہ بالاآیت سے مسلماؤں کی عدائت اور شہادت دونوں کی جگم تونین کی گئے ہے میں کا ظاہر ہے کہ افراد سے نہیں کچر امت ہی سے تعلق ہوسکتا ہے اس سنے مسلماؤں کا حس چیز دِ اِجاع ہوجائے گاہے سحجا جائے گا کہ یہان لوگوں کا اجاع ہے جس کی عدائت اور شہادت کی تو نین قرآن کر بچا ہے اس سائے یہ غلط نہیں ہوسکت ہی مطلب ہے معاصب کشف کے اس قول کے

کونک الڈنھائی سے ان کو مدا استاور تہاو<sup>ت</sup> کا صفت سے موصوت کیاسیتے امد ہم ہے لساوصفهم الله تعالى بالعدل لت المنطقة وعلى وجب علينا تبول قوله حدثى والث بروا جب تشرايا جيكان كى إت كوسنم كن

704

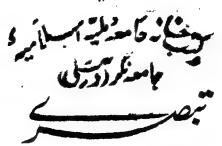
بن بن دس اکر شد بالا آیوں سے قر مام طور پر ملمارا صولی فقد نے استدلال کیا ہے لکی میں طرح امام شافئی رحمۃ الندعلیر سندیں الموسنین " دالی آیت کو انجا م کی دلیل قرار دیا ہے ملام حبدالغرز بنی اری نے ملکھا ہے کہ اسی طرح

امنه جاعة من المحقيقين منهمر الشيخ الومنعبور، دصاحب الميزان نى الثبات كون الاجماع حبت على توله نعالى يا اعماالذين امنواكونوا مع العماد تين

محت کی دہیں ہے

یمی علم المدی امام الم منعود آلما زیری اور ملام شمس النظر جیسے بزرگوں نے اس آبت ہی سے است دلال کیا ہے اور اس میں کوئی تسبہ بنہ ہم آبت برجب خورکرتے ہیں تو اس سے یہ معلوم ہوتا ہے کری تعالی نے مسلما فوں کو "العماد قون" کے سابق رہنے کا حکم دیا ہے سوال ہی ہے کہ یہ "العماد قین "کون ہیں۔

یروکمی بوئی بات مے کمراداس سے مسلمان بی بی تکن مسلمانوں کی دومتیت بی ایک توانغرادی فوریر فروا فروا برسلمان کی حقیت ظاہر ہے کہ بربر فردکا ولی توعلم بی نامکن ہے ۔ اور بربی تو برا کیسے متعلق یہ میا نناکہ وہ صادق ہے یا کا ذب اس سے تیالا نامکن سے ۔



شیعورولاشعور این مزم مدادباب ماحب که دی تقییع موسط مخامت ۱۵۱ صفات طباحت و کتابت به نرنمیت نن دوبید - بید، نفس اکیژی مابد دود حید آیا و دکن

## برهان

شمار (س

جلدلست وتجم

مريم المالي د تقعده المالي

فهر سيضاين

## ربه بالمعالقية



آپ کیے ہں ایک قرم : بجار شادیدا ۔ آ منا دحد قنا فرید رآ لگذارش بے کہ مہندد ادر سلماؤں کی کی تخصیص ہے ، بمارا قرآن تو دی اسانیت کو ایک خان یا ایک کمنی اور قبیل ادر سلماؤں کی کی تخصیص ہے ، بمارا قرآن تو بدی اسان و سکواسی آبک برادری ۔ اسی آبک کمنی اور اسی ایک کمنی اور اسی ایک

فبلد ك افرادتسيم راب اسكاا علان ب

اِنَّا حَلَفَنَكُو مِنْ نَفَنِ واحل فِي ہمنے مسبوا کے ہمنے ماس کوایک ہی نفس سے بدا کی اس میدا کی اس میدا کا اب مبدوسان اب آھے بڑھ کر مکر فرائے میں ۔ ایک زبان اور ایک کلچروا ہے ہیں۔ ہماری خوامش اور ہمارا جذب قربہ ہے کہ کل عالم کے سے ہمان اور ایک کلچروا ہے ہم ہے اس مک ہمارے جنبہ کا فعلی ہے ہم نے عالم کے سے ایک زبان اور ایک ہی کا پر ہو ایس جہاں مک ہمارے جنبہ کا فعلی ہے ہم نے مان صاف اس کا اظہار کرویا و الدر

كينا بول من كا معوث كى عادت بني مجع إلا

سکین ان ایی نظرت بڑی فریدا کارواقع بوئی ہے۔ وہ بساا وقات ولی کے جو کو انعاظ کی جید گیوں میں تبیانے گا کوشنس کرتی ہے بات ج بحک باسکل معاف دلی اور ب تعلقی سے ہور ہی ہے اس تے یہ ارشا دہو کہ آ ہے جو ایک زبان اور ایک کلج برکا نغرہ نگاتے جارہے ہی فریری ہے اس سے یہ اور شاوی ہیں ہے تو ایم کھیا آ ہے کا مقصد اسما ایک قدیری میں ہے تو ایم کھیا آ ہے کا مقصد اسما ایک ویہ میں اور دنیا کی ترقی یا فتہ قول کے ساتھ ما تھ ووش کی مواقع ما تھ ووش کی مواقع ما تھ ووش کے مواقع ما تھ ووش کے مواقع ما تھ ووش کے مواقع ما تھ ووش کی مواقع میں نہیں آئی کہ جماعت ملک مورش میں نہیں آئی کہ جماعت ملک

فرے سے بڑا نیڈرکٹر قسم کا کا بھولیں ۔ بھا اور سیا مہدد ۔ بیدب کی سرز مین میں قدم رکھنے ہی ۔ میں بہدن مین اشروع کرو بیا ہے ۔ ابھوری طرفغ پر کھانا کھانا ہے ۔ ابھوری زبان بسلنے میں جمسوس کرتا ہے ۔ اور واقعہ ہے کہ ابنی مادری زبان کی بسنب وہ اس کو زیا وہ آسائی اور مدرت کے ساتھ بول بھی سکت ہے ۔ طرف ہے ہے کہ مہدوستانی خطو وفال کے ملاقہ کوئی چنر مس کے پاس ایسی نہیں ہوتی عیں کی روشنی میں اس کو مہدوستانی کہا جاتے ۔ آب جو اب میں مس کے پاس ایسی نہیں ہوتی عیں کی روشنی میں اس کو مہدوستانی کہا جاتے ۔ آب جو اب میں بہنچ کو ایسی نہیں و روست! مگر جب یہ بات ہے تو ایک مہدوستانی معربی بہنچ کو واس و سیا میسی " درست! مگر جب یہ بات ہے تو ایک مہدوستانی معربی بہنچ کو واس کے کو راست کا کہ وار نشان میں افان کر بیٹ کو راستان میں افان کر بیٹ کو راستان میں افان کر بیٹ کو راستان میں افان کر بیٹ کیوں نہیں باخشا اور میراسی ملک کی زبان میں ان کوگوں سے ہم کام کیوں نہیں ہوتا !

 کماد عدد ندست ادر جا ہے مسب نباین دہی اسی طرح ایک کلجرسے آب کی مراویہ ہے کہ جس کلجر کو آ میں معان وں سے مسوب کرتے ہیں آب کی تنا ہے کہ وہ خرہ ہے اور جا ہے دنیا بھر کے انگریزی امریکی ۔فرانسسی ۔ دوسی ۔ ایرانی اور قعد ان کا خواجی باگر واحتی جذبہ ہی ہے توہم عومی کویں ہے والا میرانسی میشتا نین امیسا تو بن

اس طرح کی بائیں کہنے سے آپ بیٹین کیکے خاردوزبان مسٹ سکتی ہے اورواسلاکا کھیرفنا جوسکتا ہے آپ میڈ سامی اورکا فذکی نا کہ بسوار میں و منامیں تعفہ میں اورکا فذکی نا کہ بسوار میں و منامیں تعفہ مرہ میں اورکا فذکی نا کہ بسوار میں اور وہ برکہ دو نامہ میں اور وہ برکہ دو اس کی تعزید سے بہیں بیج سکتا اس فالان کی فلاحت ورزی کر میں وہ اس کی تعزید سے بہیں بیج سکتا

تکھٹوک ایک اخبار نے میں کے نیٹنٹوم کی جیٹیائی پر سرکاری یا نیم مرکاری مہینے

اد داخ نہیں) چغاں نگا ہولہ اردوکی حابیت کے دبوی کے یا دجود اردوسکے قدر واقول کوشورہ و پہلے کہ دہ مہدد ستانی دبان کے لئے تاکری رسم الحظ کومنٹور کولیں پیجے یہ اس ہوں اس معتقول ہے کہ اردوز بان کا کوئی قدر دان اس کو ورفورا متنا ہی نہیں کچے سکتا اگر ہی باش ہے تو کا ندحی جی ۔ نبی سے جرابرہ ال ہم و دوز اس کو درفورا متنا ہی نہیں کچے سکتا اگر ہی باش ہے تو کا ندحی جی ۔ نبی سے جرابرہ ال ہم اس کا مع مشغق سے حرف انتا دریافت پر ندور و ہے اوران کی اعجیب نسلیم کرنے تقے ہم اس کا مع مشغق سے حرف انتا دریافت کرتے ہی

مجک مورج می کیا بائی مبے گی اگر مبزر رہے اپی کر ن سے يريافاوني

وي والمعالمة المعالمة المعالمة

## علمت المندكاسياسي قفت (۲)

سعیداحد اکسسراً بادی ایم - ا سے

ا پھے زوں کی مکومیتِ قائم ہوجائے سے بدھائے ک<sup>ا ام</sup>ے ملک سے حا است کا جائز دیده دری ادروسعیت تلب دننظرکے ساتولیا توانئیں یہ بات صلف طور پرمحسوس جونی کیمسلمانی کی شامت اعمال نے بچریزوں کے ردب میں ان پر ایک ناددمسلط کردیا ہے " قرآن سے اعلان كے مطابق مسلانوں كوم قوامون بالعسسط" ينى دئياس عدل دانف من قائم كرين ولي مدن ْ چاہتے کہ و قالم وج دسے اپنے آب کی پی چا میں ا در اپنے سائٹیوں - پروسیوں ا ور دومرسے الناذل كومي كا تي الله اسى دنت بوسكة بع حكيمسلمان يبير سيح الدبيع مسلمان مول عماد نے محسوس کمیا کہ یہ سرمعیت یں مسلما وں پرا دران کے وا سطرسے بیدے ملک برامس نے آئی مسکان مرحت نام سے مسلان رہ گئے ورزان کے تکرون فرمی - اعمال وا خال میں ادرا خلاق وکردادس کوئی بات السی نہیں جس کی دجہ سے برکہا جاستے کہ یہ دو سرے وکوں سے بخالم می کسی بہترین نظام زندگی کے ماس بی اس با برعمارے اسخطاط وزوال کے اصل سبب كا كحوج فكاكراني نام كوششيس اس يرمرك ذكردي كرمسلما لؤن كومسلمان بنايا جلست الدائيس فيجع اسومى فكروذمنيت كى تخررزى كركے اس قابل بنا إ جلستے كرده مجراسينے منعسب وامول ا بالتسطكرهاصل كمشكيس.

جذاوسوم والمحدة مم افقى ادر داراتنوم إيطار مرسيد كى فرح مك كے سفيد كام آ كا وَل كَيْ فوار سے وف ندوہ جوسے اور خان کو مبذود دُوں کا مدوی اکثر میں سفاس مِحبود کیا کدوہ اس کی زوسے بخ كے يع كومت دفت كے وا مان كرم بن بنا و فرجوند سے ، المون نے كمال فودا عما دى ادراطينان المب كيسا مؤسسان كالمناور واغى زبيت كاكام شروع كرديا وراس مقد کے لئے رہ ناہد قاسم صاحب نا وَتَوی نے حَجُول سے شھیلٹے میں انگویز وں کا توارسے مقابل ك تقادين جذر فقا سك سائقه وارالعلوم ك ام سي المسايع من ايك عربى مدرسة المم كي -طارادرموم مديده إعمارى سبب عام احتراض بكروه وتت كمصالح كايانكل كاظنس کے اورانی خشک خربسیت کی بیمارد اداری سے امرنکل کرے دیکھنے ہی بنس کدونیا میں کہا ہور ا ہے اس سلسدس کہا جا اے کرجب مرسیدے مسلما وز میں انگریزی زبان اودعوم جیدی کی ا *شاعت کرنی چاہی تومل دسنے خا*لعنت کی اورسیما نو*ل کوعوم مدیدہ سسے بازر کھنے کی ٹاستحسن* كوسنسن كى مكن جيكسى اكب عالم يا على دكىكسى كبك جا جت كى نسببت يدخيال ميمح بورنسكن جبان كم مولانا لاوتوكى وران كر دفعا ركانعن ب راعزا من وطعًاب بنيا وب وولانا الوقوي كوم رميدسے جافتلات تقادہ ان كے نشا دعقائم كى وجسے نما اوراس بنار پرتقاكہ وہ انتحریز تقلیم كے سائدسا توسلانوں میں ايک فلا ان کار وائى نوالى فالى کا جذبه اور وين سے سے احتالی كعميلان بيداكد جصنف ببرا يكسلبمانك كسلان كاخرح موادًا اس كابقين وسكفة سخة كمعمرميد كى روش مسلمانوں كے سے دىنى اور دىنوى دونوں اعتبارست زہر بلابل ناميت بوگى جانچ موادا ا بنه ابک اداد تمند ببرمی محدمادمت صاحب کوج مولانا ادر مرسیدیں خطوک کا بت کا و مسیار ہے ابک فعای خربر فرانے میں۔

« اس ونت کی عرض دمع دخی کا احسل نفط اثبا ہی تھاکہ *مید معا حیب (معرسید)* 

کی ہاں میں ہاں طانا ہم سے مجی متعدد ہے کہ صدیما صب اپنے ان اوّال مشہورہ سے دیوئ کی ہاں جات رہے ہوائے مائے مائے میں اور جدے نہیں فرانے " (تقیقة النقا مَدْص ہ)

موآذا سویدکی دردمندی ابل اسلام کے بی معترف کے اسی کمتوب گامی میں کھتے ہیں۔

« ببرجی صاحب ! یکنام کمی کسی سے نہیں الجبتا اور الجھے بی توکیوں کو الجھے وہ کونشی

فوبی ہے جس پر کم یا ندھوکر لاٹنے کو تیار مہرا لیسی کیا خردرت ہے کہ اسبنے عمدہ مشاعل کو

چوڈ کو اس نفسائفنی میں مجنسوں ہاں اس میں کھیڈ شک ہنیں کوسٹی سناتی سیدھ میں

کی او دوالوری اور وردمندی اہل اسلام کا معتقد ہوں اور اس وجسسے ان کی نسیست

اظہار مجبت کروں تو بجاہے گرا تنایا اس سے زیادہ نسا وحقائد کوسن مسئران کا شاکی

اودان کی طرف سے رنجیدہ ہوں " (نقعقیۃ انعقائد کس الا)

مرمید ذیج بی مسل ن نے احدسلاؤں کا و در کھتے تھے۔ علیار تواس دحمت مالم بغیر کے نفش قدم پہنچنے جی جی سے دہنموں سے بچر کھا کے مجا ان کے ق میں دعار خیر کی ہے اس بنا رہوہ فا ذاتی طور پر مرمیدسے کیوکو خاور کھ سکتے تھے ۔ اختلات عرف ان کی خلط پالسی اور فلط فِی کارسے تبنا ج ہے شہا بھر بزوں کی سیا مست کا شکار جوجائے کا نتجہ تھا

ا بنددین اور د نیا ود لان کور با دکریمتیں سے۔ جانبی تیام دارانسوم کے اگر سال بور بہلے ملبت تقسیم سنا دو د سناد بدی کے موقع برموانا نے تو تقریم کی تی اس میں صاف صاف علیم جدید کی جانب محران کی تصویل کی نرط برروشنی ڈانے موستے فرایا۔

مداکر طلبات مدس بذامدارس مرکاری میں جاکر علوم جدیدہ کو عاصل کرمی توان کے کال میں یہ بات دیا وہ مستر مرکاری میں جاکر ملب رسکے منے وا فعلی قد عرکو الله میں یہ بات دیا وہ مستر مرکار کو میں میں اور مرکار کو کی معلوم موکرام تعداد کیسے کہتے ہیں - اور مرکار کو کی معلوم موکرام تعداد کیسے کہتے ہیں - القاسم کا دادا معلوم ممتر میں سالا)

مولانات دادالعوم دو بندکے مفاہ علیم می عوم قدیر کے ساتھ علوم جدیدہ کو وشائل منہی کا مفاق اول کا دوراک کا گری کا مقربی کا مفاق اول مفاق اول کا مقربی کا دوراک کا گری کا مقربی کا مقربی کا مقربی کے مالم میں نے قریب اسوی عوم و خون سنے بن کی تعلیم کوئی ماطر فواہ بندو میست دیما اسی خطیبی ایک موقع پر فراستے ہیں -

"ابل عقل پرروش سے کہ آج کل تعلیم عوم مدیدہ تو بوم کنرت مدارس سرادی اس اس ترقی بریدی بوری بال عوم اس نرقی بریدی بوری بال عوم اس نرقی بریدی بال عوم اس نرائعی کسی کا رفان میں تربوا بودی ۔ اسے وقت میں د ما یا کو مدارس عوم جدیدہ بنان تحسیل حاصل نوازی یا "

طاده بری مولانا بی مین دیکے سے کہ طوم ذریری استعداد بھم بینیانے کے بعداکیہ طالبعلم کا دماغ عوم دفنون سے اس قدرماؤس ہوجا تا ہے کہ وہ عوم جدیدہ کی تحصیلی بڑی آسائی سے اود ود مرے ب استعداد طلبارے مفافری زیادہ عملی اور فو بی ویکی کے ساتھ کرسکتا ہے جانج فراتے میں :-

عدادوا نشارالنديها ل كے (دارالعوم ديوبند) طائب عم بشرط تحيل إلى عوم فرير ادد جدیده کو برم قوت استعداد لسبوات بهبت جدما مل کرسکتے میں - دعراس کی ب سب كران مدادس ميں طاده تعليم خرې غرمن اعظم قرت استعدادسے وفقط علوم دي راكتفاش كيا كم فنون دانشمندى كى تكميل كى حسب قاعده سابقه كى كئ سب ٠٠٠ اس مئے ہم اس بات کو پلیقین سمجنے میں کریباں کے الا اسبالم اگرم معنی عوم وخزن مدیده سے کا میا ب دموتے جوں بران کے می میں ران کی متاثجہ شل ست دال تعليم ك ي ملى بوكى م راهاسم ا داراملوم نبري الحراميم ان انتباسات سے یہ بات باکل میاف کامرے کرمولان کا فوتوی احدان کے دخلے کوام جربے ىنبەپنے ذمانەکے کہا دملمارا ودا ساطین ویانت وثقوی سنقے نہ انتخرنری ذبان سنے برد کھتے سنتے ہے ر عوم جرید ۵ سے نفور سے اور زانے تک نظراور متعقب سے کرائنس وتت سے مدیدہانو کی خربی نہ مبوم رمید کی طرح ملک کے نئے مالات - اوران حالات کے نئے مطالبات کا ان کو کی پرداعلم مقاا در دہ انٹیں ماونٹ کامقا لہ کسنے کے سے مسلما فول کی موسائٹی کی شمیرا کی لیے فرية بركزنا جاسيسته كيمسلمان يج ادرسج مسلما نهي بن جا مَي الدا بني براددان وطن سك سا توا بھونے کا اس فامی سے بی منا ت یا مائی ہو بوئے ہے درماں کی طرح ان برمسلط مرکی تی دادالعوم دومندك اس ابدائى مدرس سب سعنديا ده چرما درس دررس دمي مباحذومناظره اورد دمانی آناً وه وافاحذ کا سنا جا ناسیے اورسیاسی مرکزی برقا ہر مفقودنظر انى سىنكى داقد دېنىس مىداكە سىن يىلى ومنكىد دادانعلىمكا ، ددىنىلىم دىرىيت اور دسی د د ماغی تنقیعت کا ودرسی برفا برئی که میری از میک باے واسے از میک خم بورنے سے ييا جگ ريس مع وات من طرح حفرت شاه ولي الله اور حفرت شاه عدا مزيدم له بال الدوافيًا ذكر بميرى عدمان ربوا كم موانا زوى كاسك في ما ت ميست ايك مي المنافعة

کی پرسکون دخا دف ترمیت انتی بخرید معزت میدا می شهیدگی صورت میم انتیسویی صدی مِي ظاهرها تعاشيك سيطرح مولانا فا في عن مولانا كشوي اور دومرسه اكا بركي تبليم ترميت ردِ اسعة والااعوم) کاعلی وسسیاسی از جبیوی صدی ہے آ غاز میں مخر کیس صغرت شیخ المرند وو بعدس جعية العلمار كى صورت من ظاهر بوا يى وجرب كراكر عِلمات ديوم بندن اس وتت سإسات معلى حقة نسي لينكن ان كا داغ سياسي كرست خالى نسي تخا مكومت كى إرباد كوسنسنوں كے باوج ومدرسے ئے مركارى اعا و تول ذكرنا - گورمننے كے صائع كوئى تعلق بيدا ن کرنا۔ حضرت موادنا ؟ نوتوی کی وصیت کے مطابق جواب بھی وادا تعلوم کے خزانہ میں محفوظ ہے دارا تعوم كافرى وياده ترعام مسلمانون كحيذه سعبى جلالا وراس كفي في امرا وروساك پاس : جانا . پر سب کچه عما د کامح سند نسینی اور عزلیت نسیسندی کی وجسسے نہیں تھا مبیاک معف وكك خال كرتے مي مكران كے اس طرزعل كى مينا وا ستخيل برئى كركو ونسنت سے ملى مود ليف كے مدان كى تىنىم باكل أزا دىنى دوسكى ادرجعزات جاست مق أزاد تعليم ك دويد اكب السيسل بيدا کرناج را دماغ ادرزس مرکاری مدد کاکسی در مرمی عمون نه موا در ج بعبرجست ا زاو تکر کے سانڈ عم دعل کی زندگی می نسبرکرستے۔

ادی زمیب کے افاسے دمزوری ہے کہ دیوبندی واستان کو بیاں برنا تمام جوڑ کرمندے ایک مدمسے طبق عمار کا ذکر کیا جائے ہ

مده ناشلى فيا فى العدادة العمار ملائ مندكا كيسد دسرام كزى اداره مددة العماري صب كدور رداں مک کے امورمحق د فاصل مولاً انسلی نما کی ہتے مولاً اسرسیدکے معاصر- مدستہ العلوم ملیکٹھم میں ان کے دست راست اور رفیق کا رستے اور اس میں کوئی شبہ س کم علیگڈ موکی فضا می عم دا دب ا درا سلامی دیار سنی نشریح کا مذاق بدا کرنے میں مولاناکی علمیت و قابلیت اوران کی کوشو ا بہت آیا دفل ہے مب تک مرسید ملکاڑھ کے مفہوریشیں مسٹربک کے زیراٹر گارسیاسی ا حنبا رسے « مرتد» نہیں ہوتے ہتے مولاًا حلیگڈ عومیں احمنیان سے کام کرئے دہے لیکن ہب مرصیدنے مختعت بارٹیوں کے ام سے ادرانفرادی اور ریمی مسلما وں کی خلط سیاسی دہنما تی شروع کی تومولاً، کے سنے اس کوبر وا متست کرنا ما مکن ہوگیا دون س بر آئے ون ان بن رہنے لگی البيثج ادداخيادات كيمعفات بريمي اسكا أطهإ دمهست لكا مولاً، طبقً عمارست تعلق دركھفادد ندیمتنیما نه گروہ کے ایک قاب*ن نخر فرن* نہ ہوئے کی وجسے نرسیا سٹ افرنگ سے بم *بھگ د*میں وام میں امیر میوستے اور نہ سرسیدگی ہر گھر تحفسیت کا ان برجا وومیں سکا نیتجہ ہوا کہ سرسیدگی زندگی کے بول فوں کرسے شیورہ ادباب دفائبا سے رہے مواساع میں مرمبیدے انتقال کے بعد بى على للمع فراً إ وكبه ندوة العلمار كوسنجال كم في سكة مواذا كومرسيد سن في الدوس اخلات تھا مولانا مسبیدسلیمان مذوی سے ان کو فوسی منقح اوروا عنج کرسے حیا سے شبی میں بیان کھیاسیے اس

که میرندگذشنده مغات می دوینداد میگذی اداروس سے مغرات می مکیدوب سے طور قدمی ما سے کہ دوی با اور میگٹری سے مراد عرف اکنی دون شاہی اداروں سے مغرات می مکیدوب سے طور قدمی شاہم با فت گدہ جادر میکٹری سے مدید شاہم یا فت البتر ہ خواہ ان المبتر ان کے افرا تعلی احتیاب شان ا دارہ ما سے تعلق رکھے ہو باز رمکھے جاں ہے

سے بی منت مان فاہر عومانی ہے کہ دئیں۔ سیاسی اور معاشرتی امود طارہ ور مدا مولید محروب میں افتا من کا باعث نے دہ ہی مرسید اور مولانا شبی کے ایمی منا فشہ دنا الفت کا است کے ایمی منا فشہ دنا الفت کا ایک نے بہاں ہم مولانا شبی کے سیاسی منا کا دبیان کم مولانا شبی کے انگر دول کے تاکہ یہ فاہر موسے کہ قدیم محلی کوئی ایک فرد ملیکٹ میں دیتے ہوئے می انگرزوں کی سیاسیات سے فیرمنا فررہ کر کا ماس ہوتا تھا۔
میں کس نفلہ نظر وطر ذکر کا ماس ہوتا تھا۔

موانات اب سے کم دستی نعمت معدی قبل مسلمان کی فرقد پرودان سیاست اوراک 

ذبل بی سلم لیگ اوردو بری حکومت پرست مجاعتوں کی فرصت و بچو۔ اوراس کے بالمقابل کو 
کی حابت، منعد وسلم انحاد کی عزودت وانجست اور مبند وستانی قرمیت و غیرہ پرنفراور نظمی 
بنایت و بن و عزوش سے و مقالات نظے میں انھیں پڑھکو محس بوڈا ہے کہ اس کا ایک شینسسٹ 
اور قوم پروٹسلمان می ان مسائل سے متحق اتنا ہی کمرسکما ہے مبنا کی مواف اکم گذر سے میں مربید 

مورب کی فرقد وال نرمیا سست کے بالمقابل موافا مشیلی کی برگرج بھاری شسیاست قبل از خیک عظیم اتعالی ک برگرج بھاری شسیاست قبل از خیک عظیم اتعالی ک برگرج بھاری شسیاست قبل از خیک عظیم اتعالی ک برگرج بھاری شسیاست قبل از خیک 
فیدان کے انفاظ میں موبید حرب نہ مبنی کرتے میں ۔
فیدان کے انفاظ میں موبید حرب نہ مبنی کرتے میں ۔

انگزندں سے فوٹ درگی کی دمست اس سرسیدے حسل فدا کو انگرزدں سسے جو معدد حرفوث ندہ کردیا نٹا مواڈا س کی مشبست کھتے ہیں۔

م بالاکی منبلے خال ہے ؟ بی - اے الدلاکیاں ، کیاس اُنڈلیسے فیم میں کی تم می کردور بذات بیا ہوسکتے میں . . . . . . . . . اس نسبت معندے کنت نعقبان یہ جا کرتام قرم کی قرم میں سبت ومنگی ۔ مجن بزد کی جا گئے۔ ہارے بیشکل دخت نے جائزا وا دی کام جا دیت رکھ دیا ہے ، کیس پارسی کی ۔ ہارے بیشکل دخت نے جائزا وا دی کائم جا دیت رکھ دیا ہے ، کیس پارسی کی ۔

مند کا نگوس می جانگسیے - انتظام مکومت بر کتہ جینیاں کرناہے اور تعجر پار نمین اور والم بالک کا ہے اور تعجر پار نمین اور والسٹر اسے کا کونسل کا ممبر باقی رہتا ہے لیکن مسلمان ایج کشین کی انغز نسی ہوئا ہے گئے ہوئے ہیں بہاں تک کروم کو ملیکڈ و گزش میں راسلا جاب ایک کروم کو ملیکڈ و گزش میں راسلا جاب ایک کا خونس میں شریک جونا ممنوع نہیں ہم کوملام ہے کہ بہت سے موز لوگوں نے مسلم لیگ کی ممبری سے سنے یا نشرط چنیں کی کہ صاحب ملکشر بہا حدسے اجازت والی جائے بیا

سرسیدکے سیاسی ادندادکا ہمتم اسٹرنیکی کے زیرافز سرسسیدکی جزالمب ما مہیت بدل ہوگئی تھی ملکانا نے سکا نبا میٹ برود و مرثیہ تکھا - فواتے میں

ر دون کے دسیاسی معاین ہوالددہ اوسلم کزٹ وخرد مِن شائع جد ترب سے متالات فیلی مجریم کا مکا کہ دسیق کے بیرہ می مسلم کوئٹ ۔ اختیاسات اسی فیر مسکے خکف معنایین سے اخذ جی ما ؛ كن اسبب سے موا ، كس جزئے يا خلات مالت بداكديا ؟ ان سوالات كا مالت بداكديا ؟ ان سوالات كا مالت بداكد يا آج فرمزود كى مكر معزيد يه

مسربیک کا حقیقت اسلم مجی کاخاق کس اخاز می اڑا تے میں ؟ ایسا محسوس ہوتا ہے کہ موافا آ منیسویں صدی کے آغاز میں نہیں کی کڑی ہے ہیں اس کے سب آغاز وانجام و تھے کواس کی منبعت ابنی دائے فاہر کرد ہے بین فرالمتے ہیں ا

"اس موقع بربیخ کردفت ماسے ایک جیز مخودادم تی ہے بسلم لیک" رجیب الخلفت کو چیزہے ؟ کوا یہ بالٹیکس ہے ؟ خدانخواسٹ نہیں ۔ اُٹی کا پھوس ہے ؟ نہیں کیا ہاکس آف لارڈ زہے ؟ ہاں سوانگ تواسی شم کا ہیے "

مسم میک کی سیاست کا رند دوانا کی نظرین کیا تھا ؛ سطد ذیل سے اخدانہ ہوگا!

مر براکٹریا و رامن کیا جانا ہے کہ ہم میک پرا عزا من کرنے ہم میک نود

نہیں بتاتے کرم مح پالٹیکس کیا ہے ؟ گرم ہم آھے جل کر میم پالٹیکس بتا بی سے۔

میں ہے یہ کے مردن ہے پولینا کہ موجدہ پالٹیکس فلط ہے ۔ بہی میم پالٹیکس ہے

فلط پالٹیکس کے جانم فرم کے دل ودماغ میں سرایت کرگے ہیں اور ہی جوانم م

سلم تیر نا امن تعدد اسلم تیک کاکرنام اس کے سواکوئی اور بنیں ہے کر اس نے ہندو کم الوں میں منافرت بدا کرے وونوں کو اڑا یا مولا کی نگاہ تررف بیں نے اس صیقت کو نمروع ہی ہی تا ڈیبا تقا۔ دیکھے کس جزم دھین سے مکھتے ہی "

مارج سلم لیگ کو فرم شانے کے نے کمی کمی مام علی مقاصد س سے مجر و کسی جراف کے جراف کے جراف کے جراف

ما مستفار فازہ ہے روات دن ہوشود بجایا جانا ہے روز مرہ جس عقیدہ کی معلیم دیاتی ہے ہے ہو جذبہ بھینے ہی اس نے سے جو جذبہ بھینے اب اس نے اس سے جو جذبہ بھینے ہی اس نے اپنی تھیں اس نے اپنی تھیں کے اپنا تحفظ کوٹا جا ہتے جسلم ایک کا اصل عفر مرت یہ ہے ۔ یاتی جو کچہ ہے ۔ موقع ۔ کا اور کل کے کا ظریعے تھو ہر میں کوئی فاص دنگ مجروبا جاتا ہے ۔

اس کے بعدمولانا نے مسلم کیگ اورکا پٹی س ودنوں کا ان سے کا رناموں اور مَسَنلور شدہ تجاویزی دوشنی میں مواز ذکر کے بتایا ہے کہ لیگ مرف مکومت کے فوشا مدیوں آ دام طلب نو الجرں -اور حشرت برست رمسیوں کی انجن ہے اور کا ٹیکس، بک علی جا حت ہے حیں کی وجہ سے مسلمت محرر نمسٹ کا قدم برابرا سمے بڑھتا جا تا ہے ہے

اسی ذیل می خلوط انتخاب کی حامیت کی ہے ادر سلم میگ کے مطالب مداکا نہ انتخاب کا بہا میت برز در لفظوں میں مذاق امرا ایا ہے -

بی - اس سے ہادسے واددان دان کواخل ہ ہوگا کہ طار فریکی سیاست کے وام میں دہھنی سے ان کے دل ود ماغ کس فدر صاحب رافعا ف لبند اور عجبت آشائے اور وہ مکی ماطلت میں کس الحابی ۔ طبغہ وملکی اور دسعت علب و نظر سے کام لینے کے فوکرستے "فر ملتے ہیں در مسائل بالفیس کا ہر ایک اسم مستند قرار دوسے دیا گیا ہے لینی جو کھ ال وو فول میں ان اور مبند و کو کا ایک فول میں ہا وا اور مبند و کو کا ایک فی الیکی مسلم و تعدیل مالات میں ہا وا اور مبند و کو کا ایک فی ایک مستندی بن سکتا یہ اسلام اسک بالے اور مبند و کو کا ایک مسلم بندی بن سکتا یہ اسکان بن سکتا یہ اسلام اسلام اسلام اسلام بندی بن سکتا یہ اسلام اسلام اسلام اسلام بندی بن سکتا یہ اسلام اسلام اسلام اسلام بندی بن سکتا یہ اسلام بار اور مبند و کو کی ایک بندی بن سکتا یہ اسلام بار اور مبند و کو کا ایک کی ایک بندی بن سکتا یہ اسلام بار اور مبند و کی ایک بندی بن سکتا یہ اسلام بار اور مبند و کی ایک بار بندی بن سکتا یہ اسلام بار اور مبند و کی ایک بار مستان بندی بن سکتا یہ اسلام بار اور مبند و کی ایک بار میں بندی بن سکتا یہ بار سکتا یہ سکتا یہ بار کی ایک بار میں بندی بار کا دور بار کا دور کی ایک بار کی ایک بار کا دیا ہے کہ بار کی ایک بار کا دور بار کا دور بار کا دور کی ایک بار کی ایک بار کا دور بار کا دور کی ایک بار کا دور کی ایک بار کا دور کی ایک بار کا دور کی ایک بار کا دور کی ایک بار کی ایک بار کی کی بار کا دور کی کا دور کی ایک بار کا دور کی ایک بار کی کا دی کی بار کی کی بار کی کا دور کی کا دی کی کا دی کا دور کی کا دی کی کا دور کی کا دور کی کا دی کا دور کی کی کا دور کی کا دور کی کا دور کی کا دی کا دور کی کا دی کا دور کی کا دور کی کا دی کا دور کی کا دی کا دور کی کا دی کا دور کی کار کی کا دور کار

د بندود ندی فاندانی دوایش ان زخول کومپنید مراد کمتی می نشین حیب اکرنے ایک دخوممبت کی نگاه اس نشاکران کی طرف و سیحدایا تو بھی زخم فورده ولی محبت سے بچد دیتے

نے موانا ہے بڑے منن اورفاض کے -اسی قدجہ اِنی ہی سے -ان سطودی اشا حت کے بدا نیس خیال آیک خدت جہا شہر وہ انہی بات کہ گئے ہم جم کی مختاخ تر وج وہ فود اپنے علی مفاہت جم کہ پیکھ جی -اس بنار براس کے وُرِدِّ لعدِ انفول نے ایک اورمقال کھا اوراس میں بیٹا یک

بالدراج قل ادرمبراول في مرف مان دول مبدا بالتك والموس كل حوالمه كرويا و ين بين بين مرف ما كرويا و ين بين بين مرف من مرف مراور المج قول) فوشا مداد كام د تعاجم ادر فرشا مددل كي مكن من كرسك "

اس کے بیدا بک بیدرخ کی حینیت سے بتایا ہے کہ من سلاھیں کے عبد میں مبدوسلمانی کی اور استان مذہب کی دورسے میں مکار کی اڑا متیاں مذہب کی دجہ سے مرگز نہیں تھیں ملک کسی سیاسی معاطریں افحاد منعی وجہ سے تشقیم منا حافظیر کے مقابہ میں اگر مبند و الوائے و کر جسے تواس سے نہیں کہ دہ مسلمان مقامکہ اس سے کر وہ شاہ بھیاں کی مرفد و منا حست کرتے ہوتے کہ وہ شاہ بھیاں کی مرفئی کے خلات والوائکوہ کاباغی تقاراسی کی مزید و منا حست کرتے ہوتے بناتے میں ۔

اکبرنو فیراکبرنتاج سے ہندد ہول بمی محبث کہتے ہے اددیگ زیب مالنگیرا تذکرہ کرتے ہوتے کھتے ہیں ۔

جربالكيردكن مِلُوكيا ادرجبي رِسْ مكدد بلى بايتخت فالى ربااس سے برمكر داجيت داجا دُن كے سے كيا عده موقع عَلَى و بى برعد آور مهرت يا كم ازكم داجيتان من علم بناديت ميذكرت ليكن ہے إداور جود عبدر ميں جوداج تى فانت كامركز سے

الِيَمُ وَكَذَرَ سُدَى كُومِ النَّى بِنَاء رِمُسلانَ مِنْ مَلَى دَفْت بَخَاسِ كُواسَة فَكِنَ امْنُوا مَانُ اوتسلط كَ بِعِدَى كُونَ بِنَا يَشِينِ كُوْيَا كِي المَدَّعِ بَالْتُ كُواسَتَ كُمَ النَّكِ فَاصَ وَهِيكَ اسْسَابِ سَكَّةً . (مقالات شِنَاعَ عَمْ المَعَالِ

الكريك ويعجانى

امىمىنىم يسترم لكر مكت بي-

در برائی داستان تی آج می دیبات اور نصبات بی سطے جاد تو بهندوا دوسمان ایک میائی جائی برائی داستان تی آج می دیبا ت اور نصبان کی نغریبات می شرکیب بوشت می می می طرح فود ان کے عزیٰ داقا مب شرکیب بوستے میں ہ

فیہ مناع اولانا ہندوسلم کادکومزودی جانے ہیں گواس کے نہیں کہ اگلیت ہیں ہونے کی وج سے مسلماؤں کے نے اس کے مواک ٹی اور چارہ نہیں کہ وہ اکثر بیٹ کے سا تو تعلقات نوشکواوکیں ادران کے ملعت دکرم کے سہارے جیس کر عرف اس سے کوانق اٹ کا ،انسا بیٹ اور ویا ث کا ، ویب و لحن اور ملک کے فارح و بہرہ و کے جذبہ کلہی تفاصا تھا۔ چانچ ایک مرتب اخبار یا منیر کے کسی مسلمان نامہ نگار نے کھا کہ زیک اور ابران سے کرو موجا نے کی وج سے مسلما فی کا خیر ملکی وفاوکم جمکا ہے اس بے اب ان کو بہددوں سے ال جانا جا جائے قرصافا نے اس پر رہم ہوکہ کھا :۔

کی ما فات میں ان کی خاص مبند مشا میت مہیں بات کا کھا فہرت ہے کہ ایک میں ان کی خاص مبند مشا میت مہیں بات کا کھا فہرت ہے کہ ایک میں طریع ایک مسیم بھی مسال اسلی اور مسیم کھی مساط شدیمی کس طریع ایک کر مبند دستانی ہوتا ہے۔ کا دنین کو شاہد باوج ہوتا تھر کی مروم نے مجی گول امیز کا فغرنس میں ایک مدن جربیا ن دستے ہوئے کہا تھا ہ حب اسلام کا مساطر آسیکا تو میں اول داکا فرسمان ہوں کی مکی کی مساطر آسیکا تو میں اول داکا فرسمان ہوں کی مکی کا طاحت میں مرت مبند وستانی ہوں ہ

اددوا ودمند اس معذان کی نسبت سلمان ان کومندود کی طرحت سے وقد تھا اس کے متعلیٰ می دوان کے انواظ سننے کے قابل میں ،-

«کیا جا اسے کرمند ہماری قری نوان ادد کوٹنا رہے ہیں۔ مین کید کر ہمای اس طرفتہ سے کہ ادد زبان کے حمدہ سے عمدہ ترمی نی اور رساسے (بیب اور زبان ارود تبلہ کال رہے ہیں اور اردو معنی ن کی فدرا فرائی کرے بہت سے انشا پر وازان ارود تبلہ کررہے ہیں ہ کیسا اس طرفتہ سے کر کا کس متحدہ کے قابل مہند انتا بروازی عرب سلان انتا پر وازی عرب سلان انتا پر وازد ل کے دوئی بروفی جل رہے ہیں ؟ نعانہ کے اوراق اللتے جو ہے بارا ہی انتا پر وازد ل کے دوئی بروفی جل رہے ہیں ؟ نعانہ کے اوراق اللتے جو ہے بارا ہی مندون نگاروں کو دوئی بروفی جل وسے دیجھا ہے ؟ کیا اس طرفتہ سے کہ براتی معنومات کے کا فرسے ارد و کا بہترین برج مندوستانی ترب جس کو ایک مندوا قدم کرتا ہے ۔ ؟

اس کے مقابیس مسمان نے الددیسی کا کیا ٹردت دیاہے ؛ ملک مخدہ میں اس کے مقابیس میں اور کے ماک مخدہ میں اس کا کون ساملی پر جہ ہے ؛ ان کی انجن اردد کسی مرمن کی دداہے ؛ العظمنین کی کا اللہ اللہ اللہ کی کیا فلد الر الی کی جاری ہے ؛

الخذوى كابي باكستان كوشن المستادي مروكرز نسف موتريكال كانعيم المواد كالميابي

دان نام خیالات سے اگرم ہادے فرمی دم ہردں کا گردہ نخالف ہے کئین خالفت کا سنان نام خیالات سے کئین خالفت کا سنتی کا سنفس دالسیں ہے۔ فرم تیس برس کسامی بالکی اب اس سے عال برد حم کھا آ جا اور فرم کو سنجے دیا جا کہ کہا تھا کہ مستجے دیا تھا کہ مستجے کہ مستح

يادك في مهم من معرد ب عقد \_\_ دلا بندائيدنده العبن معزات دلوبندا ورشوه كواكي وومرس كالرلي تعلق م - ماه يحذا فعر ے کر سلا شاع میں مدر صدفین عام کا نبور کے مبسد دستا دبندی کے موقع برمی عملت کرام نے ندوه العلمار إسيس مدرسكى تجرثيكا فاكرتبا مكبا تعا اون مي ثنن البند حفزست مولا، محدوحسن مصاح دمولانا فخرا لحسن مساصب كتكويى بى شائل منے مبيا كماسي بْرحاستے مِي مولانا الذَّى مي عوم مدیدہ کی اہمیٹ کے قائل منے اور مولانا شبل لمي - اخلات صرف اس میں تھا کہ علوم مدید می تعلیم سا عدسا تد مد یا طوم قدیم کی تعلیم سے فارغ عوکر مولانات کی بہی منٹن کے قائل سے احدمولانا اوندی دو سری مشتی کے - بال اس میں تشک منبی کردھی مدسی مسائل میں ہی اخلات مقار مکن ہے یا خلاف غلط فہی رِمبنی عرص کو مولاً اسسیدسلیان مذوی نے حیات شیلی میں رفع کہنے ک کوشش کی سے ہبرمال اس میں کوئی شبہ نہیں کہ جہاں نکسے سلیا فذں کی فرقہ وادانہ سیا سست اور مکومتسے مربوب ہوکرمہندوؤں سے الگ درہنے کا تعلق سے علما سے مذوہ اورعلما سے و یومبذ مکہ مہندومنان کے تام ہی مرمشرب ومسلک کے علمادمتحداودامک نفے جانچ ترک موالات كانوى بالخبوعماسك ومتخطول سع شاتع مواتحا

ع ياد ب ندا ندا جمي ا دموكرنه إ د مو

موانامسيرهنيل احدمها وبالمتخوري لنحقطي ا

" يرجميب بات بي كرجب سے مسلمان نرقد واران سياست سے تعكر مام يكى سياست سے تعكر مام يكى سياست ميں ناباں ہوگيا كجر سياست ميں وافل بوئے ميں - قدام تعليم إفتكال كا حقد اس ميں ناباں ہوگيا كجر اكنوں نے ہى مسلمان ن كوفر قدرستى كے دلدل سے نكانے ميں فاص كام كميا جن ميں سب سے اول مولانا شيلى نغانى ہے -

مسلمان کوسیاست کی طرف لانے میں مولانا اوا تکلام آزا دمولانا بنی منوانی کے فرید مسلمانوں ہیں کے فرید مسلمانوں ہی کے فرید مسلمانوں ہیں مدہبی اور ساتھ اور استفامت سے مہابت استفلال اور استفامت کے مسابق اپنے مسلک برقائم ہیں۔

(مسلان کاردخن مستقبل پانجال اڈسٹن میں ۱۹۸۲) صزت فنخ البند فدالند رقده | برمیزکروا انبلی اوروا کا ابوالکام کے زبان و کلم نے خلعت کوہ بند کے خس دفاشاک میں اگر گارکی متی تمین تربت طبی کے فدق کی فائ کا انجی یہ ما لم متاکہ ملک کا سب سے بڑی رتی سبند جاحت " انڈین فیشن کا بچرس یہ اورم ہی متوق طبی کی منزل سے اسکے نراز سنے پایا تقا - فیمک اسی زمانے میں وارم بنای شعبہ سے ایک گوشہ میں بیک عالم ما بی وحادث نیز دانی تقارف اپنے کام و دمین میں دا بران کام کی زبان رکھتا تھا اور نہ باتی ہی شعبی کا تھا ہے ہا

نے دانقلاب فرانش کی تاریخ بڑمی تی الدندوسوالد مانشکو کے افتلاب انتخر لٹریج کا مطالعہ کیا تها وه يحلب شون كي جوم فوا بن سے واقعت مقا ورز ماش واسنيسر كے انكار و نظوات سے اس نے دندن مدید کی کسی دہشنی کا منط اسٹا اسا اور داس نے عشرت کدة فرنگ کی کسی لذت سے کام ج فی کی تی ان سب چزوں سے رکس اس کامشیرازة حیات کال النّد کال السول ادراس کی زننگی کاخیراتیا رج سنت نوی تھا - اس سے بحر دنٹو کا آر دیو دا محام اہی سے اوارسے بااور مرديت اسلام كا نتاب جهال الب كى شعاعوں سے كوندها كيا تيا وہ ديكينے مي منى اور لاغور نمیف تقا گرمسینه میں صبروا سنقا مست کا میک کو اگراں ایکتا تھا۔ یہ ظاہروہ اپنے گوشتہ حزامت س سبسے انگ تعلک نعامین اس کی نغومیاں ہی میں زماندی تمام کروٹی اور ایل وہ ہار کی نام گردشس سمٹ کرجع ہوگئ تھیں ۔عمرے محا ظسے بھی سنسباب کی منزل سے بہت اسے بکل بچا تھا ۔ لکن یا نیچراس کے درووگدازا ورمذب وموزکا یہ مالم تفاکروہ اپنی فلوٹوں میں احد مبوقوں میں راس کی ادر بکیوں میں اور ون کے اجا ہے می کمجی جگس بیتان وطرا ملبس کے واقعات برحكر فانشابه فشانئ كرا تقاا وركمي اسينے ملك وولن كى زبر مالى وواما ذكى يرفره كذا ل مهريًا تفا دادم بذكة سمان برهم كانف والت ستادول كوشا يداب بمي يا دم وكراس زمار مي كتريم ومردرانس تغبى بواس ببرمردنے يوں بي اپنے بور ير ربنے وكرب كى كروش بر كے اور ورد دالم کی پرموز کمی معربے گذار دیں ۔ اس کی ماوی زندگی کا آنا تہ

پردیا نیست کردد کلبت احسنواں داریم سے نبادہ زنیا۔ نیکن جی کا دیں جا درجال عدی نے گر کریا ہوا درج الموثوکیونی سے نبادہ خیاب اس کے مربط ماحیاب النیل کی عیک سے قدمت لم یہ لی گئے ہے با بی کا مشاہدہ کر کیا ہو اس کے زد کی حوالت میکندی کا ددیر کی کی نی کی خیفت ہوسکتی تی ، ستا بي ك حضرت بين المبد موالا محود وسن ده داخ عير كا بين ك معم الديون المتاكم ععم الديون المبدال اور المبدال المبدالل المب

حدرت فی اجتماعی برگام اصدرت فی ابتدهام اسلام او دو دای مک برایکی وال کار برای و مند برایکی والی برای در میتیال و یکی اور دل بی دل بریج واب کا بیر سے با ما اور تھے برقا بران کی حبیب بری کا دوس دیے نے کئی حمیسے دو اور اور والا گاکوی در بری اول نے مدین اول نے مدین اور والا گاکوی کے مدین اول نے مدین اور والا گاکوی سے سات فا بن ترب وقعن کی دھ بسے اللہ دول اور فا قانسینی پرتا حسن نہیں کرسک تھا آب نہا بہا بیت سنلم اور با قاعد والم ایسے ایکریزی داج ختم کردینے کا بردگرام مرتب کی جسن افاق اور با قاعد والم ایج بریم نہ میرواللہ سندھی۔ موالا اسسید محد الارشاہ و موالا اسیوسین احد مدی موالا میدوسین احد مدی موالا میدوسین احد می دولا اسیوسین احد می دولا میدوسین احد می دولا میدوسین احد می دولا میدوسین احد می دولا کہ میروالفہ اور و فیر بیم اسید ادبا بریمیت داست می میکن احد فی معدوسات میں موالا کا می نیا بست کی دور ای دھوارت نے صداسی بریم الله کا دولان کی دورات کے سیاسی بریم الله کا دولان کی دورات نے صدارت کے سیاسی بریم الله کا دولان کی دول

معالی می شخ البدے عم سے ال کا بھی کی مفسل بدگرام ہیں بالا گیا اس سے میری طبیعت اس جرت کوب ذہبی کی گئی تکی تعیل حکم کے لیے والا مزددی علی میں اس کی بیاس مال کی مختر ہے مامس فیرمت فیض لیم تعیل حکم کے سے مال کی مختر ہے کا معلی فیرمت فیض کی تعیل حکم کے سے مال کی مختر ہے کا معلی فیرمت فیشل جی تعیل حکم کے سے مال کی مختر ہے کا معلی فیرمت فیشل جی تعیل حکم کے اس کی بیاس مال کی مختر ہے کا معلی فیرمت فیشل جی تعیل حکم کے اس کی بیاس مال کی مختر ہے کا معلی فیرمت فیشل جی تعیل حکم کے اس کی بیاس مال کی مختر ہے کا معلی فیرمت فیرمت فیرمت کی منظم کے اس کی بیاس مال کی مختر ہے کا معلی فیرمت کی منظم کی منظم کے اس کی بیاس مال کی مختر ہے کا معلی فیرمت کی منظم کی منظم کی منظم کے اس کی بیاس مال کی مختر ہے کا معلی فیرمت کی منظم کی منظم کے اس کی بیاس مال کی مختر ہے کا منظم کی منظم کے منظم کی مے تیادہے۔ اس میں میرے جیسے فادم کی شخ المبندکوا خدم ودت بی اب جی اس جرت او شخ المبندک اس انخاب بر فحرص بوسے گا۔ میں سات مسال کومت کابل کی شرکت میں ابنا مبندوستانی کام کتارہ یا اللائل میں امیرصبیب المند سے مبنعد سے ل کرام کرنے کا حکم دیا۔ اس کی تعیل میرے سے فقط ایک ہی مورت میں بھن کی کرمی انڈین شین کا چی س میں شائل جوجا قرار اسی وقت سے میں ایک میں کا داعی بن گیا۔

یہ بات عجیب موم برگی کہ امیرما حب مروم اتحا واسلام کے کام سے مندونا کا معم کے کام سے مندونا کا معم کودیا و وبند کرتے سے میاندا میں امیرا ان الند کے دور میں میں نے کا تحر مرک کی کوشندوں سے گیا سنسن نے منظور کولیا یہ برنش امیا ترسے بام چھی کا بی میں اس کا اور اس برفخر محسوس کرا جا کہ میں اس کا بہلے پر نیر نیر نشر جوں م

(خليات معانا عبيدالنر مسزحي ص ١٩-١٩)

یں مدد لینا احدان کی محددی عاصل کرنا چاہتے ستے سنی ٹرکی احدافغا نستان وہ اسلامی کا تمیں احدان کے بیتھا سی وقت قابل شنوائی ونبریکا میں احدا کی بخیریکا ہوں خیرافغائی اور فیرترکی سلمان کی آواز ان کے بیٹھا سی وقت قابل شنوائی ونبریکا ہوسکتی تھی جیکہ ان کے جنیات کو اسلامی آفت واسخاد کے حوال سے امجازا جا آنکین کا بی بینے کے ایک مسال بعد ہی موالا کو یہ مان جسوس چرکیا کہ آم کے حدفت سے جامن کی احدینہی کی جاسکتی سوال جب مرحن مسلماؤں کا نہیں مجد پررے ملک اور سب برندوستا نیوں کا سب قراس کوا کی خالص مذہبی رنگ میں کیول کر جو یا جا سکتا ہے اس بار پر امیر معبیب اللہ فاں ایس شورہ میں موالی کو بہندوں کے ساختا کر کا نگر س کے نام سے کا ہم کرنے کا مشورہ ویا اور موالا اے فراڈ ا نے کام کا بھی وروائی می بدل ویا ۔

معزت نیخ الهندکا اصل مقعد موانا سدی جس کو مندوستانی کام کیتے ہیں اب خود انبوں کی ہیں کہ خروا بنوں کی ہیں کلہ خروا بنوں کی ہیں کہ خروا بنوں کی است کی کوشنش کرتے دہے میں افراد سات میں کا میں کا کہ میں کہ میں کہ میں کہ میں کا کہ کہ کا کہ کہ کا کہ کہ کہ کا کہ کہ کے کہ کا کا کہ ک

دد آکست ساسا عمی مولانا محدوص ( نیخ البند) کا ایک شاگرد مولوی عبداند کا بل جید سگ ادر و بال بنج کرا مول نے برشی اور تک مشن سے جوا فعانستان آیا ہوا تفا مل کو امیرکا بل پر برطان کے خلاف زور ڈالا اسی سال ستمبر میں مولوی محدومی کرمعظر جید گئے اور و بال سے المول نے فا ہب پا شاکا دشخلی ا طان مولوی محدیمیا کے با تقرمولی عبدالشد کے باس کا درکھیا حس میں برطان سے خلاف جہادی ترفیب حکائی تی - ان احماب نے یہ نے کیا تھا کہ طان کو تشکست دسنے کے بعیدم خدمتان میں ایک عادمی محومت کر بہم مولا مسر مرم کر برائے کے راب مهندر ناب منگابدن چ منل متراک ایک رتین سے - اور کا ایم میلودب بط سختے تھے اور رطان کی نمالعن منطنق سے تعلقات رکھتے ہے ۔ ( دبیدٹ رول کے کمٹری اردومنحات ۲۵۳ - ۲۵۲)

رورٹ کے یا افا فاقل کرنے کے بعد ملک سے مشہور قامنی مولا اسپر طفیل ا ممشکول بالا رکھتے ہیں -

"اس سے یہ دا صع ہوگی کہ برطانیہ کے ملات موئی محد دسن کی تحرکیے مذہبی منع کو قراد منع کی کہ سیاسی تھی اس سے کہ اکفوں نے اپنی مجزہ مکومت کا صعد ایک مہنعہ کو قراد دیا تھا بس سعاؤں کی بابت یہ کہاکسی طرح میمے نہیں ہے کہ دہ خربی محدون میں اور ابھے نہیں ددا سلامی مکوموں سے فلقا میکٹریدں یا مہدوت اس سے خربی تعسب رکھنے ہیں اددا سلامی مکوموں سے فلقا ملک کہ دارج مہدوستان میں کوئی خربی اورا سلامی مکومت قامیم کرنا جا ہتے ہیں اس سے کسی طرح انکا رنہیں کی جاستا کہ دوری صاحب موصوف کی تقریب کا خشا مہدوستان میں بواست خاص مبدوستان میں کوئی خشا مہدوستان میں بادہ سانوں کی مکومت قامیم کرنا تھا مہدوستان میں بلاد ستانوں کی مکومت قامیم کرنا تھا مہدوستان میں بادہ ستانوں کی مکومت قامیم کرنا تھا کہ دوریت مادی کا دوریت مادی کرنا تھا کہ دوریت میں اوریت میں بادہ ستانوں کی مکومت قامیم کرنا تھا کہ دوریت میں بادہ ستانوں کی مکومت قامیم کرنا تھا کہ دوریت میں بادہ ستانوں کی مکومت قامیم کرنا تھا کہ دوریت مستان میں بادہ ستانوں کی مکومت قامیم کرنا تھا کہ دوریت میں بادہ ستانوں کی مکومت قامیم کرنا تھا کہ دوریت میں بادہ ستانوں کی مکومت قامیم کرنا تھا کہ دوریت میں بادہ ستانوں کی مکومت قامیم کرنا تھا کہ دوریت میں بادہ ستانوں کی مکومت قامیم کرنا تھا کہ دوریت کوئی کرنا تھا کہ دوریت کی مکومت تا ہم کرنا تھا کہ دوریت کرنا تھا کی کرنا تھا کہ دوریت کرنا تھا کہ دوریت کرنا تھا کہ دوریت کرنا تھا کے دوریت کرنا تھا کہ دوریت کرنا تھا ک

صزت نیخ المبندے جذب ورنکرادرسیاسی رجمان طبع براس دا قدسے ہی مدخنی ٹرتی ہے کہ سبوبارہ ضنع بجؤرمی ایک بزدگ ہی ہو فقوی ہو جے بغیر نقر می بنیں آؤٹٹ الغوں نے ایک مرتب فعلے دریا فت کیا کہ گا می کہ بیسا ورضا خرجا کسیا ہے باآ ب نے جر بواب کھر بھیا دوستان کے باس اب ہی محفوظ ہے ۔ فراتے میں کرجا خری قوبی ج بحک ایک اس باب ہی محفوظ ہے ۔ فراتے میں کرجا خری قوبی ج بحک ایک اس باب می محفوظ ہے ۔ فراتے میں کرجا خری قوبی ج بحک ایک ایک باس باب اور کی کومت کی شدید مخالف اور اسی دو سے ایک یہ باس محل میں اس کور کے کر اس بھی کور سے اس بابر بقرہ کے زدیک کا خری ان با استعالی خدم رف

بكمسلان كسفي فتزب عكراحت واسا وستحن سبعه

تركيب في البترى معلمت الدركيرى إلى علاده بري مبلما أن بندك نے يدارى كجدكم قابل فرنسي ب كم عمر ما منركى مسبب سے برى تحريب سوشلام و كمبوزم كے نفس الفق موديث روس مسان مي مائين سے الله بن نشین کا بنگرس کا سب سے بہلے جم شخف سے تعارف كا إ وه مسلمان ي مقابي والا عبد الله مندى و دوانا فودا بى دوئا دحيات قلبندكت بوسے فرماتے مي .

دینالیه میں ترکی جانا ہوا۔ سات مہنے ماسکومیں رہا سوشلزم کامطاعہ بینے۔ وج الد دنیوب کی مدسے کا رہا ۔ چ بحد نیشنل کا تکس سے قتل مرکاری طور بڑا بت جو بچا تھا اس سنے سود بہت دوس نے بہتم زمہان بنایا ادر مطالعہ کے بہتم م کی سہولیں بیم بہنچایں "

میراس کامیا بی براول انڈین سنین کا بھی س دوم اپنے بہند دستانی دخاج ن میں سہد دمی میں براول انڈین سنین کا بھی س میں سہند دمی میں سیدان میں سوشلسٹ اور فیشن لسست بھی رسوم سوویٹ دوسس کا سمبنیہ میں شیری مورنسکرگذار درم درس کا اگران نینوں کا قتوں کی مدوس کھے نہ عتی قرمی اس تخصیص اور امیاز کوکھی حاصل ندکرسکتا :

## (خطبات بولانا عبيدالتُدمسندهي ص ٢٩)

وَالرَّرِيةِ - بِهَا یَ بِرِهَا مَندَا ور مسرُ ساور کرا سے کنے ساسی ادکن بی جو جلا دلمنی کی مدت محدار نے کے بعد مهذو مثان وابس، اسے تو فرقد وادا نہ سیا ست کا شکار ہوگئے کین صغرت نئے المبند کے نعین صغرت بخط المبند کے نعین صغرت کا بر الرّ سند کی نعین سال کک مبند و مسان سے اور کا وجہ سے و درجیار با بر مجلا دلئی کی ڈنڈ کی اسر کرنے بی شدید ہے مشند بر تسم کے معدا می اور کا وہ سے و درجیار برت بین یا بہر معزرت نینے المبند کے حس مشن الی م مبند و اور کے سے مدوجید) جرمشن الی می مدوجید)

پروہ کئے تھے ایک لیمے کے اس سے قائل نہیں ہوتے الدیاسال ز لمذاسی مقصد طیم کے لئے ادم برین میں گذار و بے بی موسال میں وہ والی کے قرائعی ایکار کوے کرآتے - مالا تھے دنیاز برندوستان میں سماؤں کی فرقد والا درسیا مست کے شباب کا تھا۔ اپنج ایک خطبہ می کسو محت سے فرطنے میں ۹۔

دد ہارے ہو گرام کا متب ایم بزیہ ہے کہ ہم سیاسیات میڈد میں اپنا حقد لینے میں الله جائے ہیں اس سلسلیں ہیں ہو تہ فات مبغد ہے۔
مسلا اول کا کئی ہم کی المداد کی قرق بنیں ہے ۔ یہاں کمک کھرکو کی برو نی طاقت مبغد ہو ہم کہ اور جو تو اہ وہ مسلمان کیوں مزید ہم اس کا پوری طاقت کے سا کا مقابلہ کری ہم کہ اور جو تو اہ وہ مسلمان کیوں مزیم کی ہے تب بس ہے کہ جاری موجد د گی ہی وہ اسلام کے ہم سمجھتے ہیں کہ کی مسلمان کا قرت کا بھی ہی بنیں ہے کہ جاری موجد د گی ہی وہ اسلام کے نام پر ہبند وستان کی مرزمین کی با مال کرنے کی کوشش کرے کیا ہم مسلما کہ اس می مورمت قائم کرنے کا حق بنیں ہے ہا اس میں شہر ہیں ہو کیا ہم مسلمان کو ابنی محومتوں کو مسلم کو دے کا حق جا مسلمان کو موتوں کو مسلم کو دے کا حق جا مسلم کے اس می کو برگز قبول بنیں کرسکتے کہ وہ ہند وستان پر حوکہ کے اس می کو برگز قبول بنیں کرسکتے کہ وہ ہند وستان بر موکد کے اس می کو برگز قبول بنیں کرسکتے کہ وہ ہند وستان میں مبند وستان میں ابند وستان میں مبند وستان میں مبند وستان میں مبند وستان میں ابنا کہ کورمن قائم کوریں ابا

( خط*با ستص ۱۹۲*)

جن لیردوں نے مسلان کی تو مرکوسلم کلک کی طرف منعطف کرسکے ایفیں میدوستانی مینے کی حیثیت سے مکی مسائل و معاطلت پر تورکرنے سے باز رکھا ہے ان کی مندید نرمست اس طرح کرتے میں ۔ مرسلمان برندی قرور بریشهٔ امبی ا ما دی طرف معروف رہی یا معردف کی مرف کی اکنیں ا بنے فیل برندی قروب بریا بی مکومت بدار سف خیال کی طرف دی اکنیں ا بنے فیل کی طرف دی ایک برد کی المعنی ا منافی ہے اور درکت واک یا ہے جن لوگ اسٹ اس غط روی میں حقد الما انعمی بہد وور میں وقابل معانی سمجا جاسک ہے لکی اس بداری کے زمان می جب یہ بات دور در نون کی طرح عیاں ہو جی ہے کہ کسی بردنی مدد بر مجروس کرنا ہوارے بات دور برقائل ہے کسی المیے نفی کوما ف نہیں کیا جاسکا والے می اس دھی، المل میں متلار کے کی کوسنس کو مات نہیں کیا جاسکا والے می اس دھی، المل میں متلار کے کی کوسنس کورے ہے۔

## (خلبات ص ۱۹۸)

۱،۱م اب م مدرسیدمده ویشه کشیری معدما عبیدانندسندمی توخیر مجربی سیاسی سنتے اوران کی مساری عمراسی و باسيامي مي نسبر بوتي متى حضرت بتيخ الهندك ودسرت لميذها من ادر زربيتدافته اورتيح ملى جانشبن حشر المام والمعنظ المنتميري كے افكارسياسي كوا حظ نواستے توبياں مي آپ كو دى جيز مليكى يغامر ب كر صرت الاستاذ سرايا عم ونفنل تع يك سيكامشنل كتب مني ورس وعدس الوينن بَاليمنسك سواكج الدنه نما ا دراسی دجسے آپ موجودہ سیاسٹ کی زبان میں گفتگو کرنے سے می آمشنا نہ سے ۔ جہات دل میں ہوتی اسے برما اورصا مت صاحب کہتے ہتے حصرت الاسْآ في معدى علما مع مندك اجلاس منعده بينا ورا اله أس معدى عييت مع وخطر يرماما بم ذبل میں اس خطبہ کا کیس اختباس میش کرتے ہیں اس سے الدازہ پر کا کہ ایکی زخی جاعت منهاط ان ( Famadica ) مج كرمينيدا بيضيع سخت خلاناك محبى دي اس ما مست کا وال دوستی اور برا دلان دان کے ساتھ میلے و دوستی کے قدمات اسکفے کے باب مي كس قدما ب واضع المسدخن مدير تما- بهال رمي الدكمنا ما يقد كريناه ماحب ن معامد فی کے انکارسیا کاریم اس معنوان میں کے میکرستھ اکھنٹوکری گے۔ استقیاں ای فداکھنا نے جب ذمان میں خطبہ بڑھا یہ وہ زمان تھا حب کہ مہندوسلم نسادات مسلسل بائخ چربس عصر مدے مقے اعدسلمان عام طور برکا بھی کی رجست لیسندا نہ قسینت سے بھک آکر اس سے کیساگونہ بزاری محسوس کرنے تھے تا ہم طاخط کیجے صخرت شاہ صاحب کا خطبہ کس درجہ عالی وصلی ادر بذہ بھی د حربیت لبی کے جذبات کا آئینہ دارہے " مسلان اور دان ددی دون دورتی کی نسبت بار شا دہے

مبندوسان جی طرح مبدول کا دول به اسی طرح مسلان کا کمی دول به ان کے بزرگوں کو مبدوسان آئے ہوئے اور رہتے ہوئے مدیاں گذرگئی مبدوسان کے جرچ پر رسلان کی شوکت ورفعت کے آئی دموج و بی جزبان حال سے ان کے ملم دم زب بندی اور حب دولن کی شہادت و سے رہے بی موج دو انسل کا خمیر مزب کی آب دمی سے ان کو مبدد سنان کی مرزمین سے الیسی ہی محبت ہے حسبی کہ ایک محب دولن کو بوتی جائے اور کہیں نہو ج جکران کے سانے اسٹے میدوموئی انبی محب دولن کو بوتی جائے اور کہیں نہو ج جکران کے سانے اسٹے میدوموئی انبی محب دولن کو بوت و دمیر دستم کا حب دولن کے باب میں اسوہ موج و دمو د دستم کا حب دولن کی معالی تعمین مذاکی تعمین مذاکل تعمین مذاکل تعمین مداکل می تعمین مذاکل تعمین مداکل تعمین مذاکل تعمین مداکل تعمین مذاکل تعمین مذاکل تعمین مذاکل تعمین مذاکل تعمین مذاکل تعمین مداکل تعمین مذاکل تعمین مداکل تعمین مذاکل تعمین مذاکل تعمین مذاکل تعمین مداکل تعمین تعم

آ مخعزت ملی اندعید دسلم نے تجرِشے مید میز طینہ کے سلنے ہود ماکی متی اس کوننل کرے کے مہدنوائے مِں

« میدانکونن ملی الدعیہ وسلم کے جبات صب ولمن یہیں احدان سکے ہوتے ہوتے انکن ہے کرسٹمان مجامسان موکرس جذبہ حب ولمن سے حکی ہوسیں جنین دیکھے کرمسلما نوں سے قلوب میں مہدوستان کے ساتھ لیے سی مجست ہے ادر چ بحدمددسان می دومری قرم بی در به اور مبندسان ان کابی دخ به اس سیط بی طور پر ان کو کمی مبندسان کے ساتھ محبت ہوئی جا ہتے اس لئے متسام مبندستا نول کے قلوب میں مبندستان کی آزادی کی خوامش ایک ہی مرتب اور ایک بی درج بر بونی فازم ہے " (ص ۱۹ - ۲)

سلاوں پر برونی حماً ودول کے مکسکی خافلت کا فرض اسسل اول پر بھی بیرونی حل اوروں سے مکسکی حفاظت کا فرض ایسا ہی حاقد ہو اور اسے مکسکی حفاظت کا فرض ایسا ہی حاقد ہو اسے حبیدا کو مناحث کستے ہو آ والے میں مدا گرا ہے مسلمانوں کو اکثر میٹ کی تعدی کے حفا و سے محفوظ کر دیا جائے تو وہ مہذو سنان کی طرف سے ایسی ہی مدا نعانہ طاقت نابت ہوں مجے حب طرح اپنے دلمن سے کوئی علافت کرتا ہے

بخطرہ کہ آزادی کے وقت اگرکسی سلمان مکومت نے مہدوستان پرحمد کویا تو مسلمان کا مدور کھا ہوگا ہوا ہوں سلمان کا مدا اور ما مسلمان کا مدور کھا ہوگا ہا ہت سبد معا اور ما ہوا ہوں ہوگا ہوں ہوگا ہوں کے دوراس کا مہا ہو کی وجسے معلمت ہوگا ہوں اور ہمسایوں کی زیاد تیوں کا نشکار نہوں سے توان کا رویہ اس وقت وہی ہوگا ہوکسی فنم ما اس کے محر پرحمل کرنے کی مالت میں ہوتا ہے آگر چہ حلم آفداس کا ہم فیم اور ہم مذہب ہی ہو ہو (مس ۲۱)،

مند سنانی سما اول بربرا دوان وطن کے دوش بعد فق کلکی حفاظ مت اوراس کی طرف سے موا فست کا فرض مارک کا کو دو میندوں ما فور من اندی کا کھر دنیا کی تمام سمان کو مول کا بھی شرعی فرص ہوگا کہ دو میندوں کے ساتھ مبند دستان کو فتح کرنے ،
کے ساتھ مبند دستانی سما اول کے معاہدہ کا احرام کو میں اوراس بنا برمیذ دستان کو فتح کرنے ،
ادل کو کسی شیم کا کوئی نقصان بہنج ان کا خیال نہ کوم کی جا بہند وستان کے مسل ہوں کے ساتھ مائی کے میں اورون کے مساتھ میں اورون کے میں اورون کے میں اورون کے میں اورون اور کسی میں وقت بڑے بردہ عالم اسلام کی حد کی تو تیری کرسکتے ہیں عالم اسلام کا خربی فرن ہوگا کہ اگر میند وستان برک کی حور میں خودہ میند ورستان کی حایت اوراس کی طرف سے مواقعت ہوگا کہ اگر میند وستان برک کی حور میں حقیقت کو کسی تدروا منح اور صاحت نفلوں میں کرے میان کہتے ہیں۔

خمة المسلين واحل توسيعي عب مسلما ون كاعبدا در ذمر داري ايك سع اد ناهد

كدي ودررون راس كا حرام ورم

اس کے دیدکس جذم ولیتن اور قرت سے فرمائے ہیں۔

دیم بہایت بندا بنگی سے براودان دهن کونین دفا بوں کواکر دہ سلما نوں کے ساتھ بوراکریں سیاسی ساتھ معاہدہ کولیں اوداس معاہدہ کودیا متلاری اود خلوص کے ساتھ بوراکریں سیاسی جالی اود مالین بالیسی سے جام بنیس قوسلمان کو بورا دفا دار تعلق میسا یہ بائیں سے کو بحد مسلمان بحیثیت خرب سے قرآن باک کے مکم کے بوجب معاہدہ کو بوراکر نے کے در دار میں " اللہ تعالی فرانا ہے کے در دار میں " اللہ تعالی فرانا ہے اللہ اللہ بن عاطف تحر من المنسکین بن فرسموں سے تھے ما ہر ہمیا ہوا در

بن فیرسلوں سے تم نے معا پرہ کیا ہوا در اکفوں نے ایفارعہد میں تتجارے ساکٹ کی بنہیں کی ادر متجا رسے خطا من کسی کو مدو بنہیں دی ۔ تو تم بھی معاہدہ کی مدمت بک مواہدہ بوداکر و جثیک الشد برمبر گوا دوں کو دوست رکھ شاہیے " كذر دارس الثرقائي فرانا به الدلان عاهد تعرمن المسكون الدلان عاهد تعرمن المسكون المراد والمام المراد والمام المراد والمام وعد المحمد المام المام والمام والم

الدفرمايا

فاستاموالكوفاستقيموالهر النالش يحيالتقين

جب یک فرسلم تہارے سا قدسیدے دمی قدتم می سسیدسے دم وجنیک النٹر برمیزگاروں کو دوست رکھتا ہے ہ ' خطرَ صدارت لیشاورص ۲۱ و ۲۲)

اسی بات کو دولاً سیدستیان ندی نے جن سے علم دفعن کا شہومبند دستان سے باہر عالم اسلام نکسیں بنچ چکاہیے اس طرح طا ہرکیا ہے نکسیں بنچ چکاہیے اس طرح طا ہرکیا ہے دد مرسسلمان کا فرض ہے کہ وہ دیارا سلام کو دشموں سے آزاد کرا تے اوراس

دارالاسلام با دارالامان معزت الاستاذمولانا الدشاه الكشميرى من اس خطبه مي جيئيت ايك عليل القدر كدف ادر فقيه كا يك ادرالام بحث بحى أمطائ بحد لين يركم منددستان كا ينيت ايك القدر كدف ادر فقيه كا يحب ادرالاا دم برن كوبداس كى حيثيت كيا بلاگى ؟ المحرز دل ك ده واد الاسلام برگاياكيا ؟ اس سلسله مي حفزت الاستناذ في برى بحكمة افرين اور زون الاستناذ في برى بحكمة افرين اور زون الاستناذ من برگاياكيا ؟ اس سلسله مي حفزت الاستناذ في برى بحكمة افرين اور زون الاستناد من برى بحكمة افرين اور زون الكار سنت كام لياب

عام طوربرینجال کیا جا اسام کی اصلام کی روسے ملک کی دوہی سمیں ہیں دارالاسلام یا دارالحرب ہجر وارا لاسلام کی تولید میں فعہار کے اقدال مختلف میں معین کے درکی دارالاسلام اس ملک کو کہتے ہیں جہال اسلامی وستور یا فذہو - حدووالشد قائم ہول ادر تام سعا ملات و خصویات کا فیصلہ اسلامی احکام کی روشنی میں کیا جا تا ہو واس تولیب کے میش نظروہ ممالک ہی دارالاسلام ہیں کہلائے جا سکتے جہاں ہا یا دی میں سما لوں کی مضیم اکثریت جہا مدجہاں کی حکومت اوراف قداراعی مسلال ک ہے تا جہاں ہا وی میں سمالوں کی عظیم اکثریت جہا مدجہاں کی حکومت اوراف قداراعی مسلال کے ہی قبضہ میں جو تکمین اس کے بود و مدد والد کا در بات اور فراک کوڑے درکا ہے جا ہے جو درمان کا جہد میں درکانوں ہے کہ کوڑے درکانوں ہو کی بنتی درگا ہے جا ہے جو درمان کے جہد میں محلے بندوں کھانے جا ہے جو درمان کے جہد میں سکھلے بندوں کھانے جے درمان کے جہد میں سکھلے بندوں کھانے جے درمان کے جہد میں سکھلے بندوں کھانے جے درمان کے جہد میں سکھلے بندوں کھانے جے

دوسری توبیت دارالاسلام کی یہ بےکہ مسیل ن انجام اسلام بجالا نے میں ازاد موں اوران کی جان دمال کمل طور پر محفوظ میر اس توبھٹ کی روست وہ ممالکس بھی دارالاسلام بی جا رہوں میں جہاں غیر سلوں کی کئے تک ایکی مکومت قائم ہو مگر اس کے آئین دوستور سکے اعتبار کے مسلمان کو مذہبی آزادی ماصل موادران کے جان دیال کی حفاظت کا ذمہ لیا گیا ہو۔

اب آگر مکسکوانیس دوشموں بنی دارالا سلام اور دارا نحرب میں تعدد کر دیا جائے تو یہ دون توبیس روآ و حکساً میرے تا بیت بنس ہوتی ، کی یک مشلا بہا متح رافیا سیام نظر سلان کا دہ مکس جہاں اسلامی قانون نا فذنہ ہیں سبے دہ حب دارا لا سلام بنہیں ہوا تو دارا نحرب ہوا اورا یک مسلمان کے لئے دارا لحرب کا حکم یہ ہے کہ یا توجنگ کرسے یا وہاں سے بجرت کر جائے اسی طرح دو سری تو بعت پرا حترا اض یہ دار و مواجب کہ حبب جو مکس عیر مسلم حکومت کے ذیر اسی طرح دو سری تو بعت پرا حترا اض یہ دارو مواجب کہ حبب جو مکس عیر مسلم حکومت کے ذیر نگی ہوا ور مسلمان وہاں مذہبی محاط سے میں آزاد ہوں دارالا سلام ہوا تو بہاں کے عقو دفائل مسبب کے سب نا جائز ہوتے جائیس حالا ہونا سخت و تمت طلب اور و نشواری کا باعث ہوگا ۔

حفرت شاہ صاحب اس بجیدگی کومین نظر کھ کر فرائے ہی کوملک نقط دو
تسم کے نہیں ہوئے مجد تمن طرح کے ہوئے ہی ایک دارالاسلام دوسرا دارالامان اور تسرا
دارا محرب - مهندوستان زیر حکومت رطان کے متعلن آب کا رجان بیائے کہ وہ دار الحرب
ہے بیانچہ حصرت شاہ حیدالز زرما حدیث کے نوٹے کا والد دسنے کے ابد یہاں کے حالات

کانڈکرہ کی ہے اور کیر کھنے ہی " آواج آواس کا وا والاسلام نہ جو آاس سے زیادہ واضحالا دوس ہے ، اوراسی بنا پروہ ہمند و آل اورسلان کو دھوت دینے ہی کدوفل تحداور منفق ہوکا اینے وطن کو آواد کرنے کی سی کری گر جہاس زمانہ می مجمد وسنان کو مطلقاً وارا لحرب بہر کہا جا سک تھا۔ اس سے ذما تے ہی " مہند وستان کو اس کی موجو وہ حالت کے مینی انظر بیادہ سے زیادہ والامان کا حکم دیا جا سکت ہے " یہ زیادہ سے زیادہ وارالامان کا حکم دیا جا سکت ہے " یہ زیادہ سے زیادہ کا گر مہند وستان کو اس کی حوجو ہا میں کہ حضرت الاستان کا اصل رجان کیا ہے اججا! اب سوال یہ بیدا ہوتا ہے کہ گر مہند و ستان مزددی وفعات نقل کی ہیں جو مسے جرت کے دید آس حضرت میں الشر علیہ وسلم اور مدینے مزددی وفعات نقل کی ہیں جو مسے جرت کے دید آس حضرت میں الشر علیہ وسلم اور مدینے کے بہر و میں ہوا تھا۔ ان وفعات میں سے دعین بنا بت اہم دفعات جن کا تعلق مجارے مومند عین ہنا بت اہم دفعات جن کا تعلق مجارے مومند عین سے ہے ہم ذیل میں نقل کرتے ہیں

دا) یا ماہ ماہ ماہ ماہ ماہ ماہ میں قریش۔ مہاجرین - انفدار۔ پہودیوں کے مختلف قائل ) دوسری غیرسلم فیرمدا ہم جاحوں کے مقابل میں ایک جاعت اور ایک قوم شمار م گی -

(۱) مسلما قدار برخون برگاکده مرا سیے شخص کی علی الا ملان کا نفت کریں مورد نشده دنداو برباکرا ادرخوق سے ملکا اوال وصول کرتا اور خلق خداکوستا تا ہو یہ کا مسلمانوں کوشفق جوکواس شخص کے خلاصت کا مرکز الازم برگا اگریم وہ ان میں سے کسی کا فرندی کیوں نہ ہو۔

(۲) جن بودوں نے ہارے سافو ماہرہ کرلیا ہے ان سے متعلق مسلمانی میر واجب ہے کہ انکی مدد اوران کے سافہ بعد وی وعکسا ری کا بھاؤ کریں ۔ انہرکسی تسم ۱۲۲ كاظلم ذكوا مائد الدرم ن كالمركب فالم كى مددكى مات-

دم، مسلمان لم کوبابندی عهدمی اعلیٰ مقام بررمهٔ اود ادفع ترین مکارم اضلاق کا بخوت دینا اسلامی فرمن سے -

ده) جن سلما قدل نے اس معاہدہ کوان کر اس کی با بذی کا افرار کر لیا ہے اوروہ معاہد اور کہ اس کے دنیات میں تغیر واک تی تی معاہد کو تی تی معاہد کو تی تی بات بدیا کریں اور شد جا تر ہے کہ وہ کسی اسے شخص سے معاہد دکھیں جو عہد اکتر نہ الم

(۲) ہی<u>ہ و تو</u>قون مسلمال سے صیعت اور معاہد میں ہیرد اپنے خرم ہیں کے با بذ دمی صحے اور سلمان اپنے خرم ہیں ہے ۔ خرب سے علاوہ یا تی سب امود میں مسلما لن دجہ ہو دبنی عومت ایک جاعث شمار موں سگے ۔

اس کے دید آنخفرت ملی النّد عید دسلم نے بہر دکی دومری جا عنوں کے ام لے کر مثلا بہود بنی النجار۔ بنی الحارف ۔ بنوسا عدہ ۔ بنوم تم ۔ ادر بہر و بنی الادس کے مثعث می نفر رکے فرادی ہے کہ بن قام بہودی قبائل نے بھی ج بحد معاہدہ کر بیاہے اس سے بہرد بن حوث کی طرح ان کے بھی حوق جوں سے ۔

(۳) سعان ہرگزکسی ایسٹخس سے کوئی دا سطراود کوئی مردکارندر کھیگے جران کے اورمہندوڈں کے معاہدہ کی فلانت ورزی کرسے یا اس کو قوڑسے میٹ کے خانہ پر معنریت الاستا ذرائے جمی

مرامقعود اس بحث کے ذکر کرنے سے بہ ہے کہ دارا لاسلام یا دالا لحرب کا فرق وا منع ہوجائے ادرسیا فرن کومعلوم ہوجائے کہ وہ ا نبے بموطن خیرسلموں اور بھسایہ قوموں سے کس طرح ادر کتی ندسی دوا داری اور تدنی ومعاشرتی شرائط پر مسلع د معاہدہ کرسکتے میں "

اس کے بعد ارشا دسیے

" میساکی بہے بیان کر کا ہول کہ منددستان میں ہی دونوں قوم ل کو رم اور نا اور زندگی سبر کر ناسیے اور دونوں کا وطن یہی ہے ۔ اس سلتے سرفرد مبدد ستانی کا فرمن ہے کوہ المیں نفنا بیدا کرنے کی کوشش کرے میں سے یہ روز کا مدال وقال دور مید - دور برخفی امن دا طمینان کی زندگی نسبر کرسکے "

## ہندوسلمانوں کے کلحرل تعلقات

(ازجاب فوام احد فاروتی صاحب ایم - اے کھیرر و بلکا ہے ، دسمیری بندی کھیرا اور اور فی ما دور ہے ہے۔

ہندی کھیرا اوان رہع جس مصبوط بنیاد پرقا ہم ہے وہ گردخیال کی اسی مفا ہما خدفی ہے جس سنے اس کھیری ایک فاص شم کی وصدت، وسعت ، گھرائی اندگرائی بداکرد کا ہے ہیاں بہت می ملطنی بنی اور گیزی بربت سے سیاسی انعکا بات دونا ہوئے ، بہت سے حد آور فاخان برجم کے سافت وافل جوت کیکن ان موج ل سے بہذیب اور ممتل کی می کواور زیادہ زیفیر فاخان برجم کے سافت وافل جوت کیکن ان موج ل سے بہذیب اور ممتل کی می کواور زیادہ نوفیر کردیا۔ اور اس ملک کے دامن کو گھہلئے دیکا رنگ سے معود کر دیا۔ انی دوامشران کا یہ مرحب جو دی جادہ عبد دسم میں بہتے بیوٹا تقا یہد قدیم ادر عبد وسطی سے میدان ل سے گزرتا ہوا آ جا می ایک طرح جادی ہے ، برطا ندی دور میں اس کی رفتا رسسست مزور مرد کئی نیکن ختم بنیں ہوئی ۔

تاریخ شا بدیم کرمندوا ورسلال بی ابندا بی سے اکا ودی ایک ت رہی ہے۔ زندگی کا کھی شعب الدیا ہیں ہے جس میں اس اتحاد کا برقہ تعرف اگر دا کا بور سر پاسی اسے نے آوا بی فود فوشت مرائع همری میں مبال کر شیوی صدی سے قبل فرقہ والاند مستد کا کہیں وجود نہ تھا اس اختاط با ہمی کی گوا ہ بما مدی معودی ، جاری دوستی ، جاری شاعری ، باری حادثی ادر باوی ندیج کوئی برای کی گوا ہ بما مدی معودی ، جاری دوستی ، جاری شاعری ، باری حادثی ادر باوی ندیج کوئی برای در اس سے انکار نبی کی کوششیں میشر زمان در مکال سے قری موڈات کا نینج برق بی بو تی بی و تی بی و

مونت کے اس نے داک نے بندواد سمان ودن کو مخرکر ایا تیا مسوان موذیاد کے بیال کی ایک ودسرے کو سجنے اور متا ترک نے کو کشش نظرا تی ہے نزل میال کی ہوت پر کو ہرے ہے۔
میال کیری میں گفته ہے کہ ایک روز حزت نظام الدین اولیا را بی خانفاہ کی ہوت پر کو ہرے ہے۔
میال کیری میں گفته ہے کہ ایک روز حزت نظام الدین اولیا را بی خانفاہ کی ہوت پر کو ہرے ہے۔
میری ادور ، محدون میرانی کے مامنا ہو مواج العاضین وصورت کھیں وداز (می

ینچ دیخاکه کچربندوائے فاص قاعدہ سے بول کیاد جاکردہے میں آبستے اس کے اور کسی قسم کی افوادی کا افہارنس فرمایا مکر برمعرع پڑھا گا ہوؤم راست راہے دینے دقید گاہے ، حض امرضر قائر میں موج دیتے ، امنوں سے برحبۃ فرملیا ،

## من نبوداست كردم رسمت كم كاب

یکی درامس ده بنیا دلتی جس پر جهدوسطی میں مذہبی مفاجمت کی عمادت تعیر جوئی تنی ۔ اخلافات کی مطلح کے بینچ جو ذہبنیت اوراسلی کہ مسلح کے اسلام ، ایک اسلیم ، ایک اسلیم عملک بیں جہاں کھنت مفرک اسلام ، ایک اسلیم عملک بیں جہاں کھنت کی اسلام ، ایک اسلیم عملک بیں جہاں کھنت کہ اسلام کا کو مین کرد ہا تھا۔ مشم کے فلسفوں اور خیالوں کو بروا شت کیا جارہ کھا دیا ہے تھا۔ دیا کی تاریخ کا جو شفا بی اور جہاں بہت سے طبقے اور گردہ سے دہاں ایک طبیع مسل دن کا بھی تھا۔ دیا کی تاریخ کا جو شاک مطالعہ کیا جا ہے تو مہدوستان کا پر وور مذہبی دوا داری کے اعتبار سسے سب سے زیادہ تا بناک نظام کے گا ۔ کا دیکا اسلام کا ایک تاریخ کا میں دوا داری کے اعتبار سسے سب سے زیادہ تا بناک

یہ کا دیک معاضرت کے آتیے میں میں نظر آناہے۔ ابن حوق اود مسعدی جود موں بعدی جیسوی میں ہندوستان آتے اپنے سغزامہ میں کھتے ہیں کہ مہندد اور مسلمان کی معافرت اس قدر سیکساں سے کر تیز کرنامشکل ہے۔

ملاطین دبی کے ذمانہ میں اکا دسکے پرسٹنے اور معنبوط ہوگئے با پر اس سبندوستانی طززندگی "کود بیچہ کوجہان وسٹسٹند روچھا تھا یہ بات مڑی دکھبب ہے کہ تیجد کے مہندوستان پرفل کھنے کی لیک وجہ ہی تھی کرمسلمان با دشا ہوں سے مہندوق کی بوری مذہبی آنادی وسے دکی تی کا زموں میں مہندومسلمان کا فرق آسکے میں کوانٹا کم جوگیا تھا کہ صفرت فیدالفندوس کھی کے مہ فرک یا دی وجودری

موسیومتوفی فرانسسی سیاح ، وکن کی نسبت مکھتا ہے کہ مام توگ جن کی بڑی بڑی تخ ا بی بی ، مسلمان ہوں یا مہند وسب مہندوئوں کی نقلید کرتے ہیں۔

ڈاکٹررمنر کھنلے کہ ساطین مغلیہ گرمیسلمان میں لیکن آن پرائی رسموں (مثان میں مولیہ عمول دی میں ماہوں ج حمیمن ) کے آزا دانہ طور پربجا لانے کو یا قواس خیال سے منع نہیں کرتے کہ مبذو وک سکے مذہبی معاملات میں دست اخاذی نہیں کرنا جاہتے یا دسست اندازی کرنے کی بہت نہیں دیکھتے ہے۔

دولی کے دونع برض بادشاہ ایک ایسے برت سے بہائے تھے جس میں اکمین جید ہوئے
سے باد شاہ کو قد اجا کا تقا اور دہ رقم غربوں کو تقسیم کردی جائی تی اسی طرح جو لی کا تہوا ہوئی
د مزدش کے سائٹ منایا جا گا تھا۔ بسنت کے موقع برسب سنبتی کیرے پہنچے سے اور ایک بڑا
د مزدش کے سائٹ منایا جا گا تھا۔ بسنت کے موقع برسب سنبتی کیرے پہنچے سے اور ایک بڑا
د مبار منعقد ہوتا تھا۔ بچول والوں کا میلا (سیرگل فرد شاں) ہندوسل اول کا مشترک تہوا رتھا۔
اکبرشاہ کا کی کو اس میں شرکت انتی عززیتی کہ ایک مرتبہ بیا ری کے عالم میں مسہری ہو لیے
لیٹے اس میر کو د کچاا در افعا مات تقسیم کے ۔ یہ تام رسمیں بہا درشاہ نانی کے د قت کم اسہم

له محتوبات معزت عباراتدوس محكوي و من المع المرجد من ١١٠ ك ما مند مواسو مك محجر موان سام المراد من ١١٠ كالم ما من ٢٠١٠ من ١٠٠٠ من ١

نظرے دس بریم می موانا نظامی نے کھاہے کہ مبندہ اورسلمان ایک دو سرے کے مہندہ اورسلمان ایک دو سرے کے مہداروں میں شریک مورتے ہے۔ تظیر اکر آبادی کا کام اس کے تُوت میں مبنی کیا جاسکت اس کی رکھشا بندھن تدفیرہ نظیں دیکھنے سے معلوم جو تکہ ہے کہ ڈیڑھ سو پرس بہنے تک جب کہ سیاسی انحفاظ انتہا کو بہنچ جیکا تھا ، اتحاداد دیگا نگشت کے دشتوں میں کوئی فرن نہیں آیا تھا۔

عہدوسطی میں ہمادا نئی اورجالیاتی شور کمی فغنا کے ان اٹرات سے محفوظ نہ رہ سکا۔

ہوسیقی میں ددنوں قومول کا انخاد صاحت نظر آتا ہے ۔ خیال جسلما نوں کی ابجا دہے ۔ وہ مندول میں معمول ہوا اور و حرید ہو قدیم مہندوطرز تقا اس کو مسلما نوں نے شوق سے قبول کی سلامین بیجا بور و ہو ت بورا ورصوفیا ہے کوام کی کوششوں نے موسیقی کے ذریعہ مہندواور سلما لائل کے دلوں کو طاحیا اور ان کے جذبات واحسا سائ میں کیسر ربی پیدا کروی ۔ اکبر کے زمانہ میں یہ موسیقی بات کیس کو بادیا اور ان کے جنرہات واحسا سائ میں کیسر ربیدوستانی کا دل ایک ہی آل ، ایک ہی شر، ادرایک ہی ہے روم موشک ہے ہے گا جے ہر مہندوستانی کا دل ایک ہی آل ، ایک ہی شر، ادرایک ہی ہے کہ تا جے ہر مہندوستانی کا دل ایک ہی آل ، ایک ہی شر، ادرایک ہی ہے کہ و موشک ہے ہے کہ تا جے ہر مہندوستانی کا دل ایک ہی آل ، ایک ہی شر، ادرایک ہی ہے کہ و موشک ہے ہے کہ تا جے ہر مہندوستانی کا دل ایک ہی آل ، ایک ہی شر، ادرایک ہی ہے کہ و موشک ہے ہے کہ تا جے ہر مہندوستانی کا دل ایک ہی آل ، ایک ہی شر، ادرایک ہی ہے کہ و موشک ہے ہو موشک ہو ہی ہی شور کی ہو موشک ہے ہو موشک ہے ہو موشک ہو ہو کہ موسیقی ہی ہو موشک ہو ہو کہ ہو موشک ہو ہو کہ ہو کہ ہو کہ ہو کہ ہو کہ ہو کہ ہو کہ ہو ہو کہ ہو ہو کہ ہو ہو کہ ہو کہ ہو کہ ہو کہ ہو کہ ہو ہو کہ ہو کہ

سلامین د بلی تام عارتی مرزد اندسلم خصوصیات کی آئی داد اورا ختل طرایمی کی ایم می مرد اندسلم خصوصیات کی آئی می می مرزد اندسلم خصوصیات با ای می می میزد ای خصوصیات با ای می می میزد ای خصوصیات با ای می می میزد ای خطب می میزد ای خصوصیات با ای می می میزد کام می می میزد کام می از کشنی کام مینی طرز کا ہے - اسی طرح دن اور کے مین می می می می می می می کوانیاد کے دائیر مان کے محالت اسی منظم می در کے می نے میں می دو ان کے معالی می دیا دہ اس می در اور می ان کے معالی کی دیا دہ سخوار کے تام میں دو ہے کہ میڈدوسلم می تعمیران کے زماز میں مواج کی کرد اور خیال می دیا دہ استمراک خیال اور اس کا ووقت کا نبوت میں شکاح مواج کی کام می در تی اسی است می ایک دو دوق کا نبوت میں شکاح مواج کی کار دو دوق کا نبوت میں شکاح مواج کی کار دو دوق کا نبوت میں شکاح مواج کی کام می در تی اسی است مراج کی کی کام می در تی می است مراج کی کی کام می در تی اسی است مراج کی کی کام می در تی اسی است مراج کی کار دو دوق کا نبوت میں شکاح مواج کی کار کی کام می در تی اسی است مراج کی کار دو دوق کا نبوت میں است مراج کی کار کی کام می در تی اسی است مراج کی کار دو دوق کا نبوت میں دور می کی کار کی کام می در تی اس کار کی کار کی کام می در تی اسی است مراج کی کار دور دور کی کام می در تی اسی است مراج کی کار کی کار کی کام می در تی کار کی کار کار کی کار کار کی کار کار کی کار کی کار کی کار کی کار کار کی کار کی کار کی کار کی کار کی کار کار کی کار کی کار کی کار کار کی کار کار کی کار کی کار کی کار کار کی کار کار کی کار کی کار کا

کلکا فاکر بخلی ہے کہ بیرونی افرات کا ختی ہولیکن لقول اواکٹر حاب ہیں ، ہے وہ مہند سٹائی بجت کی آنگاراں ومہند وسٹان کی گروں وادر پرامن وورح کامغلم ۔

كايم كيا وره مندوب، دمسلم : المح أس ك يفك كي ذام بوسكتاب قدم ودسلم" اجتمالا و بى كى نوش مى برا فرق ہے - خط - دىگ سب بدل محتے ميں - نيكن و بى ، جي راور كا توج ے مخان میں دہی فرق ہے جوا یک ہی اسکول کے ودفن کا دول کی تخلیفات میں ہوتا ہے۔ ایالن اور وسطا بشیاکا افر یوری طرح نایاں ہے۔ مین مبدوستانی آرٹ نے جاہے وہ منوں کی مسر بمنى ميں بدا ہوا ہو يارا جونان اور تخرر كے مبدورا جادًى كى مرربتى ميں ، اس نے كسى مجر مي فرمكى مؤلاں کی کودان تعلید بنیں کی لیکن اُس کی اتحا ولسندی اورمقابھانہ روش ، ہر برتعش میں موج دسیے عهد دسطی میں اگریہ اتحا و وانعاق نہوتاتی ہمادا لٹریجرچ زندگی کا آ مَیْۃ وارسے کمبی مجی دلوں پراڑ پڑتا ۔ مینددمعننفین جب کمبی فارسی میں نکھتے ہیں قسسیما لنّدادحنٰ الرحمے سے نتروے کیتے ہی اور ہتیمد کے طور ہے مودنت عزور مکھنے ہیں ۔ اسی طرح جب مسلمان مہذی میں تکھنے ہی نوابتدادي شرى كنيش جى ا ودسرسوتى مى كى متراعب و توصيعت عزور كرتے مِي . دحيم نے " مدن مستک "کاآ فاز سری منیش نامدے کیا ہے۔ یہ حال احد معاصر مبال گیر کا ہے۔ میتوب خا نے گمنٹی مرموتی می، ضری رادماکرش می ادر شری کودی شنکرمی کی توبیٹ سے بیلمس مومنوع کی طرف دجوع کہاہے ۔ حک محدجانشی کی شاعری مہذومسلم "کلچرکی ترحیا ن ہے ایسا معلوم ہوتا ہے کر دھس کا تھلی تھود اسلامی تعومنسے ہم انوخی چوگیا ہے ۔ اس کی تشبیرا ت کیجات سب مندی پی ادد تعکی سے ماؤؤ میں۔

مهدوسلی کے محراوں نے مهندی اورسنسکوٹ کی ہومریسٹی کی دہ بڑھای یا مجی معلی

ک بنا پرنہیں کا مجدوہ ان زباؤں کی نوبوں سے آگا ہ سنے اور ایک ووسرے کے خیا ہ ت سے با خرر مہناجا ہے تنے اکبرکے زماز میں مہا بھامت کا فا رسی ترجہ جوا ۔ ابوالعفنل اس کے مقدم میں کھنتا ہے ۔

" فاؤ بحة وال برال قراریا فت که کمتب معتبر طاتغین بزیان خالف ترجه کمدها پید تام و و در نق . . . . . . . از مشدت تعنت و حنا و براکده بویاستے بی شوند و بر محاسن و میوب کمپ ویگرا طوع یا فترود اصلاح حال نود مساعی مبید نما میزد، عذام کی آذا و بسندی کی تولعب میں مکھتے ہیں : ۔

«معنی افرمیان عربی و فارسی خن از دگ آخد نید مجانیده اخد و شیده نا ذکه فیلی دارد و سیخ افران بر مین افرمیان عربی و فارسی خن از دگ آخد نید مین داوی بهت کی پندار دوسی مسلمانوں نے بنگلی، اود عی، گرائی اور مربی کی جومریستی کی اس کا آخرازه و اکر مجدد برکی مشہور ک ب ایست میں اور برک کی مشہور ک ب ایست میں میں اور برک کی مشبور ک برائی اور برک کی حدد د نہیں تی کبر حام مسلما نوں نے بی ان ن و اوں کو علم سے نشوق میں بڑھا وہ ان میں کمل بیدا کیا ۔ « به ندی کے مسلمان کوی « میں ان مسلمان شواد کے ام اول کا رہے دورج میں جبوں نے کھیسوتے بہندی کے مسلمان کوی « میں ان مسلمان شواد کے ام اول کا رہے دورج میں جبوں نے کھیسوتے بہندی کے مسلمان کوی سیم کی ایک فہرمست نیافت شیام بہاری معرافے اپنی تاریخ اوب بہندی عمل شامل کی ہے ۔

ان وگوں نے عفی خان ہی کہ جانے دیگ وا مینک سے اوب وشوی میں تق اصلے کئے جی اور کاں البیروئی سے کرسیدی عجرای کک جگر بدی فہرست برنفسر والی چاہے قریدہ کا کر حرت ہوتی ہے کرسسٹرٹ سے دلیج کا اخبار جہد سلی جہ کھی جہدیے کم نہیں جواشاید ہے سسٹرٹ کی کرتی البی شنچور کا ہے جوجی کا ترجہ فارسی میں نہوا جھا۔ اس سع می عجیب ترات یہ ہے کا وج کرنے واسے مبتسر مسلمان ہی ہے۔

حقیقت بہ ہے کہ ہماری معا شرستا تئ مفبوطان ہماری مجست سے دشتے اننے توی سے کونسیاں انقابات نے دلوں کی بجا بخت میں کوئی فرق بدانہیں کیا عدیہ ہے کاس زمانہ کی ڈائمیک بھی خربی بنیں بغیں ، خرمسلمان با دشاہ اسلام کی خاطر ارشے تھے اور خرب خدا ہے دحرم کے لئے جنگ کرستے ستے ۔ اس ا متبارسے ہماری تاریخ کویوب کی تاریخ بر کمی گوء دخنیلت ماصل ہے مبمالان کی فرج میں ہمند ستے اور مہندو تول کی فوج میں مسلمان ستے ۔ ابن بطوط کھٹا ہے کہ تائل مکس کے داجہ ویہ بالہ لیک فوج میں مہندو ستے اور مہندو تول کی فوج میں مہندو ستے اور مہندو تول کی فوج میں مسلمان ستے ۔ ابن بطوط کھٹا ہے کہ تائل مکس کے داجہ ویہ بالہ لیک فوج میں مبرا درمسلمان ستے ۔ مدون انعرب واج کے مانخت بھی مسلمان الشرول کی کافی فتداد کئی ۔ صدبہ ہے کرمیڈہ استگر کی فوج میں سکھوں سے ملادہ ، . . ہ مسلمان کبی ستھے ۔ ترائن کی ازاد کی میں دوش اور ہے ، با بی بت کی میشری کی دائی میں مسلمان اور مرمستے ، ابدائیوں سے فل کر غیر مکی مثل اور ویش اورے میں ۔

عهدوسلی کی موکمیت کا تصوراسا می نہیں ، ایا نی سست ، قان ن عام ابی مرض سے بنا اور اسے نافذکرنا با دخ اسلامی تقادیم تقادیم

ام زمانے خربی اوپ پی ہے مسلانوں کے ذرید وج دمی آیا ان حکم افداں کی والہان حنیدت کے ساقد قریب نہیں کمئی حکم اکثر سکھنے وا وں سنے قوان کا تذکرہ ہی نہیں کیا ہے اسی طرح مسنده اوب میں کسی البی تحریک کا سراغ نہیں متاجی کو مسلمانوں کے خطافت قرمی دوگل کہا جلئے۔ ادا بیم نطب شاه نے تا لی کوشکی لڑائی می سرگرم حقری انشار کین ٹیلیگو لٹر پیم بھٹ ۔ وکی عمواء احد سرا سرام سرام جیسے یا عزیت العا کلسسے یا دکیا گھیا ہے ۔ اوربہت سے پیمکی شاعود ں نے ذا فعلی سے اس کی عم ددستی اودمارون بروری کا احراب کیا ہے ۔

اس اتحادد اتفاق کا پنچه جواکرمندی اورشی ، بنگاتی ، پخابی اورسندمی پر فارسی کا بو عمر ال طبقه کی زبان می ، گهرا افر برا ریدنشش ان کے الفاظ ، تشبیرات ، قوا عداد داسانیب پر نیست بوکیا ہے ، اور آسی می نفراً سکتا ہے ۔

اسى من بول سے ایک نئی نبان اردد ، حمی کو سائی مفاجم کہا زیاده موندں ہوگا ہجود من آئی سید ندایان سے آئی سے نوس سے مکراسی سرزین پر ، اسی اتحادی جودنت اسی کی کوئی بورٹی ہے مبندا در مسلمان دد فل کی خدہ کوسٹش سے تنا در درخت بی سے بیشن کی طرح زبان کے معاطری بی فول ابن مکال کا موالی نہیں ہوتا جائج اس کے باس ہ مہ بزار الفائل میں ، جس میں بالیس بزار بھیمٹ ہندی الفائل میں در نرہ بزار عربی فارسی نفظ میں ۔ کج سسسٹرت انگویزی دردد در مری زبافل کے الفائل میں ۔

سے ادراسی کی حفیت کے سے جان دیتے ہے۔

ا یا بی مبندی کی او بی تراسط می مجل اسی رجان کی کارفر ماتی ہے۔ سراج الدین عی خان کر تنوا درخلام علی از او مجرا می فارسی اوب میں مبند ستانی رنگ سے مامی ستے۔ آمذو و من میں او قبلی و خالب سے معرکوں کو مجی اسی نظرسے و کچھا جا ہتے۔

ا تخارج بي اودا نبو بي صدى بي بي جب بهادا سياسى زوالى نفر بياسكى جو بجا تقا مندواورسلان كے تعلقات بي كسى شم كا فرق بي آيا تقا تير كے حمين مي مبندو قل كى تعداد ديادہ ہے ۔ فان آرندسے كسب نعن كرنے والى مي مبندوں كى نعداو نظرا خار نبي كى جا كئ رجب على بيك مرود كو مكن كے منبط موجائے سيداود فالب كو مند ك برا شوب نه ذهي مبندو ك سے جدمد على مكي وہ بمارے لئے اعت فخر نبي ہے ، خقیقت يہ ہے كہ تعويوں كى دكيري ، عمار قدل كے بر بخر ، اور كا بدل سے يہ عردت ہم سے كچه مركوشياں كرتے مي ادراس ميں وہرد وفائا بولا ہوا سبتى يا دولات مي كيا ہم اپنے كا نون ميں انگلياں وال الي سے ادراس كا واز كونئي سني سے ؟

> غلامان اسلام رطیع دوم)

## اجماع اورأس كى حقيقت دناب مماسم ما ب ايم -ان

ادرم*و کھا قوم را بک سے متعلق ہ* جانبا کہ وہ صاوق ہے یا کا ذہب اس سے نبیا وہ آنگن ہے میراس مکم اپنی کی تعیل کی شکل اس کے سوا ادر کیا ہوسکتی ہے کہ انعیا دقین "سے مسلمانوں کی اجماعی حیثیت مراوی جائے اور پر مجھا جائے کہ ام کا عی طور پرسلمان جب کسی ہات پر جمع بوجاتے میں تواس میں دہ باطل پر نہیں مکہ صدق ہی برجوسے میں ادر العادقون ا کی اس جا حست کا سا تھ دینے کا ہمیں حکم دیا گیا ہے ادرمی) اجا ع کا مطلعب ہے منزن واقل انكروا و دين سے ان منعدمات قرآمنيسے سوا اس شسم كى مشہور حدمثي مبني فرمليا گیا ہے کہ میری امت گرا ہی رجع نہیں بوسکتی اس سے بیابتے کہ جاعمت کے سا تقد بوء كميحرجا حت يرفداكا بإنقبوتاسي اسكامغاودبى سيع بوكتابين بينغبل كبيا جانا سيعين كميلان مِن بات کوا چاخیال کریں وہ بات خدا کے زد کیب ہی اھی ہوئی ہے جا بنے نخر الاسلام البزوق نے بادی کا س دوامیت سے کہ جیب معفرت الجد ہج کو الم سنے کا مکم دیا اوراس برحفرت عائش نے فرہ کیموں رقیق المند می قواس را ال معزت میل اللہ معید سلم سنے فرا یا اس سے خوا نے می اوراسدا فالمانے می إلى عد عدد والمسلوب العاركواين دي المم جركد بي ك )

بى نغ كا و ب كرمسا زن كا ا جا ع بالا نو ق كوبا عظا دراس بنايران كسى امريا فعاق ال امريح ن بيدنے كى ديس ب عاده بريم شہور مديث ميمين دفير و كى -

الخ توال طا تغدمن احتى على الحق مرى است بى عديد كرده مبشق بر

ظاهر من الحال تقوم المساحة الدب الما الما الماحة المربوطية

د فیره سے جب یہ انواث ابت ہے کہ قیامت تک مسلما ہیں ایک طبقہ ایسا امزود موجود درجگا حبے رسول انڈم کی انڈ ملیہ وسلم ٹی پر ہوئے کی سندع طافر ماتے ہمیں لیس اگر سا دسے جہاں سے مسلمان کسی عنو بات پر اتفاق کر لیس کے قواس کا مطلب پنہیں بڑھ کے مسلما ہوں میں اس ڈش کوئی طبقہ می الیب باتی زراج فی پر نفا۔

ہے ہات قریب کہ ذکورہ بالا قرآئی ابات اورا ما ویٹ بن کا کرمیمین بھالاں کے دسلم کا بھی اگر ان کے اجما می مفاد پر فولکا جائے قراس سے میرسے خیال بی مسلانوں کا انفاق وا جاح کی قرت اس مدیک پڑھ جائی ہے کہ قرآن و صدیت یا قیاس سے کسی مسئلہ کا انفاق وا جاح کی قرت اس مدیک پڑھ جائی ہے کہ ماکن شدہ اختار سے کام نے کرا جاحی فیصلوں کے درید مزورت کے دقت مسلمان وین میں ا ما ذکی کر سکتہ بی اوران کا یہ اضافہ کی ایک سیکہ بی اوران کا یہ اضافہ کی ایک سیکہ بی اوران کا یہ اضافہ کی اگر اور سیالاں کے بیاح کو بھی قراد دیا ہے اس کے میں کو قراد واس کے دمول نے می کا یک معیار فود سمانوں کے بیاح کو بھی قراد دیا ہے اس کے میں کو قریب کا ایک معیار فود سمانوں کے بیاح کو بھی قراد دیا ہے گئی ہوں گے کو اجامی سے وین میں اضافہ کا بیک ہوں گے کو اجامی سے وین میں اضافہ کا بیک ہوں گے کو اجامی سے وین میں اضافہ کا بیک ہوں گے کو اجامی سے وین میں اضافہ کا بیک ہوں گے کو اجامی سے وین میں اخترامی اختر

وفران الدعديث ودفون كارتنى مي مسلفل كاماع معيدكوما مل بوجا بعاكلين م احليما اختيادان عصنبي ماص بوسكناؤكي اتنامي نبي بوسكناكوكسى مغنون مستلك التا بار منطق بنادس اگر اتا از بی ان کے اجلع کاند انا جائی قرکس ہی تبلیع کر خکورہ باو فراً في ايت اور مدينون ازكوا باتى رماسي - بم نسب سميت ك ويغن الناخوص سع وافت جعده اجارع کے اس اڑکا میں کے طار است قاتی ہوتے میں کیوں کو اٹھا دکرسکٹا ہے۔ بانی مخالفوں کی طوف سے وہ ہوعقی مفالط میٹی کیا گیا تھا کھیں جا حسٹ کا ہر فرد کا لاہو تہ جا عث کیسے گوری چدجائے گی اسی طرح مر فرد کے متعنی خلطی کا جب احمال ہے توجموعی ودرضلی مٹ کے محست اوری سے کیسے متبدل جوجائے کی توفا ہرسے کہ بیان کا ایکے مثالی اسندول ہے ہم اسط کردو سری میسیوں خاص اس سے خلات بیش کو سکتے ہی کھی نہیں تو موا زاخا دمیں بہ لوگ اگر د سیخے توکیا ہوتا ہے توہرگز الیبا احرّا من بنیں کرسکتے نے مطلب يهب كرانغزادى لوديري لوكساكى خردل مي صدق وكذب كااحمال دمهاسي ال بي كاجرك وَارْیُ شکل مٰتیارکرنے کے میدھین آ فرین کاکا م کرتا ہے ہرکیوں زہی یاشہ اجا ع مِن جی جا واقدر ہے کہ اگران اوگوں کے مفالط کومان ایا جائے تو دنیا میں بنیا میت جمہود میں وغیرہ کے اعولى يرتجي وافت بن مي واحتا وكيكيا، اوداس نعاز مي توسادا وارون وتعام مسائل كالكينو مجسول وفيره مي يستصدسارانغام ي فلا بوجائے كاكونك ال وكوں سكے بيان كا بطلب ويبيع بواك فردآ فروا ا فراوكه و كله بعدى عمران كرا جمّا تا كاللي إنى ربيع البركميثي سك بر پردگذشکے بعدور کی ہوئی جب ہی وحدث کمیٹی کی کی پائی دسید کی وکھیٹی کرنے أيم الميك بفيل الميال قام كرن كا ساماكا روباً كي الغروم ل بوكر ره جاست الك التاويجه بالماديك منسا وعاهزان اب آفرس اجاره كاستوق عروث ايك بجث ما في

بها الدیجا بحث فاقباس باب بی سب سے نیا دہ اہم ہے اور وہ برکرا جلی کا قایم ہوا کہ اس براتفاق ہو قوسوال ہے ہے کہ اس برب الفاق ہو قوسوال ہے ہے کہ اس برب الفاق ہو قوسوال ہے ہے کہ اس میں ہے ہوں کا اس براتفاق ہو قوسوال ہے ہے کہ اس سوال کو الفایہ ہے کہ اس سوال کو الفایہ ہے ہی کا فلا عدیہ ہے کہ آل معزیت می المد عید دسم کے بدم عاید کرام دیا کے مختلف عدد دوراز علاقوں میں اس طرح ہیں گئے کے کو چران کا کسی ایک طاقہ یا ملک میں مختلف عدد دوراز علاقوں میں اس طرح ہیں کا دور آیا تواس تفرق اور ششت کا دائرہ اور درس ہوا ان کے بعد ابن میں ہوا ان کے بعد ابن میں ہوا ان کے بعد ابن میں موان میں اس اور از ریقہ د ویرہ ممالک میں ہیں ہوا ہے کہ اب اس صورت میں کو تی بہا بت تیز د مغراد رافا کہ استمال کرے ہو ہوا ہے کہ اب اس صورت میں کو تی بہا بت تیز د مذاور کا کو استمال کرے ہو ہوا ہے کہ اب اس صورت میں کو تی بہا تہ کہ کو کہ ان قام ما لک کے مفتوں کا کسی ایک ایک ایک ایک سکور انفاق کیوں کر معلوم کر سکت ہے (ایکا م الو کا م

ابن وبه کے اس احزامن ہواب اوا تدقویہ ہے کہ حافظ ابن وجے نے اجاع کی جو تقوید نے ندوقج سے کمپنی ہے جو اصطلاحی ا جامع ہی ہی ہے دینی ادکان ا جامع کے بر پر فرد کے سنے ذاتی طویر عزد دی ہو کہ ابنی ذبان یا قلم سے اتفاق کا اظہا رکر بی قوک تی شبہ نہیں کہ اس شم کے اجامع کو میں مدیک نامکن اور محال قرار دیا جائے قرار دیا جا سکتا ہے ۔ میکن سوالی یہ ہے کہ اجلاعے التراصول فقر کی کمایہ مواد جہتی ہے ہے مسکو ذوا محل تا مل ہے انجی دو مروں کو قوجاسے و بہتے میں حافظ ابن وزم ہی سے پوچیتا ہوں کہ افکار اجاما کے توا ہے ہی شکر نہیں ہیں آ ہے ہی نے قرکھا ہے ۔

دكة لا العاعامل الاسلام المم

بنی سب کاان میں چرجن میں اورج اس میں ، ہرز اند اود سر کیگر کہ رصول الشعای النڈ علیہ دسلم کی صعنت کی ہیردی واجب ہے ، اور سعنت کا صہبے النہ باقدن کا تمجی رصول النڈ علی النہ علیہ وسلم نے جاد ئ دسول النہ علی النہ علیہ وسلم نے جاد ئ حبه وانشهم فی ل ذمان دمکان علیان المسنة واحب اتباعه کوانها ماست درسول الله علی دسلی رسول الله علی دسلی رسال

اب سوال به که پرسکد مین اسنت کی اتباع برمسلمان برواجی به اس کوآب ج امای کا مستله قرار دے دہے میں پر الب کے باس کو کی الب اوقیقہ موج دہے میں پر الب کے باس کو کی الب اوقیقہ موج دہے میں پر الب کے باس کے بال اسلام کام مینم والنہ میں کے اس مستوید الفاق کرتے جو ہے اپنی احمید ن کولیا ہے کہ کسی کو اس سے وثیقہ نہری کہ الب کی احمید ن کولیا ہے کہ کسی کو اس سے اختا حث قریش ہے ۔

الكاب الناقعي مسع كاجل مرلئا غنرالم كابن وم كان بات وم ي عكاجاح مكرادكان سكم برفرد كم منعلق يمعوم بونا منرودى ب كران جرست برا يكساكوا مى مسلرست اتغاف ہے نیکن اس اتفاق کے کھرکھنے ہے مزودی قرار دیٹا کہ ہر ایکسسے براہ دا سست پوچھا می جاتے یا صب سے جب کک دستخط زما صل کرسے جائیں ان کے انفان کا علم نبی بوسک می نسب ب ، آخری دوی مورک دریت بوی کا مام لودر من قسی ( ولی - فعلی - نغری) وببان کمگئ می اورود ما نذا بن تزم می اس تقسیم کومیح ماشتے میں قامرسے کم قولی حدمیث تو آل معزمت من الشرعلي وسلم كم طوظا شدكا نام سب اورهى حدميث آب ك اختال كوسكية مي لبكئ تغريرى مذميث كے متعن سبب جانتے ہي كرنسپنبركے قول بي سبے اس كا تعن سے الدز ض سے بھراں معزرت میں اللہ ملید وسلم کے ساسے کوئی کام کیا ہوا وداہب کا اس کام کی مخالعنت مذكرااس كوال معزس مي الله عيدوسلم كارمنا مندى كى ديس قرام وسي كواس فشمر ك تام دا خات کوبرا ۹ راست دسول الدُّملي التُّرملي وسلم کی طرف خسوب کرے قربی اصطحاح دُبِل کے سابھ اس کوحدیث بوی فراد فارگیا ہے ۔ میں سے معوم جدا کسی کی رمنا مذک کے جانے كا وربيدة فرامني موسف واسيسك قرل بى برمؤن بي احدرمنل بى برعك قبل ومنل كريغري دخامذى كاعم حاصل كياجا سكتاب لبن جيده ديث مي اس اصول كوتسيم كي كياسي اجاجاع کے امکان کی رمنامنزبیں کے علم کے لئے بھی اگراسی؛ صول کومان یا جلنے توبینیا مدہ اس کامستی ے اب اس احول کوسلنے رکھسلنے سے بید ہم آسپ کوایک تاریخی حقیقت کی طرعٹ متوج کہ ہے ب الدوه بركدن عرف بجيل زماز مي الكرجود فوت مي كاوي مشوره دسية مي قوى وسيفها مق برخفن كو مامل ديمًا بكراس وتت ميخ مسلمان سق باوج و يج مسب محالي سنة ميكن فتوكاكا كهم جذمفوق بسنيول كمس بحدود كخاجاني ابن جذي سفرنيق اعزم من جديوت اعدلج

عدمط عابين بن ومعزوت مختعن خبرول ادر علاق ل مي اقتار کا کام کرتے گئے ان کی نہا منسل احد محل فبرسب وعلب بهرطل بده موستود تفاكرمسوا وس كى يرودى كثرت مدين تنيت سع جذمخعوص وعدقول مي ميذب بوكرزن كي كذار تى تى اورتى كمامعى اس دتت تك مسلان اعوى مال بي سے ساب گذارش يرسے كو حبب مسلان كى كثرت سمين جند و مدقول كى شكى مي ا بى خىبى دىدى دى دى سە تىرىكى گىزار تى مى اربىسى تواس بات كايت جىلانا كەدىن كىكىن سائل رسلاون كا اتعاق وا جل صب الدكن ي نبي سب إلى آسان بو ماناب - بني اب اب زانه كم مسلا وسير سع براكيسكى ماستے افعاقاً احدا خلافاً ما شف سے اس كى قطعاً مزودت ہیں کہ برسلال سے افزادا اور الگ الگ دریافت کیا جائے مجر برناندی سلالان کی کنین بن مِن دمدلوں کے ساتھ دینی والبھی کمتی حتیں دوسرے لغطوں میں یوں کہنے کہ ا بنے عقاید واعلل میں جن جن بزر کئن پر مجروسر کرتی رہی ہی ان ہی سے اعتقاد کو ایا اعتقاد اوران ہی سے نقى منيلوں كواب منيد تسليم كرئى دى ہي لبس ان ہى جبڑ محے بينے اوسوں كى راستے كا دريا مث كلينا سادے جبا ن كے مسلما فن كے آوار كا دريا فت كرناہے اوران بزرگوں كے فيا لات وارار مبساكرسب جاسنتے ميں كما بوں ميں عدون كردھے سكتے ہي اوركون نہب جا شاكر كھا ہر ہے ہي اسپے مدردے جدبینیوادُن بی کی باتی مست اوران بی برسطتے بی فود ابن وم فے مجرّت وال ا محابنا ، كالغاطس ابى كآب ين كمثرت اس كى طرف الشاره كياسيد الدبي وجهب كم كامت ك مفظ كوعام بي دكا جائے اصاب السنت والجاعث كے سوا دومرزے اسلامي زوّں کو پہلستے امت دورت فراد دینے کے مبدیک معینوں نے کھا ہے ہم امت ا جا مبتہ ہیں ان کوشار کوی جب می ان فرق لسکے انعلق وا ختو ٹ کا پتر چلانا اس سنے آسان ہے کہ ان کے انغان وانقكا عن كاخار لجئ تها ووتران كي مبنيوا دُن بي شكا فنكات وانعا ق برعني بوتا سيتعاور

کام رہے کوسلافل کا کوئی می فرقد ہو برزیانہ میں ہر فرقد کے بینواقد کی تعداد منوشکا ہی ہے ہے احداث کے دینی فیالات عام طور برطوم کوئیر و برتے ہی اگر خیر مقدوں یا قادیا بیاں و فیروسک جو فیرے میں ان کے اختا فی سائل سے موری ان کے اختا فی سائل سے کون کا ماقت ہے اوراسی سے انعانی سائل کا بی بت بیل جانا ہے ادر اسی سے فوالد کی میں بہ بیل جانا ہے ادر اسی سے فوالد کی دوری کے ان انعا فرا کا ۔

برزیانی مام در در بی مسلانول پی جاری بی اگری سے کرفتری دیسنے دولسنے کا کام میذ سریراً ودوہ ہز دگھلاسکے سپرومیا اور باتی وگ ان پی کی مانی معنق جلاکتے ہیں المعتادنى كل ععوان يتولى الكبار الفتوى وبسيلوسا ترحومسك

احدجہ مجامعان کی ندہی تاریخ سے مؤڈی بہت ہی وا نعینت رکھتا ہے مہ فزاؤسلام کے اس دوی کی میتیا گفتد ای کریگا ۔

فی جب بی واقع ب قرمسلانول کی کترت نداوا وران کا مخلف باد وا مصار

یں انتشار جس کے باعث مافظ ابن فرم نے افعاد اجماع کو نامکن قرار دیا تھا ارباب الفان

برفا ہر بوگیا ہوگا کہ ہدی تقریر کے بعدان کے دعوی میں کیا جان یا تی رہ جاتی ہے۔

اجان اصا سے خمکف آنکر دیا تھا اس موقع یہ کہم اجلاع کا البتاس موقع یہ کہم اجلاع کا افزو مام طود پر یہ بنایا جاتا ہے کہم فنونات و جمکلات میں تطیعت کی کیفیت بدا ہوجاتی ہے یہ فطات میں تطیعت کی کیفیت بدا ہوجاتی ہے افزات میں افعاد اورا مسل اجماع کا محمد مام طور پر بی کھا بی جاتم ہو اوسیام کھتے ہیں۔

عمر مام طور پر بی کھا بی جاتم ہو الکتاب سی اجارع کی عیثیت دی ہوگئ ، جو قرآن فیصار کا باج میں الکتاب سی اجارع کی عیثیت دی ہوگئ ، جو قرآن

ککی آبت کی احدیث مخارک ہے ہیں ملک اس اجا می سنٹریری ماجسبیر ادراس کے کوکی فرنٹر آیا جائے گا۔ اس اوستان متواندنی دیجدانعل به دیکوسیاستان نی الاصل

مسئل ټوپې ہے۔

لکِنْ فی او صل "سے ان کا انتارہ اس طرف سے کرمسین تعلین اجاعی مسائل سے انکا دکرنے واوں کی پیمغیرسے احتراز می کوستے ہیں کیو بحراجاع ان وگوں کے نزد کیس بک تشم کی لمنی وہیں ے سیں اس کے منکوکوکا فرنسی کھیرایا جاسکتا مئی بن آ تیول اند مد فیول سے رہ مت کیا جاتا ے کا جا رح است لمبی شرعی ماہ کل میں سے ایک دنیل ہے جس کا ہم رتفعیں ذکر چکے ہیں ان لوگوں کا خیال ہے کم ان آ تیوں ا در مدینوں سے منعلی تا و بی کی بہب کچی گئی نیس سے انسی مورث یں شکرین ا جا سے پرکٹر کا مکم لگا ، جمع زہوگائسکن ادبابِ تین سنے بہائے اس احالیٰ کی طرفہ نعد سکنفیل کاده اختیار کی ہے اس موقع برہم اس کا ذکر کرنا جاستے ہی صاحب کشف کھنے ہی کرم صستد پراجاع منعقد ہوا ہے ، دیکا جائے گاک آبا وہ کوئی ایسی با شہیعی ے جانتے بس عام و خاص کوبرابرہونا جا ہتے مثلا نا زوں کی نقدا دیا رکھوں کی نقدا و با ج كافرهن بونا دوذست كافرمن بونا ان مباطلت سيمقره اوقات يراجاع باوثار شراب فوادى ورى مود فارى كا وام بوا تواس شم ك اجاعى ساك ك مكر يكركا فوى فا إجات الم كوي المان العادى وجسع واصل وه اس وين كا أكا دكرد باست في فعل محد الموليكا فل وں ہے ، قروہ کویا رسول کی سجائی کا متکریے ان اگر اس سے برطاف مسترکی فرحیت اليي ب كداس ما طرفواص بى كم عدودره مكتاب متطاعيد يى كم ساعة اس كالمبني كو کاری جوکرنایا بویی کی خالست تکاری یا ج کا بم نسیزی کی وجدسے فاصد جرجانیا ہی

عزامت می دو منسے بہتے جائیدا کرے گاس کا کے فامد پر جاتا ہے یا وا دی کو لکہ میں جنتا معدد یا جائے یا گائی کا حکو کا فرز تھر کہا جائے معدد یا جائے یا گائی کا حکو کا فرز تھر کہا جائے گا البت گرا ہی کا حکم اس پر لگایا جائے گا اور یرک دہ فلطی پرسے لبی ا کسے مسائل جن با باللہ تنت کا تو اقعاق جو کئی اسلام ہی کے دو مرے فرق ل کھی اضاف ہو ہم ان کو اجامی قرار دینے کے مادج دامس اخلات کی دو اجب احل بم مادج دامس اخلات کی دو اجب احل بم مالک ہم بی سے کی واجب احل بم مالک ہم بی سے کا تو ہو تھی واجب احل بم مالک ہم بی سے کا ان نفسیلات کے بعدا جامع کے متعلق کسی تسم کا کوئی تھیک و شب والدام یا تا تاہد ہم بات ایس اس بات اپنے اپنے لیسی مقام پر ہم جو جاتی ہے۔

مسلمان کاعرم وزوال رطبع دوم)

### تبصرح

The contribution of 2 من التحريب بمدوستان كا محتم المعالمة المعال

ازواکر زبیدا مدصا حب ایم الے بی ایچ وی صد ضد و بی اله باد پر نبورسٹی تقیل کال فخامت به ۱۹ معنات می اروفنا در می قبیت خاب باره و وبید به معنات می سکتی ب سندهد کے مزبی اصلاع معان الد بوجهتان کے معدہ باتی مهند بهتان براگر مجروں کا کومت کی مجابہ بی جدتی ایساد عربی از بان قرآن کی زبان تی ادراسامی دینیات الدود سے کومت کی مجابہ بی بوا فرخ و ای نبان میں تھا اس بار برید بانکل مبی بات می کومند دستان برسما لا کی مکومت کے ذریسید اس مک عربی بی بدنیات برخ می بات می کا در ترقی کی جائے الیسا ہی ہوا یہ مجابہ کی مکومت کے ذریسید اس مک عرب کی اور ترقی کی اور ترقی کی جائے الیسا ہی ہوا یہ مجابہ کی مومد میں کا در ترقی کی جائے الیسا ہی ہوا یہ مجابہ بیلے میں کا در سے بہت بیلے مشروع ہوجاتی ہے کہ عرب و مہند کے بابی قبلقات کی اور تی مسبعا وں کی اص مک عیں آ در سے بہت بیلے مرد مرد می دوباتی ہے کہ عرب و مہند کے بابی قبلقات کی اور تی مسبعا وں کی اص مک عیں آ در سے بہت بیلے مرد مرد می دوباتی ہے کہ عرب و مہند کے بابی قبلقات کی اور تی مسبعا وں کی اص مک عیں آ در سے بہت بیلے مرد مرد می دوباتی ہے کہ عرب و مہند کے بابی قبلقات کی اور تی مسبعا وں کی اص مک عیں آ در سے بہت بیلے مرد مرد میں دوباتی ہے دوباتی ہے دوبات ہیں دوبات ہوجاتی ہے دوبات ہوجاتی ہے دوباتی ہے دوبات ہوجاتی ہے دوباتی ہے دوباتی ہے دوباتی ہے دوباتی ہے دوباتی ہوجاتی ہوجاتی ہے دوباتی ہے

۷ از زیادہ ترانعا ظرونعات تک محدودر اور جدنا بی ہی چاہتے تھا کیز کا حرب و مہذرے یہ تعقات ڈی معتک نگارتی ہے۔

مندستان می سلاوی کا کانتشک ماخلیک برسطاست می بروی ملک سے آگریمال یک و جنائزوج کودیا -اوران کی کوششوں سے مربی زبان اوراسی معوم دفون کا براغ اس حکستال کی مدشن میرا -اس پراغ کی مدشتی دمویس صعبی عبسری سے سرکی استک تا پہرے۔ اس حد میں ملے علیہ د تعلیمی سے کوئی علم دفن الیسانہیں ہے جس ہر حرفی زبان الی کر خرت کتاجی کی جوں اس حفیدت سے ہندوستان بجا طور پر فخر کرسکنا ہے کہ حوفی الحریج کی فروان اور ہی گرات کتاجی ہوں اس حفیدت سے ہندوستان بجا طور پر فخر کرسکنا ہے کہ حوفی المریج کی داخل اس کی فروان کا کی براوش کی گراوش کی گراوش کی گراوش کی گراوش کی گراوش کی معدم جو گئے اور ج برب بجا وہ گمٹ می کے المجھے چھ میں جی ہمارے میں اس میں بہت کو مندوستان کی حوف میں ہی کہ اس مومندے پر ام کیا جائے اور ج برب بجا وہ گئے مندوستان کی جو خد ملت ہیں ان کون الم میں کراس مومندے پر ام کیا جائے اور ج برب بجا کے الم جندوستان کی جو خد ملت ہیں ان کون الم برمینی کما جائے۔

بری فرخی کی بات ہے کہاس اہم ۔ فرصت طلب ۔ اور محنت فواہ کام کاؤر ایک لیے فاصل نے لیے دو شرح ہمنت ہوا ہے کہ اس ک فاصل نے لیفہ دو شرح ہمت بہا ہا فائد کم اور جدید دو اور انسم کے طرز شعلیم ہسے کل طور برست نعیہ ہونے کے باعث اس کو باحسن دجہ وانجام دینے کی صلاحیت والمبیت ریکھ سے اور جرمندوستان کے عمل علی صلح ہیں ۔

دوا مل ڈاکٹر نیدا مدصا حینے اس دوخرع برایک تخفیق مقالہ لندن یونیوستی سے فیاکٹر بیٹ کی ڈاکٹر بیٹ کی ڈاکٹر بیٹ کی ڈاکٹر بیٹ کی ڈاکٹر بیٹ کی نقالہ لندن یونیس و تب ان کو ڈکٹری کی بیٹی تھی تھی اوراس براس و قت ان کو ڈکٹری لی بیٹی تھی تبید ہے ہوجلے نے کے بعد اپنے و وہ تبیتی تدری و معا لوکٹ معمول اعزاز وجاہ کی کوششوں کے یا قدن کو دی کو کے میٹر جائے ہیں بعروض مقالم کی وسعت و بہنائی کا بی تقا منا قاکراس برج کام خردے کیا گیا تقا اس کوراد ہاری کو کام خردے کیا گیا تقا اس کوراد ہاری کہ کام جائے جا نبی موحدت میں ہند مثان آئے کے جدمی براد اس میں ساتھ دوج و ہے۔ ہاری دی کی مدروں کی شدود مذہ کا فروش فرا کی مشتم کاب کی شکل میں جادے مداست موج و ہے۔

کتاب کی ترتیب ہے ہے کہ پہنے یک مقدمہ ہے جس میں اس پرمیسٹ کی گئے ہے کہ مندومتان می عربی لٹر بحری بیدادارکن اسباب کانتج مقارید لٹر بحرکس تھم کا ہے ؟ اس کی خصو كيابي بعدواس مك وجه واسياب كيابي ؛ منطان محود غروى ك حد سع دوارا كاس مك ين مسلما في في حجوتي برى حكومتين كما ل كهال اوركس كل زماة مين قايم موتي اوران كالوبي لٹر چرسے کس متک دلمسی رجی! اس کے بدکتاب دد حقوں میں تقسیم مرماتی ہے . بدااحد گهاره الواب بُرِسَمَل سِع جن مِن سے بہتے اب میں دورِ غزوی سے بہتے وہ وم ندیکے تعلقات کی ىدىخ الداك تىلقاتىكى دىمىت دائزىركام كياكيىب اسسسوس يكذارش كالمبيمل زجوكا كذماء تنبل تاريخ مي وب دمندك تعلقات يردوشني ولسفت سق موازا آزاد عجرا مي كاسهادا بسايا كل خرمزورى سيع كونك محقفين آفارة ديمه اورهماست فيلالوج شف است سلوس جرواد بهم به فالسب ده کمیں زیا وہ تھوس احدالات اعما دہے باری دبی یونورسٹی کے مددشت سنسکرت مهامهوا دهیا بازت کنتی دمرما مب کواس ومورع سے خاص دلمیسی سے ادر وہ ایک عصه سے اس پربہت کٹوس کام کورہے ہی اور مخلعت اور خش کا نفرنسنوں میں اسی سلسلوس بہت عده مقالات مي يره سيك سي -

اس کے بعرصراول کے اِن وابواب میں ہند ستان کی خدات کوفن دارشما مکا اِ ہے جانچہ اِب ودم میں تغییر سوتم میں حدیث ، چریتے میں ختر ، اِنچ بی بی تقومت اور ا خلاقیات ا چھیمی عم الحکام ، اور اِنی چادا اواب میں علی الر تیب المسخد ، را میاب و علم الاوں و ۔ تاریخ عم الا است اور شعودا دب کا تذکر حب و دو سرے مقرمی محکمت علم و فنون جمان کی جوں کی فہرست ہے جوم دو ستان میں کھی گیس یا می کو مبند مشا نیوں نے کسی اور ملک میں جیم کھنیف ینظ بریک دو منوع بحث و کفتگو کی د سست کے احتباب سے نیر تبعرہ کا اس کا تو من اس کے خواف اس کے جدد مسئل کے خواف اس کے جدد مسئل کے خواف شہروں اور کا بادیوں میں کتنی ہی ذاتی و تبریریاں بی جہاں جدد سانیوں کی اور اس میں کمکی اور اس کی کا بول کا مراف مل سکت ہے جس کا ذکر اس کتاب میں کہ اور اس کا بی مرف ایک رہے گار مول اس میں کو کی شربہمیں کہ واکر اس میں کو کی شربہمیں کہ واکر مول میں میں کو کی شربہمیں کہ واکر میں اسکا ہے ۔ تا ہم اس میں کو کی شربہمیں کہ واکر مول اس میں کو کی شربہمیں کہ واکر مول اس میں کو کی شربہمیں کہ واکد مول اس میں کو کی شربہمیں کا بی اور میں اس میں کو کی اس میں کو کا اس میں کو کی اس میں کو کا اس میں کو کی اس میں کو کی اس میں کو کی میں اس میں کو کی اس کا میں اس میں کو کی اس کا میں اس میں کو کی میں دور کی دور کی دور کی میں دور کی کی کی کی میں کی کی کی کی کی کرائی کی کی کی کی کی کی کی کی کرائی کرائی کی کرائی کی کرائی کی کرائی ک

سائدی اسبان کا مخت اس سے کہ اس کا ب کو جالند مرکے کمت وین د دانش نے بعرون درکٹرٹ نے کیامتا اندکتا ہوں کا ٹڑا اسٹناک دی پرموج دمتا کہ گذشتہ سال مشرقی بجا ب میں جوفل دیزی ہوئی اس کا ب کا تام اسٹاک مجی تذریبیسٹ در ہرست اسس طرح پر بو کہ

### اکرویاصفاک سے میدان صابت

منی سلمسلین اسمین می تیب به به دارالانا حت دیوبد فسل سهادن بدر بخصرار سالد مودا مفتی می شفیع صاحب دیوبدی کا کھا بوا ہے اس می ان احمال کا ذکر ہے جومتر احادیث کے مطابق مبت سے محابی کا کفارہ ہو سکتے می اور دہ اُسانی سے فرا کے سعی ما سکتے میں گا ، کس سے شی موتے اس سے اگر گفاہ کرنے کے بعد محق بھی اور مدت دی سے قریم کے دوریہ ان احمال کو می کرے بن کا ذکراس کتاب میں ہوتے اور میں اور میں اور میں اور میں اور میں کا دوریہ ان احمال کو می کرے بن کا ذکراس کتاب میں ہوتے امریہ عذا اس کے ملے گا۔

ما مدر الدين

م المعالمة المراجعة المراجعة

## برهان

شماورس

فلدلست وتحجم

### اكتوبر بهم 19 مطابق ذى الجوم عدسار مرم ونهست مضامين

| 140' | سعيداحد                       |                                         | ا ـ نفرات          |
|------|-------------------------------|-----------------------------------------|--------------------|
| 194  | معیدا حداکیرایا دی ایم . اے   | ه. حمائے ہندکا سیاسی موقعت              |                    |
| 717  | جنب ميروى الترصاحب اليوكميث   | ادنباكا شاود جاوات مي دخرگي اورشور      |                    |
| rpi, | جاب دون معرعثان صاحب فالميط   |                                         | المدعش كي ما بييت. |
| rr.  | جاب ميدا إانغرما حب مغوى      | •                                       | ٥- على دوزامي      |
| ror  | شينق مدني وجدى فيمس ويد كورما | 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - | اداويات            |

705

# باللخافض

روم کو مام طور پر بهزودک کا دشمن مجها جانا ہے مال یوسلمان لی سے فارڈ احظم کا آنبر پاک ا صان کا کا کم ہے کہ جے قوامت پرست مبدو فود جا ہے ہے گرزیاں سے اس کا اظہا ذک رک کے ہے وہ کاڈ اضلم نے فود تو دکر دیا ہی مبند دستان کے آزاد جدنے کا وقت قریب کیا ٹواکس جوا ساکن لیکر یہ کہ کر ایدا مک ان کے حال کر دیا ہے

سے کھیں ہی ودراً سسمانی کے چا بخروم کہا می کمت تے کہ مدوال کوا بنادش سمجتے ہی تکن اگر باکستان بن کی وَدہ بن میرے احسا مُنڈر میلیے اور میرے مسلے اجدان کوموں ہوگاکی ان کا دشمی نسی سجا دوست کتا ہ

برمال مم کواپنے مبائرں کے ساتھان کے مس حادثۃ المناک میں دئی محددی ہے اوروحا ہے کہ انڈھائی دوم کی مطاق سے ورگذر (باکران کی منغرن غرائے اور پاکستان اس حادثے کو تی بہت محفوظ رکھ سیسے مجھلے تی کرسے اور بنے بہاں عدل وانفیات جمین متی وحشِ عمل کورواج دیجرا بنے اورود مروشے تی وحت است

حدداً ایکا تدار مردع بوا در جارد ن که اندی اندخ می بوگا و ای خرک مرفا آب سے آری مے رزید در دیے ہم می گئے تے برنما سے دبوا برمال آب جیکم کرنوں در مناکا دوں کے نیز کا مرقم بر جا ہد اور حبیا کہ تعالم کے فوائی افات اور بیانا ہے می منا عندما من کہاہی اور حبداً باد کے وی گورنے نی نفاح کے دور کی افرون کے لئے امان کو شعبے کہا می مناف آبا حضد ماہ دی تے جنوں تے عالم دی کو مید دست ویا کہ ویا تھا در اس بارائی نی فور سے ماہدوں قرق اسولی سے بی مواجہ کے مطابق ماہ ماہ ت نے دکر مکت تے جم البد

الدَّبِن الجي طرح جلنة مِن كركسي رباست إكسي خفس كي تقسيده فوائي أج كل مح عام اخيارات دمائل کی دوخ کے برخلاف رہان کاکمی شیوہ نہیں ہوا ہے لیکن اس موقع پراس حقیقت کا اعتراف ڈاگزیہ ہے کدیا ست عیداً یا دمی مفاکا روں کی شورش سے قبل کمی کوئی فرفددارانہ برمزگی نبیں ہوئی ہیاں کے مہذو اور مسلمان بعانی بعانی کا طرح دیث آئے میں ریاسٹ کے خزانہ سے جہاں سلم یونیورٹی محکیڈھ - دوانسوم دى منداورسىلا كذارك دوسوسه والدل كونفي بينيا . توسائدي مندولي منورسى بنارس محروك . شائى كمين ال ووسر يهندوا واوسع يعي اس سع محروم يذرب علاوه بري الدوني تنظر ونستى . دياستى اصلاحات وزقيات ا ودخاه حامه کے میزد درمیزهٔ بل خدکا را مول کی وج سے بدیاست مهندوستان کی ایک بڑی تر ٹی یا فترادر ترثی ميندياست بهادد ياست ك وازداكي بحواني مندوسان ددون شري اس كم باسفادر و تيادي میں حصر بیاب اس با برس من کوامیدر کمی جا ہے کہ اندین بوئن اس ریاست اور اس کے فراندو اسکاماند معاط كرست وفيث مياسست كي ان خعوصهات كومزودمش نغر ركھي عبيك با حيث اسكى سياسي والمتمندی ادر عدل بدي بي الا فراي والني عوالت كي ايم مسلمان الا الكارمة قديد بن الكير. است دوهش ان برکرم کی نفسسریدی مبردت رارتيسه واسه ميات

# علم المريك فف

(معیداحداکبرآبادی ایم - ا سے) "

اگرہ میج ہے کو دفت اپنجل سے ہجا ا جا تو صورت شیخ البند کی سیا سیا ہا ہا ہے تو صورت شیخ البند کی سیا سیات ہم ہم جزیادہ جن کو د تعریک حال سے اس کا اغازہ صغرت مروم کے تا مذہ دمع سن یا نگان ضومی کے گلا د نظرای دان ہے ملی کا داموں سے ہی گئا یا جا سکتا ہے ۔ اس سسسد میں مولانا سندمی اور معزت شاہ میا ہو کا جلی تذکرہ جو بچاہیے ۔ اب معزت مروم کے ایک اور نہا یت ہی مخصوص ومقرب اور میٹر کی ب

 خواسك خنس وكرم سصى وفاحداه اب كمسهم من موجد بي اوداب كما تكار وتخريات أو كمباك كالماج جاكات برخن كانباول برجع مكسه كاكف سمان ودكوتي كلمعا يشعام ندوا درسكم الباليس ب من كور وسوم وكرولة كوي م وقا في جيد الماسة بندك بيان ادم سع كيكيه اس كاذكر ترببت بهدمي آستها س وقست سوال عرب كلي آور ولمني سياست بس نقطة نكر ادر صلك كلب عس سے معزت بنے المبذى تخركي كامل دھرج يردوخني پہنے ادد ۽ واضح بركرب مستسك میدان می مبدود اس سیمی فیل آلے کی صورت میں عما دم تذکا سطح نظر فرقد دارا زمتنایا جهودی ؛ ان كى بدد چېدمرب مسلى الاس كى ئى ياسىب كىلىقى دە مېندو تەن كى دوسىت كى يا دىتىن ؛ يىس -جال الك مولانا على كالت كاست من سعداس ك واب م كين إده كيمن كا مزددت نبي ب حوالا كالقريدي وطلبات ادر عربي ي كبرت وجدمي - أن سب كوج كا جائ قرايك دفتري عاسة . فرمين بحمه إيدن فحكذ شهرد وسوبرس كي ادبخ مي آپ كوكوئى عالم اليانسي سط كابوم بندوا و دمسلافون مے انگار پر ڈور زوتیا جو اوراس کی انجیت و صرورت کا کاک نہو۔ اور اس کے برخلاف ایکٹی ٹروں کو پرولهی اعدبعیدالوطن فراد دسے کرمپنددستان پران کی حکومت سے میزار د ہو۔ نسکین حیب تک مسلم لیگ ئے نور نے کا بنا نومیت کا مسئو بھوا نے نا۔ نہدوقل میں اس کا چرچا تھا اور پسسل افساسی البتہ حام اصطلاح مي فوميستسك نفظ سے مخلف منى دادسے جلسے سے کبی اس سے داور دم بدب جوتا تھا العرمي ك في النا في المباز من يتخص ها وم سعب، وسف من توكمي اس سع مراديم في تی کمیمنده کامسان و در کمبی برکرمسوان بوکرشن ہے یا بھان یا مبند د بوکر رمن ہے یا کاستنظام مال مهند مسلمان دون مجانی مجانی کی طرح دہنے تھے اس کی تقیق دخ فی کی مزودت ہی رہنی کھ كالعالى مى وْمِيت بى مُسْمَرُك بِ إِنْهِي الْمُرْكُومِل كے ليے بچائى مَسْاكى مِعْلَى الْكِيْبِي الْكُ كسيفين والع إلى إلى إلى إلى على على على الله المعلى الله المعلى الله المعلى الله المعلى الله المعلى کی اورولئی مرودنی کیسلسم په کیسکانی پیاد کیسے ای سینے اصابک ہی کھیٹ کا خواصا ان ہے کھاتے میں ۔

نیکن جب سلم نیگ نے مہندہ اورسلمان میں مجدٹ ڈلوانے اورا بٹا مقعد ہودا کرنے سک نے ود قوموں كانفريا يجادكيا توموانا مائى اس كا بواب دينے كے لئے بورى قرشىسى ميدان مى اسمى آن بمسببت ست الكول سي الأل مي موالا كابه نفره وإنفون سنة دبي ك ابك رُست ملب مي تغريركرت ہوئے کہاتھا کورنے سا جھاک ومیت مزمیب سے بنی مک سے نبی ہے ، اس فقرو کا اخوارات میں شاقع جؤا ثغا كذلي اخيلات اودعنعين والمنظم سفروانا يرسب دشتم ادرطن وشينع كابك بشكامييا كرديا ادراسى رنس بسي كيا عكروه مسب كي كيا يوزيدك سالغيول في مركوش دمول مسين بن على رمن الترعذا دمان کے اہل میٹ کے ساتھ کیا تھا۔ نکین ولدا ایک سیر کی جبال سیے جس و سیکوی محض من بالم مسلما فل كى واز خائ كے ورسے وه كيوں كراس كا انكاركر سكت سے جا نے اس كى بعد آپ نے فرمیت مخدمه ورا سلام "کے نام سے ایک مستقل دصالہ لی اور اس میں قرآن مجد کی آیاست ہ ، ما دیرت بنوی ۔ آئارِ محاب اور لونٹ سے بے نابت کہا کرا خلاص ندہب سے با د ہو د ہو لوگ ایک ہی کک کے باشندے ہوں وہ سب ایک وَم مِی اوراس بٹارپر بھے کا یہ دعویٰ کہ مہندواوٹر ملاؤل کا مذمهیں ہے بچر عدا عداسیے اس سنے یہ ودؤں ووالگ انگٹ قومی میں بائٹل عنعابوا ورلیمرسیے براسسفعرت می داکشانس کا عجاس کے بعداب کی کوئی مقرر کوئی مقرر اورکوئی خطابیا نبی جس می پوری وَت اور مبذاً بنگاکے ساتھ وَمبتِ محدہ کی حابت ادر دووْموں کے نظر میکی کا ن کی گئی جیعادہ ہریں مولانا ایک وحدورازے کا پیچس کے عمر میں کئی سال تک یو - ہی کا پیچس كمي كدائس بينين سع مهادراب جدراول سال الميال المراكات كالمعرب اسك ما در مي دير كوي اكانوس كامول سه افاق د كي براد كي فريس كاب

سهمة قدِ الدوادولي كافرى فودش استكرده از كي ميني كسان شافر را

سال الناس مقاری می الم الدوری و المارود الوصوت ادران کی جمیت دو سری سیای ما متون کے مقاب میں کس فلد بند سطح برتی المنی جماری بست العوم کہا جاتا ہے کہ دون کے مقاب الدوری کی وہ میں زاحم بوتے میں ان کی نظر صرف مقدس مقابات الد اسلامی مالک ہی کہ معدود رہتی ہے گر حقیقت بہے کہ ند ہی اور فومی مسائی پر فور کرنے کرنے اب ان کا وار آن نظر اس فلد و میں جو گیا ہے کہ نام د میا کے علی مالات اولیای مسائل الان کے بیش نظر وہ بر مسم کے معاتب و مسائل الان کے بیش نظر وہ بر مسم کے معاتب و مسائل الان کے بیش نظر وہ بر مسم کے معاتب و اور م فدا تو است متم می بوج الم المام المام کی دا تو است متم می بوج المام کار ملک کو آزاد کر المیں سے میں اور قومی و المام کار ملک کو آزاد کر المیں سے و المام کار ملک کو آزاد کر المیں سے و المام کار ملک کو آزاد کر المیں سے و المام کار ملک کو آزاد کر المیں سے و

(مسلان كاددفن مستقل انجال الاسكان كادد فن مستقل انجال الخليس من ٥٠٥) نرك بي جند اسوى تحال بمدوستاني البرطال مواه كامندهى ، معزرت شاه صاحب اور مواذا مدتى كم

خب ادر سیست ا بعض موری تعلیم یا فتا فوجان علماء برا حرا من کریت می که عدد زیب سے بغیر ایک قدم می بنی بیش جلتے ۔ الروائد ہی ہے قویم وہ آج کل کی سیاسیات میں کس طرح کو تی زئی ببنداز اقدام کر سکتے ہیں ۔ جواب میں گذارش یہ ہے کہ قطع نظر اس سے کا اسلام کف عمل الد جامع دبن فِطر ہے اکر عمار برید احراض میرم ہے کہ وہ فرمیت کے بغیر نقر می نہیں قرائے تو عمار کے ساتھ اس جم میں براب کے نئر کیک عکس کے مسب سے بہت بیٹر اور برند کے باج کا ترقی تی بھی میں کہ تک ان کا ما بی یہ بی تھا کہ خرب اور اسٹے نعین کے مطابق خدا می میں باہر وہ کوئی نجی اِ قری اور میاسی کا بھی در میں کا کہ خرب اور اسٹے نعین کے مطابق خدا کے حکم کے بغیر وہ کوئی نجی اِ قری اور میاسی کا بھی نے ۔

ادروا قدرب کرم طرح مجید وال این فوامنات یعنی کوسکن دینی فران سے کت والے کہتے تنے کہ علماء کوسیا ست بنیں آئی ۔ وہ ا بن ثقوئ ۔ طہارت ۔ باک باطنی اور حمن کو وال کی احث فرستہ بن سکتے میں ۔ مکین سیاست وال نہیں ہو سکتے ۔ تغیب اسی طرح گاخمی جی کی آئی رومانیت اور آن کی فایت ورج خربیب سے باعث بورب میں کچر وگ اسیسے بوان کا خاات رومانیت اور آن کی فایت ورج خربیب سے باعث بورب میں کچر وگ اسیسے بوان کا خاات از استے ہے اور کو کی ان کے لباس باخل رفعل میں تعناونا بست کرتے اور کی ان کے لباس باخل رفعل میں تعناونا بست کرتے اور کی ان کے لباس باخل والے میں ان کے دوم ندوستان میں اسے کے فائد وال میں باخل والے دول کا گا والے میں ان کی دومانیت منافی میں تھی ہوئی کے محق ان کی دومانیت منافی میں موجود ہے جو کا عربی کی کومین ان کی دومانیت اور خربی میں میں ہوئی ہوئی ہوئی کے مشہود انجار فولسی میں گا ، جنانچ مہندوستان سے مشہود انجار فولسی میں گا ، جنانچ مہندوستان سے مشہود انجار فولسی میں گا ، جنانچ مہندوستان سے مشہود انجار فولسی میں گا ، جنانچ مہندوستان سے مشہود انجار فولسی میں ہیں گا مدیس میں گیا میں میں گیا میں میں گیا ہوئی گا کہ میں گا مدیس میں گیا ہوئی ہی کو میں گا ہوئی ہی کو میں ہیں گیا ہوئی گا کہ میں گا کہ بی گئے ہیں ۔

« مہانگا زخی موجدہ حالت سے کہن اوہ بند فرت پر بوت آگر وہ سیاستیں ، مہانگا نہ میں موجدہ حالت سے موجدہ حالت سے م مزیشے ہوئے مہانا جی پر حذکو سف کے لیدی اس نتی پر بہنچا ہوں کہ آگر جد وہ ان مسب کھی سے معین میں کا معین میں کسیاس خدیات انجام دی ہی سب سے

ادد مرمند دسنان کے موج دہ گدر حبل شری راحکوبال آجا رہر دیکے توہ می کیا کم میں ا ان کا کرتی بیام کری تعریبا در کرتی تحریبانسی موتی جس میں بار مار حداکا ذکر ۔ دبی تعلیات احد د حلق آخل قائد کرہ نہ آ آ ہوا در اس طرح سیا سست کے بیجیدہ سے بچیدہ مجت ہوا خلاقیاتِ خرجی کی درشی میں خرد یکیا گیا ہو لکین کون نہیں جانا کہ ایک کعد کی وجو تی اور کرتہ میں عبوس نعرا سے والد الدین ترمن کا سب سے بڑا حاکم ہندا دریاکستان دو لوں کا سب سے جربیا دیا ہے۔ تاطبیت کا مالک اود سب سے بڑا سیاست وال اور مدیرہے بنڈت ہا ابرال البروم بندے کئے اور سے برگزت ہا ابرال البروم بندے کئے اور سے برد افزیر اور مقبول دلید ندو النیز میں کیا یہ واقر نہیں ہے کا گڑا اور مقبول دلید ندو النیز میں کہتے والی خیالات کو اس نے بخا کس محدود دکھ سفت النے تابی خیالات کو اس نے بخا کس محدود دکھ کرا مذہبی می کا دہمائی میں نہ جیئے قروہ ہرگز یہ مقام رفیع دلیند ما صل نہیں کر سکتے ہتے ہیں ہو جبرہا خرمی می کا دہمائی میں نہ جیئے قروہ ہرگز یہ مقام کر فیع دلیند ما صل نہیں کر سکتے سے بیا فعق ہو جبرہا خرمی می شری دا محمول کا جارہ جی کے تئی میں ان کی سباسی لیڈد شب کے تئے حمید یا فعق یہ ہوسکی دہ معمار کے بیٹے کیوں کرفقص اور عیب کا صب بن سکتی ہے

ملاری سنبت اس طرح کی این سن کرب ساحترت می ای واقعها دا آجا کم بندگ مام طور پاک سندت می اسی طرح کی ایش کہتے تھے آب کو اس کی اطلاح جرتی فراکیب روزخطبہ میں ارشا و فرایا ہ

" تم کیے جو کہ علی کو سیا ست نہیں گئی۔ ہاں تھیک کھتے جو۔ بات یہ ہے کہ وگ عمی کی افاعت نہیں کرتے اس کی نبیت اس شم کی یا تیں کہا کرتے میں تم سے یکن طاعت کر مراحال ہی یہ ہے میں تم سے مرویوں سے موسم میں ال شام سے جگ کرنے کے لئے کہنا ہوں قریکتے ہو حفزت! بڑی مخت سردی بندی ہے کہ کہا قریم ویک کر ہوسے ہم میں شام کے دوگوں سے جنگ کرنے کو کہنا جوں قواس دشت ہی تم ایس ہی ٹال سٹول کی یات کہ جاتے ہوا در کہتے ہوست ہو جو ہوں ہی کہ وہوب میں بڑی تمازت ہے۔ یہ کم جو جاتے قر فیگ کر ہے ہم بس بات تو تم میری ماتے نہیں جوادر کہتے ہو کہ علی کومیا سعت نہیں آئی ہی

اددا کی معترت می برکیا موقوت ہے۔ ان کے نفواد مبذنے می کے بے مظومیت کے ماہؤ مان دید کا اعد کہنے والاں نے پر کاکہا کہ امام صبن اسر کچر بھے جحرمیا سٹ سکرور بالنائیں المرساست نام ب الني مقعد کے فیر فرم کے جائزا جائز برے الد مجھے دائت کو منادک ہوجا الد مجھے دائت کو انتخار کے دون اسلام کو انتخار کی منادک ہوجا اسلام کی حکومت اور قرآئی اوشام میت کا اور دون اسلام کی حکومت اور قرآئی اوشام میت کا اور دون آئی اوشام میت کی دون اور خرات کے جو اور جزوں نے دی تیم کے مقدس کا مراز ان کے ساتھ تنخر کرنے کی دونا جرائے اسلام کی انسیت میں صاف نافول کے مقدس کا مراز ان اس ساست نہیں آئی اور ایک انسیت میں مارن نافول میں افرار کرنا جا ہے کہ انسی البی سیاست نہیں آئی اور ایک انسیس کو کیا دی آئے کہ کسی شریعت فود دار ، غر تمند ، با جا اور با صول انسان کو السی سیاست نہیں آگئی ۔

بی ورکارل بارکس کی شریعیت براندها وحندا کان لانے داسے خواہ کھے کمیں لیکن صیّت رہے کابک مِبنی صاحب تلم ل ہوٹن ( Lin Yutan ) کے قول کے مطابق مدا کا اغتاد مندوستان کی دک رک میسایا جواب ادراس می کوئی شبهنبی کربرمبندوستان کا مبہ بنیں مبرہے بفق بنیں فخرمے ۔ حرب کی اسھ کھو نئے کے تے موجدہ بورب کی سیامیا ببت كا في ب و مال علم ، فرزايجى ، ذ بانت اور تحرب وشعور سياسى ان عي سي كس جزرك كمى ہے۔ میرونیا میں امن وا مان قائم رکھنے سکسنے جوا دی وسائل وؤدا تع ہو سکتے ہی ان میں ک كون مى جيزے حب كريبال ازماكر ز د مجوليا گيا مولكين با اپنهران سسب كانتج كيا ہے ؟ عالمگير امن قائم رکھنے کی براجماعی کوششس ایک بولناک ترکی جگ کا اطلان تا بت جوربی سے -ا درمغرب کی قام ذہنی اور و ما عی مرامیزیاں انسائیت کے لئے سب سے بڑا خلوہ من کروہ گئی مِي كوِں ؛ محق اس لية كر دنيا كى يا نيخ خليه اشان مكومتوں كى ميا مست محفن ميا مست يا ہے ادى اغرامن كے نے ہے الداخلاقیات سے بن كامر حتم فرميد اور مذاير ايان ہے -ان سے اس کا کوئی نعلی نہیں ہے ہی وہ بخریے عمر کوشا عرضرت اقبال نے اس الربع بمبال کیا تھا۔

جس نے سودرج کی شعاص کو گواکھ نشک کی شب تاریک سی کرنے سکا و خواکھ استے اٹھار کی دنیا میں سفر کرنے سکا و خواکھ دنیا میں سفر کرنے سکا

بس ادی طاقت وقت سے سات دومانیت - خرمبیت اورب علی دختی ابنا المساخی استان و اس

جُسان العكاليك المان مومين اس لائن برمة ومنان كرمستقبل القضر بالفي عمل اب فالم المراب المان الذي الذي الذي ب

اس اس استر الما من المونيات كم سائد والبد تعاس باريد جك جبال الاب بوئي ودوري طرف اس نے مبنددستان کی اخوتی خطرست و برزی کا شکرمجی ددمسرے مکوں برقا ہم کردیا بھانچی جی اس حك كى دسمائى كست وقت جدوم المعلى قديد اسف ولى الدوى الواد والكافاة مِس کی اواز ہوتی تعی اس سے مشورہ کر اپنے سنے ·اسی طریع عمار جب اس راہ میں قدم رکھتے تنے وَدهِ مِي اسوم كَى مَعْيِمات كَى ردشَى مِن سكف من ادر جِ يح مِنيا دى اخلاقيات سب خام ب مِ نَظرِيّا کیساں ہی امی بنادبردونوں خدم بقدم اوردوش بدوش <u>حیثے تنے</u> ۔ جانچ<sub>ے می</sub>چگ ا<u>ڑنے کے</u> لئے تركسوموالات كاح ربح يزعه إقو بإسنوهما رنے قرآن دعدمیت کی دشنی جی اس کواختیا دکرنے کا ختی کا دیا ، سودلنهٔ ۱۰ درجرخری تخریب می و موه امغتی محدشفیع صاحب دید بدی نے نیخ جلال الدین می كاحربي دسالها حوا ليغرل نى الغن ل جسم جرفركا نفى مفنيلت اورسودلتى كى عزودت نابت کگی ہے اس کوئ زعبرے جیایا اوراس کے شروع میں جو مقدم مخر پر کیاہے اس میں کھا « ده لوگ و بر مذی موج ده تخریب بر برکه کرینست می ا در نهینهد لگائے می کوار تو مسترح أرحى كابجاد كرده يخركب ب يسلمان مي ان كے بيجے ہو ليے م وہ يسحوني كتب بیزکوالنوں نے کا نم می کی ایجا دسمجہاہے وہ درحتیقت ان کے گھرکی برانی صنعت ہے مس كا تعليم بارے كركم مدالصلوة والسليم نے آج سے ميروسورس بيلے فرائى تى مں برخ کو آج مسٹر گا خرحی می مندوستان کے گھراؤں میں و پیجنے کی تمنار کھتے ہیں پرنہ ك كليول بي بهم اس كي آ وازيره موسال يبلست سنة مي إل اس بي فنك تهي كم منا کواس دفت ذرا فیرت کرنی جاہتے اور *مسٹر کا خرج کا احسان مانیا جا سبتے کو*ں ان کوال کے مزمي ا محام إدوات ميد

(ج منی مغیلت جیماا ڈیٹی معبوط مزوی بھی اگرہ من )

إبر دلبب وسبى أنود والله اعلاده برب ان معالات بن في كاندى بى كى افا وطبع برتى كروه جب كو في اقدام كمن في من المعالمة ولل المان علاق يموم كرن كا كوخش كرت سق كرده وكام كمريف واسه مي اس اسر كمي كسى بغيرى تعليم مي مي الماسي إنس - اسسسدس اس والعكافك وليبي العد سبق الموذ ك ودفيل كا وعث بوكاكر سنطيع في حب العول نے فاؤن تك كى فلاف ورزى كے الله ميدن كابياده بإسترك مك بلسف كام شروع كى اوراس م تبية العلاد ادر الما فدا سف ولما كل كر حقد ليافواس زمان مي رافم المروت حفرت الاستاذ موانا الذرشاه الدران كي ما عث كي سائق ڈائھیل منك مورت میں مقیم تما اس مغر كے سلسوم كاندى جى دائمیں سے چذمیل كے فاصل يہ ا كيساكا وَل سے عبى كانام اب يا د نسي را كذريوا سے سے ہم توگوں كوب اطلاع بوئى توسسني ولائنى مسلمائ فاستحاسا تقدبوا ودمخترم مولانا محدمن فلازحن صاحب سيوبا روى ا ودموا فالمغي عتي الوطن عا عَنَا فَيْ نِهِ لِهِي اسْطَا وَلَ مِن بِهِ تَعَكِيمُ اللَّهِ عِي كَ وَرَسَ الدان سِن عَامًا مَثْ كَادا وه كرايا . مرحد كم اس زماد میں را تم الحروف کا محبورة خیال المج المجی فرونما " یا ہم ! نی تقریب سے مقبیت اور تخریک سے سا تقدیمددوی کا مذب وش زن تفائیں می ان دوول کے سا عربولیا - التّداكم راج اس والعكوا سال بونے كوتئے فكن اليساموم بوتاہے كىكى يات ہے۔ يداكيد ببيت مولى العقيم ا ساكا ؤل مقاليكن اس دونعيل ميننطل جودا مقاهن و كاديك بمندر مقيا جروبال أكل فيراعقا وديم کے بارہ نتھے کے قریب م فرحی جی اس مقام ہر کوچ کرتے ہوئے پہنچا دس کیا رہ میل کی مساخت بابداد ط كرسفات سنة ميركيا كالكرفتكن اورتعب كالزؤدامي نليان بوجبم مين وي حتى مستعدى جرا برد کامشگراست اورخلعاز سخیرگی . گا بول می ومی عزم ونبست اوراستغول و ومشرکی میکس ا بيناني بده ي ملى فرق الد فراح ولى بشائس الدارة داري التي يا ي تيام والل وك مخذى ديرك بعديد علات كروي الربية ويم إنوا عال كواج

كا في فذاً خديد لها ودباوج واس كي كوكول في ان كوكمبر وكا مما ومده جرف جد سف كراية ما نہ برایک سے گفتگومی کرتے جائے خلوط انکھواتے مبائے الدد کرد کو ہایا سے کا سے جارسے بیٹنے ہی ہمسے مفاطب بوسٹے خررت دریا نٹ کی - دریمبنا در ڈائمبل کے مدموں کے مالات بیسیے اور بروز آبہ ہے " میں نے کسی اخبار میں پڑھا ہے کہ مولان الازشاہ صاحب نے ای کسی مال کی ہی تقریمی ایک مدیث کا ذکر کہاہے میں میں بغیر ماحب فرایا ہے کوئن مِيزِدن بِهُكِس بَسْنِ كَا إِ مَاسَكُنَا إِ نَيْ مُحَمَّاسِ ادر ثَكَ " تَدَكِيا بِروا قَدْمِيح سِهِ ادرانسي كوتى مديث مرج دے بلدی طرف سے موانا محد صفا الرجل صاحب نے انبات میں جانب دیا در کہا کہ ایک مدمیت عرب بانی ا در کھاس کا ذکرسیے وہ قدمام کا بول میں می سے البتہ برارے اسا دیے ایک ا درصندسے اس روایت کونقل کیا ہے اورا س میں نمک کا نفظ کی ہے "گا خرمی جی پرشکر بڑے وش ہوئے جیسے امنیں کو گی البی جزراحی موص کی امنی دیسسے متو تی اور فرایا مد ومولی ما دب! مجرکواب بڑی تقویت مرکمی -آب حب قرامیں دامی اوش تومی ایک اباار می آب كسائق كردون كاآب ميرياني فراكر مدب كوع اس كى صغر اوركماب وصغر كوالمسك اصل عربی الفافد اود ارد و ترقب کے سائف تق کرکے اس کودے دیں میں بڑا فیکر گذار مول گا، جِنْ مَنْ بِينْ عَفْس بِارے سائد آيا اور به مدرث نقل كر كے لے كيا -

بی مبددسان کی جگ آزادی کے مسب سے بیسے میروا ور کا تددگا ذرحی می کا احد سائغ ہی میں مبدوا در کا تددگا ذرحی می کا احد سائغ ہی ملائے مبذکا سیاسی تحریک کو دنہا اخلاقیات کی دوسرے ترقی فی جا کا کسسے مقاطبہ مبددستان کا ایک ایسا طغزاتے احمیاز ہے واس کو دنیا کے دوسرے ترقی فی کا کسسے مقاطبہ میں مرز از دسر مبذکر دبتا ہے اور جوا نی اس ایم خصوصیت کے باحدث اورت کی اس نیرہ و دہا ۔ وربی ایک سے متعلی منعلی راہ کا کام وے سکت ہے۔

اس سے اٹھارنس کیا جاسک کر بھیے دوں مکس میں ذمیب کے کام پروش وفاریحی ك وراد وراد وراد وراد وراد و والمروا المروا المروا المروا المرود وسان كا علمت وريدكي يشاني را کمیں ابسا داغ لگا دیلہے ومشکل سے ہی مٹ سکتاہے لکین اس کا الزام خمہب کے سرلگا ما انہا درم کی بے حتی ہے نزمیب کی مثال آوا کیٹ ٹوارجیسی ہے جس کی ایمیث ا درمزودت سے کوئی اٹٹارمنس کرسکتا اگرکوئی باش مجرانِ جزن کے عالم میں اسسے وَدا بَی باا بنے کسی سابقی كا كودن كاش وس فوكيا اس سكسنة نواركومورد الزام فرارد با جاسكناسيد . إن اس مي اشير نیں بھیے دنوں خرمیب کی یا تواد ناکر دو گانا والسانوں کے فون سے رحمین موکر ببہت تحجہ برنام موکی ہے لکن گر ذمہب کا مقعدا نسا بہت کی خدمت کرنا ذمن سے مشرونسا وکا تھے فیع کرنا ڈالوں سے مثابر یں مظلوموں کی حایت و داورسی کرنا اورانیا سرکام خانی کا تنات کی مرضی اوداس کے حکم کے مطابق انجام دنیاہے تواج تیمشرزن کا فرمن ہے کردہ مذہب کی توادکواس کے میمے مقعد دمنشا میں استعال کرکے اس پرسے ہے گنا ہوں کے وفل کے دھبے مٹا دیتے ادرا س کی بڑامی کو ٹیک ٹامی سے تبدیل کردے۔ آخی تیام دہی کے دوران میں ایک مرتبہ اند می جسنے اپنی تقریمی فرایا تھا كاب حبك بخدوستان آزا و مهدكها سے تومخد و مذمنب اورا سلام وووں كے ستے يا زما تش كا دقت ہے ووٹ کور مبانا ہوگا کہ وہ انسانی فلاح وہبودے نے کی گھرکر سکتے ہیں۔ ہم می بھتے مِي كر إن جيك اب وه وقت الكياسي اوريج شيت مسلمان جدنے كے اس حقيقت كا اعلاق کے بوتے میں نخرمحسوم ہوتاہے کہ خامہب کے اس دورا نبو دا زماکش میں اسام وہمس کچرمیش کرشکتا ہے جانب ن کی مدحاتی اضاتی اور ا دی و ترکی کے ہر مبیر کو اسورہ و وشحال کیے مكن الزودى ب اور مل ك بغيران الميت كى الكميل اللي مرسكتى -دي وَهُلَتِي بِي بِدرُس وَنَا احْرَاك إِلَيْكَا مَعَى فِي اورها حَكُوام كي مشغة مياسي مِدومِ

که بینیده بی خربی دو اوادی احد خربی اخوا با برخی جینول نے برندوسلا فون کوافتا و برخیب کے بادی بی خربی دو اوادی احد خربی اخوا با سا بر در مین البی المرکی الدر معاون با حدا تعای سی برن بر مین البی المرکی الدر معاون با حدا تعای اس بار بر مین البی المرکی جوفا در سلان دو نول ایک سی بند و الدر سلان دو نول ایک ساخه فرا تنے سے دفت ہے دفت المر حداث مرحت مرحت سلانوں کی مخرکی بی اور اس کی بینا و مرحت دو مرحت مرحت سلانوں کی مخرکی بی اور اس کی بینا و مرحت دو مرحت دو مرحت مرحت سلانوں کی مینا و مرحت کی اور اس کی بینا و مرحت دو مرحت می مواند مینان مینان برند تکول کے ساخه رکھ نے تکی اس سے باوج و جربی نوگوں نے سی کا درائی دو مرحت کی مسلانوں کا کمیسا سا تقریب سلان اور اس کا اس تحرکی میں مہذو دو ان نے میں کراس تحرکی میں مہذو دو ان نے میں کراس تحرکی میں مہذو دو ان نے میں کا دو اور در در در سرحت میں اس طرح اس کا احتراف کرتے ہیں ۔ "

د میں اپنے ان ہم وطن معاون کا جن میں مبددا در سکھ سب وا عل میں ۔ شکر بداوا کا جن میں مبددا در سکھ سب وا عل میں ۔ شکر بداوا کو اجد مبنی مبدوں عبد بھی مناطل من مذہب معاطل من میں مبدو کی ہے احداث عمر من وا فی ہمددی حکم علی شرکت کرنے اپنے آ ہے کو مور والزام مبایلے احداثی معاطلات میں برمشم کی روا واری اور طبذ نظری سکے سے آکا دہ میں "

(خطبهٔ صوارت اجلاس جینهٔ علیاتے دوم یکمند شعدہ مہار دیم پڑھا ہے ما معناطنیں احدما حب اس زمار کے متعلق اپنے تا ڑکا اظہاران نعنوں میں کرنے میں « فلافت کا غزنس کا جلاس آگر ہِ مرمت مسلما فوں سے مخصوص تھا مجراس وقت دہ عجیب جون مرکب بن کیا شا اس میں مہند وا ورمسلمان کمیساں جوش کے سائے شرکیدہ ہے۔

اكاسلىوم كيب الدعب كا ذُك كمث بوت لكي ب

<sup>«</sup> خلافت كا غزنس كا جلاس ورجز مى اللوائد كويقام فالمحدد معيد ارت ويفا فيلم

والدنی منعقد بوالا یکی منعقد بوالا یکی دیم بوت تے سب سے بیلی می دیم بوت تے سب سے بیلی میک بندت اور می بندت کے سب سے بیلی میک میں مناب بندت کا حیث کے مناب کا کر جست کے مناب کے مناب کے دور مناب کی مناب کے مناب کے مناب کے دواکر دا ایک اور ایک ایک مناب کے دواکر دا میکار کم ور آن دور ایر سات دیم سے دواکر دا میکار کم ور آن دور ایر سات دیم سے دواکر دا میکار کم ور آن دور ایر سات دیم سے دواکر دا میکار کم ور آن دور ایر سات دیم سے دواکر دا میکار کم ور آن دور ایر سات دیم سے دواکر دا میکار کم ور آن دور ایر سات دیم سے دواکر دا میکار کم ور آن دور ایر سات دیم سے دواکر دا میکار کم ور آن دور ایر سات دیم سے دواکر دا میکار کم ور آن دور ایر سات دیم سے دواکر دا میکار کم ور آن دور ایر سات دیم سے دواکر دا میکار دور ایر سات دیم سے دواکر دا میکار کم ور آن دور ایر سات دیم سے دیم

#### (ردشنستقیل ص ۱۹۹)

مرن ذبی آدادی (اس بحث کے آخوی اس ایک امری طرف می ترب داندا . مومنوع بحث کی اصل میں ک ا عالم کرنے کا صبیب ہوگا کرجیب کسکا پھی میں رحبت لیسند لمبغہ کے اٹرود مسمعے کی وجیسے مسلمان جریخے نہیں ہوتے تقے اور ا نا وی کے دوخوق کی نعین وشخیص کی شکش پیدائیں جو **تی گئ** المارنے مک کی از ادی کی جدوم برمیں میٹی میٹی رہنے کے باویود اس زمانہ میں اگر کسی جیزا در اپنے کسی مطالبہا اظہا رکیا تووہ صرف مذہبی آزا دی تی بعنی برکہ مبذومتنا پیچا ڈا و چوجائے کے بعض لما ا بنے مذہبی معاطات میں با لکل آزاد ہوں سمے اور ذہبی آزادی سے مراد بیٹی اور ہے کہ ج میزی فون دا حبب ا درستب بن ان کی بجا آ دری ده اسی طرح کریسے ا درج جبزیں مبارع بن ان کاکرنا د کرنا پرایرسیے وہ اسی طرح دمِریمی ۔مثلاکا ڈکمٹی نے فرمن سپے ا درنہ وا جسید مسلما نوں کو اختیاری کگا سے کا گوشت کھا تمیں یار کھا تمیں قومیا حاش میں اُوا دی کا مقعدہ بھاکوان جیزوں کے اخذاہد زک کینے پانکرنے کا دارومارمرف مسلما فزل بر مادگا اگروہ ٹادکسی ٹری انداہم مسلمت کے باحث اس کرزک کرنا جا ہم توا نے جامئ نیعد کے ندید الیاکر سکتے ہم میکن مکس کی مكومت كيعب ميرمال اكتربت خيرسمولعكا بوكى اس كوبرگزيدى نبي بيخا كرمسل افلصك بما مِنْ الْعِيدِ كَ مِعْرِكِي مِهَارَ كُرُوا جِبِ يا مَعْوَعَ تُؤْرِونِ - تُوالب موال يربت كراكم همار كاميك

جدوجہدا بھونے وں سے خلاف اسی خہریا آذا دی کو حاصل کرنے کے سے تنی تو یہ آزاد کا توسل آؤلا کو ابھونے کا دی میں بدرجہ اثم حاصل تھے۔ نماز روزہ ۔ زکوہ تھے وہ فیرہ بر کوئی قدخ نہیں تھا بھیدے دوز خلاکے وخت مسیل ن ہوزمین سرکاری کو ٹما ڈسے بیٹے جہی طبی تھی۔ جج کے سئے باسانی رخست مل جاتی تھی اور برویڈ مٹ فذایوں سے یا خبش سے روبہ می ال جا اتحا جا کہ توری بر کوئی روک ٹوک نہیں تھی۔ عدالتوں میں جج خالص اسلامی قرانین کا حروطلات کے مطابق ضیعے کرنے ستے زکہ کی نقسیم اسلامی تا ذن ورا ثبت کی روشنی میں ہرتی تھی۔ میرا تورہ کون سی خربی آزادی تھی جس کو حاکل کرنے سے ملار ہے تا ہے سے

> غلامان اسلام (طبع دوم)

# نبالت ورجادام بن زندگی اور شعور

(ازجاب مبرولی انترصاحب ایر کیمیٹ ایربٹ آباد) یا دنبی کمیل ادرکس بٹار دیمن سکول کے وقت سے مبرا یہ عقیدہ رہے کہ: ۔ العن - جو چیز ہوج دہے دہ زندہ سے اور

محوامبرے زدیک د تور - رُنگادر شورم می منیقین مِن ابک با معیقت کے خلف ب -

کچیومدموا می کتباکی اردد شرح کینے کا خیال کیا۔ اس فرض سے میں نے تین چادسال سنسکرت پڑمی ادر کج فشد بھی عاصل ہوجائے پرخکعت والم پوشروم کی موسے شرح کمنی شروع کردی -اس سیسے میں بھی مختصف خرمیوں اوڈ سسنوں سے مقاسے کا بی موقع ل گیا۔

ای شمع کے دودان میں مجھا بے ہانے مقیدسے کی ایک واضح اوبیتی تا تیدس کی۔ محیتاً کے اوصیا تے دمیں) شلوک ۲ کانفٹی ترجہ اس طرح ہے ، ۔

م است مبارت خادان کے بہتری قرود مبنی است ارقی ) جان سے کرجوکی ہتی ہی گار بیدا جو آن بھ ، فیرموکرک واکٹوک ، وہ کشنیٹر اوکشنیٹر کھیے کے جیب سے توبیدا جسک ہے ۔ بیٹی تام خودات وکت کہنے والی اور وکمت وکرنے والی مرتب پرکھی ووٹر ٹی کے ماہ بدا برتی ہے۔یایں کئے کہ مادہ الدوح کے اب سے -

النسان اوردومرے ما نوار وکمت کرنے والی مستبال ہیں - نبایا ت اور جا وا ت نت نرکرنے والی مستبیاں ہیں - سری کرمشن کہتے ہیں کہ ان سب جزوں میں دور جے اس سب زندہ میں اور سب صا حب و درک وشعور - حاصل کلام یہ کرکھیٹا کے اس شکوک بے صاحب معلوم ہوتا ہے کہ تمام حوانا شائی گست اور جا وا شامی آنما کام کردی ہے - کوئی جز ان ہے جان نہیں -

فراً ن مجدیمی جند در جندمقال ت اسے ہیں۔ جن سے معلوم ہوتا ہے کہ تام بغاہر ، جان چری نے اوا تعد جا ندار ہیں۔ کی مال ای بیارے کے حادی جرکے ، مال کو تعدی خلاف ہمارے اِس کوئی معقول وجہ موجود نہیں کجران مقامات کے دی معنوں کے خلاف ہمارے اِس کوئی معقول وجہ موجود نہیں کھیان مقامات کے ذی معنوں کے خلاف کئی تعلق دئیلیں موجود میں

تُوَسِّتُ الْحَالِمُ مِنْ الْمِيلِالِكَ بِيكَ مَرِسِتَ مِركَ الْمِارِكِ ول اس عَالِمَ اللهِ كَالِمُ اللهِ ا

سِ الله کا ہے ان سے پائی اصلان میں سے معمق مدمی میں جرگریشت میں الترک

---

ون سے ۔

صرت مون فا فاه مدالفرزماحب اس ابت كي نفسر مي فران مي ا-

«بال سيرول كوصفت خنيت سے حس كمسنى دُسك بي موصوت كياكيا ہے اصاص میں شک بنہیں کر ڈرنا سوائے زندگی اورشور کے بنہی پوسکنا - ا در شجران وونیالو سے ماری ہے ۔ بس میٹرن کواس صفت سے موصوت کراکس طرح درست ہوسکتاہے اس کا جاب یہ ہے کا بل سنت وجاعت کے زدیک جاوات دحوانات میں سے برایک ك ير اكر درج محروب حيد المستحدان الَّذِي بَدِيه ملكوت كل شيع مِن نفظ مَلَكُون سے نعبر كما گياہ اوروہ روم مجوزنرہ بے صاحب شورب اور وراك ب برجا وادرجوان كى صلوة وتسبيع جركا ذكر قرآن مي ما بجا كيسيد اسى روح سيسب نكين اس روح كوان جيزوں كے ابدان ميں تدبر وتصرف كا علاقہ نہيں - اور شام لفح كا تردوح جوانى كے توسط كوينى اب - مكر ادارح طابحه كى طرح جواين ابدان ميں بين موانی کے توسطے بغرِ لقرف کرتے ہی یہ دوح ہی پرتوا ورشعشعان اپنے فاص حبم برلالك ب - ا دراس وقت سعورا در اراده ك اخال اس بيزس سرز دموت ميكن يتعلق مسلسل ننس و أواب دعقاب كاإعش بن سكے . لكن عالم آخرت ميں ان ادواح كے أنا را المبور ابنے اجان میں والحي موجائے كا - ا دراسى ليے وہ كوا ہى دي كے لور باتي کی گے ہے

قرکن مجدمی ایک أورمقام برسیے -

ا درانڈ کی کو سجرہ کرنا ہے جا ممالولہ اور زمین میں ہے فوشی سے اور نافرشی سے اور الن کے ساتے ہی مبع اور شام سے وقت ويِنْهِ نَيْجُهُ كُمَنُ فِي اسْتَمُوٰات وَكَامِنِ طَوْعًا دَّكُنُ هُا دَّظِلِلْهُ مُمْ بِالْعَكُ دِوَالاصا (۱۳- ۱۰)

سایرکیا چرنب نقط سایہ ہے۔ نگین قرآن کہنا ہے کہ دہ ہی خدا کے معنور سجدہ کرناہے طوعاً ذَکُنُ هَا اور طوع اور کرہ ود لؤکے نتے شعور لاڑی ہے ہم اپنی اوا ٹی اور کم نگا ہی کی و جہسے ان مقاباً گنا ولیں کرنے پر مجور جوتے میں ۔ لکن سچی بات میسے کرکسی تاویل کی صرودت نہیں ۔ اور مجراسی الحقایاً ۔ فی بود کا ویں کا سے کسٹ کسٹ

نے کے مسست وسردے شرمت کند

نىسفە تواب يہاں كمك آبېغا ہے كرجن و لايقبنى كك مدا حب مشعوسے -رَسِّعَ ذَيَّامِع دَا وَعَ لِيَجَبَالَ يُسَبِيِّقُنَ وَلِيَّالِمِ اورنابع كِفَاق مِم نَ ساھ دا وَ د كربہا \*

وكُنَّا فَعِلِينَ ٥ (١٠- ٤٩) كرونسيع برماكية ف الديد مع على الد

ېم ي البياكرے دلے تھے۔

بہاڑی اور پرندے بی دا قد علرانسام کے سا تونسیج دیھیدمیں غامل ہوتے سے چکی مخرات اسے مقامات ہر جہد چھیب بانس کے میں بجاتے اس کے کرا بی داسے کونفتی قرآئی کے مطابی بنائیں ۔ فرآن کی مواز قرار کرانے مقدات کے مطابق بننے کی گوششش کرتے ہی طنیفت مدہے کربہاڑوں میں دوح سے ا درشور کمی وہ ہرو تست تسبیح دنج یدمی مشتول سہتے ہیں ۔ یہ اصابت ہے کہ ہم ان کے ا دکاد کونز کھرسکیں ۔

فران مجدس ا كسداد دمقام برب -

ب برخریم نے میٹی کی بی انات اسان ا فیلنها براورنین براورببالدوں بردیس انحوں نے انکارکیاس کے اطاف سے اور و وُدخی اس سے ادرام شاب اسے انسان نے ب انک دہ تھا بڑا قالم بڑا کا دان -

إِنَّاعَ مُسْنَا الْاَمَانَةَ عَلَى الشَّمُوْاتِ وَلَهُمُ مِنْ وَالْجِبَالِ فَاجِنَ اَنْ يَحْشِلُهُا وَاشْفَعْنَ مِنْهَا وَجَعَلَمَ الْاِسْنَاتُ إِنَّذِي اَنْ طَلُوْمُ اجْمُؤَلٌا • (۱۲-۱۷)

برامان کیائی۔ اس جف کا برمقام نہیں۔ نیکن اس آبت سے روزروش کی طرح برات روض ہے کہ سورج - جاند۔ ادوں۔ بہاڑوں اور زمین وخرہ جادی تفوق کے ساسنے اللہ تعالیٰ ن ابنی ایک ا بابت بنیں کی نیکن صدب اس ذمرواری سے ڈرگئے اور اکا رکر دیا۔ اماست کامبنی کیا جانا ان جزوں کا اس سے ڈرجانا ور اس ذمرواری کے اسٹانے سے انگار کر دیا تعلی دمیل ہے اس لر کی کہ برجزی زندہ میں اور شور رکھتی میں ۔

تعِبَ ان وگوں بہنے و اگرسائنس وائے اسی بات کمیں قوبان جاتے ہم اور اگر فران کو وَتَعُونِشْ مِن ثِرْجِلَے ہم ۔ اور تا دلیس کرنے لگ جائے ہم میں قویہ مجہنا ہوں کہ ایسے توک مرف زبان سے قرآن کو خدا کا کلام کچتے ہم ول سے نہیں۔

أبك ادرمقام به ب -ثُمُّ استركى إلى السَّسَاءِ وَهِي دُخالُ

مجرمتوم بوافيكهان كيافوت اعدوه دعوال

منابس کہا اُس کوا مدزین کو آد ٹونئ سے
یا جیرسے - دہ دو لا فرب کے ہم آئے ٹونئی
سے بس با دیا ان کوسائٹ آ سمان دو دفیا ہے
میں -ا در دہی کی اس نے ہرا کیس آ سمان
د کے دل ) میں اس کا کام رہنی اس کے فرا

نَفَالَ فَعَا مَلِيْ لَهُ مِن الْهِيَّا طَوْعًا أَوْكَنْهُا مَاكِنَّا الْتَفَاطَا شِينَ فَعَلَمْ مَنْ اللَّهِ مَنْ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ مَنْ اللَّهِ اللَّهُ اللَّلِي اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُنْعِلِمُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُنْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُنْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُنْ الْمُلِمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُنْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُنْعُلِمُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُلِمُ اللَّهُ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ اللْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ اللْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ ال

#### ود کما آعت ا

کنے صاحت نفطوں میں کہا گیا ہے کہ السّرْنعائی نے زمین احداً سِمان کو بھم میاکہ اُ تدفیٰ سے ۔ اُ دَیَا جِرْالاستے جا دَسِّے امنوں نے جائب دیا کہ ہم خرشی سے آئے ہیں۔ مجر ہرا بک اسمان سے دل میں اُخدید دی انقاکیا گیا کہ متبادے فرائقی اور وظائقت یہ جوں سے ۔

سورج ، جاند، سیاروں ، سیاروں اورزمن کودیجو اورکا نتات کی ہرایک جنرکودیجو کس طرح بے جون دچرا اپنے لیتے کا میں معروب ہے ۔ اورکئی بابندی اورمنبط او کات کے تا اوٹر نانی کت ہے کہ ان میں سے ہرایک بعز کوار با ابناکام سجہا دیا گیا ہے ۔ کیا بربی ان جزوں کو ب جان اور سے شور کہا جاسک ہے ۔

سوده مبا (۱۷) کا است بُغِمَ النَّیْ مِ النَّیْ مِ النَّیْ مِی نفسیر می مولانا شاه میدامعزیمان دحداد تذملی فرانے میں ۔

ددیباں دورج نامہے ایک باشعود میرار لطیغ کا چربرخوق کو دیا گیاہے ۔ ہمان کوذبن کوبہاڈ کو دریا کو درخت کو اور بخر وغیرہ کو ۔ اس، درح کڈٹران کے دیک اور مقام پرملکوت کل نبٹی کہا گیاہے ۔ اور اسی مطیعۂ ڈڈاک کے ذریع ہراکیں چیرکوا ہے بھاگھ کاسبے دعیا درے میں رہے۔ اس لعیغ کی حقیقت ایک فدانی چربرہے جرتام چاہرو ا واحق مصمعن ہے۔ اور اینی واہر رد مانیک ذریعے قرآن کی صورتیں۔ کیا عالی فاز الدرندہ و خبرہ اور فائے کھر قیامت کے مل اور برندخ میں شفاعت کریں گے اور محال دربین عین الدر میں درات شہادت دی محکے دریعے اسان اور ذمین دن اور دات شہادت دی محک مدین میں ہے کہ موڈن کے ہے جال کی اس کی ا ذان کی ا واز بہنچ ہے دہاں کی درخت ا در مغر و مغر اکواری دیں محے۔

جب بادی جائے گا دیں شرے دورسے اور انکال ہا ہرکرے گا زمن اپنے بوجے - اور کیے مجا انسان کو اس کو کیا چھیا ۔ جس دال زمی بیان کرے گی اپنی بغریں ۔ کیونکر آ ب سے بھار نے دحی کی ہے اس کی طرف ۔ إِذَا زُلِيٰهِ الْآرَامُ مِنْ بِالزَّالِمَةَ وَ وَأَخْرَجَتِ أَلْاَرُمُ الْقَالْمَلْ لَعَالَى الْمُؤْمِنَ الْقَالْمَلْ لَعَقَالَ الْمُؤْمِنُ الْقَالْمَلْ لَعَقَالَ الْمُؤْمِنُ الْمُقَالِمِ الْمُؤْمِنُ الْمُؤْمِنِ الْمُؤْمِنُ الْمُؤْمِنِ الْمُؤْمِنُ الْمُؤْمِنُ الْمُؤْمِنِ الْمُؤْمِنُ الْمُؤْمِنِ الْمُؤْمِنِ الْمُؤْمِنُ الْمُؤْمِنِ الْمُؤْمِنُ الْمُؤْمِنُ الْمُؤْمِنُ الْمُؤْمِنُ الْمُؤْمِنُ الْمُؤْمِنُ الْمُؤْمِنُ الْمُؤْمِنِ الْمُؤْمِنُ الْمُؤْمِنُ الْمُؤْمِنِ الْمُؤْمِنُ الْمُؤْمِنُ الْمُؤْمِنُ الْمُؤْمِنِ الْمُؤْمِنِ الْمُؤْمِنِ الْمُؤْمِنِ الْمُؤْمِنِ الْمُؤْمِنُ الْمُؤْمِنِ الْمُؤْمِ الْمُؤْمِنِ الْمُؤْمِ الْمُؤْمِنِ الْمُؤْمِ الْمُؤْمِنُ الْمُؤْمِ الْمُؤْمِنُ الْ

حفرت شاه صاحب ان گيات کي تفسيرس کڪھ بي -

استجرات وغيوك مورت مي المبي كمي فابري برواياب "

اس بارے میں آپ گیتاکی شہادت سن میکے ۔ قرآن مجیدی تعلی گوا ہامی آپ کے عوش گذار ہوکی ۔ اب صوفی کوام کے متعدات کا ازازہ مولانا تے دوم کے ان اشعار سے مجہ۔

> ہمنی کوہ ہسست منی از حسندو ہستی بچوں ٹود کے ہے ہو بادرا ہے جیشم آگر مینیش ہزاد فرق چوں میکروا ند توم عدا و اترش نزدو ماگر حیثیم خیست باخلینش چوں ترجم کردوا ایست گرنبودے نیل راآں نور دید از جبکا نسروا زمون ہرگزید گرنبودے نیل راآں نور دید سپس جوا دا کو درا او یارٹ د این زمی راگر نبودے حیثم جاں ازج تاروں را فرو فورد آنجاں

بی و بی دو وجودے بیم بی سے ادب ہ ووی و مرودورد بیاں گر نبود سے مبشر حل منا نہ را سے چرں بدیدے مجرآں فرزان را

درقیا مت این زمی در منکے بر کرناوید ، حواجی مے دہد

مولامًا نے اس سلسلے میں ایک عمیب نکہ بیان کیا ہے۔ فرماتے میں

با دوفاك وأتب دأ نش منهاند بامن دنومرده باحق زنده اند

زمین در جوکوئی ان میں ہے اورکوئی جیڑی نہیں ہوتسیعے ذکرتی ہواس کی معسکے صابخہ کین تم نہیں سجنے اُن کی تسیوع کو۔

مُوَمِّنْ أَيْمِينَ، وَلِنَ مِنْ شَيْحُ الْالْبَسِّيْحُ مُعِمِّنْ إِنِي وَلِكُنْ الانْفَعَ وَرَسْسَيْحَهُمْ مُعِمِّدُهِ مِلْكُنْ الانْفَعَ وَرَسْسَيْحَهُمْ (مَا مِهِ)

تستنهد ايك مفرولسنى بد-أس ك فيالات اس بارت من قابل فورس -

وفشنر کے زویک اس خلفاتگائی کی وجد سے عام لحور پر بیال مجس کیا ہے کواس دنیا مِي فقط حيالال اورانسان اي مِي زندگي يائي جاتي ہے - بي خيال كا جاتك كرم انے تجربے کے مطابق ان کے علاوہ اورکسی جزر کی طرف زندگی کومنسوب ش*یں کرسکتے لی*ن ہاہ داست خرب توہم کوفقطا بی دوخ کلیے ۔ دوسرے ارواح سے وج ڈیک میں نقط تمثيلى ائتل حسي بنيميًا بول ياكرميرے إس اس تمثيل كى توسيع كے لئے قدى ولايل مع وعول قر کھ کو کی احرما نع جوسکتا ہے کہ میں نباتا سدا دراج ام ملکیہ کو بھی جا خارجیوں . . . . عالم حيوانات سے عالم نبائات كى طرف غيوداس ورمسلسل سيع كمان ميں سے ا كيد كوجا خاران د دوسرے كوبے جان كهناكسى طرح جا تزننس ہوسكتا - نباً ماست كا مشعور حیوانات کے مقلعے میں انسیا ہی ا دنی ہوسکتاہے مبیاکہ جوانات کا شورانسان کے مقا میں، س کے علادہ اجرام فلکی کوکیوں جا خارستیم نرکریں ۔ انسان اورحیوان زمین کے ساتھ وانبسة مِن ، بوسكة بي كرانسا في الدحوا في سك ارواح كا روح زكين كالبسابي تعلق مِو. جیساگذان ا جسام کا حبم زمین کے ساتھ ہے ۔ یہ بائل ایک معنوعی تحریبہ کے ہم انساؤں اورچواؤل کی دوہ ہی کہ یا خسور میرنے کی وجسے کل ڈمین کی زندگی نے نواحث قرار ویں فیلید ادنی ارداع کا علی ارواع سے الیباری ملق بومبیا کہ محرکات وتصورات کا کن سے معلق الغرادى دوص جوائب الخام كارقام دوس ايك دوم برز ومحيط كم

"برتے بودود ہے اس کے دود کا تن صورتی ہیں۔ قبت - علم ادد بند باولاً

مین کے مسیسے مقدم یہ سے بی کئی شے میں اپنا یہ وصوس کرانے کا قب

ہون کے مسیسے مقدم یہ سے بی کئی شرط مقدم ہے۔ اس میم کا معدد کی

ہوان اس برشے میں بالا جا گئے ہے۔

بال اس کا تحریرے " درگا ہے دور ایس ام جا ایس تو یہ دین پردا میں آنا جا ہا ہے ہے ہواں اس کا تحریرے " دی اور ایس آنا جا ہا ہے ہواں اس کا تحریرے " دی کروجادا تراہ می ایس اور ایس آنا جا ہا ہے ہواں اس کا تحریرے " دی کروجادا تراہ می ایس اور ایس آنا جا ہا ہے ہواں اس کا تحریرے " درگا ہے دکر وجادا تراہ می انا ہے ہوا)

بهان کم قربات ما ن بے گونین خن دم دکین موا دے تغرب کی اوارت به اس نظریکی تفعیل و د ف کا المئی تعنیف می ان بد . . مکن بدی کرمواولا سے بعد تا کی موادات انتہائی یا رکب ترین موزاسے موجن می امیر دائیری تغییر شدہ تعنی کیا جائد اور ای سے برایک واد صاصب شور جے اور ای سے المالی اور اس سے المالی اور اس سے المالی اور اس میں اس اس میں اور اس می اور اس می اور اس میں اس میں اس میں اس میں اس میں اس میں اور اس میں اس میں اور اس میں اور اس میں اس میں اور اس میں اور اس میں اس میں اور اس میں اس میں اور اس میں اس میں اس میں اور اس میں اس میں اس میں اس میں اور اس میں اس میں اس میں اور اس میں اس میں اس میں اس میں اور اس میں میں اس م

نیوش انحرین معتدشاه ولی اندی ترجه امعد موسود مشاجات و معارعت از پروشیر محد سردد کے معقوم ۱۲ برحاشے بی منرجم کا مندم ذیل افات کا بی ح وظہ ہے۔

موالما مورا المروا المرون الترهيد فريدوليدي محق مي- الى دا خالم كه بينه معن الما المركب المرافع المرا

وا تکا دیا نبرد از اسسرار داد ککند تقدین او نال مسلد . گرفین دے دا تفانِ امرکن درجہاں روگشت بیصای می ن ناسنی را زهسره کے اوم زفر در دم زفر دین حقش برهسم زفر دست دیائے اوم اددم ان او

مِنْعُ كَالْمِينَ ابْنُ مِنْ البداء بن سكتم بي-

دېلى مېدسوم مسخد ۱۱۸ - ۱۱۹)

دیکیے ابن حربی نے اس بیان میں کھٹا تعلیمت نکتہ بدا کہیں ۔ عام علسنی اور مسائندان چونیا ات وجا واٹ بیں شور کے تا ہی ہی۔ کہتے میں کر دوج انسانی اس محاظ سے مسب سے اعلی ہے اس سے کم مدیرے حوالی ہے اس سے کم دوح نباتی اور سب سے کم دورے جا دی ہے۔ ابن وی فرائے میں کہ جہال کک معرفت الجنی کا فعل سے ، ۔۔

> اهن - دوده جادی سب سے بدز مرتب بہت -ب - دوج میاتی اس سے کم دد مبر ج - دوج موانی آس سے مجی ینج - اور

د- دودها انسانی داست خاده به سب سے بیلے درم بروج یہ ہے کہ دورج جادی سرا سرح دخورہ الی اور سیح و تجدیمی معروت ہوتی ہے اور
تبرجہائی سے انکل بے تعلق مدرج مبائی میں معرفت کی کم الد تدمیر کی زیادہ - روج حواتی می
معرفت الدرم کی کم الد تدمیر حیمانی کا شغل ادر بی دیا دہ - اور مرکش انسان تو بحدت حیمانیات
کی تدمیر میں نگا رہتا ہے - اور معرفت المی اور سیح وہ میں سے قطعا قافل مرگیا ہے کہ از زمسیس دو ید
مرگیا ہے کہ از زمسیس دو ید

### مسلمانول کاعرض وزوال ربیع دوم

اننیں فیرحولی اصاف اور مباحث کی تفعیس کی دجیسے اس سے جدیدا پیشن کی مطبر ما سی ایم کی فہرست میں دکھا گیا ہے اور اس کوا کی جد بدکتا ہید کی جنبیت دی گئی تھے جسی تعظیم مناصت عہم معنوات قبت مجد باریخ دو ہے ۔ قبیت خیر مجد جاک روسیے ۔ مناص عہم معنوات قبیت مجد باریخ مناص

### عقل کی اہمیت

موہ امحد عنمان صاحب فارتلی طرب ایٹر میٹرردز اسر المحبعب وسطے «عقل کی حفیفت کیا ہے ؟ اس کا دائرہ علی محدود ہے یا لامحدود ؟ دہ قابِل احتبارہے یا • فعالا حتبار؛ سعور ذیل میں ان ہی مباحث بردوشنی ڈاسنے کی کھرکی گئے ہے۔

ا تفارموں ادر آمنیوں صدی کی اور اس امر کی مدعی ہے کد د باکی اصل مرف ماوہ اور زیک رقب ہے اور ان ہی کے فہور ریکا مّنات ریک رقب ہے اور ان ہی کے فہور ریکا مّنات الملاق ہوتا ہے ۔ بغا برطوم ہوتا ہے کہ ذرکی آور محصور ( میں میں میں کی اور کی دو تو اللہ ہوتا ہے کہ ذرکی آور میں ہوتا ہے کہ ذرکی آور میں ہوتا ہے کہ ذرکی آور ہوتا ہوتی ہے اس کا کوئی مستقل دج دہ ہم یا ان کا مرخ ہم کی اور اربی ہی ہے ، اور وہ ہم یا ان کا مرخ ہم کی کرکت بید اجوتی ہے اس کا کام ان کا اور اور کی ہی ہوتا ہے اس کا کام ان کا اور اور کی ہوتا ہے اور ہوتا ہم ان کا اور اور کی ہوتا ہم ان کا اور اور کی ہوتا ہم ان کا اور اور کی ہوتا ہم ہموت یا ہا ہم ہموت یا ہا ہم ہوتا ہم ہوتا ہم ہوتا ہم ہوتا ہم ہموت یا ہا ہم ہموت یا ہوتا ہم ہموت یا ہا ہموت یا ہا ہموتا ہم ہموت یا ہا ہموتا ہموتا ہم ہموت یا ہا ہموتا ہموتا ہم ہموتا ہم ہموتا ہم ہموتا ہموتا ہم ہموتا ہموتا ہم ہموتا ہموتا ہم ہموت یا ہا ہموتا ہموتا ہموتا ہم ہموتا ہم ہموتا ہمو

ع الحيات ( ميروم Bio Bio ) في الدين الميت ما مسالم على الياب

المرسة بنايت كرس جريات (مندل ما محمد المحمد المحمد

(۱) یکناک و قامن ما دیات برگوال می دی ذہنی کا تناسب می کوال میں مشاہدہ کے درات میں مشاہدہ کے درات میں مجم من سے اہذا اس کا پینوجی خط مجا کہ ذہن الد شعد ما وہ کی بدا وار میں ساوہ سے فعال سے آب بچرسے بنا کا مربع بر میں کو موجود سے مگر شعوران او صاحت سے خالی ہے آب بچرسے بنا کا مربع بر میں کو کو دون میں ما دی درات میں گوائی بچرسے آرزو اور خوا بمش کو نہیں بھر ڈسکے کی کھڑ گوائی مربع بھر کے کہ کھڑ گوائی مربع بھر کے دون میں ما دی درات میں گوائی بچرسے آرزو اور خوا بمش کو نہیں بھر ڈسکے کی کھڑ گوائی میں اور در نسل اور وارد خوا بھی کہ دون ایس کے دون ایس کا کی ہے گوائی ہے۔

ك يكفية ؛ بنول مرمس جنر

د تم رسی کمینی کمینی کا سکتے بوکو کم ان مدن کا نعنی فا برسے لیک ا دی دوات کا دوات کا دوات کی دوات کی دوات کا دوات کی دوات میں کو گاشان میں اسکے شاعر کے دواج اور اور وی دوات میں کو گاشان میں برب برب کہ کا کہ شور ، فوات میں کی حرکت اور ترکیب کی ایک شکل ہے زا دوی بی دوقی ہے اور میں مدید کے ایک مسٹیرس یہ تورمشی صنالے )

اب نیسله کیج کونهن کا تناف برطبی ا مدکمیا دی قوا من کس طرح حمران جوسکتی ؟

زندگی اور شور کے شعل یہ اوہ برستان نظریہ اب جدید ظسفہ کی مدشی میں مرحد د قرار ایکیا
ہے اس کی گاب سرار مخرا پڑگٹن اور سرجمیں جنیز کے اس نظریہ کوفروخ حاصل جدد ہے کہ شعد
کی اصل مادہ نہیں عکبہ دہ کی اصل شعور ہے اوہ زندگی اور شعد کو بیدا نہیں کرسکتا ، شعور ، ما وہ کہ
بیدا کرسکتا ہے اور خارجی ونیا اُسی طافت کا محکس ہے سے سم اوراک ، ضعور ۔ ایم کی اور زندگی

من کامیت اسلود با لاسے ائتی بات توروش بوگی کم اده ادر نفس دد جراحقیقیق بی ادر نفس بود و فراخی می ادر نفس بود و فراخی می ادر نفس با با بی بی با بی بی با بی

العدالت كامعرنت ي عمل دنم كاسرمد فروع بدنى ب-

منل کی موفیت می دخواری | انسان مخرایت کے سہامسے ا درعق کے ذریع کا کتا سسے معراد علق كراب مول كود يحد كالمت كا كورج لكا أبي مرتبات ك ندي كليات يك بيني كالمستس كرا ہے مکن جہاں تک نودمقل کی معرفت کا تعلق ہے السان آج مجی دونبرارسال ہیجے کھڑا ہے بیغ کا خازی ا فازیے ا درعق برنا وانی ورجهالت کے بردے بستور بہے ہوتے بی کے کا منامت کے سرارا میں لئے معلوم کرلینے ہی کرمعلوم کرنے والی عمل ادرسٹے معلوم ایک دوسرے سے معا مِي معولى ، ما مل سے جدا ہوتاہے اس نے از قبل کرتاہے عزمن عور کمہنے والاکسی جزیرا ہمنی و عَدُكُوسَكُنَاہِے كم دہ جَرِمِس بِرِخِركما جائے ، خودكرنے وائے سے مدا ہو۔ لکين جيب آسياس بات بر مؤد کری مے کرعفل کیاہے وعفل کے مدود کیا میں وعفل قابل احتبار سے اِ سا قطالات توکو ما آب حق یرعق ہی کے ذریبہ عورکریں سیے عقل ہی غورکرنے والی اورعقل ہی وہ معمل جس پرخود کیاجا رہا ہے۔ بچ کا منصل اُسی وقت قا باتسلیم ہوگاکہ اس کے منصلے کا شعلی اُس کی اپنی ڈا سے د ہو گھر بہاں حتل ہی دعج ہے ا در ج ہی عفل ہے ۔ اب یکس طرح مکن سے کہ عقل ا نے منعل متلست کام ہے اورا بنے منعلن فودی نیسل کرسے ا ورائس کا اپنے متعلی فیصل قابل احتبار مج چو ۽ برمي ده مشکلات جرعتل کي مونت ميں مائل ميں مدان بي سے گھراکر عام خيال بہ موگيا ہے م عقى اوراس كے فيصلے قابل احتباريس مي -

من اورمق اعنی و واس کرنے خارمی ا شیار کا اوداک نہیں کرسکتی، واس، موا و ذرا بھرکہ ۔ بی اورمق اعنیں ترمیب و بخرخیسے ایکاہ کرتی ہے ، ایک بہرہ تخص مق سے بہرہ ورم بدنے کے باوج وا اون کی کیفیت کا اوداک نہی کرسکنا ایک اخراء متی استدا ہے یا وصعت نہیں شامکتا کرنگ کی حقیقت کیا ہے ۔ اس لیے کرم واس موا و فرا ہم کرتے ہی وہ مسرے سے فات ہیں !

مق یا مناد است من کان کام ارسا عمل کا دوره مرات کا دوره مرات کا بیست کا که وه با کا از منابیست کا که وه با کا در داخترات کا ایست کا که وه با کا در در احرات کا در در برخ کی معبن باتی در در احد بر ادر بر است کا در در برخ کی معبن باتی ادر معبن جزود من کا برات موحوم کر میتے برایم منے عمل کی ہی جوامت کا مت کو استعال کرنے ادر ایجا دکرے بر قدرت ماصل کی میاری برای سے در کو ل نے اس سے دار می میاری برای کی مقروبی میں جدی در بیا گئی ہے در مقدل ایک مقید جزری اور در از کی کے میہت سے معاملات میں جاری در بہا تی کے در مقرب برای ہے در مقل ایک مقید جزری اور در از کی کے میہت سے معاملات میں جاری در بہا تی ہے۔

السان کا تناسی شین کا کیف بده ہے۔ ہم میں مقل کیے بی مدوا میں تو امری کا بیٹر کا بد دوسرا کام ہے مقل کی جزر میں یا خلافا ب کرنے کیلے دیں کا سہارا ڈھونڈ تی ہے اور جزی کو دوائر معلیم و ترجیت ، مورد فی اثرات اور احل کی بدوار ہے اس ہے وہ آزاد بنیں ہے اور جب وہ آزاد نیسی آزاش کا دست مالی اور اس کے فیصلے می آزادا ور قابل احماد نہیں ہو سکتے۔ جیسویں مدی کی نفسیات کا یہ بہت بڑا کا مامیے کو اس نے سادی کمتنات کو فیر حتی مقررادیا اور مقل کو واہش قرار دھے کواس کی آزادی سلامی کے

نغسیانی دین کا نجریے گرانفسیات کے اس نیصل کو درست تسلیم کربیا جائے توسوج علم دیحکت دریا نیش و اکتشافات ،السّانی تک ودوادہ فونغسیات دراس کے نیصلوں کا کرا انجام ہوگا ۽ على دُفسیات کِتَ مِي كِحِشْ قابل اعمّادينس گرسوال بہ ہے كہ ان كار نیصلہ كم

### عقل قابل اعمادتهن

کس طرع قابل افتاد قرار باست کا بارعی کرعش قابل احماد نیم ترکس نیم بدید با با کا کفیل نے مش کا کے ذریع عش کے خلاف نیم کی کیا ہے اور عشی دلیل سے مثل کو ہے ا صبار تم الله بالله بالله

کانے داڑہ سے ابر قدم رکھ سے لین اس مدمندی سے یہ بت بنیں مرتاکہ عقل قابل احماد نہیں محرصی قابل احماد نہیں محرصی قابل احماد نہیں محرصی قابل احماد نہیں کو نکو عقل ہے کا اس کی ایک صدید اس کی ایک ایک مصدید اس کی درمام کرسکتی ہے ہا۔

سعن توک کیتے میں کو مقل کا دارہ محسومات میں جا شیار تخرب ادرواس سعا ہمسسر

( مصف کم معلی معلی مصر محترج ) میں الدی اور مقل کو نہیں بجلا جدان (به صلا معلی میں کہ دوست محسوس کرنی ہے ۔ تیکن نیک کو دہ ان در ایک کی برد دست محسوس کرنی ہے ۔ تیکن نیک بری نہ ملم دالفاف - زمان و مکان کا حماس صرف د مدان کو ہوتا ہے کو باسائنس کا دا کرہ مفا ہلود دمدان کا دار ہ حفاق میں ما نداز بوکرونی بدکرتی ہے تواس کا برمنی دا کرہ مفال برافع مقاتی میں معانداز بوکرونی بدکرتی ہے تواس کا برمنی دا کا باسام می منا ہر میں ما اور همان کی نفر ت می تو هم ہی ہے اور همان کا نفر ت می تو هماں کی نفر ت کی ہے اور همان کی نفر ت میں کہ بار اور همان کی نفر ت میں کہ بار کی مقابر میں حقائی نہیں اگر عمل ، دمدان کی نفر آ ندی کرتی ہے تو دمدان میں اگر عمل ، دمدان کی نفر آ ندی کرتی ہے تو دمدان میں اگر عمل ، دمدان کی نفر آ ندی کرتی ہے تو دمدان میں اگر عمل ، دمدان کی نفر آ ندی کرتی ہے تو دمدان میں اگر عمل ، دمدان کی نفر آ ندی کرتی ہے تو دمدان میں اگر عمل ، دمدان کی نفر آ ندی کرتی ہے تو دمدان میں ایک عمل میں عمل می کہلا ہے کا اس میں کا جو فیصل می جو کا وہ میں عمل می کہلا ہے گا۔

ادداس کے احتاد پر تک التی میں اس کا یا حسان کھی زیمون جاتے کہ اس نے ہم پر ایک نی راہ کھو لحا اس کے احتاد پر تک اس نے ہم پر ایک نی راہ کھو لحا اس کا دسترس سے باہر تفاق اس نے ذہب اور وجدان کے والد کردیا جس مقل نے نہ اسان کو تبایا کہ جار مقل کی صفتم ہوتی ہے وہ نقبتاً نے اسان کو تبایا کہ جار میں اندار اور لائن استفاد ہے۔ اگر وہ قابل احتاد نہیں تواس کا یہ منبصل می کہ برکام ذہب کرا مجام دبا جائے گابی احترام کھیا ندار اور لائن استفاد ہے۔ اگر وہ قابل احتاد نہیں تواس کا یہ منبصل می کہ برکام ذہب کرا مجام دبا جائے گابی احتراد میں مدسک

میں دلوں سے معلی کے مقابلہ ریمل کو دکھا ہے بھی جوبات عمل سے بہی بلوی اور کھا ہے بھی جوبات عمل سے بہی بلوی اور خوال میں نقیسم ہی سرے سے منطب اور خوال می نقیسم ہی سرے سے منطب محرجاری مقل ابنی نارسانی کا عزات کرکے بھارا اعترب جب جیسے دہ کا تقریب وسے و بی اور کا نقل کیے بی کی ایک اور مواسم مقلی ہے کہ دی اس نے بیم کی فرصب اور

دی کی داہ بنائی ہے۔ قرآن کریم نے اسی وجہ سے ابی دعوت کو بھیرت کہاہے اور الن ول کو ندر کرنے کی ہدا ہے۔ قرآن کریم نے اس کا یہ کہا کہ حقل سے کیوں کام ہیں لینے ہی کیا ان کی عقال لیا ہے۔ بردسے پڑھتے ہیں ہی وہ نفقہ کی راہ کیوں اختیار نہیں کرتے اس بات کی طرف اشارہ ہے قرآن ہو کھی کہنا ہے خواہ دوعقل میں خاتے مراسر حقلی ہے کہد پیچ حقیل سلیم ہی کا یہ نقاص ہے کہا ہے خواہ دوعقل میں خاتے مراسر حقلی ہے کہد پیچ حقیل سلیم ہی کا یہ نقاص ہے کہ والم میں خریب سے خیفان ہوتا ہے اور حمر کا حنیب الدیس ہی ہے اور حمر کا عنیاں ہوتا ہے اور حمر کا عنیب الدیس ہی سے براہ دا سے معلوم کے جاتی حس پر خیب سے خیفان ہوتا ہے اور حمر کا عنیب الدیس ہی سے براہ دا سے معلوم ہے جاتی حس بر خیب سے خیفان ہوتا ہے اور حمر کا عنیب الدیس ہی سے براہ دا سے معلوم ہے جاتے ہی جاتے ہیں۔

## فرآن وزصوّف

( اليف واكثرميرولي الدين ملا ايم- لي يايع وي)

## علمى وزناميحه

ازمناب سيدا فراننطسسرما حب دهنوى

### عالات اوراً زروس

بهاں ایک اور کا مّانی کا دوں کم کام کرد ہا ہے حسسے زندگی کی کوئی نفیا باہر میس جاسکتی ذبئ وكل أست تقدير التمت اوربيامة فدرت سے تعبير كريتے مي - اشتراكي موس ما دى حالات افد اریخی نقا منوں سے مس طرح ایک خرسی ذمین کے نزدیک نقدریکے منا مت کچھیس جوسکہ ایسے ہی بالغالمديعج اشتراكيت برست كزوك تاريخها دسيت خلات كسى ذره كومى جنبش نبس بوسكتي ددنوں گردہ اس جزرے قائل میں کرانسائیت کوابک ایسے قانون سے مکرد واکیا ہے واس کے اختیا برنس، النامت كى مجرديدن كا دونون كواعزات بي ترايك أسع أن ويجع خداس سبت وا ہ ادائیٹ آن ایکی ازجی سے ذہبی لگوں کے زدیہ بی ایک شورکیل کام کر ہے اورافتری ے زدیک می گوا شتراک کی اسے شورسے زندگی کو دائیڈ کرنے میں جوا ندھا ، بہراا ورکوٹکا ہو، مالا بح اگرزندگی اندسے شعور کے با مغوں می کھیل رہی جد نی توسلسل اور تغیر کا مشترک تعمل مہزارتی منزل براد تفارك لفيك تفيك كام زكرسكا نفاتا ريجهادب كوميعد نغريس كمت ادذالي نفاديايان دكتے ہوتے ہم آ بنگ زندگی كما آندوكوناكو سراق ود مم كى ايک نحافىم نسي اگر اسانی فطرت بی سی سیمے میفائی نفادا دراس کے مراد کوشاسکی می واسے ارنی مدلبت كا غلام بني كما با سكته إلى حودى وودانغا صرمي كراست الشائيت سكسنة مغير بناياجا مسكتاب يا رَتَادِينِي جِدليبَ مَكَ خَدَانَ \* شيطان كى خَدَانَ « مَى درنَاسَ كَ سَامِ كَارِيل سِيرَ إِسْرَا سَكَتَ كَى كي مودت مِركَى ودا عل اختراكيت معايني، ول كرمين رجانات كاخترار مِركَى لمبتاتي تعناد كم

كافئ أستر فسيطان واضلة تدرول سے تعادر کھے والی محدوقت کرمی تعمرهات کے مینو بناين المستبيع المسته ميروا ثبات اورائي والبده تراست سے جانا بي امّا تي وائي کي خاب تي لک المناائيت النانى نغريث سے م امبنگ بونے ہوئے ارتقاری منازل سے دکرے گی وُنطبتی ماتو کے الکا سے بی دہ ہیکام دیا جا سکتا ہے ج دھبورت دیجر مکمن تھا، تا غیر مزور بوگی گرنتی دہ چاکلگا جر کا خیسا پہلے ی ون ہو چکا تھا اس سے زیادہ کیا برقمتی **ہوگی کرانسا نیست میش**د کہ ہی ہوار مسكى دى كمبى كودا خلاق ہى كودا و بجائت قرر ديدا گيا اوداگر كم پي الكھا **ا** قدار يخصلوميت بى كومب كيكيدديني وآن كأتى بما مًا تى وانن سے ہم آميگ ہوسکنے کا دواکو فرميد تخيل دہتى وَ يُكِيا جاسته تعاكد کا نتانی وابن ، مبتت وسنی کی مجدل مبدیاں مسے کس طرح گذرہے ہیں ، کیاسنی کی مالن ستامعل کی الک الک را می دنشود فاکے لئے نظام مکی احداد منی انتقاف ، ند صرف بر کتم يرندگ بی کے ہے ہم کررہا ہے میرکسی فیم کا تغیر می فیول نس کتا ، مثبت وشنی کے نبرارہا کتا تی گوا و کہا بچا کم دیشوں سے نتے نتے مشا رہے جگا نے اور نئی در نغی سے ارمنی سرایکونشودنا دے سکتے كالاستهدل سككيكشش كشش كاتكيي نظام، شعاءوں كے اثرات، بارش كا قاعدہ ا ورفائدہ دواؤں کے خاص، حزافیک انتا دوجے ، ابروں کا موی خطرمستقیم، منز کا وجد درتص اورناک کی خاک محرتى چنرمي معرى سانغيرقول كرسى عونا كونوں، نساط زندگی كے لئے شئے نقشوں ، کری اورمائی المقوات کی کردشوں سے کہا کچے بنہیں مورہا ، کون سے سنشابہات مشانی پرکون سے ہم آ ہنگ گر اختلى تغرات نسي جدرب لكن كياء مكمات مبنادى واخن حيات ، منا بطرتغيرو دنعا ركى كوتى وندا ودينيا دى بخرول كاكر تي سنكرزه بي نوال ورواه ماسكا - نائش گاه مي كنى بي ورم مندى اور من الله الدى مات معديد بندى ابنا دى أسد سى بل سكا-

والكي ي مال السّائ زندگى دراس ك قا ون ارتقا ركاميد، السّايدة مرف ايك ي جر

٧نام خادمان علیمها با مناط دیگر م گرخه پر او شور م یا تخربر ، سنجهوں ی دیونت می جو با ناریجی عدبت کے نتائج اگرامتا میت کے ذکورہ نفوریک نہیجا سکیں واٹن کی کوئی قیست نبی ، اخلاقی کھ ہی وہ میا وی جزئتی میے ایک طرف الشامیت کے فواب کی تعیر بھی کہ سکتے ہی اور دو مری طرف ا نسا بی ارتغادیی داگرستا شی نشود نیاسک میوانده تی خدروں کونشوونما دسینے کا سوال ہی باتی نہ رمیشا۔ اس كى عزودت بى د بونى قو بم كم سكت مي كرموانى ثرقيات بى منزل حات بي لكن اكرمواهى ارتقار کے بعدمی ذمبی، احلاتی صلاحتول کے بدار دیکنے کی حرددت سے تو کوئ کراسکانے کہ الشائيت كالغرب المعين اخلاتي قدول كے علاوہ كوئى ووسرى جزر بوسكتى كمي آب كم سكتے عمي كم ص المربط ارخادَ حابث کوزندگی کا نفود کا کرسکنے کے کا ڈی ثغیا دسے گذیا حروری ہے ایسے بى معاشى نعنا وكوكوا كواكر دا وينر كے مغرار خلاتی قدروں كوبين الا فوامى المسا منيت كامسنقل ميدي كا نہیں بٰلیاجا سکتا، مجھے'اس سے اکا دہیں ،امشا ٹیٹ کا نفسیالیسین جا ہے اعوا فہت چوط کھے اور مس کے لئے مادی مظاہراود معاشی جدوجید کی صرورت ہرسکی اخلاقیت کوئی شاعواں تغیل نہیں مكر الرس مالات كى ركون مي ووسف واسل مكرم خون بها ام ب مادى مالات من كواكون موں مے افلاقی ہواریوں کو می اتن ہی نیادہ نائی کے مواقع مل سکتے میں۔ ادی اسکا تات کی قا محرنی سے نامت کا کردوج کا تنات اور خوا کی قریب ختن وا جاسط زخگی سے مستنے «مواز ہاستے وہ عل برق ، دکھتی نی لفگا کی کیا دی حرکب ہے اور الیا مرکب عن کے قام ا فزاد کیٹ خاص ڈوائل مگھ میں، اگراش قوان کونظرا شاذکر دیا جائے وہرکیریا وی مرکب کی طرح اس کے فواص و مثاقی می مخلف بوجا عي سطح اشتر كيت كي خلعي مرف اني ب كراس نے مؤس ماه ست وائره على مبادئ حيثيت سيطحروا عناق كوواض شي كماعس طرح بداطارى مالات ايك عنوس جرجي يسي ، کا فعاتی ایم می ایم می می ماده کے میٹوس بن ای انتقال بدل کی ای و کھی معالمات

كَيْمُوس بِي مُعْ يَحْل كِ بِدِلَا وَدَنَام بِحَ كُواْس واست بِهِ فَاحِ جِ نَفنا وَخَمْن الدَّوْر وَفِي جُمِف كسوا كُونس -

ا تنی واستان مسننے کے مبد آپ بھی گئے ہوں مھے کہ وہ ''درج بہا " جس کی محست آمذہ کل ك مبنا جاست كونشا بدا خلاقی قدد بی اور توس طالات اگر بم ان می سے كسی ليك چيزكو مي هجاندي ٹرمبزرنا تج ہس پھل سکتے ، ما دی ما ول می اکب لما نت ہے اور کروا **خابی کے ت**ھا ہے می ایک طاقت خدمب كامطاريعي مبشري تركبي ذبن مادعل صلع كا تعدد اس كصوا كي نبس كامناتي ا ورما نی وجانات کوم ا بیک نیزد فاری سپرد کا مات - جافک مرافی سنتیم اوسیل دب " ونغودتكا دامته) = كسى ابك سمت بهط بمعيم بمن با توديز آقل ، روق ا ودوم رى النج آبيا كي طافتیں کاخلام ہوتا ہڑا۔ با مفا د پرسٹیوں کے ودمیان حجک درجنگ کی مشیکل شکار اس سے آلنگ كومينياظ قاود ورس ما وستسك درميان سرم زندگى كى اجازت دنيا جائيت اس فرح أكراب نے کچھی ڈیٹے مامس کی تدم تدم برآب کو اخاذہ ہوتارہے کا کوکٹ طرح طرح ک کتنے ابنوںائی تعودات میں زندگی مسرکردہ میں تھے اس نقل پر بہنیے سے پہلے کہی ا زازہ نتوکا ىمّاكە" ا مجامًا مەيمنول آ دى " بوسنسك با وج دكنا مالغوليا تى بول - مالغوليا اورجنمان كى كوئى لك ى نىم نىپى جى كەمتىين كى جاكىكى - دوستول عزيزوں سے بعد دى كى نوفعات بولاكى منزل رٍ وْمِلْ مِنْ إِدَادِمِسا وات وق رِمنَ كَاحِد مِي البِيِّ ابْ مَعَالَمُود مِهمَا وَقاداَبْ ابْضِنْكُ ونسل او ندّن کی برتری کا تخیل ایتے ایے مفا د کھاکاز او بھوائی مستقبل کے د مستسلے نقتے ، امنی ك إدر ومشكر مددا ببيرمي الدسعيد البخليا في الملسم "ك زخ فرده كو في شخص العرك في قرم مي دن الولياس بمرعه بخانس ما يق ادر براك و مواك ادك ابرج واسف كى مرددت ے اس بی بوسکا اور و می اکیا ہی ایک الیو لیاہے ؟ ؟-

ربانوي

اسلاكا ورنظرترج ولثث

هست دوست شود عزود، محلوال ، ال وطن اودای بار فی کے افرا صدیحت كتيمي كميل إس ينهي كرانسا ينت كانعًا مزقاء انساني ارتعادي مايم بني عكر اس سيكر عکسا الدفری وازه کے افد موسلے کی بنا رہدہ ہمسے مسدی کر مکتے میں واز وسے ا مرم جانے والاجامع زيب اتخاص عباكم عاكمة في وت بروازد إلى كم نس بنح مكنى برخيال كما بي فلط ورتباه كن كيون زمو-اكي نفسواني سياني مي ب اورعبورى دودكانقا مذمي منبات كي بيا هرب بهنيه دارّه بنافي مدئ مبيني مي زندگي كاجربن باره قريب زين داره كي گرمنت مي آسكن ہے وہ بی بہلسے سنے سب سے قریب مجگا اوروہ ہی بماری شنس کا پہلامرکز ہو ہے ٹاؤن قلہ ہی یہ تھاکم معیم الله بنائے موتے وسیع سے وسیع زبوتی جائیں۔ اس سے واردی ، گروہ مبدلا بنگ خیالیوں اورمحدوم برردبوں سے انسا نیٹ کوگذرہ بی پڑا ،کوئی فیعدکن انقلیب، عبوری دورسے گذرے بغیر بنیں آسکتا ۔ بہر بن بروگرام کی فونی مردن یہ بی بوسکتی سے کرعبوری و در کھار مصع بلدگذارنے میں کام دے سے - خرم ب کا مطالبہ اگر م انسانیت نوازی کے سوا کھیے نام گر اس فعوری نقاضوں الدازه كرتے بوت، جذباتى لائوں ياس طرح ميل سكنے كى اجازت وے دی که دسیع زین دارة زندگی سے محوالت مول مدانی ایسے - جذباتی و تول رحس محرمي قرآن بمدويدل كانقوروا منح كراب ومي فالعس اخلاتى منيادون برميددى ك جذب كومي ممارتان النسبيل مسكنين، فلآم ادرمزوديات سے تحرم بونے واسے كائ كى يا دا كا جا آ ہے - المعنا اس زكيي ذمن مي كوني بجي طاحست درّاً مسكتي تي اگروه ا بني بإر بي كوا طاقى خدمي ا درمعا شي معالات سنواد مسکنے کی ٹرٹیکسٹ دنیا۔مفا درستیوں کے لوٹان میں نفح اخوذی سے معدرسینے واسے : ای کومیدادر کوسکناکوتی ا سان کام دامکا دین کوردادر کو سکنے کے سے قاز، نوامشات بخشالی ك سكت كرية يعدُه الدسماسّى زندگى كريواربا سكت كريخ ديدة ومدة ان كاسستم بادئ

كياكي عُرْسو بإرثي بغيار انقاب ك الريخي تقليض وودم في ، دسوم والوابرم ألحبى، وب میں فلوکر تی درندگی کے نفسیالین سے سے کرادی فطرت سے ابتدائی نقاضوں کی طوت والس بونى على كى حتى كرائع ووسرے مزامها ور بارتوں سے اُسے كوئى مى احتياز نسس وياجا دمدوام فلطرتنا فنشمرت اكسكرودى الداكب فلطجال فيساطه المت وى يغيران افلاب سے وریاسی اقدار دج معاشی مہولتی اوائسانی عوم سے چھیٹے آبی سیسنتے آک کے تفامنوں کومسوس کرتے ہوئے زندگی کے ہرگوشیں جدومبدکونٹرکستے دستھی اخماعی کوشش نیس گاگئ جزافیائی، قبائل اور طرح طرح کے سیاسی وا متعبادی تعنبا و اکبر نے تھے جس نعنا د کوطا قت نفیسب موکی اس ہی نے ایک دارہ بالیا .نتج من سسیسکی داوار " حجوثی حجوثي فدرندو ومي تقسيم مركمي تقسيم كاباز الرسينة بحراؤ برتاب جنائب سلم إرثي نذكى سك بر ببومي باسم كرا ني ا وروازون بر دا رساني مليكي - بهانتك كربرواره سفت سفت معنق معنق معن · مِنْ كُم مِرْكِيا بِارِئْ كُومَام عالات نظراً ربيستے احماس ركھے واسے دل برابر ڈنے اور شور مجلنے رہے گرنقار فا دیں طوطی کی کون سنتا تھا ، مزسننے کی ٹری وجدیدا عنقاد تھا کہ بغیر حرب کا بہ ا فری انقلاب اپنے ۱۰ ا بری نفشہ کے سابھ کامیاب ہی موکز سے گا نعشہ تبدیل کرکے خداکو نادا من بنب كنا جا ہتے ، اس كے بدا مدنے والے مسائل كومي أج بى لے كركے عن كا دينا ادراجبًاد كادروازه بذكرونيا ببنر بركا. ما لا بحداسلام كے نفشے مِن قوى الدين الاقوامى وولا بہریتے وب ق م کے خلبہ نے قرمی نغشون کومِنِ الا وَامی کمائی می کے ذکھ میں میٹی کیا ظلب فنكست جدائم ي دد خونت فريش مع جانج زنده ده سكا، فرود مسرى نقض حتى كرا نسانيت مك شورد مخروسف معاشى ديا وست كل سكف سك في أكردث لي - صنى مراي وادى سف تدنى زخرى كانقضى مدل دبا تفارمنعى وور مي نا نقلاب ك وومنى رسي تصحيفين اسلى

ادیخ دیراتی دی منطبقات کی قدیم جنیا دی ، زسیاسی غبر کے سے فرج کئی کی صورت می می رسیاسی طبیکے وہ مقاصد حنیں جاگیرداری نظام میں اثر اندازی نرکیا جاسکتا تھا۔ اس سے اضانی دماغ کوں کرمیا واقدیج ایجاد در کرااس نے می بغادت کا علم مبذکر دیا مسنقی سر لمبدوی نے دندگی کے برنفٹے کواپنے نئے کارکدر وہ بالیامتا، اختراکبیت نے ہریزہ کو پچھاکا کا ذندگی کی کا مشنری بنائی مانغرادی مکیست کورندہ سکتے ہوتے فاکر مندی کرسکنے کی صلاحیت طویل تخرب مے بعدی الم سکتی می اس لیے مکیت کی بنیادی کوتیا و کروالا کیا نہ مکیت رہی د درانت درنہ بی کا کھٹکا دج ہے کا ڈر " مکن ہے کسی وثت انغرادی کمکیت کا تغیل مٹ جانے گر تاریخی نظافی کے بیٹے ابی نامعلوم کمنی کروٹوں ٹک اسے کسی دکھی میں زندہ دیکھنے برمجید رمیں سے خرکھے بی کیوں نہو، سوال بہے کہ کیا حذاا درائس کا خان زندگی درا نت کے تصور کو حجوز سکتے کی ا جازی نسي د بتاسي ماناك تمدني زمر كي كے نقا مضافزادى مكيت كيئے مبتا ميدان جا بيتے ميں ده صرور دینا چاہتے تاکہ حکومنت اپنی مجمیر ذمہ واروں کومہولت سے ابخام دے سکے مسمحر کھر کی بنائی " المئ كمكى دنسينى كوس كامك بسي كم انفرادى مكيت ك معدد باويا تاكروه السائيت واني معافى مېولتول مي دومرول كونئركي مذكركى عالا بحد وهمتريني يستواء ومعاشى مراي کے ق میں بچکی فیری ا درما تحت ہرا ہمیں ) کہا گیا تھا ، حما شی نیا م کی حکومیز ہوں سے عرایہ مستقبم برقاتی جا سکے بکو کو گناہ موسکنا ہے قرآن نے مزدرانغزادی مکیت کے صورمتین ہیں گئے کونک طرح طرم سے معافی ماوت میں دہ صدد برابر بدنے رمی سے مکن کیا اس بی نے نفی ماہ سے گزیکسنے وال کوئیں انکارا۔

> كَلْمُعِيدُونَ كَ كَانَا فَا درما فَي مراي كادرافت ان يَسَكُونِي بِنِي مَنى، و خوا السَّمُونِ وَالْحَارُضِ كَا جَرْبِ العله كان يَعَ بِدر يَجْرِت وَمِل كُرمِر وكرا دمِنَا بِد.

کیا میفردن کا دو من تعظیم، ده آسق حسد جس کی بابندی کے قید عدار بڑروں ده ط کتے سیتے جس، جامیدادی دو افت کا مزید رکھنا مقاکل بغیر اِسلام کے خلفار نے کوئی جا میوادی دو افت جو ٹری جکیا صوفیادا در حل کرام کی صعبا فنالیں افزادی مکبت سے باک رہنے گی کوئن بی جی بنیں گذرتی رہی ۔ بجرودا نت اور علم افزائعن کو دین قراد دے کوشفتی سرایے وار جی کو طافق ر بنانے گی کوشش کی ایک رونی جو مکنی ہے ، تاکہ حوام کی انسانی صلاحیتیں ندا مجرسکیں ، ان کی زندگی صفی دارام میں نگلد سکے ،

تھیا ودرس ماگرواری نظام اصنی سرای واری کم اور صنی سرای واری کا ایک اور صنی سرای واری انتزاکیت کی بینی می دینی د مدار اسلام ان بهود ا پرخورد کرسکے جاربی دورگذر وا تقام س کے نقش پر نیا نقش بلانے کے معنی زندگی کی صورت آجائی ہی جو سکتے سے مکبن آگرانے اس کی صرورت اس اس است سے اوکوئی دو بنیں کہ ذر سب کے ام پر مکا وف بدا کی ما اسلام ودائن کے میا وی تصور سے برگراتا فی نیس رکھتا و قرآن کی آیات گواہ میں بال حالات اسلام ودائن کے ما فلسے گوارہ کر لذیا س کے بال حوام بنیں ، حوافت کے تصور سے اسلام کو وہ بدائنی نفرت نیس بلائی وجان میں آب و سکھ رہے جوں گے بقعد نہیں جسندی سرایہ واری میں بدا ہونے واسے انتزاکی وجان میں آب و سکھ رہے جوں گے بقعد کی میت بنا انتا ہے ما جاہے برکر می کا ویزائن جدا گازی است کے میں دیا ہوئے واسے انتزاکی وجان میں آب و سکھ رہے جوں گے بقعد کھیں میں دیا ہے برکر می کا ویزائن جدا گازی اسٹ نی صلاحیوں کو آمبار ہے جو ہے برطرح کی حبنت بنا انتا ، جاہے برکر می کا ویزائن جدا گازی کی میں دید۔

مِنْ إِدَ انْقلابات دراًن كَ نَفْتْ بِرُونَ الْهِى طَوْدَ نَبِي رَكِمَة يَكُونَسَا بِغَيْرِيعِينَ كَ شَرُعِيتَ وَ مِلْكَى بُوء كُونَسَا بِغِيرِي مِن لَ وَام كُومُول بَنْهِ بَا إِ ظَرِ مَعْرَت مِينَى دَعْدِ السوم ) في واس بى جِنْرُوا بَيْ بِغِيرِي كَى دَلِي بَالبَاعَاء الِدى سِجا فَى مَدْلَكَ قافِلِين زَندگى الله السوم ) في نعيدكن ننا بج كے سواكي نئي بغيرِم آسانی واروغ ، بن كر نئي ج في كالنان

إِنْهُ كَا لِنَّاسِ حِسَا عُجُودَ هُو سَاسًا فَأَلُوه كَ فَ مَا مِعْ إِنَّالَ كَا وَتَ الْكَا وَروه مِوْدَ فِي عَفْلِة مُعَنِّى حَنُونَ بِ بِهِ إِنَا مِن سِي رِوابِي سِي كَرْيَرُ رَابِ مِنْ

من منزل سے کیوں تگذرہ میر موڑ پر است منہائی دس سکتے دالانسان اس کا وی سے منزل سے کیوں تگذرہ میر موڑ پر است منہائی دس سکتے دالانسان اس کا وی سے منزل سے کیوں تگذرہ میر موڑ پر است منہائی دس سکتے دالانسان اس کا وی سے منزلاله من منزلاله من منزلاله من منزلاله من کا من است من منزلاله منزلاله من منزلاله منزلال

کے نقشے میں ذکف ہوسکی اب زندگی کو دورہ نے کا کے اور جنت بنانے کا فرص انسانی واق کی طرف بنشلی ہوگیا قرآن کی روشنی میں وہی مسب کچہ کی جا سمناہے جو بنجیروں سے جو سکافران کی روشنی میں وہی مسب کچہ کی جا سمناہے جو بنجیروں سے جو سکافران کی دوشنی کا مطلب دہ ہی امنانی فقتے جاری کرنائیں ہے جو محصوص ناریخی حالات میں بنائے کی دورہوئی سے بھی وورہوئی کی تفید نشدنگی جذفقہ میں کہ اندازی اخلاقی فرونوئی میں اندازی اخلاقی وارپائی نفاع کو الندائی نفاع کی دو ہی مواندی نفید سے انداز کیت موجودہ نفید سے انداز کیت کے انداز کیت کی موجودہ کو انداز کیت کی موجودہ کی دو ہی مواندی کا موجودہ کی دو ہی مواندی کا موجودہ کی دو ہی مواندی کی موجودہ کی موجودہ کی دو ہی مواندی کی موجودہ کی دو ہی موجودہ کو کہ کی دو ہی موجودہ کی دو ہی دو

المتعاليب أعامه فالمعالية المعالية المع الا مدنيا كمذبان بعنيه بعيد كما كالدحد كلم خان مذبه مرج ، وكفي تعنين كرسة مجاريه م ي ي جيدا معدادة ا مرجيد المنقيل بالى طري سه إسباسي المنبس م الدسياسي مناقشات كما مستم وجانون سكول مي خدادداس كانون كعين بداكر سكف مع ماء الرس بنين جريك كيميك مشتح کا شفارنس کیا جارہ کیا تی پربائل کی معیدکن نقیما احترات کرنے میں کسی ٹیک ول عالم کو كوتى حجك جونى بيدنس بيليم ومردوم ساير كماكا بازت دبنى سازه نؤكونغ واقدم الشاميعة مونیا رکام نے قالی " ایجاد کی الم م غزالی ہے سال میں ایک مرتب بوام کرمی سننے کی اجازت دیدی تعمّر عمادا بل سنست کواراء کرسکے ، کغرونسن کے نٹروں سے خعنا کویخی دی ، آج الاقڈ سنبکرسے میر می کوم میں زہر ادار شتری سے کانے جورب میں، فردس گوش ہے ا درمندو مشافی یہ فتوسے ہے ن فق کا ہینے واے صین دعبی ہیں مکرنسوانیت کے برنا اُرٹ کودیکٹنائی ہاڑی جرم مشاج آ گ جنت کا صبع اور « وعدہ توں کا انتظار کرنے والے ۔ سیاسی بنے موں ، مفرکف ، جو مول ارتقا د فنروں فرحکم برطرت مورت بی مورت ہے اور ب بعدہ بعش بے نقاب سے معدا فی مسلول معيت مسلسل كرأن شي بودي ؟

معدات میست کرازیده بدل آفتراز مدد کلی اردال خررے میست کفیت برخش آیک می دامت بعلیات گریک دو مسرے کواس دا مصن کوئے ہوئے کو آئیس موقع کور مستھار کی باری جا دندگا میں بٹا کھایا ہم کہ حروارے میں ہوا ان حاصت سے واقع تا تھا ہیں اور جیر بھا استعمار کی بدر بدر کردا گیا ہ وارباط است کوں کرنتے ہائے ؟

المجلس المتحافظ المت من المتحافظ المتح



#### سياتي نامه

(جناب شفيق صديغي جورنوري)

کافر نید می ہے اقتفائے دنگاساتی
عب نام خدا بر مِناں کا دات می ساتی
وا و جدید کس کے ورایاں کی کی ساتی
جہاں جاڈ دہاں جاری ہے جگر فی کڑی ساتی
یری مخل جم ہے جو ہو جی شعد دوائی ساتی
یرسی کچر ہے کو خش شد دوائی ساتی
یرسی کچر ہو نوا سارے زاند کی وشی ساتی
یہیں سے خانقا ہو نی می بیونجی روشی ساتی
امی یہ مدول سے میں سفورز درگی ساتی
فی اکرے دیا می میول کوسٹ ہم کی می ساتی
فی اکرے دیا می میول کوسٹ ہم کی می ساتی

فداؤین دے ترب شعبی و نوری کو کردی کو کردی کو کردی کو کردی کو کردی کا کردی کو کردی کردی کردی کردی کردی کردی کرد

منسزل

موسی کاسٹ اہراہ پرای جات ہے دوں وہ سٹ ستوگناہ ہے کہ انحفیظ والا ماں !!

حیات فرن سٹ کے انکار تاک ہے

میان فرن کے برج میں بڑی ہے "دورے منم جاں!

میں یمن فرل سے کھیلنے امول نوے نئے جن

رتفاری داه بربرایک سمت اگ نول درندگی سے کھیلنے اصولِ فوس نتے ا حقیقوں بر ہے گہن بی ہے ندگی می نن ا ہزاد سنگر ا برمن ہوئی خدیہ منوقان بے

گر۔ بیروخاکداں مبی ہے نیرہ خاکداں نہیں یہ منزل جہاں

غب جها ن من مذہی جواغ ہی نہیں کہ ہن تعت دس جا تکا سراغ ہی نہیں کہ ہی میں کہ اس میں میں کہ اس میں میں کہ اس می میں جمین ، مدش مدش میں مردود درخص کی کشش میں میں میں میں درخص کی کشش میں میں میں کہ دول سے دومیاں میں بر منزل جہاں میں بر منزل جہاں مكداز دل "ست موكل سن ولغ له وكما عكى بشركة جودة صيبات جادوان ا دی ہے" مترل میں

طوفان بی د بدیاکت می طوفان بی ایمبار کرتے هسیں (جناب كوترميسر ملى تربيني)

اس بيم درجاى دينا مي اس طرح كذاكرة بي مسلح نعشس مشاياك يتي مي كونعش مؤازكة بي

بنياني دل سے تعبراکر حميد عب کانشارکري اب ده می محبت کی خاطر برجير کواداکستے من اسباسب وادث كيرى مول نطرت كاستر في يجر مديايسبركرف والص شنيم يركذ اكرت مي ك و اكدوسا مل يرره كرطوفان سيسيع جاتي اكسهم كربميانك موجل بي ساحل كانطار كوتي سَّا مِك يري وبي كامًا فل متبس معلوم شي طوغال بي وبياكية بي طوغال بي ابجاد كري م

بزولم كالمطلم نس كوز مركش الساؤل كو اخلق سے میناکرتے براصان محاد کرتیمی



رسان ازبودناون می مساحب قاسی معدد مدس دارانعوم جامع مسجد میر می مناحب فازجه کمان و معدد میر میران می مساحب فازجه کمان و میران می مسید میران می میران میران می میران می میران می میران می میران میران می میران می میران میران

رمعنان المبارک کے نفشائل اور دوندل کے بیان پرار ودعی بہت سے دسلنے اور مفاق المبارک کے نفشائل اور دوندل کے بیان پرار ودعی بہت سے دسلنے اور مفاق المبارک کی نفسیلتوں اور خفوصتیوں کا معنق ہے اس معسومی نہیں گئی ۔ جہاں تک دمفان المبارک کی نفسیلتوں اور خفوصتیوں کا منتق ہے اس معسومی بیکا یہ بہامیت مستند ، مفیداور تخبیقی معلومات ہم بہنیا تی ہے ،

ورباب من نعردالى ب-

ان نام بٹوں کے مودہ ارکانِ اسلام کے مجھست دید دشمان ان کی مزوری نشریج ادر دیں تی کی مغری مزددت برمی محکمیا شاعد مسھرانہ نظرڈ انی گئی سبت اخاز بیان صاف ا در سنجا ہوا ہے ۔

معنامین تن برکا بڑا حصر مؤلف کی قاطمیت او رجا تکا بی کے تے تنا به صل ہے۔
معنامین تن برکا بڑا حصر مؤلف کی قاطمیت او روی کا برکا کو گی اسیانام تجری ہوگا میں اور اسی میں ہوگا اور اسی میں تمام معنامی گیا ہے جبلک می بائی جائی ۔ میاں مطا شرجنت کے آٹھ ور وا ندی میں ایک وردازے کا نام ہے اور روڑے دازاسی وروازے سے حبت میں داخل ہوں کے ، اس نا تا بل اکا رشنید ت ورکت کے با دج دوا ندی ہے اس نا تا بل اکا رشنید ت ورکت کے با دج دوا ندی ہے اس نا تا بل اکا رشنید میں تر بیا کے ساتھ تر ترب برمی نظر نا تی کی مزودت کے اور اس کی جانے کی ان کا افادہ کم بی سے کمیں بنج جائے کے ساتھ تر ترب برمی نظر نا تی کی مزودت کے ایسی اجمی معنومات کی تربیت سائند تھک میں بنج جائے کے دان کا افادہ کم بی سے کمیں بنج جائے کے اس کا دان کا افادہ کم بی سے کمیں بنج جائے کے دان کا افادہ کم بی سے کمیں بنج جائے کے دان کا افادہ کم بی سے کمیں بنج جائے کے دان کا افادہ کم بی سے کمیں بنج جائے کے دان کا افادہ کم بی سے کمیں بنج جائے کہ اس کا دان کا افادہ کم بی سے کمیں بنج جائے کے دان کا افادہ کم بی سے کمیں بنج جائے کے دان کا افادہ کم بی سے کمیں بنج جائے کے دان کا افادہ کمی بی سے کمیں بنج جائے کے دان کا افادہ کمیں سے کمیں بنج جائے کے دان کا افادہ کمی بی بی جائے کہ دان کا افادہ کمیں بنج جائے کے دانے کا دان کا افادہ کمیں بند جائے کے دانے کا دانے کا دانے کا دانے کا دانے کا داخل کے دانے کا دور کے دور کی بند کی کا دانے کا داخل کے دانے کا دور کی کی دور کی کا دور کی دور کے دور کی کی دور کی کے دور کی کی دور کی کا دور کی کی دور کی کی دور کی دور کی دور کی کی دور کی دور کی دور کی دور کی کی دور کی دور کی دور کی کی دور کی دور کی دور کی کی دور کی کی دور کی کی دور کی کی کی دور کی کی دور کی کی دور کی کی دو

لغات القرائع فهرست الفاظ جلدسويم

نعنی قرآن بر مدیم انظیرکاب حمی کی د در ملدی شائع بو کرمقیول بوعی جهدیک بر معم وجاحی ، عربی وال ، او د د قوال ، مبدیعلیمها فشا در قدیم شعیم یاخت براید کے سے مغید میں دور قام طبقیان جماحی کی اطاری میڈسٹ کر تسلیم کر لیا گیا ہے جمعت تحریحا در مارے محالا

بالمرامة المراد

YOU

ملدليت ويم

## ومبرمه اعمطابق محمالحام مهم المام

نهرستىفاين

ا-توات ۲- است برداریایی دفت شعبه اورالبرای ایم است ۲- از کا الدو درگردن کی تغیری ایمیت جاب واکیر جاحث مساحب ۱۸۱ ۲- ایک شور موننت معیدا تحد ۱۵

هدادبیات مدینی سیل شابعهانیدی عام

### بالمثانة التحين

# نظلت

فرقد يرسى الركناه مغنيم بها ورنيسياب توده براكب كحسلة ب يدمروننس بوسكتا كىيىمون ا فىستىك كنا ، بوكرين كم ادارول كے نام برلوائے جائيں -ان كى على الم برفرات جائيں -ان كى على الم فرقرق والاناجا متولست كها مائي كالوجي الموالة المنافق والداء سيعاس سيتانس ابي سيامي وينيت خم مردي جائت وبره يسب كالعبل ويؤيس والميت كي نبيت ست مودث مفابن ك تكم كالمع والعقال ألي ملامات لي الداس كر فلات يرفد رسى كرست كريت كسنة كوني كناه دم كماكنسكه والعل كويما لجل الدوينودسيش كمران كمحفوص كمجرل مفيامين كوج ل كا قرال د کا جاستے اور ای بی اسما ورسماکوئی معدیدل نرکیا جائے ۔ یہ توویی بات جوٹی کہ سند بهه بی کسفین توبر باستیمینام و منابی کسفین توسیمانین بوتا إدركمناجابت نطرت كرقوا لمين مبيشه سع برخفس اددم مجاحت محريت كميسان بي الى مى مدويامسلمان . عيساتى يا يادسى سكويلينى ال كاكونى فرق اورامثياد نسب ومرزم ہے وکا سے گا ہاک ہوجا تے گا۔ دنیائی تاریخ کا برم فراکب مرق عبرت ادر محمدادانساؤن ا کے لئے ایک درس بعیرت ہے مجمی وم یاکسی جاحت کے اعال داخال کے منصلے فوت کے فافد مکافات کی موالت میں یک بیک اودا یک وائی بہن ہومائی لیا افالت السامی له مساك محتود في من من مسكم في كانانام مل كاب اليشيائك موكرد بالكياسي - ہوا ہے کہ ایک ان خورد و اس کے قریب موثار موکسی علیم کا محار کا ب رق ہے اوراس کے بعد کی سیس بواس کی اولا و جوٹی میں اب بر کوٹ سے احمال کی سر معکنتی میں -

(دراسته)

کومت ملان کادمل مقد دیات بنی پکیاس مقد دخی ہے پہلے فود ہے کائین گل بھی ما جا ورخی میں کے کامب بی قدمانا اور بردد بردل کوالیا ہی باشک کائٹ فی گرنا ، مسلان بجنبت جاحت دطب جب الیابن جاستے بی قو برقدت فو بخد محومت برطورا فام ان کو بخش دئی ہے ہے ہی محومت دیرا اور پائیدار بوئی ہے اور اس سے سمانوں کی اورا منا مرکب موٹی ہے اس کے برخوت و محومت زمانہ کی مام رصیا ہ کا دانہ پالیسی اور دائے الوقت فیرا خوتی اور فیرا سوی الرفیوں کے بدید ماصل کی جائے وہ سراب بالیسی اور دائے الوقت فیرا خوتی اور فیرا سوی الرفیوں کے بدید ماصل کی جائے وہ سراب من کی دولت ہا کو آئی ہے فوج مائی نسی من کی دولت ہا کو آئی ہے فوج مائی نسی

. 141

عامر آدری علما کے منگامیاری قفت ۱۲۱

(سعیدا حداکبرآبادی ایم -اسے)

ركب في الدرورة إسى الداوي كالواديد ما در المدرستان من ايك رشى مع منى الدر تديدا منطريب وشورس ازمادي في الع من موم نيكال كي تفسيم في اس بي العلاك . ك المقرمون من فروان كاكب ومست سنديد في بياك د كالمي ونشدو كم فدايد مك كازادك الهابى في جائي سراريل الواعد المرايد المستالة كالمطاع المسك ومركم محترية المطر كاسفود ويمهيكاكما واكرم أن كيس كالمرد ويدين فاتن مس كتبدي ومستري اس سے ایک پوکتن اس سلسرس را ست فاص طور پر بادر کھے کے قال سے کوان نامی ایک بغند دارنبگانی اخیار کلتا تعای صاحت لغظول می درشست درگیزی دو تشدی کاری كرنا تعابي كم مرح بربائي ما يري اس كافات المحلم كلابنا م الماتعا ابن اشدو بندي كيب خاننا در كيراكستكورل بنكلى لهذائب بنا ين دخيكيا وفرين كودي بنايت فيدونهم كاحزام برواشت كيماني اكسريرى تعاوا يب وكلها كالمي يمى جنولياني اسية عكب كوي خرادكيددا - غلاد شيام ي كرفن وديا يس كال اس م ر دکاریای سیکادیدے فال میتنامی مغزید کے پہلے مغراری

ان کے تعمیری بردگرام کے عنا مراربد یہ جیری تعیں دا، سودنی کورورج دیا جاستے دا) برنٹی ال کا بائیکاٹ کیا جائے - (اس تعلیم کو قری مزور توں کے مطابق بنایا جائے دام) ، اور سوداج حاصل کیا جائے

سوراے کی تعربی اراحام لکن کے نعلوں میں ایتی کرم ملک سے اشتروں كى دەيىلىلىنت بولۇك يا ئىندول كىلىلىدىكى يى ادريا ئىندول كى كىلىس كالجح س اس زمامة مي ملك كى ترني ليسندجا عت صرور تني لكن مار يخ الحوى کے معنف اور کا بھی کے حالیہ معدمتی ہے کھریا ہی سینا رامیہ کے بھی وہ اب تک اعدال بسندوی کے اعوال مربی ادراس بنا پر مکٹ سے پُروش طبع میں عام ہوں يراس سع سبزارى ياتى جاتى جائى جائى المحدولة مي جب ناكورمي كالمحرس كا اجلاس مونا فے یا یا آواس در جائز برخی کر مجلس استعبالیہ تک کا حبسہ نہ ہوسکا میرسورت میں اجلاس ہونا قراریا یا جس کے لئے متوثری سی ہی مدّت میں بڑی بڑی تیاریاں کی کمی تیس نیکن ہی مشکل سے خطبہ صدارت منروع ہی ہوا تھا کہ شکامہ ہریا ہوگیا اور ملب متوی کردیا ہے۔ ككسيس عام بي مين اورا منطراب كود يحكرا يكويزول في جهال ايساون مدسے زیادہ سختیاں کیں وگف کوٹری ٹری سزائی دیں ۔ پہنا می فوامن نا فذسکے اورا پی قريت كالميامظ بروكياك سرمينامني ايسالبرل اور تشترس مرامط كالخياد وليس مجاس کی شکا بہ ان تفطیر میں کرا ہے ۔۔

مگردننٹ نے شکائیں دورکرنے کے کائے بخی سے کام ایدادداس کے ذریعہ سے شودش کو وا تاجا آ اور کی ہر فرور وارگورنسٹ کا اندموم طود وطرانق ما ہے اس بات کوم تازایست نیس مول سکتے۔ اس سے کائی وقت سے اس وقد کے۔ ्रम् है। पूर्ण हैं अपने

ومياسيات بندماليد فدرس ه ي

ظا قت و قرت کے فیر عولی مظاہر و کے عادہ کو مست نے ابادہ سب سے بڑی باہ کا اور کا فرائز کا دیا ہے۔ اسب سے بڑی باہ کا اور کا فرائز کا در اور ابہاں کمٹ کیا گئے کہ سسٹن جے نے مسلسل کی مسئر کی دیمال میں فرقد والان نسا در اور ابہاں کمٹ کیا گئے کہ سسٹن جے نے مسلسل کو دو ملبقوں مبند و اور سمانا نوں میں تفسیم کرسے مسلما نوں کا گوا ہی کو هموت اس بنا کر برائز جو دی کہ وہ مسلمان سکتے - علاوہ برب ایک مقام برنعین توگوں سے اس بات کی مناوی کر لوٹ کے دو مری گئے کہ وہ میں اور کی کو مبند و کر کے دو مری گئے کہ دو مری گئے کہ ہوت کے بیان سے ظاہر سے یہ کہائیا کہ کور نمند نے مسلمانوں کو مبند و میں ہوں مورتوں کے مبایات سے ظاہر سے یہ کہائیا کہ کور نمند نے مسلمانوں کو مبند و میں ہوں مورتوں کے مبایات سے ظاہر سے یہ کہائیا کہ کور نمند نے مسلمانوں کو مبند و میں ہوں مورتوں کے مبایات سے ظاہر سے یہ کہائیا کہ کور نمند نے مسلمانوں کی مبند و میں وہ مورتوں کے مبایات مناوی کرنے کی ا حازت دے دی ہ

دسياسيات منطيعد عندص عه

برمان جلاولميون عدد بترادراك مام ساسي بيمني والمطراب كايدوور

فالمن به كالمنط الم المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة المنطقة ال

فرك كه ددراغ اس تخرك كه دارخ سے الك بيرون مند الكريوں كم معن الم العظف مكول مي اين اين اين سفراواللي يميكر ببروني طانون سے الداد لعيا . آب الجي يُعِم ستے میں کہ بدوہی کام تھا جس کو مام مرند دستان اور خصوصًا بٹگال کی ایک نقاد مب اسیست بارنی ا جام دے رہی تھی ا وراس تحریب کا دومراکرے تھا بہاں کے مسلما اول میں مسلمان بيداكنا اوران كوابرس بيدا بيدن ولدك انقلب كى مدكر في كاركا اس المسلم مِن وام سے دبعہ اورمسلمان ارباب کروازسے تعنی بداکرنا اوران کواٹیا ہم ہم جھکے۔ بنانا مزمه ي عقاد س مقعد كري الماعي دارالعلوم داد بندكي طرف سے ايك نها بيت عظيم لشان ميسيه منظدكياكيا يوس مرس مك كي وشكون سيمسلان جق حدجق شريك موستے۔ بعیراس مبسک ایک ٹری خصوصیت برتی کر دبومبدادد علیکڈھ میں جدووری علی ہے تی وہ وور پوکئی ۔ علیکشیسی طرمت مساحبزارہ آفاب احدفاں مربیم نے بشسیفوق و ذوق سے عبسیں شرکت کی۔ اس کی تمام کا ردوا تھوں میں دلجہی کی اورا بی انقرار ہی ہے تخريبن كى كرسرسال دومند كه فاسع التفسيل طلباك أكب ماص تعداد عليك عدا كالتحييك اورعوم جنيده كأقليم حاصن كرسعاداس طرح عميكت عسك كريوبيث طالب علم واليعبث أكر مى اورعوم وينيكى تحصيل كرس اس مليد في تام ملك مي والعلوم ولوست كالمنطق ادراس كام كالميت ومزودت كالك طام احرات بداكرديا اوداس الرواي كر معدال كالمرا المراكس والمرام من والروعي فالوخي كالما الما المراجعة وہ بیک میں مدمثنا میں ہوگئ اور ہرمورا دربر کوشے مسلماؤل کی تکام ماکا کا می دای کیدهبیرالاندارای ایک ایمی می معقد جرام به در می ما سال عاد اس ما جوس الماري براد آباد مي جوا ، او د الماستان

سع شرکت کی ۔

مو حفرت یتی البندے مکم سے میراکام دیو بندسے دہای منتقل ہوالمالیے میں نظارۃ المعادف قائم ہوئی۔ اس کی سریرسی میں حفرت بینے البند سے
ساتہ مکیم محداجل خاں صاحب اور قاب وقاد الملک ایک ہی طرح برترکیہ
سنے ۔ حصرت نیخ البند نے حس طرح جارسال دیو بندمیں رہ کر میرا تھا دت
ابنی جا عت سے کرایا تھا۔ اسی طرح ولی بحی کر مجھے وہ جان طاقت سے وانا
جاستے سے اس غرض کے لئے دہی تشہرلیت و کے اور ڈاکٹر نخادا حوافعا دی
سے میرا تھا رہ کرایا اور ڈاکٹر افغاری نے مجھے مولانا ابوالکلام ازاد اور دولانا
سے میرا تھا رہ کرایا اور ڈاکٹر افغاری سے مجھے مولانا ابوالکلام ازاد اور دولانا
سے میرا تھا رہ کرایا اور ڈاکٹر افغاری سے مجھے مولانا ابوالکلام ازاد اور دولانا
سے میں طایا ۔ اس طرح مسلمانان مبند کی اعلی سیاسی طاقت سے
واقعت دیا ہے۔
واقعت دیا ہے۔

ولانان اس بیان میں بونام گئے می ان میں سے ڈاکٹر الفعادی مروم ور ملاکٹر می کے معدددر مزیک الدی کے ایک امور حزل نقے کا عدہ معنوت

سنخ البنديك نبابث مال ننا روفوا كادمريد سخ ال كى بيرى بحى معترت فينح سے معيد تني ادراس تعلق كايد الرب كرمعزت فينخ كم كالنا ود والكرما حب مروم مك فاخال مي اب تک دہ بی محبت وخلوص اورا حرام وعقیدت کے تعلقات میں ڈاکٹرما حب کے علاده مولانا محد كل اورشوكت على اگرم با كاعده بيعت ندمتے ليكن خل مريسك سخة بينا بنج د کر الفاری کی کوئی پر نین الهندی دفات کے دفت محمظی جس طرح بچ ل کی طرح میک یلک کرد دیے میں اور وہے از وارمبا زے کے ساتھ ساتھ ساتھ جوئے جمعے میں کہ '' آج ہما۔ كرود كى المرح مى بيت سے وال كے دوسى اس زبرو كمازمنظرى إدارہ موكى مولانا ابدالكلام وزاواس زمان مي سبيب مي كم عمر سقياسى بنا يران مي اورشيخ المبذمي وي من عابواستاد ما رس ااب سنے میں ہوتا ہے ۔ جانے اردمسٹن محدر ابی سک دارالعلوم دادِىندى آفىك دن مولانا أوددومندى بى كفى مصرت من المهدف اس اجماع میں شرکت نہیں فرائی منی وگئ زماحب کے اعزاز میں مدرسے اندر مواسحا۔ ١ ورمولانا ٱ زا دكوتم اس مي ياريا بي كى اجا زت ندى - اس بنا يريشنخ المبندول مجرمولوما آ واو کویے ہمسے لیے مکان پر بیٹے رہے ۔

المعلى المسلمة المسلم

وعفوت فيخالهنك يسركهميان قودانس ومنطرعام برتس الصف علاوهاب كالإختيد وكرميال تنبيان كالكب بزيمي تفاكتب ايسه وكدل كاجاعت فيادكردب من وقت المدين المان من المقلاب بيداكران ك من وقت اكت يرا بني جان كي وازي بي لكاسكي الدابل مقد كے نقالي الكوں سے بيت سے دوالي من سوست ك كيف يندك جومال كراس مالم مع جاتي إلى الخول ف ووايف مرتب واكي الماك التنابيعت كسلعا الملامي ست أبكس كما تناموانا مبدموميان ني علاسكمي حت اقل من اس كافكركياست ا ورويل كي مشورتبيتي جاعت كي بائي مولانا محداليا س ماب ﴿ معتدللهُ اللهُ اللهِ منعلق ايك كتاب سك والرسع بناياب كرا كون نه يمي معيت كي تحي ـ مجريه باور کھنا چاہتے کہ چ کا اس تحریک کا مقعد ملک کو عیر ملکی مکومت سے بجاست والكربياب إيكس جبورى مكومت قاميم كأنا تعادس بنار يرير يخريب صرف مسلما وال تكسي معدود دنبي اروسكتى كئى - بيناني كن الهندني دا مرمهند ديرتاب ادراك كى بارتى سيري والعبرية أكيا وداسئ كانتي مخاكد ببيداكهم يبط فكواكم مي مولانا مندمى أفانستان بيون كالكوس كاشاخ قابم كا ودمند واورسكون كومي ساعة الاكام كيا ا

وزان بهدی کواس وقت محدوستان می ایک جهدری مکومت تامیم کونے کا می وقت محدوستان می ایک جهدری مکومت تامیم کونے کا م مزان سنت دیک موامی افقال بر براک فی کسی سنتے ہوئی تام براتی میں ایکوری تعلیم یا فت عمل استیان میں ایک میں تامی میں معادل میں کیساں میریک کے مواد بدوی کی اس باری کے مات معن وقت ا هنتان کا اس کی باوتوائی پروووت نہیں ہے لکر ایک السی صنیعت ہے جی کا اعتزات عدا نے انتواں میں مکس کے بحد ب لیڈرا ورسانی صعد کا گھریں ڈاکٹر را جند برخد اور سانی صعد کا کارس کی انتخاب کے م ہے۔ موصوحت کیمنے میں :-

شخانداسزهد ابدرهاس تحریب کا در سرارخ مین بیرون بنداس تحریب کا بدهای کونا قراس سلسد بین بیدون بنداس تحریب کا بدهای کوئا بی بیجا کیا اور برخ و صنرت شخ البندگی مظیم اقل کے بیلے سال میں جهاز کے سئے روانہ بوگے اس سفری برب سے معزات اب سفیم اقل کے بیلے سال میں جهاز کے سئے دوانہ بوگے اس سفری برب سے معزات اب کے سات بوگ کے سندان موانا محدول مناسل کا بیت کے دول کا حداد اور بربی مان مورد اور کا احداد اور بربی مان مورد اور کا دول میں موانا حداد اور ایس میں اور بربی مان مورد اور کا دول کار کا دول کار

التقام باشاعة والمعان المن داءيس كمرك كورزاب إشاعة حفرت فيخ المبذرن ان سعطقات كي اوائي توزيش فراكره ا كاسطالبكيا و فالب باشابيط سع بس متعارب سف النول في كي ويذخلوط ديت بن مي سع ايك خطرون كي وز بعرى إشاك نام تغااوراس مي مكعاتما كحصرت شيخ المندكوالوريا شاا ورمبال باشاس ملادیا جائے۔اس کے ملاوہ استنول وغیرہ کے محام اور دیگرارکان حکومت کے نام کی فاب يا شائے خلوط لكوكر حفرت فينح كودسية كتے بشنح المبدان خلوطكى لے كرد ميزطير بني، المبرى بإشاكوان كے نام كا حطوبا رص انعاق سے النس دانل مي كسي حكى عزورت سے الدا ادرمال باشادون مرينطيرا كت وشخ الهندف ددنول سے الاقات كا يى اسكيم ان ك سلسف منی کی اور بنایک ده کس طرح اس کے کا میاب کرنے میں ان کی مدد کرسکتے ہیں۔ اور باشائے یاسکیم سن کاس کولسیندکیا۔انی مدری فاسری اما رکا وعدہ فرمایا۔اورچند مشيغ تمرير فراكاب كرسيروك من كاتعل قبائل أزا واورانغان ساس ماسافيات كى دائد ينى كم يشخ المهند فعضف نفيس ازا وتباك مي بيريني إوروبال ايناكام شروع كري صرست شخ نے مجری داستہ سے سفرکرنے کے بجا ئے خلی کے داستہ سے سفرکرنا جا بالکین بوكدايلن مي الحريزى ومبي برى جدى تعين كرفتارى الدرت اسسية الزريا شاسك مفوره سے سطے بایک رہ بنداد محری مغرکے بوجیتان اور وہاں سے آزاد فائل میں به پیمی بدایشات برسط وقت اینے وین میں یہ بی دسکنے کہ حفزت کی بدائش عزائم کی بسعدس جاب سے آپ کی عراس دفت سترے لگ بھگ تی لیکن وصل دول ا الله المران كالمحت وكي كم لكيديد الريدان امان وين اللادمري المعب سع يسفوا ما مناسب مكن اس كوهلات في معتداول سے ماخذ محدا جلسے كروكو اس كے علاوہ مير سے عم مي ال واضاعت كاكو في اور تحريى

ادراكب معدد مطيم كسك برميني ديث الخاكار مالمهدك معيمنا العرى سيحتقف ک کوئی رواه نسی ادراس افترشکل اور براز صوبت سفرادد کام سک متفوی بن رہ م ساتوسی را می مع بواکد کسی طرح افد یاشاک کمے موسق دینے فود شیخ البند کے بنغ سے نبل قبائلِ ٱلادیں ہو افیادیتے جاتمی اس مقعد کے خوادی با دی طن میں كو من خسب كما كيا - ا در وني قول كو منواكس في كالمعددت يركي كي كدابك معدد ق كي واواد ك تخول مي سوراخ كيك ونيقاس كاندركم كرشخة كودون الموت سع بمواركرواكيا-مولدی ا وی حسن صاحب بمبتی ہنچہ ا بھرزی جا سوسوں نے پہلے سے مکومت كواطلاح كردي مى يبتى كے سامل يرشي سى كے سابقہ مولوي صاحب سے سا وان اور کپروں کی فاشی لی کئی میکرکوئی جیزندلی مولوی صاحب نے مکان ہنچکر د تبقه صند دق کے كوارون سي بكال كرائي نبذى دواسكوت مي سكوليا- ولدي كويم ونيف كالسبع كن من بہنجی ورودی ماحب کے ملتے قیام رجیابا مال عام کسوں کی الاسٹی کی کررے واکن میں ركه بوسة من النب بت كرك اور ماري كرد مجا - براس بري بنده والوكسيل كور مور كردير وريوك ديا حسن اتفاق سے يربندى اس وقت سلمنے كوائير بى منك ری هی اس کی طریب آن کا ذمین نتقل ہی نہ موسکا آخرام ما ایس وٹا کا م اوٹ مجکتے ۔ اور وثنة كوجهال جائاتها وبالهيجا وأكيار فَيْحِ الْهِدَى؛ مادت إ وثيق والزكرية كي بعده وت شيخ الهندية فودا سينوس فركا الماوه كيا يتخرير

رِ فَي كُوفَافِ إِ شَاكُودُ وَكِسِ مِنْ كُرِسَتِوْلَ جِاسَتُ كَارَاهِ بِدِاكَ بِيَا حِنْ تَحِرَّا مِنِهِ كَرِمِعَلِيدًا الدمليكا إلى العن ماحد على جانبرون العراق كرون عماض بي الإيرانين روي فانت احدامت الا

دیگ بی بدر کی این سادت اما می مسال کمیش آمه واقات مناسقی توزوی سے آنیمی ای فیر حقی میں بدا برجاتی ہے کی تواللہ استالاء ، واله من المستان المست

وروالات وجوابات موست - به فیل می اکن کوسو ناقد اسپران سنفل کرست بولیک د بهن قادی ال کو در مک نصیب ملون و اظاده کوسکتا ہے کہ شیخ المبند کیا ہے استریس کی عمری بی آن کی وصورت کی اور حالی بھی کا کیا حالم تھا بھراس سوال وجواب میں آب کو میزائیں جزیں ہی میں گی جوا کی سیچے مسلمان الفعا کی وود مسرے تسم کے انقلا ہوں سے مما تکوی ہی میں ۔ ملاحظ فرمائی۔

چگ اوروی کمان سے کیا متن ؟ " سے دوری میں افتریزی نے دوریزی جیز الامغیار کوئی الجانج کائی ہ ج عاصلی کے متنازع کا کائی ہ ج عاصلی کے متنازع کی سے متنازع کے متنازع کی تاریخ مجروع کی وہ میں کا کا کا تاریخ کا کی تاریخ کا متنازع کے متنازع کی تاریخ کا کی تاریخ

تعالم لله عد المرال المال المراب المعالم المال الم عام و ما رونون من م قالب امركاك منت سعد و رج و فالب الر كيساء ، س : خاب بإ شاكور عان كا خط من كوهرمال بي كالزسع كما بيدن كبيب في اس كو غالب إشاست مامل كياب ؟ ج مع مروى محدميان كومي جانا جول وه میرادفن سخرمخا- مدینرمنوره سے وہ مجےستے جدا بواسیے- وہاں ستے ہوشنے ك بعداس كومده الدردية من تغريبا اكب الالتمريان القاء فالب إنتاكا خطاكها ناب من کوآب میری دوت منسوب کرنیمی به س میر محدمیان کے باس - حفرت شخ المبندن معردریا : تکاکمولی محدمیاں کہاں ہیں جا انگیزا فنرنے کہا « وہ مِهِ كُلُ كُرِ عِدُ وَافْنَا لِسَانِ مِن مِنْ كَيْ ہِ ہے - حفزت بیٹی ، سے آپ كا فِنا كَا يَدْكُون كُ عِلا يَهِ عِلْبِ وَإِلَيْهِ كُول مِنْ دِيجًا ؟ اب معنرت في طوايا " آب مِي فرا مي كم فالب إساكر رزمازا ورس ايك معولية دى - ميراديال كيس كذر بوسكالي - مير م ایک ناواف شخص؛ نرترکی زبان جانتا جویی امدز درکی محیام سے کوئی ربع صبع 🐣 ي يداب في الله المدول وشامع الماست الفات كى يروج مد ميك كى يوس ميكي ک کھنے جا یہ وہ مینہ میں ایک ون سے لئے آئے سے توجع کے وقت انخول نے مسجد مِن عليه كا مح كيا مولوي حين احدما حب الدد إل كم عني محرك مي اس مجع عن سلي كي الداختام محمع يران ود ول وزيرول سنه مجركو ووايس من يراوريا شاسك أسياكي وابيره يراثنا بوائي كروا كاحسن احدما حسب كمان ياكب شفى والجائ وشدكرانداشا كالمرت الاتفاء من يراب فال كاكوكيان

ع ولي من امدا مب كرد عدي الله عن الله الله الله على الله

کراپ بدهان ترکی در ان اور افعانستان می انتاذکرانی جا بست بی دو پردکی اجداد سال سے

ہند دستان برک کو بهد و ستان می اسلای حکومت کا بھی کراند و التی تروی کو برد دستان سے

کالمنا جلستے ہیں مصرت شخص جو اب ویا ۔ بھی محت انجیب ہے کواستے والت کے موجود کام بھاوی کرنے ہوئے ہی موجود کے بھی استان کی میرامیسیا گنام شخص است فرید کام بھاوی کرنے ہوئے ہی ما ان کی دود کو کے کہ سال میں ہوئے ہی ان کی دود کو کے استان میں ان کی دود کو کے استان کی دود کو کہ کے اس انتی و میں کہاں ہی کہ کام بھاوی انسان کو دود کو کہ کام بھاوی کام بھاوی کو کردیں اوواجی ایا گر اموں سے مورک ہی وا توکیوں ایس میں اور مہدومیاں کہ موکر دیں اوواجی ایا گر اموں سے مورک ہی وا توکیوں اب کی ذرود سبت وا مت سے میک کر سمیں گی ؛ اس پر دو انگر ترود کاکر مورک ہوئے تی ہے ہیں۔ گر ان کا خواست میں ایسانی کھا ہے ہوئی ہوئی ہوئی کے اس کے اجد یو جھاگیا کہ انسان جمعین کی است کا ہے کہا خواست میں ایسانی کھا ہے ہوئی ہوئی ہے ۔

ر الاستان المستان الم

ما المرائد ال

سے ایک عظرم و معملان ایک ما دربان مان سے مرب ما ماہ است کا تو خران الی آ میرودستاں سلامت کہ تو دہاک جنب میرودستاں سلامت کہ تو خران الی آ

تخة وارنطروں کے سامنے تھا۔ نیکن کی مجال کدول میں فدا کھی تشویش وا منظراب ہو ایم مفصدا علی کے سے مبان دیٹا قرعین خیات ہے۔ زندگی اس سے اجودتی نہیں بن جاتی ہے ۔ بجائے قانی موسے کے لاجاتی بوجاتی ہے۔

یرتہ بمیندہ جس کول گیا ہرداہوس کے داسط واردائیاں! موانا عدنی اس و تت کے اپنے اور اپنے ساتھ ہوں کے تاثرات واحساسات کو ان ح است کمیوز افعاظ میں بیان فرائے میں ۔۔

برد الدرسة برخ مدرک این او دوری به سنت میسی می ایس اوال به بردارد او دری به سنت میسی می ایس اوال به بردارد او دری بردارد بردارد

تین سال کے بعدامیران مالٹاک رم تی موتی ادراب تحرکیب سف کیس خیاراست

اختيادكيا –

in the first

كالإسلاكيات بل عب ويدوي ما المال مرابع كالمال المالية المتعلى كمسك بما عام لويها وكالونكاي كامرا سان بيلك عدي قواب منهد كاخالان فيردسنود كامركم مول كورك كوسكا مغلامي دين كسينت كوفي تغيري بعظام بناباج تساس ناخس كالموت معدم مدل كالخركي فرد عاجواً ويعليه مع المالية المستحدية المحرس المري وورب من كم المدى ي مندوستاني مياميات كانقش مي مايال الديراكة اورمدم تشدد كي تحريب شروع كأص يخريسي مواذا عبدالبارى فربح كل الدمولة الواكلام الإدكارى في كدمست داست ستضادرج والجليع مي مبني مي ابك ستيكره سيما قام بوتي المداعي المكسنة دواست ( Poweatt ) ایمن کوبونشاد بنایک میگرد کا ملان آماتے کے النسع وعده لياجلنا تقاكده اس اليحث كى مخالفت كري سي الدان قوانين كى مي خلاحث ملائ كريس هم يمنى وفنا وفنا ان كونبلسن كاس تخريك كاليب عام اتريه بوا كرضنية موساتي بالمعكام كت جارب مفره بذبوه كالعاب لوك كلم كما كورت كالخات كيف كے اس تركي نے تام ملك ميں إك تكا دى - بڑاليں بوتى نتي - لك مول تا فرها في كرست سيخ عومت كرفتاريان كرفي تي بيس ويشيان برساني تي نين جرام كا وش مناکم دم تاعاس سدس درسر وبياؤاد إغ كادا تعمق كالعداى سك بديناب بما دخل و انذكياكيا واس فعلى رقل كالم كياد عكس كا تاماقية بينطانون كايك فكرجن كوديا-

مهلكيكان واقات عنازي غريزي والمؤلظ مياس

ما مبسدی بن مانگرس کے مبد کے ماہ قودانا جدالباری مود استی محکونات مود کا اجرم میداد دولانا شارالشام الشام راشری دفیر بم طارف می شرکت کی ادرا ال است لیا رف کو مختارا حوالفداری مدر استقبالیدی محدد شد سے ان کا خطر منبوکر دیا تھا اُرامن ادرا منی میاست کے میٹ فارم دعمار کا دبیلاا جاع تھا۔

مية حارا فام المسلمة من منافت تحرك شروع بوتى اور كرميم ملافل كالعل مذمي تخريب في نكين يوكوسون ملك كي عدوج د زاوي من على در قياوت المي العالم وطن کے ووش بدوش سے اس بار برم روف نے اوائے تی کے طور پر خلافت محر کیسی مسلما وزراكا يودا سائف ويادفداس كااتريه مواكه إرامك غرف وادانه اكادف كيساجنتي كي فوفتكوار مفناسي وموكمااي سال علارت بناك عبيت الك قايم كاس كابهلاا ملاس ويمير م<sup>واوا</sup>ء میں مولانا عبدالباری فریگی محلی کی زیرصدارت امرتسرمیں ہوا۔ وعیسراا میومی واس ٢٠ رومبراله كود في من موارب حفزت سيخ المبدمبدوستان أسي مع است أب مى مددنتنب موست يراحباس بابت عظيم الثان مقايد شابه بهاموقد مقاكه بدومتان كاطراب واكناف سے قام عللتے ديوبند- عمائے ندوہ - عملتے فرینگی محل مقلد فریقلد برمى ودوا بى سب دوآن كرسالة الحرزى تعليم افتران ملال معرات ملاك ماب كردامناب فلإكب وسرعسكما قرماودل وكالكر ليبيث قام يقيع وكفي التحاطيس میں اِخبوطل عکوام کے دیخلوں سے رک مولات استعقادی کاشائی موار نعنی فادھٹرت شخ البندكا فكما بواغنا الدود مسيئ كماسفاس يقعدننى دستولمستف تقرئى من الساعود كا ماليكوالمان ا

ر مرادی موادند اورخالات واس کیامات ۱- مکسی مدید اسولال

#### أدوندكون تفيدي بميت

مات یہ ہے کوان مکھے والوں کے سامنے سوائے فارسی خرکد دن کے اورکوئی مختصر است میں مذکب کی مختصر میں مقال کے معرک کی مختصر میں مقال مقال میں مقال میں مقال مقال میں میں مقال میں مقال

مه كريم الدين طبغات الشوار : من الديباج،

ارددشا ودل کے بہت سے تذکرے کھے گئے ہی ۔ ان جی الدی مسیمیا۔ محات الشوار مرمن کا تذکرہ شعرائے اردو معنی کا تذکرہ مندی ۔ اور را می الفعما کا

له وكل مدالله: غراسة ادديك تركب ومطوعه اددواير لاكت منط

ا عزن کات - مرزاعی نظف کا گلش بند حود نری کا تذکرة دین گویل - قدیت الله فال قات مرزاعی نظف کا گلش بند حود نری کا تذکرة دین گویل - قدیت الله فال قات می ناش شغن کا عمیشان شعراد - تمنا اود بحک آبادی کا گل گاب معیط فال شیعت کا گلمشن ب فارا در کرم الدین کا طبغات الشعراد ، مرزا قادر خبن عاب معیط فال مری رام کا نخاخ جا دید ، فاص طود برقابل ذکر بن - ان مسب ما محکستان من اور الله مسری رام کا نخاخ جا دید ، فاص طود برقابل ذکر بن - ان مسب نذکر و دن برنگوسا سن د کوکر تذکر و دن برنگوسا سن د کوکر تذکر و دن برنگوسا سن د کوکر تذکر و دن برنگوسا سن د دکوکر تذکر و دن برنگوسا می تنظیمی ایمیت کا بر دگایا جاست کا -

عام طوربران تذکروں میں نمین جزیں یا ئی جانی میں ۔ ایک نوشا عرسے مخصوالا دوسرے اس کے کام پخصر سا تھروا درنسید اس کے کام کا انتاب! اردوندکول مراعبق البيريمي مي جكسى خاص نقط نظركسى خاص صنع كى زِّجانى ادركسى خاص مصلحت مے بیٹی نظر کھے مجتے میں اسے تذکروں کی صدانت اورخلوص پر معروسہ نہیں کیا جا سکتا۔ کیچک كلعف داے نے ان كو فا بعى اوي نقط نظر سے نہيں كلمان سے اندوا نے الى اورنغرت محما صريتي من بهار عقعد كے لئے ايسے تذكر سے اس من الله المرافداذك ونيا بى ببنري - بم نواسي تذكرون برنظر والني ما سن مي جرثرى مدیک طوم بنت ، دیا نداری اور مدا ثت کے مال بوں - اس سنے ان کا بیان کھنے سے میں اوران کا تنفیدی تخرب کرنے سے پہلے مزودی معلوم بوتا ہے کہ تذکروں کی تعسیم مِنْ كَدِي عِلْتَ - وَاكْرُ سِيرِ عِبِالنَّدْ بِي الْجِي مَعْلِيهِ شَعِرَلِتَ الدورِي يَحْ تَدَكِسِهِ عِي ان تذکروں کی وسیم میں کے جدہ مہایت ہی مناسب ہے وہ ان تذکروں کو اعتبار خعرب بات مدان قسمول بملتم كعدة مي :-ودة لكريع من مرت عي شاعود المحاسسة عالات و تكان سكام

الام كا فاسكين كة كري.

اد ده تذكر بن مام قابل فكر شوادكو بن كيا كيا به اورمعسّف كامقعد فالعيت اورمعسّف كامقعد فالعيت اوراستيعاب ب

س و و تذکرے من کا مقصد تا م شعرارے کا مهده اور معسل ترین انتخابات میں رہندہ اور مالا ت کے جن کرنے کی ویادہ احتنائیں ۔

م - دہ تذکرہے جن میں آرد وشاعری کوخمانسٹ طبقات میں نفشیم کیا گیا ہے اوٹیڈوکو کامقعہ داس ارتقائی تاریخ کو بھم بذکرناہیے

٥- ده تذكيب وايك محفوص دورس يحت كيت مي

۱- وہ تذکیب بوکسی وطنی یااد بی گردھے فا بندے مِن ا

٥- وه تذكرے جن كامقعد تنقير سن اورا صلاح سن سيند

ان تذکروں سے اگر وطئی یا او بی گروہ سے نما بیدہ ندکروں کو معجود ویا مبائے تو باقی مس کے سب کسی مذکسی مذکک مہاری مطلب براری کرتے ہیں ۔ ان تذکروں کے ان خیوں بہلوکس میں ، جن برمیشش ہوتے ہم شغیری مجلکیاں مئی ہیں ا مدشقیدی دائے گام کھنے شکے سفے مولود دستیاب ہوتا ہے ۔

له فتكلم مبالله اخرار الدوسك مركب : ملود اد دوار لي الكالياء ما الله

تذكره ونسيول كان بيانات يرنغر والنفسط قبل اس باست كودم نشين كيلين ماسیتے کدوہ کس دمت ، کس ما حل اورکس خیال کے مشی نظر کھے مجتے ۔ اگر اسی طرح ان کود سیخے کی کوشنش کی جاتے ثواس میں کچہ دکھی کام کی باتمی منرود ملیں گی -شاع کے کام رسفرہ اور کام سے انتاب کے قبل پر وحدد اسا حاکہ مشر کویا بی ایک <sub>ایم</sub>بیت دکھتاہے کموکہ پرچیزشاعری افا دِطِع ، اورما حل کو<u>سیمنے</u> میں کسی ن کسی مذکک مزودممد ومعا ون نابت پوتی ہے ۔ یہ مبحے سے کہ " نذکرہ نولیسوں میں م مدرت بنبي كران وا معات كواش طرح بيان كرس كم شاعركي نفوير عي جان آجاستے اوروہ بولنے ملے دیمی مسیک سے کران کی اسمیت اریخی ہوتی ہے۔ اونی مطلق منس ضوعًا ول کی سے عنی زمن ابد ہوتی ہے ۔ سکن اگراس لکھنے والے کے میلان بدنظرول لى ماسة قزان احتراصات مي اكب بعدروان الذاز صرور بيدا بوجاسته كا-فابريب كديتنكره ولين كمى شاعريه كمل ننتبى معنول نبي كليت سطعى كى وجد عد المنظر النا الماكريد جا ماكراس كى حبيت الري سع ادبى بوجانى المالمعد ومروت اسط شفت کا نقط نظر کے سیارے اس کے میزی ا شعاری ا تھاس میں کا جاتا

ل كليم الدي احداد وو تنقيد واكي نظرمسا عد العنا

منا۔ اس سے گراموں نے شاعری دخای منخفیست ادراس سے مانول کی مک جنگل محاجری قربہی بڑاکام ہوا

اب مخبعت تذکروں میں بیٹی کی ہوئی شاعروں کی تقویروں اوران کے اول کے خطاف کے خطاف کے خطاف کے خطاف کے مقام کے مق

مِرْتَّقَ مُبْرِكا فَرُكُوهُ كَاتِ الشَّعِرَاد ادوكاسب سے اہم قدیم تذکرہ لما جا کہے ۔ مُہْرِنے اس تذکرے میں خلف شاعروں کی اوندگی سے جو حالات سکھے ہی اوران کی میرت کا ہو بیان کیاہے ، ان سے ان شاعروں کی تصویر جھوں میں محرواتی ہے بفتہ سراج الدین علیا كالذيك باست مي مكتفي يه أب وربك باغ كله والى عمن الاست ملزاد معانى المتعرف طَك دُودطلب بلاغت ، ببلوان شاعرع مِنْ نفيا حت ، چراغ دودمان صفاتي مختكوكيم اثر دونتن لاد ، مسامع الدين على خال اً رزوسلم الشُّدتَّا ليُّ ؛ ايداُّ شَاع دَرْدِروسست ، قا درسخي ، حا لم و فا خسل ، تا حال مجوِ الشِّيال بهندوستان جنت نستان بهم زمیده میکر بحث ودامیران می رود، ستبرو آ کاق ، در فنهی طاق صاحب تصنیفات ده با نرده کتب درساله و د بوان دستنایت مامسل كما وستا وشال ازحيزه بيان برول است يهرا دسستا وال معنوط فن ريخة بم شاكرها اس بذاكوا رفد ينما ب بائة تفن طبع دوسه شعر رئية فرمووه ابن فن سبر احتيار داكر لما خيار كرده ائم اعتبار واده اخري اس عبارت سے خان آرز د كى تعوير آئكموں مى ميرواتى ہے -اوراس العلامي ال كي شفيست كالدرى طرح الماز يمي جومانا سع - اسى طرح مطبيطان مال كستان الكنة بي ير مظهر تفعل مرولسيت مقدس اسطير، ورويش " عالم مساكلا شبرة علله بانظيره معزل ، كرم ، اصلن الأكرا إداست - بدا ومزا جال عالى كالحديث مه میرشی میر محات الشعرار ، مسط

م مرتب کار میں کے ہوتے بقتے مخفریں ۔ مکن اس کے بادجود بھل معلوم ہے ا میں اعذں نے مالات کے بیان کے ساتھ ساتھ ما ول پر بھی موشنی ڈائی ہے اسی وجسے ان کی سیرت تھاری میں دیا وہ مبان بیدا ہوگئی ہے ۔ بقول ڈاکٹر میدا اللہ ہو۔ دو تا ت کا خان دارترین وصعت اس کی سیرت تھاری ہے ۔ الکھیکو

ت مرتی مرد کان افرا . منا قد دینا که اینا که اینا

ایان کاسروں کو اگراس اصول کی کوشنی میں و بکا جائے قریم اس کے اختصار وایلزمیں وہ مجمعانی ومعتقدانہ وقت نظر پائے میں چ تنفیق میں جسی کاسکی ہے ایجاز واختصار کے ساتھ ان شاعروں کی مسروں کا بیان ان سے کام کی متقبید کے مسلسلے میں اس منظر کاکام کرتاہے۔ اسی وم سے وہ اہم ہے۔

منافرین کے تذکروں میں جن تذکرے کا جمیت ماصل ہے وہ اواب مصطفی خل نہ بیت کا گلمٹن ب فارہ فیرین این وقت کے بہت بڑے اویب اور شاعر مے ان کی شعر فی اور فوق کی بلندی کے فالب اور ما آئیک معزمت میں اعوں سنے بھی شاعروں پر منع بدی دلتے دسنے کے سابغر سابغد لی منظر کے طور بران کی زندگی سے مالات ا ور سیرت بر بھی دوشی فی لی ہے جوان شاعروں کے اوبی مرشے کو فرین نشین کرنے احدان پر شغیدی بھر فول نے میں مدد بی ہے۔

دو سرے تذکرہ ڈیسیوں کی طرح شیعت کا بی بی حال ہے کہ وہ عیادت میں دور میدا کہت میں اعوں نے میں اعوں نے میں کا کھر کے میں اعوں نے میں کہت کے میں اعوں نے میں کہت ہے کا میں ہے کہ اعوال نے میں کہت ہے کا میں ہے کہ اور میں میں میں ہے کہ اور میں میں میں ہے کہ اور میں ہے کہ اور میں ہے کہ اور میں میں ہے کہ اور میں ہے کہ اور میں میں ہے کہ اور میں ہے کہ اور میں ہے کہ اور میں ہے کہ اور میں میں ہے کہ اور میں میں ہے کہ اور میں ہے کہ ہے

and the second second second

مصنعلق وانتعبل سے مجی کام میے مر لکروائن کارمطلب میں کو الن کے اختصار می مجاب بنی بوق ان سے جوں ی سے تعقیمت کے عام ببلوا ماک موجلت میں مثال کے طور پر آتش كامبرت مع متعلق مرحت وزالعًا لا تكيم من تكين ان سعة آنش كا وعض قطع ، افتاد لمن ا وردمنى رمجان كا اخازه موجانك ب كليت من " ادمسًا ميرشعرات ككنواست دفي رنداندود صعب باكان وارد في اسى فرحا نشارى تقوران الفاظم كميني سع إد المقران خدمت دريالمالك نواب سعادت على خال ببإ در بودسطة درفنون دسميده بإرت وانشعت د در مرنن کوس کمن الملکے با وازہ تام ی فرا حنت -برموز وال معاصراز احتراصات معام قانے تنگ بنودے سی اور جہال تغفیل سے کام کیتے ہی دہاں نوشا عرکی زندگی کے تام ببال سے آگا ہی ہوجاتی ہے ، صرف ایک مثال کانی موگی ۔ میرد ترد کے متعلق کھھلسے ، از طعیقہ صا فیمنوفیداست . مدنفناک صوری دکما لاست معزی دے خادرج از مدرقم و میرون از نيرتى ظم است يادب اذ وارعكى والغظاع البيّال شرح وبد اذ ودع وتقوسك يروازو یان نزکیّ باطن ونزکیّ نغش بوت زند. یادزگراننگی و دل برشیکی مجرّ و در دممذی خالم واقعیم ظامرے کوان قام مبایات سے ان شاعوں کا ذیکی افتاد طبع اور دینی رجایات سے اوری طرح واحست موماتی ہے۔

ان شیون تذکروں پولسا زاد نظرے پیمنیفت دامنے ہو جاتی ہے کا ن میں ماہ ا ادر مبرت کے جو خفتے میں کے محتے می وہ آل دیمند میں تکی بر حال نتعبی نظر والے میں میں منظر کا کام کرتے میں۔ احتصار کی حد تک ان کی خوبی ہے تذکرہ تکا دوں کا تبدیل میست معدود فقا یسسی کون شاعروں سے تذکرے میں ایک تذکرہ تھا راحظیں سے نظر میں وال میکافی است می برد برخاص توریان کے میں تغربی نہیں تی دہ توکہ ملت کم بھی کی المجاب میں کا المؤل سے باہد است میں المعن المبار میں المبار المبار

متعدی افعاد کے افعال میں ان متعدد کا افعاد دل کی ان میت سعدد کا ہے ترے کرنے میں ان معدد کا تھے رہے کے ان کا تھے ان کا تھے رہے کے ان کا تھے ان کا تھے رہے کہ ان کا تھے ہے کہ ان کے تعدد کے ان کا تھے ہے کہ ان کا تھے ہے کہ ان کے تعدد کے ان کا تھے ہے کہ ان کے تعدد کے ان کا تعدد کے ت

۱- مناع دوں سے کام پرلت -۲- فادسی شاع دیں سے مغا بہ -۲- کلم پراحلاح اللہ

م - اس نماسنی اولی تحرکوں پراخارے - اس کے علادہ تعبی نزرے لیے اس کے علادہ تعبی نزرے لیے اس کے علادہ تعبی نزرے لیے اس کے اس کے علادہ تعبی اس کے علادہ تع

ے عمر دوارا بی و پر دارست کا سیر انگسا بنا سے میٹے ہیں۔ ان سے خیل میں ان کا سے کا تغيري تغيرب وديس شمكا تغيل مح معلى م انعيد كالمناكم عنى الم مجوعی اعتباد شعا گرد یجا جاسته زمیر کے تذکرسے تکاست الشعرادی بردائی معيلى نظر في مي بقول والكر مطرى عبدلى معرصاصب يبيض تذكره وبي عي جفوي \_ نیمی نقیدست کام ایاب اورجهال کوئی سقرنفا کاست دست معدما دیت اس کانعها كروياسي الدررخاع كم متلق جال كى دايت سيء اس ك الماركسية مي المول سف مطلق الل نسي كيا ويرات بماسك نذكره وليول من عام ورسط معقودسه وواسية حرده كناع ول كى جابجا نفرلعيث كستى مي -إدر ولعيث كمده والول كى تعربعيث اولى توكمت نس ادر وكست بى بى قرد يى زبان سے ادراس مى بى كوئى جوس مزود كر جاتے مى -الميرورا صباكى شان اس سع بهت ارفع تمى وكسى ميم سع تعلق بعي وسكف اودان کی پین پین ان کی تنقیدی رائے کو بست لبذم رتب سیا د بی ہے ۔ ان کی داستے میں خلوجی ہو ہے۔ جُرود کسی پرسخت تنقید یا کمتر مینی کرنے میں نواس میکسی خرفہ برندی با جینے میڈی کی وض بنیں جوا البتہ معددی کے بجائے بددوی کی عبلک کمیں کمیں عزور انظرا حافی ک إدانغييسك علاوه تخلف التخاص كى منرست كالمتان ابن قدر برمينا ورواسكاف وي بإن ما في مِن مِن كو يُرْح كرواحي عرت بوتى ہے۔ ايمب لؤيوں مي بديانت تها سف كي جنا كغلات في عرم بات الدلجي مستراوي في كرمنا عرب إرائت في كمث بعث الر Spingeryn Creative Criticism and other of easing fullly found-"Arutin Clury ait Comme to sind the State with the state of كه وكالموراط : خواسة ادورك فكرك: عطيره در ادادود ايرال منه المالان المالية

بيان النكى دفتكى كم مطلق يردا و تنبيل كالباعلوم بونا ب كوتمبرى عام ميرث مي فود إدرافيه بن كا عنعر مزدر موجد عقاص سعام معاصرين كوالسب الرميري تنفيدن كو ان کی سیرٹ کی اس فای کے ما افد الاک مجاجات تو میر نشاید ہم متر کے معاصر من کی گا كوي بان مجين كراس ك مرماحب كالجرامين شعرار ك ذكر مي طفر أميرا ود المخ ہوا ہے۔ میں سے تنقید میں مدروی نس ملك ب وروى احمال بيدا مومال سے الله اس می فنکسینس کرمتری شفیدس بای مزود ب مین اس کی د مست ان کی تفنيركو تنفيد كينے سے افا رئيس كياجا سكنا-كوبحالىي دائي تكان الشعوارم برببت بى كم مِن قِياده والمَي معنول اورجي تي مِن جن مِن طوص كي إما جاتا إلى خلا ميرزاس واسك منتلق تكعفيمي يوعزل وتعديده وتطعر وتمس وراعي بهداؤب ي گويد مرآم ر شواتے بندی ادمست ۔ بسیار وش کوامست برشعرش طرب لطعت دمستر دمین بذي الغاظش كل معني وسته دسته، برمعرع برحسناش دا مسروا زا وبنده ، مين كرمائش میع مالی شرمنده یو ان الفاظ کے فدام تمیر نے سوداکی شاعران اہمتیت کو فرم فنشین کواویا ہے۔انکواسیاتکا اصاس ہے کہ وہ مبندرتان سے بڑے شاعر ہیں ۔ نوش گوئی من کا معتدسه - برصنت مي طبع ازماني كررة مي ا در فومب كرسة مي - ان سك اشعاد كي معنوى جیٹیسٹ بہت بہتسیے صوری اصنیارسے می دہ اہم میں۔ کیوکھ ان کوالفاظ کی حمین بذکیا مي طكما عليه ال الم برمعرم حسين عدا ودمروست زياد وحسين إن كا كري مِنْدَكَا بِإِنَّ وَإِنْ مِنْ وَإِلَّاتْ كَتَعْدِ مِرسَ عَدَ اللَّارِسِي كَا وَامكُنَّادِ عَيك مِنْ محده خاص متعبى تنفعيه عن سے طرزميان من الفاظ كى رحمنى كور يا وه والل سے يكن لَهُ وَيُكُومِهِ لِمَدِّهِ صُواحَ ادود مَكَ مُذَكِب المعْجِ عَلِمَ الْأُلُود وبرِ إِلَّالِكُمْ مِقَالِسَ إِلَّ فَي مِرْقَاتُ الْحَالِمُ الْعَلَى

نبن ان شاع دل سے کم ترد ہے کہ شاع دل سے کام ہوجب المهار خیال کہتے ہی قران کے لیے اور انداز الربان میں ایک تغیر میدا ہو جانکہ وہ ان کے لیے زیادہ انہیں کہتے ہیں اس کی عباست مفنے دستی نہیں ہوئی رفتو میں شرح المانی معنون کے کام ہوں انعاظ میں دائے و ہے میں یہ ہر حید کم گرو د کئی نہیار وش کا دخان میں دائے و ہے میں یہ ہر حید کم گرو د کئی نہیار وش کا دخان میں انعاظ استعلیٰ کمانی دخان مرت یہ انعاظ استعلیٰ کمانی دخان میں جربے دوان کا دون کا مداکا و شعر می دائے کی کی دیا ہے ان سے اور و الفائل کے ابنا ہے اور و الفائل کے ابنا ہے دون الفائل کے ابنا ہے دون دا الفائل کے ابنا ہے دون الفائل کے ابنا ہے دون دا الفائل کے ابنا ہون ہے۔

تذكره اللعلاك على المترك المكرس من منعيك مات كوي مي الم ورب عبيرا كماه يكما جاجكيد الوكسي فرقه بندى إا دني كرده بدى كم مش نفور معنى مسرات فللنشاط من بين دين مجرواتي وكوكسوس كستيمي دان كالعاظمين بين كروسية مِهِ اللَّهِ مَن وَكُمْ صَاحِكُ فَي مِرْى المِهِت دَكَيْ جِد - العَام الشَّرَفَال الْعِينَ كَمْعَلَ -كلفيم والمسازلا فاشابى فديعلوم متعك والغاشع بنج بطلق زاؤور شايرا ومهي دا ومروال ممان الموزواييت ودي اودانتهامت د مع براي القاق وارارك العامي ا وخالحا بولغين فيست في المعمد ارخاك كديمة عن الكنت من وشفر واريخة مي كويد وفووله ومدى كشعد لبسار منكى كاكومكراد تنكساكي سائة رئة راجحت وسافيره ، خلعت كل سعام لوكول كالردك مع د مول لكن يتر في و ان كالمنتق موجاتنا ووبالن كمعاسداس ميكس فعمائ وافرقدي كودفل الرسي يوك مرمد في الاستام على الوسائدة المراس الاس المراس الم بالنام بالمان المنسطية المستام المان المان المناف المان المنافق المان المنافق ل مروعات الشواء علك كه اينا حلك مل المنافقة المنافقة

میر هی انفوں نے تا ہاں کی شاعری کے متعلق میچ دائے دی ہے گیکھتے ہیں یہ مرحبُدوں سے اللہ میں ان کے متعلق میں است ، اما سبیار برگھیں گافنت بیٹی یہ خصوصیت میرکو ہم ہت با اور اس کے ہنتے میں ان کے خارے کی تنفیدی ایم بیت بھی کم بوجاتی ہے۔ جوجاتی ہے ۔

مرص كانذكره الرحه ما من گونی من تبرك بسي بنجا بسكن اس مي مي هي تى داتى منرورسى بى ويست شاحرى ادرسلم النبوت أسستا دول سے كام برداستے ذنی وه بی زود وارانعاظه ورزگین عبارت می کرنے ہی ۔سوداسےمنعلق ان کا خیال جع برامشا وشعرائے عصرو بغلبتے وہرمیدان بیان ا و دسیع وطرزمعانی اوبدیع ، برسیاج وائش شاه وبُراً سمان منبش ماه - ورفعريده وسج بدم جيّا وارو - قعبا مَدَ حذب ول آجْرٍ د بان بج مبند بتعمش طرب المكيز استيه اسى ظرح مير كے كلام يران الفاظ ميں موي ہ اسلے میں یہ میرمشاع مبندومشان دانھیج فعماستے زمان ، مشاعرول پذیرو کمن مسلج سيےنظير، مياں محدثنی مرالمتخلص برمير دونت دوات کا نے بیانٹی ادطاق سببر براؤو وگوبرکان چمیرش از بو سرمبر حالی گوبر، فکر حاکیش ورمین خوش کی ، وطبع روانش ب بهایت مثلط بی چراع نیزدوش درا خدش نعمش میش شعرش چرل دروش آب د مداد سننش ب مساس مينل وكلت دنگ زوائة آميذ فارشيد مين منيات اولة اخشال المعسفيدي مكن جب والرآت اورانك كمشعن واست وسيفي آسنمي وَهِ عِلْ مِنْ الله مِنْ الله عَلَى الله الله وسي مِن المعاش عَلَى و بيانش خيري، دمنته اشورش چي دل ما حيب ممّان مراخ ومحواد ما ميشي ع مير فلت الشوا: معظ منه ميرص مذكة شوات اردد من عام العا: طط ما العا

اس سے بھی یہ اندازہ ہوتاہے کہ میرحسن کے ذمین میں ہی جاسنے اور مرکھنے کاکوئی معیار صرور تھا۔ اس میں شک نہیں کہ اس میں ان کے دعد ق ا در دحدان کو دیدہ وفل ہے۔ بہرکی طرح وہ ہی صاف گوئی سے کام سینے میں ا در بعبن شاعروں سے کام كوباكے سے بازنس رہے - ادرانت كى دة نوشن كہ سكے ميں اس كے مودہ المشوب كيمتعن مكفي من يد قدم واستحرى كذاسته است . بدم ويمعن واموند ميويدي ميان ميكن كےمتعلن ان خالات كا اظهار كرنے مِن ير وعوائے شاگردى مرتفي میری ناید - ا دمشا ہراں سست یہ مکین سرکے مقابے میں ان سے بیاں اس تسم ے بیانات کم میں - بہر مال میر صن کے نذرے میں بی بتنفیدی بیوموج دسے -مکشن بے فارکا بہران مسب ہی ننتیری؛ عتبارسے معاری ہے۔ کیوکوشیغہ بسے سے بھے شاعرے معلق می میم رائے دینے اور اُس کی فامیر ل کو ماکیک بني كين سي بازنبي آست منظم بركراً شاع تسليم كرسيت اوران الفاظيم ال كي نعراحية كيسف كعصوب حداء وروناك بثانيركيب مصريط ا وخيسست ومزادع التم تسخير بمنسول ينيتن محملادت مخنش كام شناقان كوادا زاز شهدهل شكر إراست يجيلا مَدْ مِيرَضَى: مَذَرُه شُواحة ادو: مسد كه العِنَّا، صلى كَ العِنَّا: مد كمه سَيعَة جُلَسَ المعَالَى

کی شاعری میں رطب ویانس کی طرف اشارہ کرنے میں اور ساتھ می ساتھان کی شاعری میں فرش تھری ساتھان کی شاعری میں فرش تھری کے فقدان کے متعلق ان انفاظ میں روشنی ڈوالے یہ بہت و بلند کہ ورکائن بہتی ورطب ویانس کہ ورابیانش بھری نظر شن نظر شن نظری کہ گفتہ اند س

المستنفظة والمستن يد فال المنظ الد البناء منظ عد المنا و منط

شین بایل میچ ہے ۔میرس اگر بہ ہے۔شاعریں اودان کی خوی سے بہتر خوی اود م آنے يمي ننبي المحي كى نكين ان كے كالم مي احب مجل غلطال منى مي جن كى طرحت شيغة نے مجى اشاد كرديليب · انشا رسے متعلق مي انوں نے معامت معامت یہ دلیتے ظاہر کی ہے یہ وہولنے وارو مشتل را مساحت من وبيج مسنعت دابط بي داسخه شعرا دهند ا در شوخی مين وجو وست ذبن اد سخے نیسست یک انشار کے متعلق اس سے زیادہ میمے تنقیدی دائے الدکیا ہوسکتی ہے وہ ا منادہ فرور نفے - انعوٰل نے برصنعت بن میں لمین آ زمائی کی - شکرن کی سنجیگی کواستے یا میں بہیں آنے دیا ۔ جس کی دمبسے ان کی نغریب اساری شاعری غیرسنجیدہ ہے ۔ البتراس میں ان کی فیانت، مٹوخی ا ورطباعی کا بتہ منرود میں ہے۔ سوداکی نتاعری کے متعلق شیغتہ نے ہوائے وى بيديه فؤن شاعرى مناصبت تام وادود باصنا منسخن قددت ثام أكتح بمي اللأمهم بذيا ست كم تعديده امتى برازغ في است وفيست مهل ، بزعم نقبرغ لش برا دهديده است دنعبده اش براز فزل ليه سوداك كام كمتعلق عام خال بي سي كدوه نصيفهد ك بادشاهم - غزل ان كاميدان بس . لكن معتقت اس مع رمكس ب - سودا برمسنعت مخن کے امنادمی پسٹ بخت نے اس حقیقت کو دامنے کرنے کی کوشش کی ہے -

یام دا میکس فندهی نی میں ان کودیکے کے بعدیہ اصباس ہونا ہے کہ انکے بیش کرنے والے نے فام شواکے کلام کا گہرا مطالعہ کیاہے۔ اس کی نظر میں وسعت گہرا تی اور وقت ہے مام خوالی سے وہ متا ترنہیں ہوتا بلکہ اپنی دائے آزاد طربے سے قاہم کرتا ہے۔ عبارت اس کی لی اکثر گلب ولا ویزا ور دیکھیں ہے ۔

مسنسن ب فارس فامیال بی بی مین شاعون کا در کراتے ہوتے سنیغتر نے

ك بشينة الملفن ب فارد منك ك الفياء مل ك الهناء مد

فعلی کی ہے۔ وہ ان کویدی طرح سجہ نہیں سے ہیں۔ اکنوں نے ان کے شاح جو ہے ہی ہے۔
اکا دکر دیا ہے۔ فرا نظیر کر آبادی کے متعلق ان کی راہے کو ابھیت نہیں دی جاسکتی ان کے
خیال میں نظیر شاع نہیں ہیں۔ لیکن گران کے زائسے نے مالات کی دوشتی میں ویچھا جاتے قدیہ
ننج نولت ہے کہ اپنے معیا سے مطابق انموں نے تھیک داسے دی ہے۔ شاعری کے متعلق
ان کے جومیا رہے اس پرنظیر دو ہے نہیں اتر تھے ہے۔ ان کی شاعری شاعری کی نہیں تھے۔
ان کی شاعری شاعری کی نہیں تھے۔
ان کی شاعری شاعری کی نہیں تھے۔
ان کی شاعری ایک کوشن نہیں میں انبذال تھا۔ درکاکت تھی۔ روم افذاز سے مہد کرایک نبا داستہ نکا لئے کی کوشن نہیں۔
متی ۔ نظیر ہے جو ام کو ابنا مومنوع بنایا تھا لکی اس زیا ہے میں ضاعری ایک خاص طبیقے گا گبت
متی ۔ بطبیقہ اد بنیا طبیقہ تھا۔ ان کے خاص معیا رہے۔ خاص خیالات ونظریا مت سے شیقیت کا
منعلق ہی اس طبیقہ اد بنیا طبیقہ سے تھا اور وہ ان معیا د رکو نظر اخراز نہیں کرسکتے تھے۔

و لیے مجبوع احتباد سے آگر شیف کے ذکرے کو دیکھا جائے تواس میں بہا یٹ سوجی سمجی دائم بنی میں ، اور میمی مشتم کی تنفید کا بشرجائے ۔

(۱) فاری ضاعوں سے مقابل انقیدی رائے دیے وقت یہ تفکہ ٹونس کہیں کہیں اردد شاعول کافادسی شاعروں سے مقابل کھتے ہے ہی اگر جاس میں ہی مدور مرافقارسے کام لیاجا کا ہے لکن اس سے اُرد د شاعر کے طرز کلام سے تجربی ہی جوجاتی ہے - اور یہ ہی ہی جا جانا ہے کہ دہ فارسی کے کون سے شاعر سے مشافر جوستے ہیں اور یہ مقابل مرم نارشی ہی ہو ہی سے نہیں کیا جانا مکر کہیں اُرد و ضاعوں کا آئیں ہی میں مقابل کیا جانا ہے ۔ حبی سے ذیر نظر ضاعر سے کلام کی خصوصیات بودی طرح آجاکی ہوجاتی ہیں۔

ميرا بغ تذكب كات الشعرامي محمين كليم كامقاب ببدل الديميم عن كست ميرا بيدل ويت ى وغد مست المريميم مد فارسي وست ما المعيم

الکات الشوا کے مقابے میں مرص کندکرہ شواتے اردد میں یہبرزیادہ فکی اللہ الشواکے مقابط میں مرص کندکرہ شواتے اردد میں یہبرزیادہ فکی اللہ المحتاج میں مرص کا مقابلہ فارسی الدارہ فارسی شاعون سے کہا ہے۔ تیرکامقابدرہ فارسی شاعوشفاتی سے کرتے ہیں۔ کھے ہیں طرز مانا بعرز شفاتی ہے الداس میں شک ہیں کہ شفاتی کے یہاں بی درفی کے المان الدون کا اگر تفاتی کے یہاں بان درون کا اگر تفاتی متعابر کہا جائے دع مرح ہو جاتی ہے کر تیر نے صرور شفاتی کا از فیول کیا ہے۔ ایسا محسوس جھا اوراسی وجہ سے اس کے اثرات ان کی شاعری میں اس قد گھرے نظر آتے ہیں۔ اس کے ملا دہ الموں نے ان از تول کیا ہے۔ ایسا محسوس جھا اوراسی وجہ سے اس کے اثرات ان کی شاعری میں اس قد گھرے نظر آتے ہیں۔ اس کے ملا دہ الموں نے انٹ زکام فاہر میر صورت کیا ہے۔ اس کے مقابر میں مورد کے متعلق کہتے ہیں جو دوائش اگر چو مختلر است میں مان بھی مانہ بھر میں مانہ بھی ان مقابلوں سے حرف رنگ کام کا افرائی ہو جائے ہے۔ اورا کی صاحب طالب آئی می مانہ بھی جاتی ہو جاتی ہے۔ اورا کی سے حرف رنگ کام کا افرائی ہو جائے ہے۔ اورا کی صاحب میں جو جاتی ہے۔ اورا کی سے حرف رنگ کام کا افرائی ہو جائے ہے۔ اورا کی صاحب ہے جاتی دوائی ہو جائے ہے۔ اورا کی سے حرف رنگ کام کا افرائی ہو جائے ہے۔ اورا کی سے حرف رنگ کام کا افرائی ہو جائے ہے۔ اورا کی سے حرف رنگ کام کا افرائی ہو جائے ہے۔ اورا کی ہے۔

فكي في الميت وكالمن على فادا اس مليط من إلى الميث وكمثاب يشيغة

مُدِيرِ فَكَيْ مَرِدِ كَاسَ الشُّوا، مِعْكَ كَ سِمَا: صِدْ تَ مِرْسَ مَرُّ اسْرائ الدود وك تَدَادِينَ وَلَكَ عَدَادِينَا وَقَالَ كَ العِدَّا: ومثلًا

ایک شام کودو مرے شام سے شعبیری نبی دیے کھ اس مے کلام کی خصوصیات کو کالا کے مقابل کا میں کا مقابل کا میں کا مقابل کے مقابل کے مقابل کے مقابل کا مقابل مونی دنظیری سے کہتے ہی یہ خواش کی دوراس کے بعدوہ ان کا مقابل مونی دنظیری سے کہتے ہی یہ خواش کے موں غزل نظیری سے کہتے ہی یہ خواش احد میں خواس میں خواس میں خواس میں خواس احد میں احد مقابل میں جو ان مقابل میں خواس میں میں خواس میں خوا

بہرمال بہ تذکرہ نوبس ابی دائے وتح کف طریق سے معنب وط باست سے بغیرہ اسے کام کا مطالہ سے ہوں ہی دائے دے دنیاان کولیب تُنہیں تھا وہ حریث متا حزر دِنظر سے کام کا مطالب بنیں کرتے ہے ان کے کام کام طالع بی ان کے زد کی عزود کا تنا در نفید میں اس مقابے کی بڑی انجیت ہے ہے میں جے کہ تام نذکرہ نولس اس طریت بی میں دہ بی سب متا عرول بڑا س طرح دائے ہیں دہ بی سب متا عرول بڑا س طرح دائے ہیں دہ بی سب متا عرول بڑا س طرح دائے ہیں دہ بی میں نقابی تنقید سے کام لیے ہیں ۔ اس لیے بہر حالی مرت جذر دائے ویے کے سیسے میں نقابی تنقید سے کام لیے ہیں ۔ اس لیے بہر حالی تذکروں میں یہ حفر مل عزور حاکہ ہے۔

ردد اصلام این کرد فرنس ، محکمت شاعود کام پردائے دستے ہوسے کہی کہی ان کے مسئول ان کے دریا ہے جانبی کی ان کے مسئ مسئول انسال بروم المان کی دریتے میں میں سے ان کے تنقیدی شعود کا بترجہ کی ایسال میں اس کرکو کی تعلق شہوجہ ان دان دافل کے دوال کا مسئول شہوجہ ان دافل کے دوال کا مسئول شہوجہ ان دان دافل کے دوال کا مسئول شہوجہ ان دان دافل کے دوال کا مسئول میں جانبی ہوتی ہے ۔ مسئول میں جانب

المناس المناسبة المالية المالية

تسکی اس ندانی ما میماری بی مقار بی بی ان اصلای کود بی کرد اندازه عنود جوماً سی کده ایران بی شعر کے معلی رائے قام شم کو لینے تھے بکداس برنی اصولال کی دد شی می اور کسٹے تھے ۔

میرے فرک نات الشعامی بر بہوسب سے زیادہ نایاں ہے۔ الموں نے کی الشعار پر المعامی دی میں - شاہ مبادک آبرد کا ایک شعر بے مد بین تلک ہے منسلط بیس نادے بیرے بین تلک سے نقط ساس قدر لنے تلک ہے منسلط

میراین ندر اس کونش کرکے کہتے ہیں یہ اگر بجائے اس فدر اکس ندر ا میگفنت، شعر باساں میرسید پہ

اسى طرح ميان شرف الدين معمون كايشع فتا تعلب كياب سه

میسدا بینام وصل اسے فاصد کہیں، سب سے اسے مداکر کے اور میراس کے مقلق کھتے ہم یہ الفاقائن اشعارا بیناں دا انتخاب میردم، میاں محدسین کلیم کم الوال اوشاں میز فوامد کمد انتخارا میروشاں میز نشست بروند من اس شعرا بیش مشاطرا بید فواندم، وشعرای تسم بود

میرے بنام کونوا سے مناصد کیوسب سے اُسے مجواک کے جوں ایں ترف موانی سیف شراب داہذا بجاں وشتہ اُمدیکہ مصطف ماں یک انگرام کو موست بچ کے جاکہ کی سعاما جائے موسک کے داری محصوب اس بریردائے فاری ہے ہوگا کا است بی میرسوا کا است بی میرسوا کا مست بی میرسوا کا میں میرسوا کا میں میں میرسوا کا میں میرسوا کی میرسوا کا میں میرسوا کا میں میرسوا کی میرسوا کا میں میرسوا کی میرسوا

له ميراكات الشوا : علا عند العِنَّا: عدلا .

کافرق مددد با بیران کی رواسم سے ان کافی براق بوا اور برای دائے برد دائے قابری بے اس اگر داخل اخل است میں جاتے ہو کرادل بی معربے دانے امست با مقاد فقر بقط باطن ق ست کی

مرک علاہ مرسن نے بی می ورج کی ملامیں معین شعراع اشام بدولایا معین کے اس شعریات

وس مر واف الماد مرائد الماد من مرائد المن الماد الماد

بے فرے جست اب بی اسی ددی دری ہم نے ہادی کے میں اسی دری دری ہم نے ہادی کے میں اسی دری دری دری دری ہم نے ہادی کے میں اسی دری دری دری دری دری کے میں اور اسی دری دری کے میں ہی میں میں دری دری کے میں ہی دری دری کے میں اور دری کے میں دری دری کے میں دری دری کے میں دری دری کے میں دری کی میں دری کے میں دری کی میں میں دری کی کی کی دری کی دری کی کی کی دری کی کی دری کی دری کی کی دری کی کرد کی

المرابعة ال المرابعة ال

تذکون می اس ا معال کے بہدے پڑھے دائے واکب تنقیدی معاملات کے بہد منعدی بنر جینا ہے اس میں شک بس کہ آمی کے منعقدی زادیہ تطریع دیکا جا تے قد بہدر ا تنازیادہ اس میں جو ہونالین اُس زلم نے میں جب کہ شعر کے جا بنجادد برکھنے اسعادی میں بہر تھا لماسی کے ماسی کے ماسی کے میں جاسی کے ماسی کے میں جاسی کے ماسی کی تقدی ایک بھر اس سے زیادہ قدف کی بنی جاسی کے ماسی کی تقدی ایک بھر اس میں اس کا تعلق زبان ، محاورہ اور عرف سے کھے ہیں جہ مات کا بہر ہے کرین تعدی ہے اس کا تعلق زبان ، محاورہ اور عرف سے میں اس کا تعلق زبان ، محاورہ اور عرف سے میں اس کا تعلق زبان ، محاورہ اور میں اس کے معاد سے کری کی اس نا تعدی ہوگی۔ کی اس نا تعدی ہوئی۔ کی اس نا تعدی ہوگی۔ کی تعدیل ہوگی۔ کی تعدی ہوگی۔ کی تعد

قد ما کا ایک منظم او بی تخرکی امیام گذی ہے جس کا ایک زمانے کک جربیا رہا۔
ابتدا دیں شائی ہند کے تمام شاعراسی دیگ میں ریگ گئے ہے ۔ آبددا در شاکرنا ہی وظیو
اس بخرکی کے علم دادمی - ان شاعرد ل کا ذکر کہتے ہوتے اکٹرنڈ کرہ او نسبول سے اس تحکو پر می اظہا دفیال کیا ہے جس سے ان کے اوبی معیار اور ذمہی رجان پر دوشنی بھی ہے اور
آن کے تنظیمی شعور کا اغازہ جہا ہے ۔

میرشن اسدیارهٔ اسان کی بارسی کیمنی به بایددانست کمی سیایی آن زان درسید مسعت امیام می بودند دیگاش نقط تازه می نودند - چیل فرز از داده و در واق می آمریکی اکثرے ازی مجرکو برخیم وار دوند و اسطے بسیب توش نقط و مت در و میلات ایروند اواده اید داست ای اواد الم می تا ید معدد با بدواشت یعیشا کمان ای این ایسی کمید

ل برمن، ذکر شولت الاید : مسلا

الله المعالمة المارة المستان المستان المستان المارة المستاكدا الما الموسان المارة المستاكدا المارة المستاكدا المارة المستان المارة المستان المارة ال

Ameli No.

دو موسه نذکره نونسول نے مجاس کی تخریجاں ذکرکیا ہے ایسے تذکروں میں استحقاد النواسم کا نذکرہ بھر مندی ، مرزا می ملعت کا محلت من مند بھنے تنہ مندی ، مرزا می ملعت کا محلت مرحسن کا مستن ہے مارا در میرزا تا درخش ما آرکا گستان سن ماص طور پر قابل ذکرمی - میرحسن کی طرب یہ فوگ ہی ایس منعن المجی دائے بھری سے یہ منی تکلت ہے کہ یہ موسی یہ منی تکلت ہے کہ یہ موسی یہ منی تکلت ہے کہ یہ موسی ایس می ما معیاد بھی دائے ہی دائے بھراس کا معیاد کی اور مقاص کا اطباع می کا طرب ہم کو کی شاموری کا معیاد بھی سے ۔ میکاس کا معیاد کی اور مقاص کا اطباع می موسی مدینے ۔

بېرمال تنکول کا په بېلېږي، ان گاشغېږی اېميىت پرولالت کالب اوداس جيفټ کود محاشن کرا سے کمان کے باس ایک شغېدی معیار نقا صرور!

مشارکا اخلیہ اندکروں میں میرت کا دو تفیدی اخاروں کے معودہ شواکا انفاب می میں اخلام سے اخلام سے اخلام سے اخلام سے اخلام سے اخلام سے اخلام کا تقاب کی اندازہ اندازہ اندازہ ایس انتا ہے ہے ہے ہے ہے کہ اندازہ ایس انتا ہے ہی میں انتا ہے ہی اندازہ ایس انتا ہے ہی اندازہ ایس انتا ہے ہی میں انتا ہے ہی دورہ الی تی دحر کا اندازہ ایس انتا ہے ہی میں انتا ہے ہی میں انتا ہے ہی اندازہ ایس انتا ہے ہی میں انتا ہے ہی انتخاب میں انتا ہے ہی انتخاب میں انتقاب میں انتقا

الم يَرْمَى الحَكَ خواسة لمدود مثل مرا الينا: مث

مرابلا بوادل مزامال کیسیالاتی اس آب کی کیل تم کا نول کا کھیں ہے۔ ایک احراص کے مداملات کرتے ہیں ہم میڈ در مثل تعریب یا ترضیت زیل مثل ایل جن است وکر کول کا نول میں تھیستے ہو ایس جل بیان میں اسلوا تا است کا برہا۔ یا خو بھان وا نوٹی امسان کی انجیت صاحت کا برہا۔

Addanging wericht freiter wien

رُدِير. فات النَّراء ملا شه ابينًا. ملك

المانتاب بس كري كري كالعلى المراس و كانتين و كالعادف والمناها الكي الاستعدى فعود كالمن للف كم ومرتفيدى موادول ك واتب عدي مرتفاع فا باشرام تركون يرصوسات نبي بي بعن بكرزاده تفكي فاسول مرس مساكر مراد وسف كماسه ان ك فيال من وسطا عدد اسا مال فيالي كمدك شواس کے کمدسیا العمل کا عال کھنا سنظور منا گرجدہ سیند فالو ورض کی - ہو گر مى بيمبران دامى بعدلى قراس ك شومب كودية ميداس سے معوم بوالے كان ويول كومرون تشيميرا فتعامرا ودابن تامورى مقعوديتى - علاوه ازمي انتخاب اشعارمي مجى بہت ہے بدا فی کی ہے بلو زیہے کوم کے اسمار بہت امیے بوتے سے اور وہسالین اساد تا من كيشواس طرح را تفاب كے مي كرا بونا افكاراس شاح كا بت موجات البي السي المكنث على لعِمل تذكره اوالسيول نے كاسبے يا كئين سب تذكروں كابہ مال نہيں ب منسومًا كات الشوا تذكره مرحن - اوجلش ب فارك معلى يا مال بسي كا مكما ان تذکرول میں اشعاد کے اتماب کے سلسلے میں ڈوٹ اور وجدان کا سہارا لیاکھا ہے میں ك منياوي اس ومت كروم ننديدى معارون يراستوار نفرة في مي -

بېردال تولون س اشعاد سكانتاب كى يى كى مقيدى الميت بے كوكدوه بى ديك تقيدى شودك الحت كيا جا المقا

خود فا وی کی منی فی مان ان کست ایک فاق مقد دے میں نظر ارتب کے جانے کے میں میں فاق اس کے جانے کے میں میں فاق می میں میں فرا عروں کے محفر حالات ای کام سکا مخاب کا ایمیست عاص کی شفیدی ہوئی کا علی کا آل کھنے والوں کا مقد دہمیں مقا کمین اس کے اور وال میں تھندی ایمیک

له كريم الدين: طبقات الشواء صل

مسلكيان خابال موكئ مي - اسى نقيدى يبلوست اس زما فيست معياد ضعروا ويد كالفازة لگایا جا سکناسی - ر نذکرے عام طود بران موضوحات برملیدہ دوشی نیمی کڑا گئے الندائك تفكره الساب حس في الرائد وم كاب و الكه موزاقا ورمن ماتر كالمستان يخن بعداس من تقب كاندانه مدائق بهمكن مروا كالدخش معاكبية شروري ا کیس طویل معترومی کھاہے ۔جس میں حدشع و حومی وقوانی کے فراندا ورا جسکام نیلم کا کی اوک اً كَيَاجِهُ الدان موصوعات يرامخل نے تغمیل سے بحث كى ہے - اس سلسے میں وہ كوئى نئ ا نہیں کہ سکتے میں ۔ انعول نے انعیں باقدل کو دومرا دیا ہے جوسا نی وبیان اور عوص پر مکھتے والعلاك فلم سے ثكل كي عنب نكن يوكر تذكيب مي عليماد المخلف نے اس مونوع برخم الفا يا ہے ، اس بے اس کی امہیت برمری ہے ،اس سے ان کے معیاد شعر کا می ادارہ جوجا کا ج مرزا قا درخش مه برشعودشا عری اورع ومن وفاضتے سے بارسے میں کھنے میں ہمانا عِلبِسِّة كَشُع لِعنت مِن جَانِنَ كُوبَهُمْ مِي بِنِي والسِّسْنَ ءَا ودا صفلاح عِي كلام يونعول وليقن كوچك شعر كى قرنعت كے مين جروس .... كام علم خلك اصلاح بين أن و وكلد ان الله كإنام ببط كراسشا ومدكمت مول ميني السي نسعيت كم كاطب كوبوسكوت واكل سكرنا خواص ما صل جوجا دے اوداس کومرکب معندمی کہتے ہی جیسے زیدقا ہم ہے فکن فریعت ملک دیں يرمرادنس مكركام ست متعلق الغاظ بالعنى مراوص - امناويستني جوف يا ينجول - امحاواسط معيناس ترويث س بهات كام كالغافه اسن الدارك مي الكركم ويعني الي المعالي المؤونان فاضلي فواف مي واخي دجه يستم وزكرواض اسفاندك في مستهي وكميش الكروك والمراع والمعافية والمال المراج المال المعافية المعافية المعافية المعافية المعافية المعافية المعافية المعافية ره مردن که می ماد. جمستان می میل

المنال كالمعياج بمائل مارغ بياني بي المالي ودود برعاده كي دور الم والمراسية الدين الري الوعادي ود الديني والمنافق والمن المعام المؤكد المداد المداد كا حدام تعلم كالجي خاره كراتي الدان على مركب المعلى مقيد كى مكيال اي والي والكارم الكارم المال المالي المالي المالي المالي المالية عكون كالنبيات التكون كانتل بقام إن س منفستكوا المحكى بي كما ويتدي بيار مسكنة فكران كوسط المندم تغيدى حضومهات بجاد كمي الدواكران كوماست دك كرويج الباسق الر بملي المدين كاليخيل مع بكسي ومناكره عن المرح المدوشوات وي كي الهيدت، فالمريح معبوم ي و الفناني في العالم من تذكره وس الندى البيت ، اس كرمقدد اس كي مع المخطأ الجبيت نبي المسكف في يرمع سائد تذكره نواسول سف انقيدك ما بهيت اوراس كاستعبد معتقعون والمالي به الله دريا به الله المالي المالية المالية المعلال الماسية مردون بي كرده تقديد موان عواق الماد ZZ Butter.

المن الماليان عدد منا العان كالمال كالمالي كالمناف كالمناف كالمناف كالمناف كالمناف كالمناف كالمناف كالمناف الم المن المناف المناف المناف كالمناف كالمناف كالمناف المناف كالمناف المناف المناف

تنفيذكا برامعسديه تفاكروبان كومتروات اورفيرقلع الفاظست باكسكيا فإستدا ودامعه مناعرى كوفارسى ساعرى كے رہے ديميونيا مائے . جانس شعرومن من دوق كى زبب العلى عين - (ن من رود قدرة جو جا في مى معرف كول كالمبراً أبي - ان مي مي زمان كم معياً ك مطابى اصلاح سنى بونى دى كى تى جب بىمان قدىم شعولى متعلى ،معقبل اودسبوط تتقددن كى قاش كت من قويمي بيشيا الاسى موتى بين كين التسليع مي سب بي رى دكا ومشتذكيد عاا يبازوا فتعار تفا-اسك بهاكل ورست بي كرتبي شوا ي متعلى معلى جرائیات اس میں میں کے درید سماس کے کام کی مجوعی خریوں سے اسٹا ہوسکیں ۔ نہ ميس ووا سباب حلوم موسكة مي - جن كى بنا يَوْكُرُو تكارول في ابني الا والمحكي ومروا منا يت بي لاك نقاد سف - المنول ف رسية كي فريد ودا نسام وكن مي ريخة واصلاح أفل ا ورستعید زیان کک اینے اب کومودور مکھا ہے ۔ کین و کی مکھاہے ۔ سے داک مکھا ہے قائم نے ادواری تعین سے افدین کے لیے قدرے سہولت بداکردی ہے لیکن ان کی معتبدیں مى مختري -اىسوس بى كرما س اورمغىل تذكرون بى تنقيدگى اور بى كى سى يې بود ينزى بقول برد منسرشيلي كس ميس تنقيدي العطب فنرفوا والعافي سي السنعال كيا ب سكن الساكسة بوت اظهاردات كاخفارد نظرد كماكيا ہے ۔ اس اختیارسے يرفل فہى بيدا بوجاتى سب كنديم تذكرون مِن تنقير البين والأبيحة ع مى بم نمة عن متعوار كم متعلق جرمات منطق بي ووالتي تذكرون ك تعنى الثارات يرمي ب - وه الوروال تذكرون سعوسياب موسے من برق شاعر کس مسعت من انجا کہتا ہے ؟ اس سے کام می دروم کے کہاں محب ع و ال كامناني الكالبال كم ويل ركتاب و ماحب ووان عاميس واس كے شاكدك ن كون سے ہيں ۽ اوك اس كى شامرى كے مشاقى كيوا سے ديکے بي الحون كان

الک اس کے حدمقابل سے - دخیہ وخیرو - بعق تذکرہ ن میں دخا محل ادا برمیں بن مرد اسکی مزل میں دا اسکی مزل میں دا ا کے خلف شعب کا ارتفاری دکھایا ہے - مجرحب خکرہ ولیے نامتے ادب کی مزل میں دا ا موکی وشعب خدا مفعل احدمشرے بونے کی کئیں اس مزل میں بہریج کر تذکرہ احدت مذہ ا ادریج من کی یا

فوق الحدائ تذکروں میں منعبد ہے مکین اجال کے ساتھ احدی سیور میار میں بکین وہ آئے کے معادد ن سے مختصت میں ان میں صرف تنعید کا دوایات احد تنغید کی شور کو قوش کا دھو ندنا ہے سود ہے ۔ سے میل کہ حب ندا میاب میں ان کا دھو ندنا ہے سود ہے ۔ سے میل کہ حب ندا میں میاب نیا دوب استان کر کے میں اور ان کی فسکل آب میاب اور اس میں اس سے ان کی دوائل میں دو تذکرے میں میکہ اکردو شاعری کی الگری اس سے ان کی شعیدی اجمیت کا ذکر اول تاریخ ں کے محت کرنا نیا وہ مناسب ہے۔ میں اس سے ان کی شعیدی اجمیت کا ذکر اول تاریخ ں کے محت کرنا نیا وہ مناسب ہے۔ میں اس سے ان کی شعیدی اجمیت کا ذکر اول تاریخ ں کے محت کرنا نیا وہ مناسب ہے۔ میں اس سے ان کی شعیدی اجمیت کا ذکر اول تاریخ ں کے محت کرنا نیا وہ مناسب ہے۔ میں اس سے ان کی شعیدی اجمیت کا ذکر اول تاریخ ں کے محت کرنا نیا وہ مناسب ہے۔

لفاستالقرآن مع فهرسوي

احت فران العديم الفلركاب مى دوملدى شائع بيكمفول بوكى من ، يا كان بيكمفول بوكى من ، يا كان بيكام وفوام ، وروفوى ، وروفوى

## ايك شعرر معندت

و پھیے مہینہ کے رہان صنیہ ۸ پرنٹ ڈٹ میں فاکسارلاتم المحروث نے بیشعر علکیا تھا۔

سجدة قرباً ودوازدل کا فرال فروش اے کدواز ترکی میں کسال نازوا اقبال کا پر شعرادراس شعری بوری خزل مجوکواس وقت سے یا دہے جب کیں والے میں طالب علم تفاداس مدّت میں میں نے یہ غزل بلا مبالغ سیکڑوں بار برحی ہوگی کین ال شعر کا مطلب ہمیشہ میرے و بن میں یہی رہا کہ شاعران لوگوں سے ہوا یک عدیث کے نعلی میں اس طرح مبدی عبدی عبدی فازیڈ منے میں کر کھا کوئی کر فازین پر موجھیں مارد ہاہے ۔ رکمق اللہ بلی ) کہنا ہے کہ اے نمازی اگر وائی ماذکو لوگوں کے سامنے دراز ترکدے میں فرو و خفنوع کے سامند فازیڈ سے تو اس فاز کا ہو وائی میں دوجہ والد البحیز موجھاکہ کا فریکی اس کو دی کھی۔

میں شعرکا ہمیشہ ہی مطلب مجتار ہا ادر کھی ایک تھے کے لیے بھی یہ خوال نہیں ہوا اس کا مطلب کچواور مجی ہوسکتا ہے اور یہ ظاہر ہے کوجس موقع پر میں نے یہ شعر نقل کوا پر اس کے مباق دسیاق کے ساتھ یہ اسی وقت طیق ہوسکتا ہے جب کہ اس کا مطلب وہ ہی جوجس سے اب کم محجود کھا تھا ۔ مکن کیجیے وافل وار العلوم دیو بہد کے فتح المع وب اور میرے مہایت فیفت اُسا و مولا المحمد اعزاد علی حاصر حب ہے جربہ ہاں کا ایک ایک وف بہال جمک کم

فعاسي فاست مطابق م كافتهادات كم برى إبنى سعاددا فادم بتست بمنطقين اسفايك واونامهم بخروفه مايكداس شعري قدرياكا دانه منازير فيركياكها سطود معدب باكداء ده فنن ولكد كراسة وللول الدينة مدباب يرسيه كالوي عالم ب كراس در كو كالفوالي في الله في الي معمول كوا قبل في الدومري عجد الافعالكام

محل تعقائ وفافا ج وم كوابل وم سعب مسمى تبكعه من بيال كرون تعبيك مع برى بي معومت الاستا فسكاس خلك يرحم م كالمحك بك حرب مزود مرا كا كوكر ميرت لين خال من استعمام ملاب اس کے سوانچ الدم وی نہیں سکتا تھا جی نے سچور کھا تھا لیکن بعدين والمفنفين اغطم كدمسك معن دومتول سعاس كافكرا باتوا موفساني ما م نغطون مين جواب دياكه اس شعركا مطلب دوي بي جودوا ااعزازعي صاحب في مجابيه ببرمال اس داستان مرائی مقعدم به کاگراس شعری وا قی ایک دیا کارادی كا خاكر كمينا كاب حبساكيان صرات كى دائىسى قواس مراكى شيهن كراس شوكاس موقع يق كرتا برسل ورسط اب تكابن سبع - ادرمي اس كسلة عدق ول سع معدرت واه مول !! رسب سے زادہ انسوس اس یاٹ کا ہے کہ بے تکا بن اس وفت صاور میوا جب کہ موانیا منى ايى تقدس أب شخىيىت كانذكره تما - إعاد ما اللير من من لله كالمعدم وعارية ۲۲ لکاس مشلهار معیامی The state of the s

2 white the same the

the property of the second second

A Company of the Comp

تمتاتسرلدي كان هي ي بادمين (اذجناب ددشش معدلقی)

اس نظم کی نسبت برع من کروریا حروری ہے کہ میں نے اس میں گا خدھی جی کے منعلق اپنے صرف وہ نا ٹرات ا ورمحسوسات فلیند کرنے کی کوششش کی ہے ومجكوديد مغاميركي روزنك ان كالمحبت ميں رسنے اوران كى عظيم شخفيعت کابیت قرمیب سے مطالع کرنے سے ما عمل موستے بھا عراز اخاز بیان سے تطع نظرمي في الدمي مي كومبيايا السي طرح ال كواس تعلم مي ميش كيا ب-مبالغيردازي اوردشاخ طرازى كواس مي فداوش بنسي ب--م دوش مدنعی ه

سافرابه کا کی نبین کوئی منزل بهان میام کیا ، یا وان قیام کیا فردع مع كوقوف شركيتام كا

ماسكيس مناكا كالماء منازعي زب موددة في مامكا

زی دفلنے پیسے مستقب کی کسال

منم كدول من وما عندال وم وم ن درنستون كا حرامكي

مسا ذران مداقت کو تیزی مک أعلاكا كعابات جرومنرل سكون كوماك ميت في عددام كميا والوج كراكم محبت بالضخاالا وبعول كرممي سودات مثك وأأكبا محولياك لامت بعايردسة دفا بست فوم سے آوے شرکیہ جامکا الالامست وادث سے زیر کی کھو بندسادكي عثق كامغسام كميا مندك وانش ما منركة سالات شكوت نازكو آسادة كالمكي وه ودو نیری خوشی میں تماہناں جینے ده مبع حس کو خلاموں نے ٹکٹیلم کیا من منا بتری دیامنت کامیخ آنادی کہاں یہ توسے کہانی کا اختنام کمیا ابي لوگوش برآ واز بتي تعبري مخل الاش حق سے فروزال می کائناتنی

امي فَاشَ مِن كُم بُوكَىٰ حِياتِ رَدَى

كمندوفت س المجاء كرر إآزاده امبركردسكا نؤاب ماسوانجك بام دوست بهت دوسه گانجوکو کسی کے وہم وگاں می مجی بی مقام وه جام در د جرابل دفاكي شمت ب فوشا لفيب كاس دورس الانجركو جال مدمت ملق خداجو اظسابر تہے خدانے بڑا مرشبردیانی کو ببال توب زے فائل سے وت مجانبا وبال تفييب بوتى منزل بقا يخوكو فداس ك وابريتان كود اللك وه قرم حب کودیاحمیٰ زندگی قجیے بوناسسياس ترى زند گىك دىمن كى كىك ياددى مرك أشتاي كو برموت مي و بطامر ب جرا محدد م كرسك كي دل مبذ سے جدائي كو ہوتی ہے عرق نری کشی میا مہاں مال نے دمی دیجائے افدائی کو

میں سیکی کہاں ارمزلیثیا کوکو اسی جاب نے سب سے جبادیا فحکو کے خر، کہ مشبّت نے کیا جا گوکو

نام عمر مجے انٹیاسے بیار رہا زی میات جاب عم مداتی می بوکے ارگر جسٹیار کاکی میں

ترى منيا ہے فروغ ول دلن اب مي اس انخبن ميں ہے توسمع انخبن اب مي

عنريث

( ازجاب سس شاجهانوری)

کے میں رورش اوا ر دندگی می نے
بنا دیا عم مسئی کو دید فاجی نے
گراکو خش دیا باری تبقری میں نے
سکمائی خفر ولوقیت کو دہری میں نے
اداکیا ہے ترافر من نقسی میں نے
بناؤں اے خوا ذرائی مفسی میں نے
سکمیاتی فور خاموش کوشی میں نے
رکی خوص نے میں اوروش کوشی میں نے
دکھایا نیم کو ایجام میروشی میں نے
دکھایا نیم کو ایجام میروشی میں نے
دروں کو جام بیروشی میں نے

المراعد

44.

میں خابی و فرند کان میری فرند میں کے اور سکور کی ہوائی ہوتی ہے اس میں کا میں اس میں معامل ارکیا المرزندگی میں نے

الم مرامعل ميرى موج له وخال كالماتية ولرئيخ الدرسب المارين كا مددب ا

مسلمانول کاعروج وروال رطع دوم)

اس کتاب میں ادفا غلافت را شدہ اس کے بعد مسانا قربی کی دومری مخلف کو فقط نام آث کی تھا سی مکمت عملیول احد مخلف دورول میں مسلالوں کے عام اجمای المدموان کی تھا ہے جو کماؤل المدموان کی اور اسباب و عوالی کا جزر کریا گیا ہے جو کماؤل کے فرم مولی عرف المدرول میں مور موسے کے فرم مولی عرف المدرول میں مور موسے کے فرم مولی عرف کی دورا میں مور موسے کی درب میں میں اسبت کے اعداد مجال میں مور موسے کی درب المال مدل کا حرب میں اسبت کے اعداد مجال میں مور موسے کی درب المال مدل کی مصلے کی درب المال مدل کی میں اسبات کے اعداد مولی معلی درب المال مدل کری مصلے کی درب المال مدل کی ہے در المال مدل کری مصلے کی درب المال مدل کری ہے دورا میں مور مولی مصلے کی درب المال مدل کری ہے دورا میں موران کی مصلے کی درب المال مدل کری ہے دوران میں موران کی مصلے کی درب المال مدل کری ہے دوران میں موران کی مصلے کی درب المال مدل کری ہے دوران میں موران کی مصلے کی درب المال مدل کری ہے دوران میں موران کی مصلے کی درب المال مدل کران کی مصلے کی درب المال مدل کری ہے دوران میں موران کی مصلے کی درب المال مدل کری ہے دوران کی مصلے کی درب المال مدل کری مدل کری مصلے کی درب المال مدل کری مصلے کی درب المال مدل کری میں المال مدل کری مصلے کی درب المال مدل کی میں میں المال مدل کری مصلے کی درب المال مدل کے درب المال مدل کری مصلے کری مسلم کری درب المال مدل کری مصلے کی درب المال مدل کری مصلے کری مسلم کری میں مسلم کری درب المال کری مصلے کی درب المال کری میں مسلم کری میں مسلم کری درب المال کری میں میں میں مسلم کری درب المال کری میں مسلم کری درب المال کری میں مسلم کری مسلم کری درب المال کری مسلم کری درب المال کری میں مسلم کری درب المال کری میں کری درب المال کری درب المال کری درب المال کری درب کر

افیل فرد مطالعه اور مادن کی تغییل کا دید سے اس کے مدید این کا کو مطبوعات کا اللہ کی خبر مست میں مکا گئیا ہے اور اس کو ایک جدید کی مدید کا مدید کا مدید کا مدید کا مدید کا م وی گئی مدید کا تعلیل مناصف مرا استخاصت فیست مجدید کی دوسے الیت فیر مجاد معید کا مدید کے ا -رهان

شراورب

وسمرسه اعمطابي صفالمظفر مهساند

فيسترمعناين

روات مواش المدين مواش (دريال المدين) دريال المدين

الایالایات العاملات الطرات

كنتوخيراً مُتقائن جست الناس تم به ترن قام بوج دنيلك ين بيع ما المرس المعرف من وتنفون على كل سخة بوتم الجع كا مول كا كلم كرت بو ما المرس المعرف عرب المعرف المعرب المعرب

تروم مان کا ای دیشید کی طرف اشاره وایاب اس دس ما جیت در دیل اندیس کی کا گرفت اشاره وایاب اس دس کا جیت در دیل اندیس ماری کا گرانی میران می در اندیس ماندیس ماندیس ماندیس ماندیس ماندیس کا تفایل این ایمان سام می ماندیس می تفایل این ایمان سام می می کان اندی می می این این این میسی می کان اندی به می داری در می در این این این میسی می کان اندیس می ک

かいい

برخن والمار کیک زی کیم منی بن زی بوت کے ایک کر مذیل ؟ کی منورت بعددد اس بن کیا کیدادمات و کماوت بوت مزودی بن اس کے ای سب سعادی کا اس باری کی اس کے ایک سب سعادی کا ا پامریک وه و در بارد بودر داک بارکی دومرے بیاری کیا فاک تیار داری کے ا

اوك فودكم المت كالهبري كمند

المربی بمنرب دسیک - رنگ ادر سنل ان می سے مرفزے اس کو مبند و الا ہونا والتے اسے سلم منس کا فاکر می جونا چاہتے ، کر مرفع کسی کا کوئی بات کئے اسے اس کی برواہ نہ ہو۔ اس کا دیاغ اس ماحت اور اس کا دل مفترول ہونا جاہتے کر دہ اینا فر من شعبی بلاخ من وضور ورکھی کا بی وقعد

كيد عيني واستكام خالك ما توانام دے۔

الكونى دى الدادمان وكادت كى مايوت معن بنى ب 3 فواد رائل مر عبابية ده تنفايات مولم الدائل ويرون الدوم تعديد ب كراس وس كرف غناما يرسى كرن مكونس

ع ما ب یک المهاب من می المولان کران بی و می مادور به المولان و المولان المولان

كالفاط عنى

برين يون يون المراد الم وي كالمع ميان الموسك في موسم بي المساعل ذات و الحراق والمساعد كالمامية وم المها عدون بير كل إن فارت كا اي بنابت ما من العدود فلم ما من المعالم المنابع المناب وليلك كالباد لول كرف كسى بي كروه الني وليدو الخرو و المدين بالمستن المدين المستناوي ب معلى درامل مول عصد من على كالم والكري المدول نبست وسي مرجالي الحالمية تعنى كى مملان كري بداج جائے سے كوئی تحق مملان بني باديك اور الروہ بيتى على المحلية والمالية والعليد والعليات وتداك مروكى معسبت منى والمكى مولسن كالمستقل درة حواري ومن الله مقل دة شوا يريك ميزان عدل مي برش والمالات كالمالية بوسلمان يميخ بي كاب ن كي فرنست نفك لبركسن كاديم م في الدكوني و دې د المقيى با ددگنا چا ښتے که برو دستان جویاکوئی احدملک بهرطل زندگی کې می مجلول کی سکا احدقا تم و بمای گرسنس بے مسلمان می نام جات کے مامی ادراس کے مین بن اس کا علمت دیدی وبسي كمود خاول مي مه كرنت كي سيرك في فيداكر من المان كاكرد فسي اورانقوب كي كروش مين الك كالمن الله المن المن كالمدون في كولك الدون الكاليد بارمي الى معورت الدوات كا ليحافي البهب وكف قرمها م حدثى كرست ادرها كسيسكة ي تحدث من م والدك وهما ك ومنوطفت كالمخاص أي المعاص كابي وزن ادوات كالخيال هو مداسة كم الاكوراك والختاري المدونية كالمناور في الماس كالمراب الديناد والمركبة مي الدوالة المراب الماسكارة الد م الماريد الماريد المريد والماري الماريد المار بالمي فيرك النادد عي كليه -كالالم فواسكندر مصابط عافات عالالم وخوا بسكواه بالا فواسك الله الما المالك كن الله و المالك المالك و المالك و المالك المالك و المالك الما والمعاد كالمعاد الما المعاد الما المعاد المع المالان المعاديد والمرافع في المال المعاديد المالية  مروين حريث

تدوين مديث كالمول

ازجناب مولننامسيدمناظراحمن مساحب كيلان مستنع. دبيات مامد من نيويراً باكن

مدود میں ہے کہ موسی کی موسی ہی اول میں انجام یا گیا ہے اس کی ہی خعومتیں کا ذکر مقعود رہان میں ہی خومیت وی ہے جس کی عام نعیر سند خلای ہے کی جائی ہے کہ بات ہے ہی ہے کہ بات ہے ہی ہے کہ بات ہے کہ

قد خورا کے علی الرحم می اور محقوم سلمات دیکار بدی آنی العروس کا استان کا محروات کی ایم است محدالخالف بسی برز مارنزگی اور الدیم کی برا معدی معدی کاهنیفت "ادار" های اسلام می معامری جائے۔

بالناوسلاول كارساني كاستعمدا قبال دعودة من أسان وهي بسلاول ك مسياسى وعلى تاديخ كابن توكول نے مطابع کیا ہے میں ان ہی سے ہوجہتا ہول کہ مادى اورسياسى را جول مي بادخهامت وفرا ندوا في كس اورهى ودين رامول مي ا معت دمیشوانی کس بینے واسے فلوں کی اسلام میں کیاک ٹی کے اسی سطاط مجع كمفتوح قوموں تركي سابق جهان اس تسميك سوكيت كى روابل الحاقي ي اوم كى تاريخ مي ملى مي كرفائع كي ديني اور ترسي كما بل كاكو في فقره خربيب مفتوع كالما انعاقا الركبس بنج ما العاق كرم كرم يجع بوت رانك ا درسي كواس ك الإك كان من اس لت باديا جامًا منا الكرا مُذه موكسى جزك سن كانو ابی دندگی میراس پدیخیت کے لئے باتی مرسی اسکے مقابرس ان بی مفتع اقوام كان الراوك ومسلمان كالمحرم فلام بن كرداض بوت مع كون تهوايا مران کوفران سمے اور بنیم کی مدیثوں کے سکھنے کی ا مانست بی بنیں دی کئی تی۔ عيديد واتعسب كم فودسلا ول كوتران يرما لے واسے قراع مومان كے بي ظام تقاسى طرح ومل عدالتسلوة وانتسيم كى عد متولى كالبيت لزا وخرومسلان كان مي المامل

من میں این برمی نے میروطدہ مو مشاعی درب من این افزی مقل کا ب کرفر سلم قرآن اور سے اور سلم قرآن کرسے اور سلم قرآن کرسے اور سے اور سلم قرآن میں میں اور سلم کو قرآن ہے کہ معالیہ کی کمیل فرخ ہے این بقال کے والے سے شعیم الکا عدل اور سلم کو قرآن ہی کے سامیر مقی نہیں ہے این بقال کے والے سے ایک مقال کے والے سے ایک مقال کے کو فرمسلم قوا واسوی الم رکا اور شدہ جریا فرانسای مادی اور قرآن میں مورد کا اور شدہ جریا فرانسای مادی کا موجد الله ای کا مقالی اور مقید والم شاخی سنجوں سے دیاہ دیاہ دی کھو الکہ ای کا مقالی اور مقال کا دوارہ میں مورد کا مقال کا دوارہ میں مورد کی داکھ اور مقال کا دوارہ میں مورد کا موادد کی دارہ میں مورد کی داکھ کا موادد کی داکھ کا موادد کی داکھ کا دوارہ میں مورد کی داکھ کا موادد کی داکھ کا دوارہ میں مورد کی داکھ کا موادد کی داکھ کا دوارہ کی داکھ کا دوارہ میں کا دوارہ کی داکھ کا موادد کی داکھ کا داکھ کا داکھ کا دوارہ کی دوارہ

برمال اسی مام طرفته کاری دم سے سی قرآن د مدیث الدر الدین دی ا علم کے سیکھے الدکھلنے برسے الدر بعلنے کی ابتداری سے اسوم مرا کی اور فاہوں کے سیکھنے وصلا فرائیوں سے کام سے درا تھا ، میں کا بنتو ہماکہ جیسے اسفی و کھیا یا تھا اس کو سکھلے تران بڑھا نے الدرسول میں الشرطیہ دسلم سے العمل سفی و کھیا یا تھا اس کو سکھلے ترک برخشہ اسی طرح ال میں کہ سکھلے تھے ، بجنہ اسی طرح ال میں کے ساتھ دہ اپنے خلاموں کو کھی قرآن بر معالی کے ساتھ دہ اپنے خلاموں کو کھی قرآن بر معالی کے سے الدرسول میں مسکھلے ہے۔

بالآخرموالى كابيطيغ فرآن وعدمث كانعليم كالمرن بي يرايسلمان وم وفاتح من العنى عرب كي توسياسي الحيول مي ان كى عوميت متيلادى ، بوفاخ بوسن كا فعالى نتی مقاء ما سوااس کے برایک کے سائد ملاوہ سیاسی دوروں میکروں کے فاندا نی ب فقے فینے کمی کیلے ٹھستے سنے بالات موالی کے کرتید موکردہ آستے سنے اس لیے نہاں مساعد باندائي تفقيق الدرسياسي متعلول مي كم الحين كالوقد خصوصًا الله كى ابترائى مىدلىك مين ال كوعومًا الماسى لئے ديكھا جا البي كرمسلى الى سے ان بى فاد كوجول بى كما ول وجونے كا موقعہ مشاكلاً اور صبيلاً معلوم ہے اسادی قوا ميں ہی اسسے سکتے ك كميرات آزادى كے يہ مواقع ميش بي ائے دہشے سے قدمسب بي كرست سے برق نہر كيا ع سكتالكن تعلقات سے فرصت اورا زادی كومسوس كركے ان ازاد شعب فلور الله كار الم بسلطبة كوم ان عوم ونؤن ك تحسيل مي شغول يات بي جن بريان كا اردي كأمى تفيال مغرض بيسائية فاتول كى حكوتي مجنول مي وه عمدًا تبيل كرسيت تمطاد دفيادى مرطيقي لكافرم اليءين كاسي عمران يمسل كوليا علاجالا عا استاني دمولها فذمني الطرعيده ملمسكم كالبول سيمعلوات مامل كرني والداسي شبولاي

الم المحالية المحالي

آیادراس کویس نے مبنی میں ہولا۔ ولیا خصار آمیں مقامات منگراس بران میں اموں نے توک کر دیا ہے کو کاکن بی کے میں خاکودوں نے معتلومی فتل کے میں منی

طنعالار می فاطن العد در العدد ال

المالية المالية

بددينهيك التعدول شهرول عي

مى وملم ينيا موانفاء اس كوم الك

مجتاب سيرتعيط ليامرنام

ئىللى ئىلى ئىلىنى ئ ئىلىنى ئىلىن ئىلىنى ئىلىن ئىلىنى ئىلى

مج لي جدَّ ب ويحدب إلى كم أواوجه تري ما تري السيطم مي مشغل موجاسة كا ودوى مسلال سى الامول ك متعلق من في كما تقاء اس كى يكنى واضح اور كملى شها ومت ب ا درمرون ہی نہیں ان ہی موالی می معنوں کے مالات سے تومعنوم ہوتا ہے کیھول ازادی سے پہنے ہی مەطلىپ علم ميں مشغول موقبات ہے -

رُفَعُ بن صران و الوالعاليه الريامي كنام سے شهور ميں سنام ميں و فات ہوئي جبیل الغددتالعیوں میں ان کا شمارہ اپنا حال بیا*ن کرتے ہوئے کہتے ہیں ک* 

كنت مطوكا إخدم اهلى فعلمت القرآن مي فلام تقا اوراني الك كى فدمت ظ هرأ والكتابة العربية ص ٢٨ ع ماسيم كوكر تا تعاداً سي زمان مي مي في الله نراني إدكراما ، الدعربي خطر سكولها .

ہ نہی سے بیان سے معلوم ہوتا ہے ک<sup>وا</sup>س علی مذاق میں وہ تہبًا نہیں سنے مکی غلامول کا ایکسطیق تقا بجازا د ہونے سے بہے صفا قرآن میں ان کے ساتھ شرکی تھا۔ قرآن کے بڑھنے میں ان كايگردوكنني مخنت بروا شعث كمياكزا تفادي كيتے شھے كم

ہم لوگ غلام تھے، تعین توہم میں مقرره لگائن جوالكوي كي فرف سے مقرركوبا جاناتنا) وه اواكست تخ بلاد بم مي سن اين اين الدن كي فات

كنتا عبيلأ مكركين منامن بودى العتهييرمنامن يخلع اهله ككتا غنوك ليلدسوة مك

عال دریان دریان ب سے دی کے مک اسکاروں را ان اللہ می جوادی معول سقعه على كاجاره كالمحامين إجوارها تائ فراسيدة كالكاكراد كروي المان معيدها برياسة كري وسامدومر ساملك برياس كا ما بدان موم سه ين كالله ممیار خستے مکن یا پس بمرم وکسپر شب بی قرآن ایک دخوش کردیا کڈ

کہا کرتے سے کرف ٹن تمتی ہے ان کو تو میں ایک بھی قانون سے فرید بیااور ان کجو کروا مے مجد رخمی حجہ کی نماز کے سے خطریب منہ پر روا جا تھا ، اس خانون نے امام ادر مازیوں کو خطاب کرہے کہا کہ

" لوكو الحوا ورمد رس في اس كوالشرك نام برجود د إماب اس كابو في عاب كية يرك بقاعلهما وشوق ا ندرد إسمقادل كول كاس كے إداكرنے كا موقدان كو ال كيا كہتے ہے كم "مراطل به مخاكه نعيره مي رسول لترملي الترطي دسلم كي صرتيب سنستا اورعلوم موتاك ظل معابی جدر بندم لیمی زنده میں وہ اس کے دا دی میں تواس وفت مکسمین زلیراجب كك كرمديذ بني كريفندان صحابي سع اس روايت كون سنتاله المه مع مداين سعد بهرج برست الك بوكرا وادى كرسان تحسيل على كارسيع مدان أن كرسام الكي تقاه ورو ببنديان في دونیای اس کی بددلت ان کوسیرا تی تقی اس کو بیان کرتے موستے ہی ابوالعا لیرکہا کرسے کم \* خدا وز مقالی کی دوننتول میں سے نیصل نہیں کرسکٹا کوکس مفت کا تحکم نیا دہ اواکوں مینی ایر فیست توریب کرمندانے مجیم سلمان ہونے کی تومین عطا فرماتی ، ادرا سی سے سا تقر ودما انام مذاکامیرے سا تقب ہوا کہ تردرے کی جاعت سے اس نے می کات دی میں مِی سنے بور کھا تھا کہ فا خانی تفتول ، نفیوں سے سواسسیاسی کمٹیروں می سمجھے ك واقع والى كے لفق تاكم سے ، مراز خيال بے كرا وا حالي كے بيان كے افرى فتر ب م فایدا می کی ون افاده کی کیاہے۔

مطلب بسبي كرودد يمنى فارفيل كى جا حث جيداك ملوم ہے اسلامي كومت

> كان ابن عباس يونعنى على سوميوة دفريش اسفل مند ويتيل حكد االعلم يزيد الشريف شوفا ديج إس كالملوك على الاسرة مشص ع ا

ابن عباس محجے اپنے سابق اس تخت بر بخالیا کرنے تھے دحس بدہ تو دبیٹے ہی ا اورڈ بیش تخت سکہ بنچ فرش پر شجے ہوتے ابن عباس ڈخت پر مجے بھانے کے بعدڈ لیش سکے ان وگوں کی طرف نطاب بعدڈ لیش سکے ان وگوں کی طرف نطاب کرکے کہتے کہ علم ہوں ہی آ دی کی عرّت کو چھا د تیا ہے دہ معیمت ہے جیسے بھٹے تخت پر جیھتے ہیں ۔

ماہرے کومیں علم نے ان کوائی بندی مطاک می اس کے حصول میں ان بی و دفتوں می استقام استقام استقام میں ان بی و دفت کا استقام استقام است سے بیاست مداکی تا استقام است سے بیاست مداکی تا استقام

م مب سے زبان ان کی گاہ میں ان کا دون المتول کومست زبادہ اجسیت کی معامل مول بی مرجنول نے اسلام کے نظریّہ طافت کومتر دکھے ابی سادی سیامی بازی کر اپنے کا مواس نعسب المبين كونباليا تعاكريت واتغاق سع وكلومت ان سح بالعاكم فخيسيم اس کانسلسل ان بی سے فاندان میں باقی رہے تعبراس مفسیہ العین سے بحت بن کارونوں كے ادا كا بيروه أماوه مهتے ان سے كون اوا قعت بے اكي طوف ان كار حال مقاكر عربي می پنس دیشی ، ملک ڈرنیٹ بول میں ہی بی باشم من سے قریب آدین رشتہ وارعربی تیائل میں لا كاكوتى مدعقا ءان ك درسية أ وارسق ، بى إشم كا يغير ملى الشرعليه وسلم سے ج تعلق تقاء اس دا میں اس کا خیال می ان کے سامنے کھی نہیں آ یا مکن دوسری طرف مبساکہ سیا ست کاعل قا عدہ ہے مسادہ بوح حوام کی آبھوں میں خاک جوٹک بجوٹک کرکام ٹکاننے والے کام ٹکائح بن و يها ما ر إنفاك بني أمتير ك يبي مكران عروب كي قديم ما بلي حميت حيس كا اسلام فالمدريكا تقااسی میں ٹنی دوح ہیونک رہے میں اسی کا منتج ہفاکہ مواتی جن کاعمو کا عربوں سیے منسلی کلی نه تھا، باوچ دمسلمان مونے کے عواًا ن حوق سے بی آمیہ کے عہد میں محردم کروتے سکتے مق واسلام ال كوعطاكريكا تقا ،كسى اورسى نهي المم الوتمه المم الوصيفس ال مسي مشهوركو صن بن زیادا تقامنی نے یہ رواست نفل کی ہے کہ ام معاصب فراتے متے۔

بى اسبك كام ادرانشرول كامًا عده تما

كانت ولالم بنى امية لايل عون بالمولى كمفتوئ ودياعث كسف كمست الموالى من الفقهاء الفقيا - مناتب أوارزى منك

ے ننہار کہنس جا کہ تے ہے۔

ادر ترفرمول استى خال ويمي نفرو كالشبوالم مدالتري ون ع المرككار

طهمی وه این وقت که اعم نظی خدا پرشی را خست دهیاوت می ان کا فعار چرفی کے زرگوں میں نفاء اپنی کیس ایک سانس کی گرانی کرنے سے کہ بیکا دخارج مذہد، الزمن ان کی شان مبت بڑی تمی مشالع انذکرة الحفاظ

لاد تندج امواة على بية مسلاح ، تنهم المن المن الكراك عربي فرادخا قرن الده تندج امواة على بيدا من المنول في تكاع كواها .

ا مسلام نے نوزاکی مزا از یا مقرری ہے، تکن ایک سلمان نے ایک سلمان مورست بھا جا ہے۔ اکلے کیا تھا، گرچ کو کلے کرنے والانسڈ حرتی ہمیں تھا اس لیے عربی فاقون سے اس سے تکلے۔ کومی العیا ذیافٹراس جا پی حکومت نے گویا سفاح ہی قرار دسے رکھا تھا اور حب ابن تحجرن جیٹے ہوی کے ساتھ حکومت کا بربڑا و تھا تو عام دائی کا ہو حال جو گا فلا ہر ہے گراسی سے ساتھ

اس دائد کومی خون جائے کریسا دائشتہ کی محقا ، وقت کے طرف کک محد دھا ان کو تظاری میں ان کو تعدید کا میں ان کی میں اس سے سردکا رہان کے سامنے ہی فا ذاتی مجری فود فرمنی کے سواکوئی میر نصب العین ناتھا۔ بی امیسنے سنے زمان میں موں کوامیا سکام تکا فنا چاچا ان کے بدوب عباسی آئے تواہیے مقاصد کے کا فلسے مولیل معرف نے میں ان کوامیا ہی تقرآتی ، عیرکون نہیں جانا کران ہی عباسیوں نے اور بج کھی کیا اس

دسبسية من كدشت السفك يقاورك في على ديم والماح والمن المراع الماس نے بھے اداد کرویا ۔ پہنا سا ما عقیہ جس کا طہوراس شکل میں ہوا۔ دہی بال بن ابی بردہ عیس سے مخصصص ان کوٹی ایا تھا کھا ہے کسی دن این عون سے نہیں سنا کیا کہ بول کے مطالم کاکسی سے عمر کم انعمل سنے مینی ذکرکیا ہو۔ایک ول ایس کی مجلس میں کسی صاحصینے پول کا نام نے کرکھ کھٹا جا ہادک كربه وسنوا وكم ظالم كظلم كالجرجا كجاس برعاهرت نروع كديت بس اوراتى كترت كم سأعيال كوتراعيد كمن فكتي مي أم خريس الم بي معلوم بن جاكب يه بول بن اني برده امرى عبيف منهام بن الملك سے جدیں لفتروسے دانی دگورز سنے ۔ایک دلچسب لطیغ ابن حون سے مثلق مورضین سنے ینقل کیا ہے كهتروس جذمكانات ابن ون سرمتع وكاء برجنسنف وكل ني صوس كياكم وأحسل فدل كو اليه بريكان دين سي كو كرز كيت من وج بوجي كى بسكي لايد واردن كا قاعد سي كمنم اله بركايدكى كران كا وال كليف ملى بيد من نبس ما ساكراني طرف سي كاسلان كالمب من والمنس اوناف والول عنواب ودمزل مكان كى داوتى مزل برسي شي اور في منزل ميسا تول كوكرا بردس رهي في كفي المرابي كالمنافي كالمراني كواني يني ركمنازاه ببزوال كالبول والشامي الثاكي عميب المريع سع مع تى جال جهال كار در العت مي بي الذعب دسلم كى ويدكي تشار كت نفي الزايرت في وإب ميں ودرت بياد ميسرانی - انتخاص دقت کھی نوشدت مروست انتے ہے فارستے کہ دیست يع أنسة بسنة وم وسينال زمي م كركريس سخت وشاتى وكدسته للحاه إدكا كرها علاي لكن والمي دوية . فالما يق كا ومعمد تقاده إدام يكا تقارات من دفات جري ب . مدارهمت كنواي واشفان يأك طينت را -

ان معن عم دوم مروا

کی دامثان توفوم ادمکانی دروناک ہے۔ تکن عباسیوں کی حومت کے بانی اراہم العامم نے ابرسلم عزاسا نخاشك نام يدفران ج لكعافها كارنجيل مي اب يكب وه محدوظ سيديني

بروه شخس بوع بي إن ابداس كوخواسان لايلع غجاسان من شكلويالعربية

الله بن فروسانه من ونده د مواد وال

کین ان حکراف سے مالات کو مام آمسی لمسکی طرف منوب کروپیا ندھرت فلعی مکیمیرے نمایک بدزين على خيانت ہے ہے ہے کہ موکب بی آمیہ موالی کوحقارے کی نفروں سے و پچھے ہے ككن خودسلما ولهاكا والناكيا بخلاء ووالدخالوادة بنوست كوبرشيب براغ حضرت أمام زین العا برین دعنی التّٰدنق کی عند کے متعلق این سعد ہی نے یہ دوا بیت نقل کی ہے کہ مصرت والا سے اپنے علام کو آزاد کیا اورا زاد کرنے سے بعدائی صاحبرا دی صاحبہ کا اسی مولی سے ٹکامے کرادیا اسی کے ساتھ اپنی کیٹ شرعی نوٹدی کوئی ہے اوکسے خودا نیا ٹھام اس سے کیا ۔ یہ خرواد الکوٹ ومنن بني ادرعبد الملك حكران دقت كوهفرت كاسفل كى جب خرجه في تواك محمولا بوكميا نكين كيار سكا تنا ومرون ايك خط معزست كام كمعاص س اب كى خاندانى شوفت و نابت کاذکرکیے بخت دا مست کی ، حفرت والاکرمبرالملک کامیب به منطروا تو **براب میں ا**نقام

يتياتم وكون كمست ببترين اودرسل التدمى التزعي وسلم كى فات بيسيت أتخفزت كمى التزعر وسلم فيعبود يافلنه مغيبت ي كوارًا وفرا يا وران سطاع كا-اى فرع زوين طائد لاستعقام

تلكان لكونى مرسول الله استاحسنة المداعق دمول التاملي الدعلية وا منعنة شناجي وتزييعا واعتق ذي ويحلمانه وذوجه ابنة كميّنة ونب

ن جن وا ده ان س

گازادگیااددانی کیدنی داوای درسیدن عیش سے سی آزا دشدہ خوم دیدکائند کردیا تھا۔

حفرت ام زین العابدبن کے مالات میں بریمی مکھا ہے کہ مفترت بھڑکے مولی زید بن اسلم جن کا معربندی میں تعلق کے معترب میں اسلم جن کا معربندی میں تعلق میں معربندی میں معترب میں اسلم جن کی معرب کے میں معرب کے میں معرب کے میں معرب کے میں میں معرب میں معرب میں معرب میں معرب میں معرب میں میں مار تنا و جواکہ اس د منت میں ار ثنا و جواکہ

جس سے نفع بہنچ، آوی کود ہم عبینا جلہتے۔ مسلا ج ہ ابن سعد المجی آب مجری سے الوالعالیہ کا وہ تقد س مجے مساوید قریش نیچ بیٹے رہے، اور ابن می المدر المسالیہ کا ہو تقد س مجے مساوید قریش نیچ بیٹے رہے، اور ابن می فی المدر المسالیہ کا ہو تقد سے بھالیا ۔ ابن سعد میں اسی روائت کا جن الفاظیں المدر المدر کا ہو تا تعد ہے بہاں کی جامع سجد میں الاکوالعالیہ کو المدر المدر المدر المدر کا ہوا تعد ہے بہاں کی جامع المدر المدر کا ہوا تعد ہے کہ الوالعالیہ اس مقتے کو بیار ن کی ماکھ کے بیار ن کے سے کہ الوالعالیہ اس مقتے کو بیار ن کہ تر ہوئے کہ تھے کہ

یں ابن عباس کی فدستیں ما خرجوا اس زمانہ میں وہ تعبرہ کے آمیر ڈگورت مقبے دیچرکا بن عباس نے شہالا میری علوت فرصلیا والد کرکڑ کی ہے اپنے ماقد بنتایا حق کو اس تحت بریا گھیان کے دارم میگیا۔

دخلت على ابن عباس دهواميوليهي فناولني بل المحتى استوبيت معدعلى السودير من به ها د ابن بسد

بران ول

اسی میں یہ ہی ہے گاس وفت اوا الا معرفی گفتیا ورجہ سے کیڑے ہوئے ہوئے اور ایک یک کیا، قاروق افغالم کے صاحبہ اورے ان ہی دول میں جب بی آمیہ مواتی کے ساتھ وہ سکوک کر سب سکتے جس کی طرحت استارہ کہا کہ وحضرت حبداللہ بن عرب کو دیکی ما تا احاکہ بنی مخروم کے معرفی و آزاد کر وہ خلام ، مجا ہدین جبر گھوڑے پر سوار میں ، ادرا بن عراق ان کی رکا ب تھا ہے جوتے میں خود مجاجہ بیان کرتے میں کم

سبادقات بن عس دخی الله تعالى سبادقات ابن على ميرے كھولاے كى عضا بالكاب ملك ملك الكه الله الكاب ملك الله الكاب الك

ادریہ اسی طرکا بینج مقامیے متحارکی صحتیوں میں جا بہنے حاصل کیا تھا ، آج می ان کا شارائد مفسر من ہی سینے ۔

فلہرہے کہ امام زین العابدی ، ابن عباس ، ابن عمر دمنی النون الی عنهم جیسے اکا ہر کے مقابہ میں مسلمانوں کی عام جا عت حکومت کی کیا برداہ کرسکتی تھی علام طبعہ کے علما ہ کی علمندت واحد اعتمال عام مسلمانوں میں یہ مال تقاکہ اور تواور مبغی برکے شہر مدمنی میں کوف کے مولی عالم حکم بن حدیث حب محی تسفر لعین ہے تو کھھا ہے کہ

المنطوالة مساوية المنى على الله عليه من من مكم ك خيال سن أكان وما رفيف

مر وی بایدان برای مبلات نیز دوم کانبر روز بو دوس با ما امنیا ماده العالمی المان و دوس با ما امنیا ماده العالمی و کارو کارون کانبر بود کردند نی مراح

مسلا تذكره جع ا

کا موتعہ ملے رسول الشرعنی الشرعلیہ وسلم کے ستون کو دلینی آن مخفرت ملی الشرعلیہ دسلم ) کے نماز ڈرھنے کی مگبران سے لیے مدت درائے حالی تھوٹ دریقے تھے ۔

ان ہی موالی علمار میں کو ذہری کے ایک شہور عالم عبیب بن نا بت ابھی ہیں ، ابھی انقتات کے ۔ حوالہ سے ذہبی ہی سے نقل کیا ہے کہ طالقت کے سفر میں میں ان سے ساتھ تھا ، ابو یم پاکا بیان آ ہے کہ ص و قت طالقت میں ہمارا واحد ہوا تو عبیب کے احترام میں وہاں کی خلقت کھواس طرح و ٹی ٹی تھی کہ

کانما قلم علیه عربی ملاع آذا الیاملوم بوا تفاککوفرداول کے یاں کونما قلککوفرداول کے یاں کوئی سِغیر اگیا ہے۔

مواتی کے س طبقہ کے ساتھ عام مسل اول کی سی احزامی گردیدگی کا نیج بھا کہ مسلمان توسلمان وسلمان وسلمان وسلمان وسلمان وسلمان وسلمان وسلمان کی مسلمان وسلمان کی مسلمان و ساتھ کے ہی کہ دونفار سے کا بھی عال پر بھوگیا تھا کہ مسلموں میں زاؤان ہوا سی موالی طبقہ سے تعلق درکھتے ہتھے ، واستھ میں قیام بھاجہ ساتھ بیان کرتے تو عباد بن الموام ہواس وقت کم سن تھے اور حبا زے میں منصور سکے شرکیب ستھے بیان کرتے ہیں کہ

یں نے منفور کے جا زے ہیں ڈسل لی کے سیاد کچاکہ عیسا میوں کا ایک گردہ ہی انگ اس جا زے میں مٹرکب ہے ادر بعرد ایوں کا گردہ ہی انگسہے۔

نرائت النصابى على حدى واليمود على حدد

انابج م تفاكرعباد كيت بي

ميرے امون نے ميرا إلا بحوم كى كرت ے فوٹ سے کڑ لیا۔

تداخذخالي بيدى من كنوة الرخامر مسلا تذكره

«مسلمان اورموانی" کا به عنوان اثبا و سین سے که اس برجا ہے والے جا میں تواہمی فاصی کتاب كمد سكتے ميں ميں نے چيزحب تحب تد مثاليں جرمال كى عام كتا بول ميں درج ميں ان كا ذكر ، كردياب سي برهية توان ب اعتناتيون ك باوجود جرمكومت ال موالى ك سائعافتيار کئے موتے تھی نیکن میر بھی سیاا وقات اسی حکومت کو دائے عامدے سلنے مھیکنے رمجبور \* مونا پُرِيَا تِھا۔

مفرکے مولی عالم دفقیہ بزیدبن صبیب کے عالات میں لکھا سے کہ بجارے عالا کم ، مبشی فاندان کے اومی تقے ، کرابن اسعہ یہ کہنے کے بعد کرکان اسود وبیا ریز بدسیاہ مبشی َ مَعْ ) كِنْ كُه كَانِهُ خِعِدة ﴿ كُومًا يَرِيدُوكَ لَمِسْ عَلَى كُمُوعُلَمُ وَفَعْلَ وَوَانِتَ وَتَقوى كاج وَاراكَ سِع معوث معوث کرسارے مفرکومورکتے موے تقااس نے مفرس یہ حالت برداکردی تی كه حكومت كى گدّى يرنيا حكم ال حبب مبيمةا، اورسعيت لينے واسے معرسے با شندوں سے ببیت لینے کے ساتے حبب کتے نو مراکی کا جاب ہی ہوتاکہ نرید من صبیب، اوران ی کے شم عصراكب دومسرے مولى عالم عبيدالندن ابى حفرو كيركري سے وہى ممايكري سےالذي نے لیٹ بن سعد کے والہ سے ان کا پر فقر اُنقل کیا ہے کہ

ببى وداؤل (معنى يزيدا درعبيدالنُّد) ملك جاءت الخليفة هدا المامن يبائع كتاباك بوابر تق جب فليفك وار سے بیبت لینے کے بنے دگ آنے ڈپی

هماجهم البلادكانت البيعة اذا ملكا ج الذك

ددان ہے بیس گرنے گے۔

ہی ایٹ بن سعد بن کا ذکر ہے ہی کہیں گر دی کہ مصرے اور میں سنے نیکن جب ندید کا ذکر کرنے ذرکتے کم

رِدِ بارے مکے مالم بی، زید

يزيل عالمناويزيل سيلمنا ر

بماسه مرداراور منتواس،

مقرس لیٹ بن سعد کا ہو مقاص سے آگاہ مونے کے بعداس سیدنا سے نفاکا مع وزن آ دی محسوس کرسکتاہے یا تقبرہ کے مشہود کھدٹ ایوب السختیانی جرموالی ہی میں سے منے خاج سن تقبری ان کا تذکہ ہ کرتے ہوئے عمری مجلسوں میں کہتے

بعرو کے فوان کے سرداردی می

هوسيل شباب اهل البعث مسلا

اسى طرح سواربن عبدالشرك والمسع ابن معدن نقل كياب كماكرت من كم

محدین سیری ادر د نوام مس تصری

كالصحدل بن سيوبن والحسن سيرى

دیہ دونؤں خا زان موالی سے تعلق رکھتے

اهل هذ المصحيم بجيارم ولإهامت

نے اس شہرے مردادہی و دل کے

بع ع ابن سعد

بى ادر غرع دوں سے ہى -

ا ذا زه کما جا سکتا ہے کہ نقرہ کے با شندوں بران وال ککیا اُڑ ہوتا ہوگا ۔ با شہر مکومت المحنی کو زورسے لوگوں کو اپنے سامنے عبکاتی تنی بیکن بیچ کہا ہا معن کی مکد زمیدہ سنے جب با معان کے سا نفسفر میں تنی ۔ اور شہر رقبہ میں قیام تھا ، اسی عرصے میں عبد اللہ بن المیا مک وظار موالی ہی میں تنے ، فیر سنہور مونی کرائے شہر میں آئے والے ہیں ، مکھلہ کے زبیدہ ایک جا بی قصر سے جمود کے کے اور پسٹ شہر کے بیٹی سوار کا نظارہ کر دمی تنی کر ا جانک فی شور بیٹی کا مرکی اور وار فید دى تنين ؛ دېدەن يەجھاك تعدكاب - حس دفت يرواب دياكيا بن المبادك آج دد ارسے میں شہواے ان کے استعبال کوشکے میں ، تو کینے کی۔

هذا والله الملك والله هادون يب قداكي قيم مكومت ذكر إدونكي الذى لا يجيع الناس الدنشوط كومت حس كملة لوك إلى اور راعوان معاج ١٠ تاريخ مبداد وليس كي الدمين كي ذراي مع ميتي بن

ان وفد سویے بر روائت حفرت ابن عباس کے حولی عکرمہ کے منعلق ابن سعد نے اید ۔ اسختیاتی کے والدسے ونفل کی ہے اگر میم بے کم عکرر حب بعبرہ پہنچے تو لوگ مکرد کودیکنے کے تعے توٹ یے قاجتمع الناس علي يعنى اصعافاؤن

مَنْ كُوكُم كُومِيون ربعي يرموكة -

ظموست مستاع ع

اگرسالوطین اور ملوک کے لئے یہ نظارہ کا بل دشک ہوتواس پرکیوں تعجب کیا جاتے۔ ببرمال ان تقول کوکوئی کہاں تک بیان کرے اسلامی تاریخ کے اوراق ان کے ذکرسے مورمی میری غرض ان واقعات کے ذکرسے یہ میے کہ موالی کا بوطبع مسل افیل میں تماءان کے مذکورہ بالانھوصیات کومٹی نظرر کھنے ہوئے سوچیا چلستے ۔ ناصرت دین ملکہ دنياس مساهم كى بدولت حكومت كے على ارغم رفعت وا تنداركى را مي ان بركمار مي تيس اس علم کے سائدان کے اہماک واستغراق کی جرکیفیت ہوسکتی ہے کیا کوئی اس کی عداقیہ كرسكناب اس سلسلے ميں جا رنام محاان كى طرف حنسوب كتے تحتے ہمي ، كياكسى وہ سے ان مِن لَيْك كسف كي كمانش بيدا بوسكى ب من توكتا بول كرعيدالملك بن موان مرواني

حمران الدنبرى كم من مكالم كاكرا بين خاره كياكيد بين كين من كراين خياب بي كا

عبد ملک مراس دمت بہاں سے ارہے ہو زمیری مرکم معفرے -

عبدالملك - كريس شفى كوهم ركات جاس وقت كم والوس كى بيشوائى كرد إب

زميري - عطارابن ابي رباح -

عبدالملگ ۔عرب فاندان کے اُدمی میں یا موالی سے ان کا تعلق ہے ۔

زمری - موالی سے -

عبدالملك -كس بنيرني عطاكويه مقام عطاكيا -

زہری ۔ وین اور مدننوں کی دوا سُت نے ۔

عدالملک - الملک بے بدودوں جزی میں ایسی کا دی کو مبشوا فی عطاکی ، خیر

بتادكمين كاامام اورمينيوامسلان كارج كل كونس

زبری - طاؤس بن کمیسان -

عبدالملك سكاءب سيسلى منن دهكتيم، يا دوالى سعمير

زمری - موالی سے -

عبدالملك - استخس كوكس جزيف، يراتى عطاكى -

زمری - ان ہی باتوں نے علی پڑسنے کا موقد دیا۔

عبدالملك - اجهامفركا امام ان داؤل كون ب-

زېرى- يزيدىن ايى مبيب -

عبدالملك - عرب س يا موالى من سے يمي مي -

زمری - موالی ہی سے ان کا بھی تعلق ہے -

عبدالملک ما درشام کا بیشوا آج کل کون ہے۔

نەبىرى - ئىحل -

عبدالملك - عرب إموالي -

زمری - موالی سے ان کامجی تعلق ہے۔ غلام سے قبید بنہ میں کا کیسے ورت نے ان کو اگر اوکیا تھا۔

حدالملك - بزيره دانى فرات ددمدك درميانى علاق المكون ب

زمېرى-ميون بن مېران -

عبدالملك - مولى من ياعربي -

نهري- مولي-

عدالملک ۔ مزامان کا سبسے بڑا دی آج کل کون ہے۔

زمری - مناک بن مزامم -

عبدالملك - مولى ياعرني -

زمری- مولی-

عبدالملك - بعروكا بنا دُكراه م كون ب-

زبری - حسن بن انی الحسن دانی فوا چسن بعری)

عبدالملک - مولی میں یا عربی -زمری - مولیٰ -

عدالملک۔ دیلٹ دیجوراِ منوس ہے، آخ کوڈیس مسلماؤں کی دی میٹیوائی کی ایگ کس کے باکٹریں ہے -

زمری - اراسم النخنی -

مبدالملك يرايسي مولى بي ياعريالنسل ؟

زمرى - جى بال ؛ يه عربي النسل عالم بي -

عبدالملک۔ امت؛ زہری اب جاکٹم نے کی بات سنائی میں سے غم کا ول میرے دل سے کچے ہٹا اعبن روا کتوں میں ہے کہ عبدالملک نے کہا کہ یہ آخری جواب نم اگر نہ مناتے تو قریب نفا کہ میرا کلچے کعیٹ جائے۔

اس کے بعد عبدالملک اپنے دد با ریس کی طریف نخاطب ہوا اور کینے لگا۔ قطعاً برموالی دغیرعربی مسلمان) عرب کے مروارا ود مبتیوا بن کردیم ہے بہ موکسے کا کہ منبر برا کیب مولی چڑھا ہوا خطبہ فرھ رہا ہے ادرا سی منبرے پنچ عرب مبیخے میں ۔

منظد مفسب کے ہجر میں عبد الملک یا در اسی فتم کی یا تیں جرش میں کہ رہا تھا، زہری اے کہاکہ

"امرالمونین ایرالندی بدت بادد اس کا دین بے جی اس کا علم ماس کی اس کا علم ماس کرے گا در اس کا علم ماس کے اور جواس علم سے باد در اس کا مالم ہے گا، درجواس علم سے باد مثناتی افتیار کریں ہے ، دو گریں ہے ان کوکٹ ایک سے کا درجواس علم سے ب احتناتی افتیار کریں ہے ، دو گریں ہے ان کوکٹ ایک سے کا د

الداس مكالمركانذكره ماكم في مودموم الحديث مثليكي كيلب ماكم كوموا إن ملاحث في الماس مكالمركة موا إن ملاحث في ال

بے جارے عبدالملک کے سلتے موالی کا یہ حال مخت وماعی کو فت کی وجر با ہوا تھا، اسلام نے ہرعربی وغیرع بی کو عام اجازت وہ کو کئی ملکہ سب سے مطالبہ کیا گیا ہے کہ وہ قرآن برعیں، عد تیں سکھیں، فقیہ بنی، اجبہا دکریں، اسی بنیا دیرلوگ سکھ دیے ہب کوسکھا یا جارہا تھا، بڑھا یا جا رہا تھا، ادرا نے اپنے علم اور کمال کے مطابق مسلانوں میل تنیاد مقامات کے مالک بنے جی جارہے تھے ۔ دلح سب لطیف یہ ہے کہ فود عبدالملک کو خرند الملک کو خرند الملک کو خرند الملک کو خرند کی مقامات کے مالک بنے جی کے جود قل ش کے عبدالملک کو خرند الملک کو خرند الملک کو خرند الملک کو خرند کی نظر میں جو آ دی جنیا، ان کا نام اسماعیل بن عبدالله بی کی نظر میں جو آ دی جنیا، ان کا نام اسماعیل بن عبدالله بی ابن ابی المہا ہر تھا۔ بیچا رہ کیا گرتا ، مجبد را ان ہی کو شہراد دن کا معلم مقر کرنا ہے الکھا ہے کہ اس خدمت براسماعیل کو مفرد کے عبد عبدالملک نے کہا۔

عرب ادر غیر عرب ( بعنی عجمیوں ) کے قلقات کی جونوعیت ہوگئی ہے ،
عجیب ہے میں قواس کی کوئی مثال نظر نہیں آئی ۔ ان ایرا نیوں ہی کو تیکید اعلامت
کی اِلک صدم سال ان کے بالفوں میں رہی ۔ اس پورے طویل عرصہ میں ان کو
ہماری دینی عرب کی عرورت کہ بی بیٹی نہیں آئی ایک مردک نعمان بن منذر کا نام
لیاجا تا ہے جس سے ایرائی عکومت نے کام لیا تھا۔ ادر مجریہ تھتہ بھی زیادہ دن تک
جاری ندرہ سکا اس غریب نعماں کو بھی آخرا یرائی قتل کے دسے ادر ہمارا فال ہم

<sup>(</sup>بسلساد صغیگا شترا مغدم میں ،سبوطی نے تدریب میں ، سفادی نے فع الغینٹ میں بھی اس ققہ کو داہا ہے بحد تمین کی کما ہوں سے علاوہ نقیبا سے طبقات وصا قب میں بھی اس مکا لمدکا معولی رقود بدل سے ذکر مقاسے ، تعین دوا نیوں میں بجائے عبدالملک سے دو مرہے اموی صفار کی طرف اس مکا کمہ کو منسوب کراکھیا سے میٹر تعین کرتا ہوں میں بجائے ایراہم سے اوٹی انسس عالم سعید میں المسیب عالم دمیرکو قرادہ ہجے ا

ہے کہ کتنے دن ہوئے ہا کہ ابھ کومت آئی ہے ۔ کمکن غیر عربی اقوام سے مدد لینے یواس مختصر مدت میں ہی ہم مجربہ کتے ہی، مدید ہے کہ تعلیم کمٹ میں ہم اس معمول کے دست محربہ کے ہم اسی اسماعیل بن عبید کو دیکھو! امرا لومنین رصلان کے دست محربہ کر ہما اور کے بادشاہ ) کے بچر کو ہما کہ ہم اسکا اسکا ہم مسکا ہے اور کا ابن عساک

عبدالملک کے سامنے ہی گفت وادھی تھا کہ اسلام مرت عرب کے نے ہائ کو ساری د نیکا فلخ بانے اور د نیکا کو ان کا مفتوح بنانے کے لئے نہیں آیا تھا، ایرانی ایران تسکے لئے آئے گئے تئے، اس نے ایران کے سواج ہی ان کے دارہ مکومت میں لئے ،کسی کو اعبر نے کا مونع نہ دینے تئے، اور سارے بی آ دم کی مونع نہ دینے تئے، اور سارے بی آ دم کی اس نے نہ دور سارے بی آ دم کی ان بی ایس کے اس کے اس کا مراد دن قرار دینا جا بہنا تھا یک بی اور عبد الملک اسلام کو بہت کا مراد دن قرار دینا جا بہنا تھا یک بید اس کے لس کے لس کے اس کے اس کا مراد کی دعر سے ان غیر عربی موالی کی نظر میں انٹی بلندی بید اس کے لس کی بات دینی اسلام لانے کی دعر سے ان غیر عربی موالی کی نظر میں انٹی بلندی بید اس کے اس کی کہ میرے بجر کی کو ترب حالت ہیں بات کی کے مید الملک نے بلاک جب فرائش کی کرمیرے بجر کی کو ترب حالت بی اس کا فی مداو مذدیا جا گئے اے دد تے زمین کا اس دفرت جو سب سے بڑا کا فرز را وشاہ تھا، یہ اس کا فران ہے لیکن اس اعبل نے انتہائی سادگی کے ساتھ جواب دیا کہ

 " فرآن کی تعلیم کامعا و صدی مینی دون کا ، خود غیرو سکھا دیگے اس کامعا و صد بیش کروں کائیں

سخادی سے فتح المغیث میں ایک بدوی کا تطبیفہ نقل کیا ہے جھروا یا تھا لوگوں سے بوجھاکہ بہاں کا سب سے بڑا آ دی مسلما ہیں کا بیشوا آج کل کون ہے - لوگوں سے فواج سن تعبری کا ام بیا - بولاکہ عرب میں یا موالی سے تعلق سکتے ہیں - کہا گیا کہ مواتی میں ہی گھراکر بدی سے کہا کہ بھران نا طبخہ ہونے کا موقعہ اس کو سکتے مل گیا - والٹواعلم برواب کس نے دیا ، نیکن کھا فقوہ تھا، جدی سے کہا گیا -

عربی کوسن لھری کے علم کی عزودت مثی اوراس کوع لوں کی دمغتوم دیا ) کی ماجت ناخی اسی کا بنتر ہے کہ وہ (یادفر عربی ناجوئے کے ) ان کا سروار بن گھیا

سادهه بحاحبه موالی علدوعل م (حتیاجہ الی د شیاه مراث نق امنیت

کتے بی کریس کریت و میشا اور بولا لهذا اعم الشه دوالسودد تباری زندگی کی تمم بسبے سرواری -

خوا جرص نفری نے اپنے علم اور معلومات کا مسلماؤں کوکس مدیک تخاج با ویا تھا اس کا اخازہ اسی سے کیج کے کلی بن زید جو کرکے شہور تمیں حیداللہ بن جدعان کے خافدان سے تعلق دیکتے ہے ، اسی سے لوگ ان کوئی بن زید این جدعان کہا کہتے ہے ، اسلوں سنے

ئەاسمامىل بن ئېردكومغرىت جمرين جدائونۇنے اپنىچىدىنونىت مي افراند كاگودزمۇركيا تغا، لېن مساكركابيان ہے كەافراند كے مام يا شعرے ورد كهستے ہے ان يك اسماحيل بن عبيد كاكرشسش سے سعون جوشے صفحاج مع بحد دخ ومثق معابر کود کیا تھا ہر اللاصیس ان کی دفات ہوتی ہے۔ آخر زمانہ میں بھرو کو وطن بالیاتھا بہر حال ان ہی علی بن زید کی رائے ابن سقدنے واجر من تعبری کے منعلق بیقل کی ہے کہتے سفے کہ

اگرصن تعبری رمول الذعب وسلم کے محابری رمول الذعب وسلم کے محابری از مان یا بیلینے دعنی عالم مونے کے موسلے کا دان یا ہے اور مطلقاً معابری ان سے دانے بیٹے دان دنتوی ہو جینے دان سے دانے بیٹے دان دنتوی ہو جینے

الحسن ادرف اعداب النبى ملى الله عليه وسلم الشخطجا

میں) مخاج موماتے ،

کسی غیرصابی سلمان اوروہ بھی ہونوائی سے تعلق رکھتا ہواس کی یہ انتہائی منقب اور تربیت ہونوں کے جو دو آئی سے تعلق شعد وطرق سے لوگوں نے اس ۲ مقتہ کو حب نقل کیا ہے کہ رسول الشرصی الشرعلیہ وسلم ہے فاوم فاص السن بن الک سے ان کے آٹر عربی کوئی مسئلہ یہ چھنے جا ان فیجائے جواب وینے کے فرائے ۔

سلوامولین المحسن ہماں میں میں کے تعمید کے موال میں سے لو تھی و

بوگ عرف كست كر معزت محمد و آب سے دديا فت كستى مى ادر كب فرمائيم ميكى مى

واب میں حفزت انس فرائے اسمعنا دسمع نحفظ ولنسینا این سد ہمنے بھی سنا اوراس نے بی گریم بھول مسمال عامی میں اور کھا کہ مبیاکہ میں نے عرمن کیا حفزت انس کے اس قول کو وحس نھیری کے تی جم ایک بہنرین سندی ہیڈیت دکھتا ہے تحقعت لوگوں نے تقل کیا ہے تیکن حضرت انس کا حسن کی طرون لوگوں کو والیس کرتے ہوئے ان کے نام کے ساتھ" موٹی ٹیا اصافہ اور اُخر میں اسی "موٹی" کے متعلق یہ اعتراف کہ ہم نے ہی سنا اُس نے ہی ستا برہم ہول گئے اور اس نے یا در کھا کچر توب ہیں کہ فاتح عرب اور مفوح غیر عرب ہیں جو فرقی بیدا ہوگیا تھا اس کی طرف ہی اس اعتراف میں کچرا شارہ ہو۔

برحال ميں يركمنا عامنا تفاكر عس علم كا حال اس زمان ميں ير تعافو د موخيا علم يكاسى علم کے متھول میں کس میرسول کا رولمبقہ حیے مکومت گوا کا جاشی نی کیا کوشنش کا کوئی دقیقہ أمقاد كموسكنا تغاداس طريقيه سيمسلمانون كوابنا مخلج اس طبغه سنع بنالياءا ويمسلما يول فصوها عرب کے یاس جودنیائتی اس کے ساتھ بغیر کی عدمث کے ان خدام کا جوعال تھا اس کی عام خالیں ہیلے گذریکی میں کرکس طرح و واست منروں کی دواست کواسنغنا اورہے سازی کی تؤكرول سنت وه تمكولت بوسته يذابث كزا جابت سق كرتم بمارس مخاج بولكين ممي متهاری خردرت منبی ہے ۔ بے نیازیوں کے ان مغاہرات میں عملاً دیوالی کا بوحصت تفا، رجال کی کا بول میں آ ب کواس کی بوری تغفیل ل سکتی ہے دی زید بن مبیب مصری من کے متعلق گزد بچاک ایک مبنی غلام سفے وسی نے ان بی کا ایک تطبیعہ نقل کیا ہے کہ زیدایک دند بارموئ عوام ك الوب مين ان كالواكب مقام تما ، اس كودي موت أس زان مِ بِي اكْسِرِي مَكومِت كى طرف سے مصر كاج وب كورز تھا، فام حبن كا وَزَّه بن مسيل تھا۔ اس نے مزددی خیال کیاکوان کے گھرمیا وہ کے لئے فود جائے ، آیا پزید بھیٹے ہوئے ستے ، گورز نے داج کرسی کے بعد فیریست بمسلاور بانت کیا کھٹی کا فون کیرے میں اگراکا ہو، نواس میرے میں فاد یا زبدگی بامیں - زیرے وزمے اس سوال کوش کر کھاہے کر مدیعے لیا ہ

دوزانہ خدائی فلوق کو توقش کیا کرتا ہے ادر مجدسے آج کھٹس کے نوٹ کے منعلق تقتل كل يوم خلقاً وتسالني عن دم البراغيث مية تذرو

مستدبومیشاہے۔

كذبونست كريزار

كمعلب كرعمد بن إلى معن اس وكمت كوديكر ما مقاء الدول بي مي الكسبورا عقاليكن

طاؤی کا جوازی کے دونوں کو دیجنا رہا ۔ جب دیم بسب احد طاقی با بر تنظفو دیم بسب کہا کہ مرف میر می کا جوائی ہوئے کہ اور طاقی با بر تنظفو دیم بسب کہا کہ مجائی ایم نے کا جوائی کا جائے ہوئے کہ ایم کا جوائی کا جائے ہوئے کہ ایم کا جوائی کا جائے ہوئے کہ ایم کے خاتہ کی کہ ایم کا جوائی کا برائی کی خوائد میں کہا ہوئے کہ کا اس کو خاتہ کی افرائی کے احد وام خوار درسا کین جی تسم خراد سے معاقب سے ، میک خوالدی سرکا کو فروٹ کر درخت کر دیئے ۔ احد وام خوار درسا کین جی تسم خراد سے ، مالی سرکا کی موقع کے ساتھ میں اختیا دیا گا کہ میں کے قرار درسا کر اا سے ترک کر دیں گے توشا بد میں ہی جوالی تا ہم میں کے ساتھ میں اختیا دیا گا کہ سے ترک کر دیں گے توشا بد میں ہی کہا اس دوشا ہے کے ساتھ میں اختیا دیا گا کہ سے ترک کر دیں گے توشا بد میں ہی کہا کہ درصورے کے درشا بد میں ہی کہا کہ درصورے کا بین سود ہے ہ

امتغنا دہے ئیازی کے یہ واقعات کیجہان ہی چندمواتی کے ساتھ مختص بہیں ہی عکدان کے قام سرراً وسدہ پزرگوں میں آب اسی شان کو پائیں گئے۔

الویس نوانس برقی بی ان بی جا آنک می خواب ہے کہے کے ساتھ کرنے برای دو جھے
نوجی ہے یہ جد آلملک ابن موان ہے اوراس کی مکومت کاعہدہے بسلانوں میں ان نوجی ہے
لوگ کی طوف سے جوا سوای نام رکھ کر نحاف تسم کی اندرونی کہ سیسکا دیوں میں مشخط کے
ایک ترکیب وضع مدمیت کی بھی جاری جوئی ، لینی سلمانوں کے دین کو لگاڑت کے گئے جم اسلام میں اللہ طبید وسلم کی طوت جی موان کا جوئی ہا تمی منسوب کرکہ کے جبیلات والوں
اسلام میں اللہ طبید وسلم کی طوت جی موان کے اور جی باتی منسوب کرکہ کے جبیلات والوں
نے جبیلا امر ورع کی حرب کا تعقیلی فقت تو آگے آرہ ہے۔ یہاں میں ھوٹ یہ کہنا جا جا بول کہ
اس فقت کے مقابد میں جہاں ابن تسادک کے العاظیم "جہا بندہ الحدیث " اسٹین بڑھاکر
کھرے جو گئے دہیں ہم دیکھئے میں کہ دفع احادیث کے مراکز جوعو تا نقبرہ وکو قد وغرو میں سے
موٹ ہوگئے دہیں ہم دیکھئے میں کہ دفع احادیث کے مراکز جوعو تا نقبرہ وکو قد وغرو میں سے
ان بی کی طوف اشارہ کرتے جوئے عبدالملک اپنے منسبرسے اعلان کر دیا ہے کہ
قدن سالت علینا احادیث من قبل
مدن المشری کا دفعہ بھا ابن سدے ہو کے مراکز کا طوف اری میں جہیں ہم ہمیں
مدن المشری کا دفعہ بھا ابن سدے ہو کے موان کے مراکز کی طوف آری میں جہیں ہم ہمیں
مدن المشری کا دفعہ بھا ابن سدے ہو کو میں تھر ہمیں ہم ہمیں ہم ہمیں

عن العات التا

پاسی عبدالکک نے فاص سیاسی افراض کے قت جہاں لوگوں کوفل کیا تھا دہن مارت بن سعبدالکذاب میں کدارباب علم سے مغی نہیں ہے اسی نے اس کو دار پرکینوا کہ حبدالملک اینے ایب کوسلمانوں کے دین کا بھی می افظ مجمدا تھا یا غیلان دشتھی کوعبدالملک کے بیٹے ہنا آ نے وقل کی توجیزاس جرم کے کر بغیر کے دین میں غیلات رفت ا خوازیاں کیا کو اتھا ما معالی تعرف معی اللہ عمید دسلم کی طون جو مد منسوب کو کے عدشی عوام میں کیمیلا اتھا میں تو شہر جا شاکم اس کا کو تی اور جرم تھا ۔ بی آمیہ کے دیوعیا سی طفار کے عہدمی می ہم اس باب بیل معلی نے روال کی عام ک بول میں ان وگوں کے مافت میں تھے ۔ اا

اسما صلى بن اسعاق القامى صرب تامن اسماعيل بن اسعاق سنينم بن الحديثم بن الحديثم بن الحديثم بن الحديث من المعالم على المعالم على المعالم على المعالم على المعالم على المعالم على المعالم المعال

-2.2

اس سے وصوم ہوتاہے کہ مدنتوں کا مدامی کو الل کی محرافی کا فرمن کا منیوں کے

بروال کو کی ہورے توک او کا کے فودی ایک مورث مال اسی ہے ، النام دالات المد مرتبی اسی المحقادی کا فی مناش بن سکتی ہے ، من کا کیک اُڑا معتدان ہی موآئی ہے فین کے ذریع سلمانوں سی ختی ہوا ہے ہیں توسیحقا جوں کرمعولی ہے احتیاطی می اس داہ میں کم از کم ہوک بنی احتیاطی ہی دراہ میں کم از کم ہوک بنی احتیاطی ہی دراہ میں کم از کم ہوک بنی احتیاطی کی داروگیر کے سنے ایک دی در مشاوی بن جاتی ہی ان کی داروگیر کے سنے ایک دی در مشاوی بنی جاتی ہی اس میں جاتی ہی اس سے ان کہ نوگوں کے ہوئے اس مینے کی طوت کے برکوں کی ہے شیادی اس کی خورت کے جو ہونے اس مینے کی طوت کے برکوں کی ہے شیادی دراہی ہے ساتھ خالعی اسلامی زندگی کے جو ہونے اس مینے کی طوت سے مسکسل بیش ہورہے تھے ان ساری یا توں کا نیتے ہے تھا کہ حکومت کو بھی ان کے ساسے جھٹ بڑا ابن عساکر کی دواہرے ہے کہ درون اکر شدید کے یاس جی حدثیوں کے با نے کا بچم ایک ندائی بنیں ہوا۔ بجرم ہے کہا کہ ایرالونس میرے قتل کا حکم آ ہے کس وجسے دے دہے دہے ہیں۔ ایک ندائی بنیں ہوا۔ بجرم ہے کہا کہ ایرالونس میرے قتل کا حکم آ ہے کس وجسے دے دے دہے ہیں۔ ایک ندائی دندی کہا کہ الڈے بندوں کو تیرے فتوں سے محفوظ کو رہے ہے ہی ہے ہی ہے ہی ہوگا ، کو کھر

این اخت من المنت حد بیت وضعتها ایک بزاره و فی حدیثی با باکرد مول الد علی سول الله صلی الله علیه وصلو صلی الشرعلی وسلم کی طرف می منسوب

عى سول الله صلى الله عليه وصلو كلحاما فيهاس مث نطق بك

د ار در خ دمنق ملاق مع ا )

کری بود اُن مدنون کاکیا کچه گامن میں پیٹیم کا ایک نفذ می و شی ہے۔

يما يم

مطلب س كايد عناكه ان عجدتى اوريني مدينوں كرمسل وں ميں مبشاكر يجا مهدل ، بيجے تش يي مُلْدوس وكيد بوكا مدسين توسلان مي سي كل من بكهاس وات ب ساخة إران ے دل نے اس فننہ سے من دور رکوں کے سابہ کے بنے بنا ہ و عور طعمی، ایمنی ایک ام مبدالتذب المبارك اسى عالمها تفاج طبقه والى سي تعنى سكتے سفے بيرمال يا روك نے مي اسى ىپ ولىي بىي كهاك

ا رسے خداکیے دشمن توسیےکس خیال میں ابواسٹی فزاری اورعبدالنڈین المبار ان تام عدیتوں کو معلنی میں تعیا نیں گے اوراكي ايك ترت (شرى معلى مدول کا) کھوڑ کھوڈکر کال منگس گئے۔

اين انت ياعل والله من الي اسحاق انغل دى دعين الله بن المدارك بخلا غا فيخرج اغاحرفاص فأ ملاح و ابن مساکر

دوريا تفاا لموآني كے غدما سكاوه غيرمعولى وزن كرعباسى فرمال روا و دمي إرون الرشيد مِوْکَ ایک عجی عَلام مبارک کے اور کے دج دیو دیفٹر کردہاہیے ، بیعجبب حسنِ آلفا ق ہے کہ بقول عباس بن نفسعب مبيداكرا كاكم ف معرفة علوم الحديث مي نق كياب -

خرج من من قرق اس اعد من اولاد العبيل مردك شرس عاراً دى فلاول كى اولاد

مامضراحل الاهوامام عمل عبالله من السي تكفي كران من مراكب اين (بغیرماشیر صغی گذشته) جوماِتی گی آسان نهما، الیے مقرده اصول محدثین کے مقے کدان سے معیار رِمِ سِنْ كَيْمَ الله بِي رَبِعِ حَوِث سِيد الك بروان الله الس كرحيل ساز در كا بكرده بعي جانتا لفالكن اس كامقعود توصرف مسلما ول كودم شت اوريد كملل ك فف مي مبلاك ا عا بقيض الأساك كالمعاري هيديون اجالواس سلة اشاره كرديكوكلعف وسواسى داخون كمسلة في سىبات يى بركمان بن ما سن كسك ميكانى موما تى ب ١١

24.

وقت كا امام تفاء مينى عبد الندس الميك ادرميادك غلام تق الراسم بن مون الصائخ ادرميون غلام سق مستق محسين بن وافد اور وافد خلام سق ، الدجرة محد بن ميون العسكرى، اورميون خلام سق

بعد غیامات دمبادل حبل محایرهم من مبون المسائغ ومیون عبل کظیما بن داخل وداخل حبل کطالی موالیم و محل بن میون العسکری و میمون عبل مرال موفد الوم الحدیث کاکم

حویا بی سحبنا با بینے کو اپنے افری دین کی مفاطلت کے لئے "موالی" کی فتکل میں قدرت شان داست بازمخلص رمانا کا روں کے ایک گروہ ہی کو بدا کر دیا تھا جمع سے ہر میزیج انگ ہوکرا بنی ساری توانا ئیوں کو دین کی فدمت پرم کو کر دیا تھا ، تقریبًا مسلما نوں کے اکٹر شہروں اور آیا دیوں کا بہی حال تھا ، ذہری اور وید الملک کے اس تاریخی مکالے کے سواج س کا ایمی ذکر گذا ، ابن مسلام نے زیر بن آسلم کے صاحبرا ویے عبدا آجان کے والے

حیب عیادله انتقال بوگیا توسارے اسلامی علاقوں میں علم نقسے مرج دمرکز موالی پی بن گئے ہجرمدیڈ منورہ کے، مدینہ منورہ کو النہ نے یہ فعدوسیت عطافرائی کراس تہرکا فقیا کیٹ ڈریٹی ٹیا دھا دلک مید جوابینی سعید بن المسیب بن کو بالانعانی وگول نے حدیثہ کا فقی شعیم کیا ہے۔ وگول نے حدیثہ کا فقی شعیم کیا ہے۔

المدات العبادلد صام الفقه في الميدات البلدان اللي جميع الموالى الا المدنية فان الشخصه الغربتى المدنية معيد الحل لمدنية معيد الميدان منالا

ئ حبادلاكيٹ معامی نفظ ہے جارمحا ہی ہوھم قرآن وحدیث وفقد دخرہ میں ممناز سے اوران میں ہرائی۔ کونام ولیکٹر خان ہی کی جے حبادلہ بنائی تھی ہے برانٹر این حب سن جوانٹر بن عوام میدائٹر بن سسوڈ جدالٹون عود حاص شنے ۔ میں ۱۹

## مزرامغل ورخبك زادي

﴿ ارْحِياً مِعْتَى انْتَظَامِ النَّدَصاحب شَهَا بِي اكبرُ الإدى )

ہنددستان کی بہی حنگ آزادی میں بن ہستیوں کا حصّہ ان میں امیرالملک مزامنل بگیب بہا در می نمایاں شخصیت کے حامل سکتے دلی میں ابوللز بہارد نشاہ کے بعد مرزامن کی منجا حام سرگری اور مردا بھی ابنی مگرا کیس ورجر رکھتی ہے۔

غدر کی فاریخ میں ان کے کرورمیہ کو اُ حاکیا گران کی مسائی کو اور حجی کا رائداری کو نظرا مذاکہ کی اور تی کا بال انظرا مذاکہ کی ہے۔ اس حبگ میں بہا ور شاہ کے نام سے قاریخ خدر میں ہو کہ کا رہائے کی شہرول میں انگریزی افتدار سے کل شہرول کو بہ لطا تھنا لیمیں اپنا ایا تھا اور وہ اس قدر سبت بہت میر ہے تھے کہ انگریزی ہو کہ کا مول کو فقت مل سے قبول کر رہے تھے۔ اکر شاہ ہے عہد سے کا کل نسلط انگریز کا ہو میکا تھا با وجو د کیر شاہ ہے عہد سے کا کل نسلط انگریز کا ہو میکا تھا با وجو د کیر شاہ ہا کھی نے کہ بیشال کی دیوائی کمینی کو دینے وقت بہ رعابیت مانئی تھی کہ اور وفتری وہ بن قارسی خاتم میں مائے کا در وفتری وہ بن قارسی کو رکھا جائے گا۔ وہ کی میں مغربی میں میں مائے کا در موقوم شاہ تھا کی بیا مست کلیہ یور پی خمیر اکثر وعدہ کو ایک موجوم شے تھو تھو کہ کا در موقوم شاہ کی اور وقتر شنا سی کا بہت قائل ہے جانچ کھی شاہ کی کہ دری سے فائدہ آٹھا کی بیا نظام کمپنی ہے اور موقوم شاہ کے حصوں میں وائج می کی کہ دیا۔

دلی می سے وسیسے ایک محکم قعنا ہ رہ کیا تھا اس پر نظر عرصہ سے مقیاق و و دیا گیا

مطف یہ ہے کہ منی مددالدین خاں آندوہ اور دام مومن دائے سے عبیل القدر اور اس مومن دائے سے عبیل القدر الوک المحرز کی ڈیوسی عمی بہر کتے اس کی تفصیل " ناریخ معلیہ خاخان " جس ہے۔
ہما ہو جگ آزادی میں لیڈر شہر جس کے مقدمیں تھی وہ مولوی احداللہ شاہ مذکولہ الذکر فرد مقاحی نے جانی اور ٹر معا یا اگر زے خلاف بحاف قائم کونے میں بناویا ۔ آفر میں معلق میں مکمنز کے مضعف محت بر قبائد کی مرحمل کو تعکسیش دیں اور مکس ویطن براکٹر کو شار میں جو ان دیا ہوں کے انہوں کے اقل تام مواآ۔

خدری اریخ ل میں مولوی اعمالت شاہ کا ذکر مولی طورسے آ تاہے گراگری وں نے جو غدر ہوگا میں مولوی اعمالت شاہ کا ذکر مولی طورسے آ تاہے گراگری وں نے جو غدر ہوگا میں ہے ۔
مسٹر جی جہ بچوفا رمٹر نے اپنی شہور کئیب مہٹری آف دی انڈین دیونئی میں مکھاہے امرالت مالم باعل مونے سے مولوی تھا ور روحانی طاقت کی وجرسے معرفی تھا۔ امرالت مالم باعل مونے سے مولوی تھا ور روحانی طاقت کی وجرسے معرفی تھا۔ لہ تاریخ خاندان مفتیا ن ازمعتی موسی گرم میں تھے موانے احدی ازموان کا ترب کھنوی سے آ این تناقع کے انہوں کے تابیخ تناقی کے انہوں کے موانے انہوں کے تابیخ تناقی کے تابیخ تاب

اور گی مهارت کی وجسے وہ سیا ہی اور میرسالار تعادس سے متعلق محقر نوٹ ج جارہا واس نامی نے اپنی کتا ب میں مکما ہے وہ ان کی خوصیا ت کا نقشہ میٹی کر واسے ۔

مداود معدکے یا غیوں کی نجا ویزاورسازش کی شختیات کی توملوم ہواہی مولوی کو انگریز مکام بحیثیت احمد شاہ نفیرا و رصونی عرصہ سے جاستے نیمالی مغربی صوب جا سے بنے شمالی میں مغیم رہا ور بردازی رہا اپنے سفر کے ووران میں ایک عرصہ تک وہ آگرہ میں مغیم رہا ور میرس انگیزاڑ شہر کے مسلم با شندوں پر تفاق شہر کے مجبشر سے ان کی حجر نیو ان کی حجر میں موت کے خلاف برنظر رکھنے بنے عرصہ کے بداس کا بقین ہوگیا کہ وہ پر مالون میں موت منہ بایک برنظر رکھنے بنے عرصہ کے بداس کا بقین ہوگیا کہ وہ پر مالون میں موت منہ بایک با وہ وہ آزا در بنے نہا میں میں موت منہ با غیول دہ آزا در بنے نہا میں موت میں موت منہ باغیول دہ آزا در بنے نہا میں موت میں موت میں موت منہ باغیول دہ آزا در بنے نہا میں موت میں موت میں موت میں باغیول دہ آزا در بنا نہا در دہ ایک ما تور فی جے سید سالاد میں تھے ہو

اس طرح مولوی دیا تست علی الاً بادی المیرالمجا بدین مولوی سرفراز علی مهالا حبر
نانا را دینیوا عظیم الشرخال کا نیوری حیزل سردادا نتیا تو بی اگریز کے اقتدار کے خلاف سرگرم
سعی ہے ایکے جاکرسب مولوی احدالشرات او کے جنگ ہے کیے پنچ آجی مجو ہے۔ ایک یز
متعا بدذکر سکا ابنوں نے ان کے ساتھ دفاکی اور ان کی اسکیم ناکام بنی " غدر کے جذفالا"
اورا نسیٹ انڈیا کمبنی اور یاغی علا" میں تفصیل آجی ہے اس مگر صرف مزامن کا تذکرہ
درا مقصود ہے۔

امیرالملک والدرخیک مرزاظهورالدین عرف مروامنل بیک بهاور مرزامنل خلف الدین عرف می الدین المان می الدین المان می ا

اعدمیاں محدجیون سے خارسی پڑھی ہجبن سے تروقظی کا شوق تھا۔ فنح الملک مزافیلان بہا در کے باغ میں اُسٹا و شرت الدین ابن میر خم الدین ادر میر واحد علی ابن میر حا مرعی شمشر باز سے نفل سے کری سیکھے تمام شہرا دے بترا ندادی کم شن کرنے محضرت فل محانی بھی اکفراد حرسے گذرہتے ہوتے باغ تشریعی سے عبا نے ادر شہرا دوں کے کر تب دیکھ کے مخلوظ موتے ۔

اسنا دفین بخش جآمعت الدول کے منہ کلے شیرانداز سے ان کے ملعت جیم بخش مکھنوسے دبی آئے ا در شہزاد و ں سے آئین مقرر ہوتے ان کی توجہ مزامغل کی طرف ندبا وہ تھی ۔ مرزا فرخندہ شاہ ۔ مرزا نبخا عد - مرزا ٹمیڈ عومرزا حفنر سلطان مرزا عبدالشر شہزادگاں سے میراندا زی میں سبقت ہے گئے تھے "

مرزامن لمبنا شجاعا ور دلیرواقع ہوئے سے قلق معلیٰ (لال ویلی) میں بادشا دیجاہ کی شعرگوئی اورخن نہی ا در ذوق خالب کی بدولت شعروشاعری کی گرم بازاری منی آستے دن مشاعرے ہوئے مرزامنل کوشاعری سے زیادہ دلیجی بہتی ہوئی باپر کا آئر سیے بغیرہ مدہ سے شعر کہنے سکے ادرا شاو ذوق سے اصلاح سیے تخلع منی منی آئی۔ زیادہ طبیعت کا رجان عیش وعشرت کی طرب تھا۔

شکل دصورت میں باب برکم مال برزیادہ بڑے سے ملے اللہ ان کی گری سافی منگست تی ان کی تدر سے کمنی ہوئی ۔ قدا وسط۔ لمباج برہ۔ بڑی بڑی آ نکھ۔ لمبی گرون ۔

ج کا ذرا ادبی بی ستوال ایک پرمور بازیجید ک ڈاڑھی ۔ ب س فاحرہ بینے کا شوق ۔ بھیے جوان کے فعنول فرج بہیت زیادہ باب سے جو فلیف مل جندونوں میں آ تھا بیٹھے ۔ ان کے

ئ داستان مدر کے مدیث قدی ۔

بالآلي

بنان استاون مل رقس ومرودمين فيل تعلي مع كرى سے وق مستدر سے سے ارضى سندة كوميره ب سركادكمنى كافون افع السرول كى فالماد حركت في مناز وكر احيار اسيرت سے ديلي كى بدال سان دكيان ديما سب بوديا بوسے ان انقلاب في مركز اور اور او مار ميادي بهادر شاه اس طوفان سے بي ما ست مي مركز والت ما مراني و وكرائي اومرمرزامنل ادر واب زينت على جررزاج ال بنت كي دلي مردي كي دم مردا الوكرك لية با وشاهس ا صراركياكران كومادا سردار مقردكر دوبا وشاه ف انقرامكار كياس ورامنل روي والده كم على عليمة ادحرا وساهد في ماكنيكي اوران کی جاں شاری کا خیال کیا مرزام فی کوب فرخین کی رصا مندی سے مرزام فل کما تدربادے کھے۔ اورسرویست فوج کے خود باوشاہ ہوئے بادشاہ کے متیر تواج سراعموب علی مکدنسیت ربحل نازلى تبكيم وا فالبكيم بمشيرًا ن مرزائنل بإدشاه كى دوسرى بيرى الشرت السساريقيس الغول نے کہ سن کرباوشاہ کو کا دہ کیا کراس موقع سے فائدہ کھاک مہندوستان ریشہنغا الرسة مرسه سع كبي بادشاه صيف مبت بوسك مف محرم علية وارت وين من المالي الديكم الكرزك فالف موسكة مكماحس الشدفان الدادشاه كم مدى مرزا المحاث ان كا بادنا وكبابيت ملنة تق كربردد الكرزي يموس ع

، شاعرات مزانع سلطان مزاا بوکر مزاحبدالدُرمِیتُوں کے کُول بُاکے تھے۔ کا تعدا بھیٹ کے میرمننی بوالا اتفاقے اید باد شاہ کے سکر میری کمنڈ ال

إدفاه يرزاعل كامرار ودس ووروام كافام فارتم إدفى

مرزا فالب دربا رمی شریک نه وسکے سکه کم یا و شامی فدمت میں ادسال کیا بزرز وسک کشورست انی مراج الدین بها درشاه نانی ا

بادناہ نے مبند سنان کے راجیان امد لااوں کے نام فرمان جاری کیا مردان اللہ لوا وں کے نام فرمان جاری کیا مردان نوش رداور شان دفوکت کے شہرا دسے نام اگر زسے بائی فرج ادراس کے انسران شہرا دہ کے گردیدہ منعے کی اعفول سے برشورہ کیا کہ باوشاہ ہربت منعیف ہی موامیل کو باد شاہ با این این میں فرمایا ۔ بات میں موامیل کی اسپی بان میں فرمایا ۔ بان میں فرمایا ۔

ا فی ہے مزدل کرے میری مگر مزامن کویا د ننا ہ بنارہ سنے تنے۔ مزامن بالاک زمتے درزاس موقع سے فود اِ د ننا ہ بن جائے تو کلک کانقٹ ووم لوچا مزامن نے مورج لگا اِ اعجم زی فیصے مقابر ہوا گرقام کو آسکین ہے۔

نه خدی می وفتام ته ذکر فانساز مالک رام ایم-است منفر ۵۰ ت بهادرشاه کا مقدر مغربها

بولائ محسد میں مزل بخت بوگود منٹ کا صوبہ وارتھا اور واپ بھیب اللالم سے قرامیت ورک بھی فراب میں اللالم سے قرامیت و ایک منٹ کا اور صدی بی تھا بدائش سلطان بورک بھی واب مان مبارد رفال کر کہ بھی ہوا ہوا اور سے بی تھا بدائش سلطان بورک بھی واب مان مبارد رفال کر کہ بھائی بالاتھا کو کہ سے درفال کر کہ بھائی بالاتھا کو کہ سے درفال کو براہ ہے مجانی بالاتھا اور کی موان ہوا ۔ توب فان فریح معرسہ بین لاکوس المو کھا آوا ہوا ۔ توب فان فریح معرسہ بین لاکوس المو کھا گیا اور کی طاک اور سے استقبال شایان شان کیا گیا ۔ با دشاہ سے حصنوری میں شرحت باریا بی مطاک یا اور ان سے نوش موکر دار دی گورز تام فریح کا نیا دیا ۔

مرزامن ادروزل بخت خال بل السكته بالمي منوره سي شهركا انتظام كما كدا ور الكريزى فوج سنة أكريجك كاموقعه كإنواما بي دي محرم ذاالي خبن ا وركم إصن الشرخال سمت وربع وزا بریجگی مرزامن اورمزل صاحب اختیا رکرتے اگر زوں کوا الاع موماتی -ادمر ماکی ورج میں حرل مساحب کی طرف سے مداروں نے بدولی میدا دی اور تم رمت دی و کام الکرزوں سے ساز بازیتے ہوئے ہے اور کی طرف سے ایک جاعث انقلامین کی آئی ڈیکسسے میا ہدین آئے مولانا نفنل حق خیر آبادی الورسے آئے با وشاہ سے قدیم مراحم من عُلدم ما كرست منزل بحبت خال نے مولانا سے شرون لاقات عاصل كيا ، ولايا سفت وهسائ كميث كا ديجا خِلاخِية فرى تردكش سے ثنالا عجد كوديد فاؤ ما صحير ميں على است سائق تقرر کی ادراستمارچا دمش کمامنی صدالدین فال اندوه مولوی مبداف ورونوی تا عنى قين الله دبوي مولوى فين احمد لوني . واكترمولوي وزر فال اكبرا إدى مولوي ميد مارک شاہ رام ہری وغرہ نے دیتھائے نوے کے خات موے ی خورش رومی الد ر مرا است فال مدمية الرميدة المي فالمدري كالمعنف مد وامتان فقد الطبيرة ملك توفيقا فعلى ومدالى فرا ادى رتباسهم مدنها إسعر عمير منين معكدو م منسك مدالا

كإبرين مي وادر عبادت بدام كي بقول مورى وكا والشدد بوي السيميز الفدي مدم بدين

ع بالما مع بدا

رخدا ذاری کرتے -

اس همکش می ومین اوسے باہر دکتی اشفام کی مشین کردگی۔

برستم کو اگریزی فرع نے دہی پر حو بول دیا جابی قدے نے فرخواری ذکھا فی اس متر کرکشری گریس پر تعبد ہوگی بیاں کا مورج مزامن کے تبدا ہو کرا گوئی کی استحراف کی استحراف کی مت برگولہ بازی میں ایک مقال میں مقال میں متاب کی ماری کے متاب میں متاب کی است میں متاب کی متاب ہوگی ہوئے ہوئے میں متاب کی متاب میں متاب کی متاب میں متاب کی متاب میں متاب کی متاب کی متاب کی متاب متاب کی متاب متاب کی مت

فنالم

مرقا كالم أن كريكة سنفسط وخامة من وفي ميل عاجب والي فالداورف مع من من من المام الروس وفرس بنوا ما من من مات كاده متروس الماد شاہ کویا کی میں موارک کے معد واب زائن کل سے وال کوئم اور ویست میں اس مور كودا أود مزوا مصر منطان مروامش ورعة الذكركوا برجاكهي وموسك مصعبه بالسائة الدارة مِي موارك إمرزا ونش بي سائق من ده نكل محقة مدارشين ديمة بان عبدًا جوامرزامن سينيوا حسين الأرادة إلى الكي على خاندك ساسف للرهير شيمن من وخسط ان وأ الله كما الد الجيث كون سي مرزامن في كما من مول أن سي كما دباس أنار عد العول سفا وشيل ولي سے أنارد المازو سيركي " تفاوه حين مرزاكودا واب شرافت كل كودس وس مراكودا واب شرافت كل كودست وس مراكودا مُرْسُ فِي مِدُوقَ وَمُثْلُكُ فِي مِانْتَا مِنْ اللها مرزامنل بين كله شها وري ما اوركر پڑے مزا ابو کیسٹ الکارکہ کا میں قرشے دخاکی ان کومی گوئی اڈ دی تعفر سفیاں گھرا گئے والمختاكانت نب ال كے مركات كے ادراكب فوان مي دكوكر إ دنتا هے إيل بعجيسية ادر الله علوون ود وسل في الله صبن مرزا کمے ہے کرواب شرافت مل سے اس محکے اعون نے نہیں ہا آن سے

مهائم كومغل نے داہے اینے باس د كمور

عان ادشاہ کے اس لائے کے قومروش اٹھا کہا ۔ الفتائی توسی اولاداسی بى مرود مكرًا بسنت ما تعالی بي ا

اس کے استیم اور ان کا اس کا الحالے سانے ما کا کیس اور قرص فانے نائے فال مدال مراکلے گئے۔

ومقرالوارع معتروم مع دي ي المجتى مغراه كالينا معقراه

نشن گورو باب نے بیس کواس قبل پر مبارک او وی برے بیارے بیس نم اور بہارے گوشت کو بی فاہ کے گر قار کرنے ادر اس کے میں کوئن کرنے پر مبارک اوج دیجے امید ہے کہ کم ایسے مروکا ملے کرنے۔

دفاي قن عام شروع موكي شارع مام برمياني گربادت مي والبولكما

، معظمرزوں نے نتے دلی کے اعد جوارث ولی میں جائز رکھی وہ وحتی عورشاہ منے می درشاہ منے می درشاہ منے میں در میائی تی ہے۔

حرسه فوزات مي-

ساری دھایلستے مہذباہ ہوئی کوکریاکیان پر حبیب ہوئ معے دیچا ماکم دفت ہے کہا یہ فرت بل دار سہے ٹا

له بريمات و مدر الرحزري مسلم دعالني كارائي) كامنل فنراد مداد انتفام الترمنية في

كماننا القران مع نبهت الفاظ عدسوم

ورساله کی مطرحات بی سے بے ملی مرکز بس سے آگئے فیت فرہ بھی ہے مسید کی دوسری ایم کاب رُجانا لینڈ ادا دات نوی اوا میا در سنڈ ذفیرہ کی ایس سے آگیا ہے ۔ فیت فرخار عند ، مجدد عظید ، مرم مرامت مرکفیوالما نفیواله مری بیرادی دندناب مسکیم مرب اوالدین مسیا حب مدیتی

سوا نخ مولاا نفن امام صاحب عمری خرا با دی دجمته انته علیه ای سیسن محدار منعد قامنی ذا قد فاسدتی برحای کی داست من ج نفارت نبس بے اب مبددستان سے مبل القدر عالم مے اسيغ الهال قعبه خرآبادمي بداموت بددشورس كسب كمالات علير كى طرت توج منعطعت نرائ بالآخرولاة سيرمبداوا جرصاصب خركا دئ شأكرد يرشبيدمون اعماملم صاحب سنديل سے زاغ عاصل كيا عدم ادبيد وعليه كامام دفاعن إكمال اور المكرز وتمن جاعت علمات مندك دكن دكين مولانا ففس في عرى فيرآ بادى المرزيد فرك ا در ولعت أورة البندير ك والدا مداور مل في مواعد الى خيرًا با دى ك جدا محد سق مكومت الجميزي كما جانب سنص وصريكس وبي كى صدرانعى ددرى يوكنن دسے - موادا شاہ صبيرح الجبايي مغوكا فحدا امري لمبيذ والمأعجرا ملم مندي وغليذ معزت شاه تعدست التنز فدواتي مغوى میناتی منی دری سے سیست الادس کی میساک حغرت شاہ معاصب کے ایک خط بموک ڈھیج وقرا لحروث سے امیٹ جواہی سوانانے والقن صدرالعدوری انجام دیے میرے می افعا عميدونعات فتذكو فإدئ مكاه ودليث مهدسك موكة اقزاء وموادئ كمشب ودي سفامي ميزلير ويولي ومرزاء معالى والتحادث والمسائد ترريح فيرمل من مي ايك ستقل مسالدتهم 144

سرقات باليف كياج اس وقت كم كترو فبتر مارس عربي مي معايا جاكم بع اس كم علاده علاا عرب شفار شيخ الرقيس كالمفي كلي جاني آب بي نظير ب-

التب مذكره كے علاوہ فارى من وري في الن يسال المام مي تاليف فرما إيي رسالدان سطور کی علت عالی ہے ۔ اس بسالہ میں قوا صرم بت و کی علاوہ دیج علوم وخون ك سافرتغربا به سول في المحالية المعالمة الود والدوارك السي الم معار ونفيلاركا تذكره كمعا ببيخبس زياوه ترفيرمودعت فحركا لم القق مفزات بس امدان مي مع كترومنتر خفيد و كا ذكر كى تذكره على من نظر في آلميد مركى دان سے حب موال الوس مسك كنب فاندك على واوركومولى عرسان الدماحي رئس محر كهور دخيريم في ترييل ونمعوم كمس طوح بي أيك دساله با في رهك تقا اس كوكتب خان وقعي فانقاه معبور يعدو وليرود فنع سيتا يوردا دده ، كيلت وْمدلياً كما كوند يعزت وَلاتِ كم وست فاعن كالكما موابيا مسوده بالى مال مي كرم خروه موجا في كسبب سے اس كي نقل مي كالي تى ، ہے تا ایدم دون ستے مخوظ من اوراس وقت میرے میں نظر میں۔ اخان یہ موتا ہے کہ اس مسوده في تبعير بي بنس بوسكي المحاسرة المناع كى كونى كناب فرمست كتب فانهات مي تعربس أنى حفرت ميلا في من اين زند كا وعلى مندات من كذار دوراى مادت يل الدي ه منه دبهده سناليم ي اس ويائے فالى دول كا يعدد اولاد فكر واللت على وقا بنعل بن ميسى على الرتبت مبنى إدكار جورى . كانده كي محقول المتراوي من المن عنى محد معطلا بن خال و بدي اورانفس احلاء قان بها و الوعلى محراد تعناعي على معن عنوي عياتي بيكيابرى فامني التعباث ممالك مودر اركات تسلقه مكومت معاس معولات كم المدين م عدم وفزيلة التناسية عم مديث مل وها تعل ف مركان فرا من ولا من وسب سنة ليا ف

ہوتے میرزا اوضافا لب نے صنوت تعمید دیخر میں انتہائی عقید تمندی میں جراریخ دفات مکمی ہے اس مگر دروج کی جاتی ہے سہ

تذکرہ علمائے مبد مولوی رحان علی خاص ۱۹۷ نوکشورسیرالعلمار کوالہ کشب مسطورہ پا

صغحام حرفث الغارطيع ومويدى كا نيورر

ول و کرسکیں۔ اس مزدرت کورنظر رکو کومندوسٹان میں کوتی انسی یاس مقصد کوسنے ہیتے ووسری کتا ب توکعی نس گئی دید وواوں کتا ہوں کا موازنہ ومقابر آگزیر مہرجاتا ۔ کم وقت میں بجیل كى تعليما اس دانت كے مصنفین كوفيال مي دانقا صرفت محدارول اور موستمندوں كى بہودى مرکه زخاطر بخی به میں اور وطن کر حیا موں کہ یہ کنا ب مسودہ ہی کی حد تک رہی اور نوست تبیعین نس آئی۔ اس کالازی نیزیہ یہ بواکہ توگوں کے گوش و موش اس سے آسٹنا نہ موسے اور فری حتر ا مقام ہے کہ مؤلفہ کی نسل میں متعددی ٹردت الدا بل علم گذرے گرکسی کوانس کی اضاعت کاخیال کے نہیں یا۔ اگر مطبع نولکسٹورس کو دے دی گئی ہوتی تودہ صرور طبع کردنیا اور آج کو اس سے نفع باب ہورہے موتے گرفال اس کی دھربہ موتی مہوگی کریسب حضرات علم عربه بن اس در مبنتوف ومصروب رسي كمان كوان فارسى اوراق كي طبع واشاعت كي الوف التغات بى منى بوسكا دائية رمعلوم مونوى مطان كى خال بمبركونسل رايست راوان وقطف تذكره علمائے مندكوكس طرح اس كا بيعي گيكه المؤل نے مولانا كے حالات ميں وسي مشانيف ے بداس ماہی نام ذکر کیا ہے جانچ دہ تکھنے میں کہ سکمنام کروداں قوا صفاری بان کروہ م نبززج وبذعل تيح وارتكفنو تخرم فرمووه لس مفيرميت بالاست يمكن سيحك وودان تدوين تذكره علمارس ان كواس كا يترحيلا مو كرشا بدنسروت عمار وففتلار كے حالات مى ير عضے كى توب ائ بالاستياب نس برمديك ورخص قواعدة رسى كات بعجر كراس مى علىت جوار كمعتوك به وزبيان براكتفا ذكرنے مكباس كے كمل مثل وخال كونا ياں كو شيتے و بل ميں ہم أن تبدوانفين أهذام كي آداء دروي كرفيم يعبول في معن صن انعاق سے اس كونغ عمين سے ديجابخا-

الن نظرى دائي (ن متولى ما نظر محد حيوصا حب زميرى فيرا يا وى تعييلدار حيد والعكن وا

دو لعن سدننر زهبری دیجاب سننزههدی زمات سفے که ماست مولانا نفتل ام ماحب رحمة الشرطی کا مذاهد الشرکی منتی منت جارت مذاور تذکری کے میان کی اس کا جارت کا دخت نہیں آیا اس سے بدوہ گنا می س ہے۔ منا حزادگان کواس کی طوف توج ہی نہیں اس سے خدملوم کی کا کم سنور رہے - مولانا نے درحقیقت دریا کا کوزے میں بندی ہے۔

رم) استاذی مولوی تکیم محدهنیف علی صاحب رعب شاه آبادی مرحوم منج برم اللب كالج كمعنو حنبول ف ابدائى كتب مواذا شاه عدال صيم رائة بورى اورورسيات موادا امرعى العلما محدث ادرا دب دمعقولات استاذی مولانا هکیم سیریخدعبر لختی حدا حدیب ناظم وادا معلوم ندوه كمعنوا ورعم عديث قطب عالم حفزت ولا بالنكوي قدس التداسرار سم برعار فن طب استا دالاطبار مولانا مكيم محدعبد العريف احب مكعن ي سع حاصل كبائقا، طال كعن ي ك مایہ اُ زشّا گردیتے اردو، فارسی اورعربی میں برشم کے مبندیا یہ نصیح و بینے استعار کہتے ہے الدبشے ٹرسے مشاعرد ں میں منرکت کرتے جس پر کلیات دعب شاہدہے ایک دفع مجھ سے تفخت الین بڑھائے کے ووران میں فرمایا کرمیاں میں حبیب خیرا بادگریا مفا دہاں اس کا برجا ساكهمتب فانه مولاناعيدالى خرآ بادى مروم فرد حثت بورباسے ميں سمي وسيقي كمي جب بال ببنيا قرملوم جواك فاص فاص كما مي قرمب يبلع فروضت مو يكي مي اورصرت جذهى وكم فودوه درسی کتابی ره گئی میں ان میں مولانا ففنل امام صاحب کا تولفہ رسالہ آمد نا مقلمی بخط خواهت میں نے دیجا کیا کہیں کس قدرلسندا یا سورد بیٹیت بتائی گئ اس نے میں توزید نرسکا الميترير إست ولنشين عوكى كرمي الركسى مدمدكا فاظم ياحتيم وخره جوتا قواص كماس كوديعات

ا فارسی کے مضاب میں رکھتا الداس کے فتم کے لعد شوقین طلباد کا دائے دری کمآبوں میں سے انتخاب کو سے کا برس میں می انتخاب کرسے کمیل کرادیا اس صورت میں عربی بڑھنے والے طلبار کا بدبت ساوقت صالع درا گان مجے نے جا کا۔

یرسالیکنب فاد فافقاہ مجتبی کلندیدہ مربور منبع سینالجد داودہ ، کے اور حصرت تو افتاہ مجتبی کے دست فاص کا لکھا ہوا ہوہ مسودہ ہون کی حقیبت سے باس میں سنبہ الیف، و فیرہ کج درج ہیں ہے اور مسودہ ہونے کی حقیبت سے سنہ الیف و ہونا کی تجب سے سی ہیں ہے اور مسودہ ہونے کی حقیبت سے سنہ الیف و ہونا کی تجب سے سی ہیں ہا ہم معین فرائن سے سیسالی نواذ آلب فرائد آلد من الیف و موات کا بھی ہے جس سے معزت علام کا یہ المؤی کا دار می ہوا تبرت کو موف کی دفات کا بھی ہے جس سے معزت علام کا یہ المؤی کا دار می ہوا تبرت کو منبی ہا ہو کہ منبول ہے۔ دسالہ کی مندت اور ماد موات کی وجب شائفین موم دفان کو اس کے گوفاری سے دوستنا س کوانا مناسب معلوم ہوا یہ دسالہ موقف موات دونا کی منبول کا مناسب معلوم ہوا یہ دسالہ موقف موات دونا کا مناسب معلوم ہوا یہ دسالہ موقعی کا موجب کے گائی ہے۔ موجب کا قص میں فار سیت سے تامیل نتمامی کو منتی ماہر مدیر کا مل با ضرب کے گئے کا فی ہوا درت ذیل :۔۔

سپه به باد می گرید بندهٔ ما می برمنامی محد فعن امام بن محدار شدانی آبادی خواه به می برد فعن امام بن محدار شدانی آبادی خواه به می برد بان رسالد ترمیب دید که سوا دان در اندک وید دومل متنع و مستغیر خوی داند ای وجرد تشنست مالی در می باد و برد اندک وید دومل متنع و مستغیر خوی داند کان است که مهید فی در می در می در با متد و فی کنند درا تم دا این می در می در می در در بی دون با متد و فی کنند درا تم دا این می در می در می در با متد و فی کنند درا تم دا این می در می در می در ارتبال با می در می در ارتبال با می در می در می در ارتبال با می در می در می در ارتبال با می در می در ارتبال با می در می در می در ارتبال با می در می در ارتبال با می در می در می در ارتبال با می در در می در م

ي نوشت كياره الواب الدر تعدد نعول ولى بشتل سه جودرج وي مي اسس رسالك ما معيث كالذائه وكا -

باب اقل سدرمصادرفاری سازون العن تا بارح صیفهٔ ما شختند ومستعلد دفتر دنظم مع استا داد کلام شعرار -

باب دوم د درخطوط نواسی دها الله القاب وا واب و بخدخطوط ا و نی باعلی وا علی با و ق ا دمسادی بمبدادی ، -

با سب سوم سه درالفاظیک مبتدیان لاددکار آفتد- برتیب ودن تھی مع کلام شعراج میں یہ الفاظ مستعل ہوتے ۔

باب چهادم - درالغاظ کم مبتدیان لادد کا دو منشیان لامردکادا فتز- شکا کام شعرارلنبرح مسدد -

باسخیبم - در ندکه شعرار وزکره عمارشنمل بردونعل - نعس آقل در وکرشوار الذی استی با سندی از آن میم آنائی - خاقائی - سودتی - نطآی نیخی - بوانا جآی . خواجه مانظ شیرازی - نظیری - فوارایی - آیانغائی - طاقه بودی - بوانا حرفی . فیخ منعتی مااب کلی منیم - ناخری - نظیری - میرزا حیدالقاط بیل - مرد - فیخ حقی حزی - فقیر و بودی - فات مندو - و میرزا حایانال منظم - میرزا حایانال منظم میرزا میرزادی میرزا میرزادی میرزا میرزادی می

باب ببغتم - ودفوا عد كميد فارى وصنائع ديدائع وشنملير منبذ نفعول) ارتا دسخمات دفاز ٧- در دبلًا وحذف واد فام توف هاد - ٣ - ورذكر جع ذى دوح وغيرف و روح -٧- ورجو ون بمنى واد عاطف - ٥ - درجو ون افناره - ٧ - ور بتا بع ا حنا فا ت

منول از نشخ ول الدبن حسين الانجرى -ما من شخص مدارا والمحسنات - وكرا مشام نظم شل غزل يشبب - قصيره - مثنوى بسر راحى يربتي منزآد حيثال مستمط - معا ونغروا صطلامات شعرب - مثل مقلع

مرة على يوب العقيده ببت الغزل معلّع دلحن يولنواره فيخلص تعرف يسعر من عليم بيت العقيده ببت الغزل معلّع دلحن يولنواره فيخلص تعرف يسعر

شَوْصِک مِرْتَبِهِ - مِرْتِح - قَدْتَح - وَمُعَنَّ - ذِمْ اخْتُوس - ارْتُفَاتِحَ فَاطْرِی - تُوالِدِ و تَعْرِيمُ مِنْ اللَّهِ مِنْ تَعْرِيدُ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ ال

تراول محدود ونرتوم و دونوت و دون معل دفيره و المنها من من و دون من و دون من و دون من و دون و المنها و المنها م المنها من منوبه و الفلای منوبه و الفلای المنها می منوبه و الفلای داری در المدای و دوا آلمعانی و ایمام و المنه منابه و المنها منابه و المنها و ا

زميع مالتبنس يخنيل بيط موافق بنبي تسبط يجنيس مركب نام متعنى بركيب الم مخلف يخنيس مندوع يخبيس ذائدة القل يخبس نايل يخبي منظ ما يوالمعطوفات استنقاق يعنمين مرحق مرحدت والطائر، حيفاً رمح آن ما فتياس يهمي و فوافيين اعنات والدم و موشح و مقطع و ومل و كرد فالب وغيره وغيره باب دهم و در معضى كلمات متداول بزرتيب ودين جي

متفرفه دغیره س

نذكو علمارد نفناد" مشهولفان دم بابنج بمندكوبالا ا- سيرها جي هدخت الله خيراً بادي - ازمنه بخ كباربود - فنون درسي ورخدمت علمار عصر فود تحصيل كرده براست ادار فرنعيز عج برميتالله رفت دهم صديت وااز شيخ براهيم كردي كه مركروه الله زبان تؤد ورعد دين بود در در ماتر عوم جهادت دا شت حباسي اوال نفن اليشانش اذكاب امم كنفنيعت اومرت معوم ميوانوش تحفيل فرمود واز واه خشكي بهندم احبت كرده در بلاد بورسيني مشرق علم عديث وارداج داد ماجي صاحب ازعوم باطني ننر بهرة وافروا شنند و معيت از ماجي عدال تشاع وارداج داد ماجي صاحب ازعوم باطني ننر بهرة وافروا شنند و معيت از ماجي عدال تشاع مي المناح واد ماجي ما حب ازعوم باطني ننر بهرة وافروا شنند و ميت از ماجي عدال تشاع واسطم محفرت بيروستكيرغوث الاغطم قدس برق بود وگوميدكري به البيتال منبره بي

۱ دوی الهاستین عامی صعنت الدخیرآبادی - دوی الهاستین عم طاهری و بالمنی بود - میل ک افویت و خمرانقت صفات اوزان زیاده است که دربیوین این اوران تواند همچنید تلیند پیدی گوارخ این دولوی کمالی الدین سهالی است و مرید بپردز دگوارخ انتیاست مهاصب کراه تبدده دهم کشف تبورد اخدات از نقات استاع دفت کریم اروخ آباد و اطراحت به برا دوخ آباد و اطراحت به بوا نشاه گرفت و طبق کنرازمی و بانی جاکس نترنده ایم این کامنی خط الملک منریمان به اصام این کامنی خط الملک منریمان به مادمن گردید قامنی حفظ الملک کرنج المیثال فرزشد نداخت نداخت در ما الشرداک در امنط ارا مدند دولی احدالشرداک ای و دند دفت آمد - در حال آن تب داری افرانش گرفتند و دگفت نذکر مامنی ها حب معنط رئیا بدشد من این بلات برخ این گرفتم بس برگاه مولوی ها به بخرل خواش رفت بر ساعت بساعت افندادی کرد تا انیک بدسه بهار دوز نشد جم ارتال جناب مولوی ها حب و اقع شد دود خرا با دون سف دند .

۳- مولوی محد دلی سهالی - برا درمولوی حسن فاصل جید بودا ولا مقدمات علی مشیریاد بوده شرهے برسلم دامند شرح نوب است می میذکدان شرح نیظر ط نظام الدین در ۲ مده د الا اصلاح درال فرموده است -

اکرفنون بهاست دنجروارندرسلم و ۱۰۰۰۰۰۰ زاه بن دسیرزاه نشری بواقعت واننی دانیدات در بن اکرفنون بهاست دنجروارندرسلم و ۱۰۰۰۰۰۰ زاه بن دسیرزاه نشری بواقعت واننی دانیدات سخریر نرموده دلبیب بیاری نزدل الملوم بر پیرسالها است کک بیری دا آغاق نشراست است کشریم مطالب کمتب دفیق از بروار دا اعال در که منو آن براهی وارد بافاوی فلائنی پروازد محدولی سندی بن مولی احمال شرسندی - زبره اماش واو قران و فای منابع بن مولی احمال شرسندی - زبره اماش واو قران و فای منابع بن مولی احمال شرین میرد و دو از منابع با دو منابع با مربع او کال مسام بست او کال مست که دوسدندی پرسند توکل میربی برسند توکل میرب او کال مسام بست او کال مست که دوسدندی پرسند توکل میست و کافری متوم بیمنی بیرسند توکل می به کال میرب او کال در میربی میربی میربی کارمین به بیربی به کارمین کارمین به بیربی به کارمین به بیربی کارمین به بیربی به میربی کارمین به بیربی به کارمین به بیربی به بیربی کارمین به بیربی بیربی به بیربی بیربی به بیربی بیربی به بیربی بیربی به بیربی بیربی به بیربی بیربی به بیر

كى كاغنى مىردا بدرسال خرود و نود و بود بركى قول مبند بز فوشت وا قام ما ند يعضى جام شرح سلم بد بزرگوار نویش تعلیقات فوشته است - دیمل شرح بد نود شروع فردوه بود بسبب استغار دامی دهست انغاث مرائج م نیا نده -

۱- طا تطب الدین سهالدی - عالیے تحریر وفاضلے بے نظیر بوردہ ۔ مولدش تقسب سہائی است محب اللہ بہاری صاحب کم کیے از کا مذہ طابود - طا براکٹر کمشب درسی تعلقا وواشی وارد -

ه مولوی نظام الدین ابن طاقطب لدین سهالی - از نفنلای کیار وعلمات مشتهرین بین الامصاربوده تصانبیار درعلوم حکمید داصول دارد درایخد مسحمه او شرح منا را لاصول و مشرح مسلم حواست مدرار وماشیشمس بازغر، دینا شید برما شید شرح منا را لاصول و مشرح تجرید الاصول و دیگرکشب و تلاشه طاانهٔ صدام تجاول الذوبرکی عالم منجر بروه و حصرت ملازاغ از ملائمت شرکه منوده اند-

۸- طانقشبند کهمنوی - سرکد نفالات زمان وسرکرده علماست دوران بروه درجی علوم خصوص علم عربیت تعنید درجی علوم خصوص علم عربیت وعلم ریا حتی نگا ندا گاق بود نقسیده درعلم مجب تعنید فردوده و خود خرج برال کرده است و خرج بر نفسیده فرد خیر در علم عروش مغرب من مناسب دور جواب تاتی این فارمن تقسیده العینید که شنمل است بر مزار بهیش فخت و المدن منافحت دوال وا ده است مطلعش اسنست سه المست دوا و طاعنت و دها تحد دولل وا ده است مطلعش اسنست سه المست دوا و طاعت و دها شمس نخبات

لعالم وي الدان جهداً بالن يه المنطقاع ظل به شع ... وه السياسية في المن سواده تعيده فع الكساده عج تصاحرب نيزها أر غزاد فرب ىفىعت قران دانقىسىرىي نقط ئۇنىتە اسىت دېرىيىدى ما ئىيىمىبوط نۇئىتە اسىت ومولا ئايولوكا ئىغام الدىن ئامخەفراغ ازىزىۋا ئەە -

٩ ـ المعمدعا بدامينموي - ما وي كما لات دما مع علوم بود درع مبيت نظيرنو وندامشت ثعا يرع بي بسيادواددا دائخيرًا تبراست كمانيابث بينج ديركاوده عرب واقع مشعه مجويذ کہ وقت کے ولری جون اسپھری ہربیت اللہ کشریعیٰ بردہ بودداز مبٹاتے آنجا الآقات کرد دونهت ددمخل علىدمن عرومى مندمولوى جون قعبيده تائير مولوى نغشبند وقعبيده ا تيه لاعا بد برخ الذنفي ت عرب از ففياحت والاغنت وطبذي مفامين وسلاست الغاظ والتأ م كلات وتعيب الدندويرسيدندك الم تقسيره اذان كبيست مونوى جيران فرودكدابي بقعائد غراكفته منديان امست كدهما تبع ورعرب نهمده اغروا ومبغارا بل لساك طآقات نركرده الذفع حاستة آئجا با ودكرد مذد گفترزك تانتحف عربى ننزاد بامت ومحاوره از ا بن ا نباا فذ كمذا كان عقل مسيت كرمين تعيده كويد جذا كم مولوى ا رام ى كروم وم عرب اعار رانكارى كه دندتا انكه مولوى تسم فورد مبينان عرب مخت ستعجب شد شرق المنطن نفنل وبلاعنت ملاعا يرشهر وكرنت دمسيت نفنل وكمال اوانستهار بإفت عالم كيرا وشاه فرمال در طلب ط فرسستا وط راج بس باری دمی عارمن مشده با حذار بروا حست واز رفتن مبن بادشاه المائود وابي سبيت ادتصيده خفدود مندت برنشيت فرمان فوشتارمال كردح لقحفظ عن عضب الملوك سفنيتي م سفيدة جسمي عاب البرم خصورها

۱۰ مودی کمال الدین بهالی رشاگرد و افغام الدین است ذبین ناقب واشت و دوری قری چود در طبع ممتازین الاقرال بودین علشی اذک ب عردة ادفعی کودیسا کل شخر قر محکرت وکام دازه خیر شرح عما مدّععندی واز وانتی منفرقه که شوح پرسلم اعلوم وزاچین طرد معلوم می تواند شد.
د افح استفاده من المناسطة المناسطة المناسطة المنابع المنابع المناسطة ال

(اذجاب کمیم سید محودالمحسن ها حب مظریمری) مخرم المقام مولاناسعیال حدصا حدب زیدمجدیم ر السلام علیم درثمة الشرد درکا ته .

مجدالندرسال بربان جب سے بھی جا ری ہواسلسل اس کا بہت دلیسی اور توجسے مطالعہ گرتا دراسستفا وہ عاصل کرتا ہوں ہی بنبی مکہ اس کا کمل فائل می محلم صور میں میرے کرتب خان میں موجود ہے۔

اس وتت عرض کرنا بہ ہے کہ دسالہ بریان میں اب کا ایک میمون کسلسل شائع مورا ہے اس کا عضوا ت "علائے میڈ کا سیاسی موقف "ہے زرنظر دسالہ اہ اؤم بر مشکلہ کا سے اورا س میں اس سلسلہ کا میں ہے اس کی ذیلی سرخی کا عنوان "مخر کی مشکلہ کا ہے اورا س میں اس سلسلہ کا میں ہے اس کی ذیلی سرخی کا عنوان "مخر کی حضرت شخ المبند کا زمان "ہے سلسلہ جاری دہنے ہوئے صفح کا ایر "سننے المبند کا اسفر مجاز "کے سلسلومیں وفقار سفر کے جن حفرات کے نام میں ان میں صسب ذیل جندنام مجاز "کے سلسلومیں وفقار سفر کے جن حفرات کے نام میں ان میں صسب ذیل جندنام "دائی ذکر" میں وافل میں ۔

 سید ادی هن صاحب می سنے منز حصات شیخ البراث نے سید اوی هن صاحب کومشے ذیا مناک دہ حصارت سہار نیوری دعم النّدعی کی معیت میں ناجا دیں -

منوان پالا می جن نه مده کا اصا کم کیا ہے۔ ان کا تعلق آندہ عنوان میں معلوم ہوگا کرآیا بہ تذکرہ حرصہ کے کیش ۔

مجازیں مصرت شیخ الہنڈ کی مگر کرمیاں "کے ذرعنوان صغ<u>ہ ہے ا</u>یر ساقریں طر مہاں سے شرع ہوئی ہے اس دنت میں حرکہنا جا ہنا ہوٹ اسی مقام سے شعن ہے اصل دا فعات اس طرح میں -

بارس كر ديحبوا وما فتاره سے سامان كى انفيل تبلا ديا ده ال كے فا فلسے عليمره مو كتے اواؤل نے سامان اپنے تھے نہیں کرکے اپنے ہمراہ سے لیا جوابد میں ایوں نے با میٹا طرولوے ایسل سے فانجہا نوِربیم دیا۔ سیدہا دی حسن صاحب کوسی آئی ڈی پولسی نے مبتی ہی میکن ما کرایا دران کی گرنداری اس حالت میں جونی کر سواتے مخفرنسترہ کے اورکوئی سامان ان کے باس من تعار الغيس بوليس مني الحاص الألي. جبال الغيس ايك ماه سع ذا كدنيد تنها كي ميس ر کھا گیا اور مندید قسم کی تکالیف دی گین اوران سے فراین کی بابہت ورمافٹ کو گھاکہوہ کہاں میں گریہ بانکل نا میت قدم سب ادرانوں نے آخر کھ تک اُٹ کیا تھکے تک کی عبیتیں بردا سنت كيس مرافرارنسي كيا-اسى وددان مي مولوى قافني مسووا حدمها حب الدمولوي مبیل احدصا حب می گرفتا رکر کے منی ال حبل نے جائے گئے اوران رہمی سختیاں کی کتی کہا جا تاہے ان حفزات سی کسی نے یا دونوں نے چروا تعت داز کتے مصارت کو ہوا<sup>ہات</sup> د كرتے بوت يا فام كردياك دوا مانت مسيد با دى حن صاحب كے ياس ہے ادر ن کے سامان میں آئی ہے اسی دھ سے سید اوری صاحب پر بڑی مختی کی گئی الحقیل مجل رکھاگیا ادر طرح طرح کے عداب میں منبلاکیا گیا اس اطلاع یا بی سے بعد قا منی مسعود مد ما حب وموادی عبیل احدصاحب ر باکردے گئے موسید صاحب کا بھیا نہیں ہوا ما الياس م وكول ن برك برك المج الزات سي كام م كوالنس م كوان إصانت بردائ كي كوشنش كي مكرناكام ربي مديه بي كرقري اغزار كو ماتعات كي مي عازت نہیں دی گئی حب مکومت سیدما حب کی متعل مزاعی سے عاری آگئی اس نے نسين تغريبا ويرمحماه بعدر باكرويا اوروه بهبت كمزود وتخيعت اورحا است ذارمي اسيضائكا الناجها بور بنيح ميدمسا حب نے آتے كادہ فرامين مسندوق جري كے تخول كے مسال

سينتخ جدداك كائ اورد وفيت والداجد ما جى سيدنورالحسن ما حب مروم ك سسبرد كردسي كروه كوئى مناسب انتظام كسك الغيب كابل مولوى هيدا للمعاحب کے باس بہنیا دیں اس دوران میں موادی محدمیاں صاحب بو بعد میں منصور الفساری ے ام سے مشہور موتے کابل جانے کے اور دمی تیم کے۔ اسی زمان میں مکومت کو لیا بہل گیا کہ وہ فراین ایک کڑی کے صندوق میں اس مقام پردیکے میں اوراس آس المربے وہ مبند دستلن لائے گئے میں یہ بنہ کلی ان ہی دفقارنے دیا جن کے سامنے بفرامين س مسندون مين در كه كف سق اور جواب مبندوستان والس آميك سفامس فبر کے منتے ہی مکومت کی خفیدہانس بورے جنس وخوش سے حرکت میں آگی مکو کے اخری پنے حمی منی کہ وہ فرامی ما جی سید اور الحسن صاحب سے باس موضع رہڑی چر مراد طن ہے بینجا دسے گئے خانچ میک و قت میرے الدسید ہادی حسن صاحب کے مكامات دسامان كى موضع رتبرى خانجا نيوس يولس نے گھنٹوں ظائنى لى صندوق اوڑ دستے اور شخ چروا دیے زمین کو وقرالی اور مری کن میں جو دارالعلوم سے فار خ جونے ہے م ریخی میں ان کا ایک ایک درق آنت اُ لٹ کرد کچا گرفران کہیں «دِ تہرًی سلے اور د خانجهانید رتبری میرے مکان میں کتا بدل میں حصرت شیخ البندی کے متعدد خطوط سنعی المخل سنے میرے نام بمبتی - عدن ۔ قبّہ - کم کرم - مدینہ طبیہ شعے روانہ فرہا تے سکتے اولا منیں می نے تبرک الدیادگا سے طور برک بدل میں رکودیا تھا وہ سب خطط بالسی کے سيدا دى حسن مدا حب في ان مفاسين كي نقل دران كا ترجم كرالياتها جب و د ان ان کے د ان در اس اور اس اور اس اس کے دریا تھی وہ نفول اُن کی ایک صدی کی جیب یں جا ہرموان مان یں کھے کرویں تک دی تی سکھنے گردلس نے اس کی جانب

كوتى توم ندى اور ماكام ومامرادواني آئى -

د تنری میں حب بولیس عاضی ہے دہائی تو ذامین باہر مذبیک میں حس برمالد
ما حب مرحم برنجا کہ نے ہے ان کی اس صندہ نجی میں درکھے تھے وہ سانے ہی دکمی تھی
محروبسی سے اس پرکوئی توج نہیں دی ۔ اس روز حن انعاق سے والد صاحب مرح م کو
مکان پرموج و در نے ۔ بوریں جب بولیس الوس مرکمی تو اس نے دالد صاحب مرح م کو
کی مرتباس دقت طلب کیا حب انٹ پکٹر حبرل بولیس مسٹر سین صاحب
اسی کام کے این مشرک یا حب انٹ پکٹر حبرل بولیس مسٹر سین صاحب
اسی معلوم کرتا ہوا ہو جب اس بین اکامی ہوئی تو اس نے انعین سے اور وانوں کو دیا ن
سے معلوم کرتا ہوا ہوجب اس بین اکامی ہوئی تو اس نے انعین سے تا وروانوں کو دیا ن

ار المن المراح المرس المرص المرص المرص المراح المن كوس كرد على بنج ادر المك برست المحرى المرس ا

حفرت نیخ المندسے ابنے مہدوالیں کسے والے دخاہ ہے میں ال کرتے ہی ال کرتے ہیں ال کے فری ال کے فری ال کے فری ال کا میں ال کے فری ال اللہ میں اللہ کے اللہ کی اللہ کی اللہ کی اللہ کے اللہ کا اللہ کے میروفر وایاس سے افرازہ موسکتا ہے کہ وہ کس تعدم میروفر وایاس سے افرازہ موسکتا ہے کہ وہ کس تعدم میں اللہ کا اللہ کا اللہ کی اقعد تی فرا سکتے ہیں۔

. . (از خِياب شفيق صديقي جرنوري)

اختذ وسطاعري سينس نظريو

کھیب رخي ال جن برسمي نظر مو ميولون كأكربياب موكه وامان كخرم سوبادگذرجائے کسی کون خبر پو توهیول کی خوشبو سے توسر کی سخیر تموار ممی ہو معی شاخ گل تر ہو ام مورج معي جا مب ساعل مي نظر عو دریاسے گذرمائے میں سن می ترمو تاجٰدلان بدب سيشير نظميو اسے میول درا بی وال برنظر عو ابناى كبروساسي توبخيف فنطرعو برميتركدميث بى وسرخان سے تربع

على دينے كا الزام ديممبت بى *كىمبو* ذكب دل معرم ككسى نے مى ندایا خناب سبككم وادسحى بن محدد د ہے مخزاری کمساہوں کی دنیا كينين كامحل اوربيع تحبكنة كالمحل اور كتنابى توالم موراني ي مجدب زمر تخلام سے بھو كي وروال مي تودركارب فللم مس طرح سمسط آتین مادکی میباری ' جینا بی ژی نخ ہے مزامی زی نخ بَهْدَمِيلِ ہے کہتے مِن کوشمن کی حالے خلينت كاطبركار سيلنى لتعتقاب

